Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich

VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich
Büro 206
Telefon +4144 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch
www.vauz.uzh.ch

Abrechnung VAUZ Tagungsfonds 2013

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich

VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich
Büro 206
Telefon +4144 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch
www.vauz.uzh.ch

Gesuche an den VAUZ Tagungsfonds FS 2013

	Eingegangene Gesuche	AntragsstellerIn, Fach	Beantragt	Bewilligt	Bezahlt	Datum	VS Behandlung	beantwortet	
	Durchführung einer Tagung FS 2013								
1	a. Workshop: „Gräber - Methoden, Paradigmen, Theorien ihrer archäologischen Erfoschung", Termin: 26.1.2013, Finanzierung: Übernachtungskosten	Dr. Ellen Thiermann (Archäologisches Institut)	2000	2000	2000	12.03.2013			
2	b. Symposium „Matura und Abitur zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung", Termin: 31.1./1.2.2013, Finanzierung: Günstigere Teilnahmegebühren für Mittelbau	Dr. Maren Oepke (Institut für Erziehungswissenschaften)	1000	1000					
3	c. Interdisziplinärer Workshop „Quecksilber in der Medizin: Fluide Wissens- und Handelsökonomien", Termin: 21.-22.2.2013, Finanzierung: Verpflegungs-, Reise- und Unterkunftskosten der Vortragenden	Dr. Dagmar Wujastyk, (UFSP Asien und Europa)	2000	2000	716.68	12.07.2013		ok	
4	d. Symposium über Protozoologie, Termin: 27.2.-2.3.13, Finanzierung: Vergünstigung der Tagungskosten	PD Dr. Thomas Posch (Institut für Pflanzenbiologie,	2500	0					
	e. Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung, Termin: 4./5.4.13, Finanzierung: Dekung eines alfälligen Defizits der Tagung	Thomas Ruoss (Institut für Erziehungswissenschaft)	2000	2000	767.31	12.08.2013			
5	f. Interdisziplinäres Keynote-Meeting „Pharmacogenomics –From Molecules to Medicine), Termin: 9.-13.7.13, Finanzierung: Reise-,Verpflegungskosten	Daniel Widrig (Rechtswissenschaftliches Seminar)	2500	2000	2000	13.05.2013			
6	g. Austausch zwischen Forschungsgruppen, Termin: Frühling/Herbst 2013, Finanzierung: Reise und Übernachtung der „Vortragenden"	Dr. Anna Eschen (Kompetenzzentrum für Plastizität im Alter	1600	1000	731.95	23.12.2013		ok	
7	h. Tagung: „Zum Schweigen: Macht und Ohnmacht in Erziehung, Bildung und Politik", Termin: 4.-6.9.2013, Finanzierung: Unterbringung und Verpflegung der Referierenden	Michael Geiss, Veronika Magyar-Haas (Institut für Erziehungswissenschaften)	2000	1000	1000	12.12.2013		ok	
8	i. Tagung: Entangled Landscapes, Termin: 10.-12.5.2013, Finanzierung: Reisekosten der Nachwuchsforschenden	Dr. Yue Zhuang (UFSP Asien & Europa)	2200	2000	1641.30	03.09.2013	08.04.2013	ok	
	j. Workshop: The CCP and the Politization of Traditions, Termin: 6.-8.6.2013, Finanzierung: Spesen der Nachwuchsforschenden	Dr. Simona Grano, Philipp Hetmanczyk, MA, Dr. Ralph Weber (UFSP Asien & Europa)	2000	2000			08.04.2013	ok	
9	k. Tagung: European Federation of Psychiatric Trainees Forum 2013, Termin: 11.-15.6.2013, Finanzierung: ?	Dr. med. Florian Riese (Psychiatrische Uniklinik)	2000	1000	1000	10.09.2013	08.04.2013	ok	
10	l. Workshop: Academic Workshop on Imperial Greek Epic, Termin: 14-15.6.2013 (London), Finanzierung: Raummiete & Verpflegung	Dr. Silvio F. Bär (Klassisch-Philologisches Seminar)	700	Gesuch Besuch stellen			08.04.2013	ok	
11	m. Nachwuchstagung „ Dies Romanicus Turicensis", Termin: 21./22.6.13, Finanzierung: Tagungs- und Verpflegungskosten	Charlotte Meisner, Gina Maria Schneider, Michael Schwarzenbach	1500	500			08.04.2013	ok	
12	n. Tagung: From Hand to Mouth, Termin: 5.-7.9.2013, Finanzierung: Vergünstigte Teilnahmegebühren MA & PhD-Studierende	Dr. Agnes Kolmer (UFSP Sprache & Raum)	1800	Gesuch Besuch stellen			08.04.2013	ok	
	o. Tagung: Verdichtung oder Vernichtung, Termin: 19.-21.9.2013, Finanzierung: ?	Dr. Stephan Dusil (Rechtswissenschaftliches Institut)	1495	1495			08.04.2013	ok	Beitrag nicht benötigt
13	p. Tagung: Nachwuchsworkshop Junge Altgermanistik,. Termin 31.10-1.11.2013, Finanzierung: Reise, Unterkunft, Verpflegung	Dr. des. Mirjam Marti, Dr. des. Luzius Thöny (Deutsches Seminar)	1000	1000			08.04.2013	ok	
		Zwischentotal (Durchführung):	**28'295**	**18995**	**9857.24**				
	Besuch einer Tagung								
14	q. Hauptkongress der ISMRM, Termin: 20-26.42013, Finanzierung: Finanzierung des Tagungsbesuches	Steffen Bollmann (Kinderspital)	1204	500	500	02.07.2013	08.04.2013	ok	
15	r. Tagung: Current Methods for Web-Based Data Collection and Analysis, Termin: 12-14.6.2013, Finanzierung: Kongress-, Reise- & Aufenthaltskosten	Florian Eugster (Institut für Banken & Finanzen)	1360	500	500	02.07.2013	08.04.2013	ok	
16	s. Organization for Human Brainmapping, Termin: 16-20.6.2013, Finanzierung: Kongress-, Reise- & Aufenthaltskosten	Diana Wotruba, MSc (Psychiatrische Uniklinik)	1125	500	315.5	26.09.2013	08.04.2013	ok	
		Zwischentotal (Besuch):	**3689**	**1500**	**1315.5**				
		Total	**31'984**	**20495.00**	**11172.7**				
		noch bewilligt FS 2013		**4500**					

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich

VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich
Büro 206
Telefon +4144 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch
www.vauz.uzh.ch

Gesuche HS 2013 und FS 2014

VAUZ Tagungsfonds Sitzung vom 4.11.2013

No.	Datum	Eingegangene Gesuche	Ort	AntragsstellerIn, Fach	Beantragt	Bewilligt	Bezahlt	Datum	beantwortet
		Durchführung einer Tagung HS 2013			CHF	CHF	CHF		
1	23.09.13	International Exploratory Workshop UZH 05.02.- 07.02.14	Zürich	Markus Mirschel M.A., Historischer Seminar Osteuropäische Geschichte	2000	2000			11.11.2013
2	24.09.13	Traversing super-, trans-, and inter-: Central and South Asia revisited UZH 24.-27.8.14	Zürich	Dr. des. Brook Bolander, Englisches Seminar	2600	2000			11.11.2013
3	27.09.13	Ethnographic inquiries into contemporary configurations of racism 7.-9.11.2013	Sierre	Rohit Jain, Ethnologisches Seminar	2000	2000	1355.3	15.01.2014	11.11.2013
4	11.10.13	The evolution of media branding 6.-7.2.2014	Zürich	Juliane Lischka, IPMZ	4000	2000			11.11.2013
				Zwischentotal (Durchführung):	**10600**	**8000**			
		Besuch einer Tagung							
5	25.05.13	Academic Workshop on Imperial Greek Epic, London, 14./15. Juni 2013	London	Dr. Silvio F. Bär, Klassisch-Philologisches Seminar	920	500	500	12.12.2013	11.11.2013
6	07.06.13	XXIV ISPIM Conference 16.-19.6.2013	Helsinki	Mathias Beck, Institut für Betriebswirtschaftslehre	2605	500	500	12.12.2013	11.11.2013
		29th Colloquium of the European Group for Organizational Studies 4.-6.7.13	Montreal						
		Annual Conference of the European Academy of Management 26.-29.6.13	Istanbul						
7	04.09.13	Congress of the European Association of Tax Law Professors 30.5-1.6.13	Lisabon	Dorota Pasinska, International Finance Law	490.60	500	489.9	13.12.2013	11.11.2013
8	12.09.13	8th Congress of the European Federation of IASP Chapters (EFIC) 09.-12.10.13	Florenz	Maria Wertli, MD, Horten Zentrum	1450	500	500	12.12.2013	11.11.2013
9	27.09.13	International Congress of Qualitative Inquiry, 21-24.5.14	Urbana	Claudia Canella, Institut für populäre Kulturen	1650	500			11.11.2013
				Zwischentotal (Besuch):	**7115.6**	**2500**			
				Total	**17715.6**	**10500**	**1989.9**		

* CHF 391,40 plus Euro 80, Wechselkurs per 1.10.13

Total beantragt 2013	7465.60	Total bezahlt 2013	1989.9
Total beantragt für 2014	10250	Total bezahlt 2014	1355.3
Total bewilligt HS 2013	4000		
Total bewilligt 2014	6500		

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich

VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich
Büro 206
Telefon +4144 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch
www.vauz.uzh.ch

VAUZ Tagungsfonds HS 2013 & FS 2014 nach Vorstandssitzung vom 4.11.2013

									Total 2013	Total 2014
Budget TF 2013	24'449.00		24'449.00						24'449.00	
Beantragt FS 2013	31'984.00	Beantragt HS 2013	17'715.60	für 2014	10250	für 2013	7465.60	Beantragt 2013	49699.6	10250
Bewilligt am 8.4.2013	20'495.00	Bewilligt am 04.11.2013	10'500.00		6500		4000	Bewilligt 2013	24495	6500
Restbetrag Budget Bewilligt	3'954.00	Restbetrag Budget Bewilligt	-6'546.00					Differenz Budget Bewilligt	-46	
Ausbezahlt per 1.10.2013	9'440.79	per 04.11.2013	9'440.79							
Differenz Bewilligt Bezahlt	11'054.21	Differenz Budget Bezahlt	15'008.21							
noch bewilligt FS 2013			7995							
noch zu sprechen HS 2013			7'013.21							

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich

VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich
Büro 206
Telefon +4144 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch
www.vauz.uzh.ch

VAUZ Tagungsfonds Vorbereitung Sitzung vom 7.4.2014

No.	Eingang	Eingegangene Gesuche	Ort	AntragsstellerIn, Fach	Beantragt	Bewilligt	Bezahlt	Datum	beantwortet
		Durchführung einer Tagung			CHF	CHF	CHF		
1	23.09.13	International Exploratory Workshop UZH 05.02.- 07.02.14	Zürich	Markus Mirschel M.A., Historischer Seminar Osteuropäische Geschichte	2000	2000			11.11.2013
2	24.09.13	Traversing super-, trans-, and inter-: Central and South Asia revisited UZH 24.-27.8.14	Zürich	Brook Bolander, Englisches Seminar	2600	2000			11.11.2013
3	27.09.13	Ethnographic inquiries into contemporary configurations of racism 7.-9.11.2013	Sierre	Rohit Jain, Ethnologisches Seminar	2000	2000	1355.3	15.01.2014	11.11.2013
4	11.10.13	The evolution of media branding 6.-7.2.2014	Zürich	Juliane Lischka, IPMZ	4000	2000			11.11.2013
				Zwischentotal (Durchführung):	**10600**	**8000**			
		Besuch einer Tagung							
1	27.09.13	International Congress of Qualitative Inquiry, 21-24.5.14	Urbana	Claudia Canella, Institut für populäre Kulturen	1650	500			11.11.2013
				Zwischentotal (Besuch):	**1650**	**500**			
				Total	**12250**	**8500**	**1355.3**		

Total beantragt für 2013	7465.60	Total bezahlt 2013	1989.9
Total beantragt für 2014	10250	Total bezahlt 2014	1355.3
Total bewilligt HS 2013	4000		
Total bewilligt FS 2014	6500		

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich

VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich
Büro 206
Telefon +4144 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch
www.vauz.uzh.ch

VAUZ Tagungsfonds Sitzung vom 7.4.2014

No.	Eingang	Eingegangene Gesuche	Ort	AntragsstellerIn, Fach	Beantragt	Bewilligt	Bezahlt	Datum	beantwortet
		Durchführung einer Tagung			**CHF**	**CHF**	**CHF**		
1	20.02.14	Interdisziplinäre Vortragsreihe "Cultural Materiality: concepts at stake in comparative manuscript studies", 26.3.-11.6.2014	Zürich	Lisa Indraccolo, UFSP Asien und Europa	2000.00				
2	06.02.14	Workshop „Historische Semantik", 1.-2.4.2014	Zürich	Peter Dürmüller, Tobias Hodel, Claudia Moddelmog, Doktoratsprogramm für Geschichte	850.00				
3	31.10.13	Fachtagung Ontology of Art, 4.4.2014	Zürich	Christian Frevel, Philosophisches Seminar, Geschichte der Philosophie	1000.00				
4	26.02.14	11. Molecular Life Science (MLS) Retreat 2014	Kaltbad	Tom Hartwig, Institute of Experimental Immunology	4000.00				
5	27.01.14	Workshop zur Philologie und Philosophie des altchinesischen Textes ‚Gōngsūn Lóngzǐ', 27.–29.8.2014	Zürich	Rafael Suter, Asien-Orient-Institut, Sinologie	2000.00				
6	28.02.14	Tagung „Memoria und Souvenir. Medialität und Materialität des Erinnerns in den Künsten, 1700–1800", 6.12.2014	Zürich	Miriam Volmert, Kunsthistorisches Institut, Geschichte der bildenden Kunst	1700.00				
				Zwischentotal (Durchführung):	**11550.00**				
		Besuch einer Tagung							
1	28.11.13	Vortrag an der 24nd Annual International Conference of the Centre for Comparative Literature, 27.2.-1.3.2014	Toronto	Stefanie Heine, Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	828.90				
2	13.02.14	Teilnahme an der International Burma Studies Conference 2014, 1.-3.8.14	Singapore	Georg Winterberger, Ethnologisches Seminar	608.40				
3	01.03.14	Posterpräsentation am „Cognitive Neuroscience (CNS) Annual Meeting", 3.-9.4.14	Boston	Geraldine Gvozdanovic, Psychologisches Institut, Biopsychologie	881.60				
				Zwischentotal (Besuch):	**2318.90**				
				Total	**13868.90**		0		

Beantragt	Total beantragt HS 2013 für 2014	10250.00	**Budget 2014**	26286.36	
	Total beantragt FS 2014	13868.90	Total bezahlt FS 2014	1355.30	
	Total FS 2014	24118.90	Total Budget per 7.4.2013	24931.06	
Bewilligt	Noch bewilligt für FS 2013	4500.00			
	Total bewilligt HS 2013 für 2014	6500.00			
	Total bewilligt am 7.4.2014				
	Total bewilligt per 7.4.2014				

FS 2013

Gesuche an den VAUZ Tagungsfonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen

Zürich, 3.3.2014

Dr. Ellen Thiermann
Archäologisches Institut
Universität Zürich
Rämistrasse 73
8003 Zürich
ellen.thiermann@uzh.ch
044 634 28 18

Vereinigung Akademischer Mittelbau der Universität Zürich
Sekretariat
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 29.09.2012

Sehr geehrter Vorstand der VAUZ,

am Archäologischen Instituts der Universität Zürich soll im Januar kommenden Jahres der Workshop "Gräber – Methoden, Paradigmen, Theorien ihrer archäologischen Erforschung" stattfinden. Dieser wird anlässlich des inzwischen fünften Treffens der Arbeitsgemeinschaft "Etrusker und Italiker" des Deutschen Archäologenverbandes (dArV) in enger Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie (SAKA) organisiert.
Die Antragstellerin – selbst Mitbegründerin der Arbeitsgemeinschaft und Vorstandsmitglied der SAKA – ist für Vorbereitung und Leitung des Anlasses verantwortlich. Ihre Arbeit als Postdoc am Zürcher Institut ist im Bereich des Tagungsthemas angesiedelt.

Die im Jahr 2010 gegründete Arbeitsgemeinschaft "Etrusker und Italiker" hat zum Ziel, Forschern dieser Fachrichtung sowie Interessierten ein informelles wissenschaftliches Austauschforum zu bieten.
Regelmässig stattfindende, thematisch organisierte Treffen haben zum Ziel, die Vernetzung der teilnehmenden WissenschaftlerInnen, ebenso wie die Präsenz in der deutschsprachigen Archäologie und auf internationaler Ebene zu fördern.
Die bisherigen Treffen in Wien, Frankfurt, Hannover und Karlsruhe waren geprägt von einer regen Beteiligung, insbesondere von zahlreichen NachwuchswissenschaftlerInnen. Die da lebhaft geführten Diskussionen unterstreichen zusätzlich das Interesse an einem bis anhin als Randgebiet betrachteten Bereichs der Klassischen Archäologie.
Das Archäologische Institut der Universität Zürich ist im deutschsprachigen Raum eines der sehr wenigen, an dem die etruskische und italische Archäologie in

Forschung und Lehre aktiv vertreten wird. Als Gastgeber des kommenden Treffens kann es diese wichtige Funktion weiter ausbauen.

Die anstehende fünfte Tagung befasst sich mit der Erforschung von Gräbern. Die Kenntnis etruskischer Kultur beruhte lange Zeit nahezu ausschließlich auf den Ausgrabungen in den berühmten monumentalen Nekropolen Etruriens. Dieser historische Schwerpunkt birgt für die aktuelle Forschung allerdings auch vielfältige Probleme. Dagegen sind in italischem Gebiet gerade in jüngster Zeit neue ausgedehnte Gräberfelder entdeckt worden, deren Auswertung neuer methodischer und theoretischer Herangehensweisen bedarf (siehe auch Call for Papers). Diese und andere aktuelle, für den Fachbereich spezifische Themen sollen durch Kollegen, die selbst in diesem Feld tätig sind, in Form von Vorträgen diskutiert werden. Im Vorfeld haben bereits sieben Doktoranden und Postdoktoranden aus der Schweiz, Deutschland und Österreich ihre Beteiligung zugesichert (siehe vorläufiges Programm).
Das Archäologische Institut der Universität Zürich unterstützt die Tagung bereits grosszügig (Räumlichkeiten und Verpflegung). Der dArV gewährt seinen Mitgliedern einen Reisekostenzuschuss. Den in der Regel dem Mittelbau angehörenden auswärtigen Gästen entstehen nun in Zürich hohe Übernachtungskosten. Um eine Teilnahme für alle potentiellen Sprecher und Zuhörer zu ermöglichen, beantrage ich daher bei der VAUZ einen Zuschuss für diese anderweitig nicht gedeckten Kosten (siehe Budget).

Über eine wohlwollende Prüfung dieses Anliegens würden wir uns sehr freuen.

Mit freundlichen Grüssen,

Dr. Ellen Thiermann

Beilagen:

Call for Papers
vorläufiges Programm
Budget

Vorläufiges Programm

11.00	Empfang der Teilnehmer
11.15	Begrüssung durch Prof. Christoph Reusser, Leiter des Archäologischen Instituts der Universität Zürich
11.20	Einführung durch Dr. Ellen Thiermann
11.30-12.00	Vortrag 1
12.00-12.30	Vortrag 2
12.30-13.00	Vortrag 3
13.00-14.00	*Mittagsimbiss*
14.00-14.30	Vortrag 4
14.30-15.00	Vortrag 5
15.00-15.30	Vortrag 6
15.30-16.00	Vortrag 7
16.00-16.30	*Kaffeepause*
16.30-17.00	Vortrag 8
17.00-17.30	Vortrag 9
17.30-18.00	Vortrag 10
18.00-18.30	*Organisatorisches zur AG*

Zugesagte Vorträge:

Dr. Friederike Bubenheimer-Erhart (Universität Wien)
Dr. des. Nadin Burkhardt (Universität Frankfurt a.M.)
lic. phil. Camilla Colombi (Universität Basel)
Dr. des. Christiane Nowak (DAI Rom)
Birte Ruhardt, M. A. (Taranto)
Dr. Ellen Thiermann (Universität Zürich)
Dr. des. Achim Weidig (Spoleto)

SAKA - ASAC
Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie
Association suisse d'archéologie classique
Associazione svizzera di archeologia classica

Universität Zürich[UZH]

AG Etrusker und Italiker
dArV
Deutscher Archäologen-Verband e.V.

AG Etrusker und Italiker
Fünftes Treffen
Zürich, 26. 1. 2013

Gräber – Methoden, Paradigmen, Theorien ihrer archäologischen Erforschung

CALL FOR PAPERS

Die Arbeitsgemeinschaft des dArV "Etrusker und Italiker" wird sich am Samstag, 26.1. 2013 in Zürich zum fünften Mal treffen. Seit dem ersten Treffen werden diese Zusammenkünfte, die dem inhaltlichen und dem informellen persönlichen Austausch dienen, vom regen Interesse und Engagement der AG-Mitglieder getragen. Die kommende Tagung wird erstmalig in Kooperation mit unserem Partnerverein in der Schweiz, der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie (SAKA) organisiert. Gastgeber ist das Archäologische Institut der Universität Zürich unter der Leitung von Prof. Christoph Reusser.

Das Thema des anstehenden Treffens widmen wir einem traditionellen „Kerngeschäft" der etruskischen und italischen Archäologie: der Erforschung der Gräber. Dieser historische Schwerpunkt in der Etruskologie ist für die aktuelle Forschung nicht nur ein Segen. Die enorme Bibliographie zu den spektakulären Zeugnissen der Grabkultur geht einher mit vielen verlorenen Kontexten und großen Lücken in der systematischen Dokumentation dieser und vor allem der weniger monumentalen Befunde. In der italischen Archäologie dagegen sind viele große Gräberfelder oft erst mit der jüngsten „Renaissance" der (süd-)italischen Archäologie entdeckt und systematisch freigelegt worden. Die enorme Zunahme an Befunden fordert hier zu neuen theoretischen und methodischen Vorgehensweisen heraus. Dabei ist die „Archäologie des Todes" seit einigen Dezennien Gegenstand intensiver theoretischer Debatten, aus der eine Vielzahl innovativer Ansätze hervorgegangen ist. Inwieweit, und mit welchen Ergebnissen, werden diese in unserem Fachgebiet rezipiert oder sogar entwickelt?

In unserem Treffen sollen die aktuellen Fragen der etruskischen und italischen Gräberforschung erörtert werden. Wir rufen Euch zu Beiträgen auf, in denen ihr einen(!) methodischen oder theoretischen Aspekt aus der eigenen laufenden Arbeit, möglichst anhand eines konkreten Fallbeispiels, vorstellt und zur Diskussion unterbreitet. Auf die ausführliche Präsentation von Material sollte dabei verzichtet werden. Arbeitshypothesen oder ungelöste Fragen können gern zur Diskussion gestellt werden.

Folgende Themen könnten zur Sprache kommen, dürfen aber gern auch um weitere Ideen ergänzt werden.

Thema I. Chronologie
Relative und absolute Datierung, Phaseneinteilung, Horizontalstratigraphie, Korrespondenzanalyse und Seriation

Thema II. Soziale Strukturen
Erkenntnisproblem aufgrund der kulturell-ideologisch-religiös determinierten Beigabenauswahl, Variablen wie Alter, Geschlecht, Identität, Nachweis durch statistische Verfahren, Anthropologie, reiche Gräber versus beigabenlose Bestattungen, Ablesbarkeit sozialer Strukturen aus den Bestattungssitten

Thema III. Fremde – Akkulturationsformen-Ethnische Gruppen
Deutung von Importen, Imitationen, neuen Beigabenspektren oder neuen Bestattungssitten, neuen Grabformen, isolierten oder separierten Bestattungen, Kontaktauswirkung

Thema IV. Das Grab als geschlossener Kontext?
Gleichzeitigkeit und Ungleichzeitigkeit von Funden innerhalb eines Grabes? Deponierungspraktiken, Nachnutzungen und Grabpflegerituale

Thema V. Statischer Befund versus dynamischer Prozess der Bestattung?
Möglichkeiten der Annäherung an das komplexe Bestattungsritual anhand (meist nur anorganischer) materieller Reste

Thema VI. Grabbeigaben als Zeichen, Symbole, Pars pro toto
Möglichkeiten und Grenzen der Interpretation, Kategorienbildung und die Gefahr der ‚Schubladeneinordnung', Traditionswahrung und Konservatismus versus Innovation und Weiterentwicklung, das Einzelobjekt im Entstehungs- und Deponierungskontext

Der Einzelvortrag sollte nicht mehr als 20 min. umfassen, um Zeit für eine anschließende Diskussion zu einzuräumen. Die Vorträge finden voraussichtlich von 11 bis 19 Uhr statt. AG-Mitglieder können über den dArV eine Reisekostenpauschale beantragen. Genauere Angaben zu Ort, Zeit, Anfahrt und Unterkunftsmöglichkeit folgen mit dem Programm.

Bitte schickt Euren Vortragsvorschlag mit vorläufigem Titel und kurzer Inhaltsangabe per e-Mail **bis 1. November 2012** an Ellen Thiermann: ellen.thiermann@uzh.ch

Wir hoffen auf Eure rege Beteiligung!

Mit besten Grüßen,

Friederike Bubenheimer-Erhart
Nadin Burkhardt
Ellen Thiermann

Budget
(auf geschätzte 30 Teilnehmer)

Einnahmen

Kaffeepause	geschätzt 3.-CHF pro Person = 90.-CHF durch Archäologisches Institut der UZH
Tagungsunterlagen	geschätzt 5.-CHF pro Person = 150.-CHF durch Archäologisches Institut der UZH
Reisekosten	pro Person 50.- € für AG-Mitglieder (geschätzt 25) = 1250.- € durch dArV

Ausgaben

Räumlichkeiten	zur Verfügung gestellt durch Archäologisches Institut der UZH
Mittagessen	durch Teilnehmer selbst gedeckt
Kaffeepause	geschätzt 3.-CHF pro Person = 90.- CHF durch Archäologisches Institut der UZH
Tagungsunterlagen	geschätzt 5.-CHF pro Person = 150.- CHF durch Archäologisches Institut der UZH
Reisekosten	durch Teilnehmer, Zuschuss pro Person 50.- € für AG-Mitglieder (geschätzt 25) = 1250.- € durch dArV
Übernachtung	Kosten für Hotelübernachtung der auswärtigen Teilnehmer (geschätzt 25) ca. 80.- CHF pro Person = 2000.- CHF
TOTAL	- 2000.- CHF

Zur Deckung dieses Defizit beantragen wir bei der VAUZ einen Zuschuss für die Hotelkosten von 2000.- CHF, d.h. bei 25 Übernachtungen max. 80.- CHF pro Person.

Universität Zürich[UZH]

Institut für Erziehungswissenschaft
Abteilung Lehrerinnen- und Lehrerbildung
Maturitätsschulen

Universität Zürich
Institut für Erziehungswissenschaft
Beckenhofstrasse 35
CH-8006 Zürich
Telefon +41 44 634 66 82
Telefax +41 44 634 66 56
www.ife.uzh.ch

Sylvie Fee Matter

VAUZ Sekretariat

Rämistrasse 62

8001 Zürich

Dr. Maren Oepke
Wissenschaftliche Mitarbeiterin
Telefon +41 44 634 66 27
maren.oepke@ife.uzh.ch

Zürich, 29. September 2012

Gesuch VAUZ Tagungsfond

Sehr geehrte Damen und Herren

Anknüpfend an den E-mail-Verkehr mit Herrn Wolfgang Fuhrmann sende ich Ihnen erneut mein Gesuch zur finanziellen Unterstützung der geplanten Tagung „Matura und Abitur zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung. Drittes Internationales Bildungswissenschaftliches Symposium Österreich, Deutschland, Schweiz.“ Für die Organisation des Symposiums an der Universität Zürich zeichnet Prof. Dr. Franz Eberle (Direktor Lehrerinnen- und Lehrerbildung, Institut für Erziehungswissenschaft) verantwortlich.

Das für den 31.01.2013 und 1.02.2013 geplante Symposium an der Universität Zürich ist der dritte Tagungsanlass des Kooperationsprojektes der Universitäten Wien, Kassel und Zürich, dessen Ziel es ist, aktuelle schulische Entwicklungen rund um Abitur und Matura aus der Sicht von Pädagogik, Empirischer Bildungsforschung und Wirtschaft aufzuzeigen und kritisch zu beleuchten. Wie schon die Vorgänger Symposien in Wien (2010) und Kassel (2011) wird auch das Symposium in Zürich die Schnittstelle zwischen Gymnasium und Universität zum Thema haben, wobei der Fokus auf der grundsätzlichen Ausrichtung des Gymnasiums im Hinblick auf die Anschlussfähigkeit an die tertiäre Bildungsstufe und die Berufswelt liegt. Konkret soll die sich abzeichnende Entwicklung, dass längst nicht mehr alle Maturandinnen und Maturanden ein Studium aufnehmen, aber auch andere Zugänge zur Universität geschaffen wurden, in verschiedenen Veranstaltungen am Symposium in Zürich thematisiert und diskutiert werden.

Beispielsweise werden in insgesamt fünf Vorträgen spezifische Aspekte zur angesprochenen Thematik von namhaften Referenten aus Deutschland, Österreich und der Schweiz aufgegriffen und diskutiert. Daneben haben die Tagungsteilnehmer die Möglichkeit, in je zwei von vier angebotenen Foren aktuelle Forschungsprojekte und bereits gewonnene Erkenntnisse verschiedener Nachwuchswissenschaftlerlnnen der Universität Zürich kennen zu lernen und sich darüber im Rahmen der Tagungsthematik auszutauschen. Den Abschluss des zweitätigen Symposiums bildet eine Podiumsdiskussion, in welcher verschiedene Vertreter aus Bildung, Wirtschaft und Medien die Erkenntnisse der Tagung im Kontext (bildungs)-politischer und ökonomischer Ansprüche erörtern. Als Ausgangspunkt dient dabei folgende Fragestellung: „Welche Aufgabe hat das Gymnasium im Spannungsfeld von Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung?“

Das Symposium richtet sich an Vertreter aus Bildung (Wissenschaft und Schulwesen), Politik und Wirtschaft. Die Veranstaltung bietet insbesondere für den wissenschaftlichen Nachwuchs eine gute Plattform, eigene Projekte im Kontext der behandelten Thematik zu präsentieren und sich mit anderen Nachwuchswissenschaftlern, aber auch Vertretern des Bundes, des Schulwesens und der Wirt-

schaft aus Deutschland, Österreich und der Schweiz auszutauschen und fortführende Kontakte zu knüpfen.

Zum aktuellen Zeitpunkt wurde mit allen Referentinnen und Referenten die Teilnahme bzw. die Thematik der Tagungsvorträge vereinbart und ein Tagungsprogramm erstellt. Daneben wurde der Flyer erstellt (siehe Anhang), die Tagungsräume reserviert und Offerten für Übernachtungs-, Druck- und Verpflegungskosten eingeholt. (siehe Budget).
Obwohl ich nicht Veranstalterin, sondern Mitwirkende an dieser Tagung bin, möchte ich mit meinem Gesuch beim VAUZ um einen Beitrag von CHF 1000 ersuchen, um dem Mittelbau günstigere Teilnahmegebühren zu ermöglichen. Konkret sollen damit die Teilnahmegebühren für Mittelbauangehörige von CHF 80 auf CHF 40 gesenkt werden (siehe auch Budget).
Zur weiteren Deckung der Kosten sind Anfragen beim Schweizerischen Nationalfonds (Übernahme der Reise- und Übernachtungskosten der aus dem Ausland anreisenden Referenten), der Hochschulstiftung (Beitrag an die Verpflegungskosten) und der Crédit-Suisse (Beitrag zur Deckung der Reise- und Honorarkosten Referenten) eingereicht worden. Der Antrag bei der Crédit-Suisse (CHF 2000) wurde bereits gutgeheissen. Die restlichen Kosten (verbleibende Verpflegungs- und Übernachtungskosten der Referenten, Druckkosten) sollen mithilfe der Tagungsbeiträge gedeckt werden.
Über eine positive Beurteilung des Gesuchs würde ich mich sehr freuen.

Freundliche Grüsse

Universität Zürich
Institut für Erziehungswissenschaft
Abteilung Lehrerinnen- und Lehrerbildung
Maturitätsschulen

Dr. Maren Oepke
Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Matura und Abitur zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung

Drittes Internationales Bildungswissenschaftliches Symposion
Österreich, Deutschland, Schweiz

31. Januar – 1. Februar 2013, Universität Zürich

Das Gymnasium war ursprünglich die vorbereitende Schule der Begabtesten für ein anschliessendes universitäres Studium. Die Realität hat diese Tradition längst aufgeweicht, indem einerseits längst nicht alle Maturandinnen und Maturanden ein Studium aufnehmen und andererseits andere Zugänge zur Universität geschaffen wurden. Muss das Gymnasium künftig explizit auch auf berufsbildende, nicht universitäre Ausbildungsgänge auf der Tertiärstufe des Bildungswesens vorbereiten? Ist das Konzept der allgemeinen Studierfähigkeit noch haltbar oder braucht es mehr Spezialisierung am Gymnasium? Wo und wie soll künftig die Selektion zum Zugang zu tertiären Bildungswegen erfolgen: An der abgebenden Stufe Gymnasium oder durch die aufnehmenden Bildungsgänge?

Nach den Vorgänger-Symposien in Wien und in Kassel wird erneut die Schnittstelle zwischen Gymnasium und Universität unter die Lupe genommen. Nach den Themen „Matura und Abitur in den Zeiten von Bologna“ und „Abitur zwischen Standardisierung und Beschleunigung“ steht diesmal die grundsätzliche Ausrichtung des Gymnasiums im Hinblick auf die Anschlussfähigkeit an die tertiäre Bildungsstufe und die Berufswelt im Vordergrund.

Das Kooperationsprojekt der Universitäten Wien, Kassel und Zürich hat es sich zur Aufgabe gemacht, aktuelle schulische Entwicklungen rund um Abitur und Matura aus Sicht von Pädagogik, Empirischer Bildungsforschung und Wirtschaft aufzuzeigen und kritisch zu beleuchten. Das Symposion ist das dritte in Folge.

Donnerstag, 31. Januar 2013

08.30 – 09.00	Anmeldung
09.00 – 09.30	Eröffnung Prof. Dr. Franz Eberle, Zürich Prof. Dr. Dorit Bosse, Kassel Prof. Dr. Barbara Schneider-Taylor, Wien Prorektor Prof. Dr. Otfried Jarren, Zürich Prof. Dr. Peter Fröhlicher, Dekan der Philosophischen Fakultät, Zürich
09.30 - 11.00	Prof. Dr. Lucien Criblez, Universität Zürich Das Schweizer Gymnasium früher und heute: Ein historischer Blick auf Ziele und Wirklichkeit
11.00 – 11.30	Kaffeepause
11.30 – 13.00	Prof. Dr. Bernhard Hackl, Universität Graz Aktuelle Entwicklungen rund um das Gymnasium in Österreich
13.00 – 14.00	Mittagspause
14.00 - 16.00	Foren
16.00 – 16.30	Kaffeepause
16.30 – 18.00	Prof. Dr. Dorit Bosse, Universität Kassel Wirtschaftspropädeutisches Arbeiten zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung

Freitag, 1. Februar 2013

09.00 – 10.30	Prof. Dr. Philipp Sarasin, Universität Zürich Selektion ans Gymnasium und Maturaquote
11.30 – 11.00	Kaffeepause
11.00 – 12.30	Prof. Dr. Günter Trost, Universität Heidelberg Allgemeine Zutrittsberechtigung mit der Matura versus spezifische

	Zugangsprüfungen am Beispiel der Medizinalstudien
12.30 – 13.30	Mittagspause
13.30 – 15.30	Foren
15.30 – 16.00	Kaffeepause
16.00 – 17.30	Podiumsdiskussion: Welche Aufgabe hat das Gymnasium im Spannungsfeld von Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung? Hans Ambühl, Generalsekretär EDK Aldo dalla Piazza, Präsident Konferenz der Schweizerischen Gymnasialrektorinnen und -rektoren Gisela Meyer Stüssi, Vizepräsidentin Verein Schweizerischer Gymnasiallehrerinnen und Gymnasiallehrer Patrick Schellenbauer, Avenir Suisse Michael Schoenenberger, Redaktor NZZ Prof. Dr. Barbara Schneider-Taylor, Universität Wien Prof. Dr. habil. Walther Ch. Zimmerli, Brandenburgische Universität Cottbus, Mitverfasser des Berichts „Zukunft Bildung Schweiz“ Moderation: Prof. Dr. Franz Eberle

Die folgenden Foren werden an beiden Tagen angeboten, so dass insgesamt zwei unterschiedliche Foren besucht werden können. Die Wahl der Foren erfolgt am Donnerstag, vor Ort.

Forum 1: Dr. Maren Oepke und Anja Kükenbrink, Universität Zürich: Studierfähigkeit von Maturandinnen und Maturanden

Forum 2: Davide Pezzotta und Cyrill Gruber, Universität Zürich: Schulische Leistungsfähigkeit und weitere Eigenschaften von Berufsmaturanden und Gymnasiasten im Vergleich

Forum 3: Dr. Christel Brüggenbrock, Universität Zürich: Das Schweizer Gymnasium im internationalen Vergleich und Zukunftsszenarien

Forum 4: Dr. Marko Neumann, Universität Potsdam: Kompetenzerwerb in der Oberstufe mit Blick auf Studienanforderungen aus deutscher Sicht

Matura und Abitur zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung
Drittes Internationales Bildungswissenschaftliches Symposion
Österreich, Deutschland, Schweiz
31. 1. – 1. 2. 2013, Universität Zürich

Anmeldung (Einsendeschluss: 11. Januar 2013)
○ Regulär CHF 80.– ○ Wiss. Mitarbeitende CHF 40.– ○ Studierende CHF 20.–

Name, Vorname, Titel .....

E-Mail .....

Adresse .....

Telefon .....

Ort, Datum .....

Unterschrift .....

Tagungsbeitrag
Regulär: CHF 80.–
Wissenschaftliche Mitarbeitende: CHF 40.–
Studierende: CHF 20.–

Der Anmeldung zu einem ermässigten Tarif muss ein entsprechender Nachweis beigelegt werden.
Im Tagungsbeitrag sind inbegriffen:
Teilnahmegebühr, Tagungsunterlagen, Pausenverpflegung am Vormittag und Nachmittag.

Anmeldeschluss: 11. Januar 2013
Anmeldung unter: www.ife.uzh.ch/veranstaltungen/symposion.html oder mit beiliegender Anmeldekarte.
Mit dem Eingang Ihrer Anmeldung und der Gutschrift Ihrer Zahlung auf unserem Konto sind Sie verbindlich zum Symposion angemeldet.

Angaben für die Überweisung
Bank: PostFinance, 3000 Bern
Kontonummer: 25-753364-0
Universität Zürich
Institut für Erziehungswissenschaft, 8001 Zürich
IBAN CH19 0900 0000 2575 3364 0
BIC POFICHBEXXX

Kontakt
Dr. Birgit Hartog-Keisker
Tel. +41 (0)44 634 66 07
birgit.keisker@ife.uzh.ch

Ruth Berri
Tel. +41 (0)44 634 66 82
ruth.berri@ife.uzh.ch

Universität Zürich
Institut für Erziehungswissenschaft
Abteilung Lehrerinnen- und Lehrerbildung
Maturitätsschulen
Beckenhofstrasse 35
8006 Zürich

Initiatoren
Prof. Dr. Franz Eberle
Institut für Erziehungswissenschaft, Universität Zürich
feberle@ife.uzh.ch

Prof. Dr. Dorit Bosse
Institut für Erziehungswissenschaft, Universität Kassel
bosse@uni-kassel.de

Prof. Dr. Barbara Schneider-Taylor
Institut für Bildungswissenschaft, Universität Wien
barbara.schneider-taylor@univie.ac.at

Titelbild © Ursula Meisser

Universität Zürich[UZH]

UNIKASSEL VERSITÄT | universität wien

Matura und Abitur zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung

Drittes Internationales Bildungswissenschaftliches Symposion
Österreich, Deutschland, Schweiz

31. Januar – 1. Februar 2013
Universität Zürich

Symposium

Das Gymnasium war ursprünglich die vorbereitende Schule der Begabtesten für ein anschliessendes universitäres Studium. Die Realität hat diese Tradition längst aufgeweicht, indem einerseits längst nicht alle Maturandinnen und Maturanden ein Studium aufnehmen und andererseits andere Zugänge zur Universität geschaffen wurden. Muss das Gymnasium künftig explizit auch auf berufsbildende, nicht universitäre Ausbildungsgänge auf der Tertiärstufe des Bildungswesens vorbereiten? Ist das Konzept der allgemeinen Studierfähigkeit noch haltbar oder braucht es mehr Spezialisierung am Gymnasium? Wo und wie soll künftig die Selektion zum Zugang zu tertiären Bildungswegen erfolgen: An der abgebenden Stufe Gymnasium oder durch die aufnehmenden Bildungsgänge?

Nach den Vorgänger-Symposien in Wien und in Kassel wird erneut die Schnittstelle zwischen Gymnasium und Universität unter die Lupe genommen. Nach den Themen «Matura und Abitur in den Zeiten von Bologna» und «Abitur zwischen Standardisierung und Beschleunigung» steht diesmal die grundsätzliche Ausrichtung des Gymnasiums im Hinblick auf die Anschlussfähigkeit an die tertiäre Bildungsstufe und die Berufswelt im Vordergrund.

Das Kooperationsprojekt der Universitäten Wien, Kassel und Zürich hat es sich zur Aufgabe gemacht, aktuelle schulische Entwicklungen rund um Abitur und Matura aus Sicht von Pädagogik, Empirischer Bildungsforschung und Wirtschaft aufzuzeigen und kritisch zu beleuchten. Das Symposion ist das dritte in Folge.

Programm

Donnerstag, 31. Januar 2013

08.30 – 09.00	**Anmeldung**
09.00 – 09.30	**Eröffnung** Prof. Dr. Franz Eberle, Zürich Prof. Dr. Dorit Bosse, Kassel Prof. Dr. Barbara Schneider-Taylor, Wien Prorektor Prof. Dr. Otfried Jarren, Zürich Prof. Dr. Peter Fröhlicher, Dekan der Philosophischen Fakultät, Zürich
09.30 – 11.00	Prof. Dr. Lucien Criblez, Universität Zürich **Das Schweizer Gymnasium früher und heute: Ein historischer Blick auf Ziele und Wirklichkeit**
11.00 – 11.30	**Kaffeepause**
11.30 – 13.00	Prof. Dr. Bernhard Hackl, Universität Graz **Aktuelle Entwicklungen rund um das Gymnasium in Österreich**
13.00 – 14.00	**Mittagspause**
14.00 – 16.00	**Foren**
16.00 – 16.30	**Kaffeepause**
16.30 – 18.00	Prof. Dr. Dorit Bosse, Universität Kassel **Erwerb von Studierfähigkeit durch Wissenschaftspropädeutik**

Die folgenden Foren werden an beiden Tagen angeboten, so dass insgesamt zwei unterschiedliche Foren besucht werden können. Die Wahl der Foren erfolgt am Donnerstag, vor Ort.

Forum 1: Dr. Maren Oepke und Anja Kükenbrink, Universität Zürich: **Studierfähigkeit von Maturandinnen und Maturanden.**

Forum 2: Davide Pezzotta und Cyrill Gruber, Universität Zürich: **Schulische Leistungsfähigkeit und weitere Eigenschaften von Berufsmaturanden und Gymnasiasten im Vergleich.**

Programm

Freitag, 1. Februar 2013

09.00 – 10.30	Prof. Dr. Philipp Sarasin, Universität Zürich **Selektion ans Gymnasium und Maturquote**
11.30 – 11.00	**Kaffeepause**
11.00 – 12.30	Prof. Dr. Günter Trost, Universität Heidelberg **Allgemeine Zutrittsberechtigung mit der Matura versus spezifische Zugangsprüfungen am Beispiel der Medizinalstudien**
12.30 – 13.30	**Mittagspause**
13.30 – 15.30	**Foren**
15.30 – 16.00	**Kaffeepause**
16.00 – 17.30	Podiumsdiskussion **Welche Aufgabe hat das Gymnasium im Spannungsfeld von Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung?** Hans Ambühl, Generalsekretär EDK Aldo dalla Piazza, Präsident Konferenz der Schweizerischen Gymnasialrektorinnen und -rektoren Gisela Meyer Stüssi, Vizepräsidentin Verein Schweizerischer Gymnasiallehrerinnen und Gymnasiallehrer Patrick Schellenbauer, Avenir Suisse Michael Schoenenberger, Redaktor NZZ Prof. Dr. Barbara Schneider-Taylor, Universität Wien Prof. Dr. habil. Walther Ch. Zimmerli, Brandenburgische Universität Cottbus, Mitverfasser des Berichts «Zukunft Bildung Schweiz» Moderation: Prof. Dr. Franz Eberle

Forum 3: Dr. Christel Brüggenbrock, Universität Zürich: **Das Schweizer Gymnasium im internationalen Vergleich und Zukunftsszenarien.**

Forum 4: Dr. Marko Neumann, Universität Potsdam: **Kompetenz erwerb in der Oberstufe mit Blick auf Studienanforderungen aus deutscher Sicht**

Matura und Abitur zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung
Drittes Internationales Bildungswissenschaftliches Symposion
Österreich, Deutschland, Schweiz
31. 1. – 1. 2. 2013, Universität Zürich

Bitte frankieren

Universität Zürich
Institut für Erziehungswissenschaft
Abteilung Lehrerinnen- und Lehrerbildung Maturitätsschulen
Beckenhofstrasse 35
CH-8006 Zürich

VAUZ-TAGUNGSFOND

BUDGET

AUSGABEN	**Einnahmen**	**Ausgaben**
Referierende		
Honorare Hauptvorträge		CHF 2'400
Reise- und Aufenthaltskosten ausländische Referierende		CHF 4‘920
Catering		
Essen und Trinken		CHF 3'200
Tischtücher		CHF 230
Servicepersonal		CHF 200
Verschiedenes		
Druckkosten		CHF 1'200
Portokosten		CHF 300
Kongressunterlagen		CHF 580
Raummiete (Aula, Seminarräume)		CHF 800
EINNAHMEN		
Tagungsbeiträge	CHF 4‘400	
Zuschuss VAUZ	*CHF 1'000*	
Zuschuss SNF	CHF 3’930	
Hochschulstiftung	CHF 2‘500	
*Sponsoren (CS)	*CHF 2'000	
TOTAL EINNAHMEN	**CHF 13‘830**	**CHF 13‘830**

*Bereits bewilligte Beiträge

Der vom VAUZ angefragte Beitrag berechnet sich wie folgt:

Reguläre Tagungs-Teilnahmegebühr: CHF 80
Ermässigung für Mittelbauangehörige: CHF 40

Geschätzte Teilnehmerzahl von Mittelbauangehörigen: 25

Entstehende Mehrkosten: 25*CHF 40 = CHF 1000

Dr Dagmar Wujastyk
UFSP Asien und Europa
Universität Zürich
Wiesenstr. 7/9
8008 Zürich
dagmar.wujastyk@uzh.ch

10.09.2012

Betr.: Antrag auf Fördermittel für den geplanten Workshop "Quecksilber in der Medizin: Fluide Wissens- und Handelsökonomien (Mercury in medicine: fluid economies of knowledge and trade)", Feb 21-22, 2013

Sehr geehrte Damen und Herren,

Ich möchte mit diesem Antrag um finanzielle Unterstützung durch den Tagungsfonds der VAUZ für einen internationalen und interdisziplinären Workshop über die Geschichte der Nutzung des Quecksilbers in der Medizin bitten. Der Workshop soll vom 21.-22. Februar 2013 im Gebäude des UFSP Asien und Europa (Wiesenstrasse 7/9, 8008 Zürich) stattfinden.

Quecksilber galt in der Medizin lange als eine der wichtigsten pharmazeutischen Substanzen. Quecksilberpräparate wurden als Heilmittel gegen ein breites Spektrum von Erkrankungen verwendet und wurden besonders gegen schwere Krankheiten eingesetzt. Die medizinische Verwendung von Quecksilber ist bereits in Werken der griechischen und römischen, sowie der indischen, persischen, arabischen und chinesischen Medizin dokumentiert, wobei die chinesische Medizin auf eine besonders frühe Tradition der Quecksilberverarbeitung und -amalgamierung zurückblickt. In Europa wurden Quecksilber und Quecksilberverbindungen verstärkt seit dem sechzehnten Jahrhundert verwendet, vor allem nachdem Paracelsus ihren Einsatz in der Medizin empfahl. In dieser Periode entwickelte sich der Handel mit Quecksilber im Rahmen der frühen europäischen kolonialen Expansion zu einem globalen Phänomen, besonders da Quecksilber nicht nur in der Medizin sondern vor allem auch im Gold- und Silberbergbau Einsatz fand. In den nächsten vier Jahrhunderten gehörten Quecksilberverbindungen wie Quecksilbersublimat ($HgCl_2$), Kalomel (Hg_2Cl_2) und Quecksilbersulfid (HgS) zu den wichtigsten und meistverwendeten Medikamente in der europäischen und asiatischen Medizin. Durch den neu entstehenden globalen Quecksilberhandel sowie durch die Vermittlung von Verarbeitungprozeduren und Anwendungs- gebieten wurden intensive Handels- und Wissensnetzwerke zwischen asiatischen und europäischen Ländern geschaffen.

In dem geplanten Workshop sollen die Teilnehmenden der Frage nach gehen, wie sich dieser Wissensaustausch gestaltet hat und welche Folgen er nicht nur für die Entwicklung der asiatischen und europäischen Medizin, sondern auch für den globalen Medizinhandel hatte. Es soll ein Überblick über die Entwicklung der Nutzung des Quecksilbers in der Medizin in Asien und Europa geschaffen werden und eine vertiefte Diskussion über die Thematik der Vernetzung der Medizin in Asien und Europa entstehen.

Das Thema des Workshops ist von grosser gegenwärtiger Relevanz: Quecksilber wird weiterhin in einigen der asiatischen Medizintraditionen (z.B. in den indischen Medizinsystemen Ayurveda, Unani und Siddha, sowie in der chinesischen und der tibetischen Medizin) verwendet. Aufgrund seiner hohen Toxizität und wegen der beim Quecksilberabbau verursachten Umweltschädigungen gibt es

jedoch verstärkt internationale Bemühungen darum, die Verwendung von Quecksilber in der Medizin zu unterbinden. Ein UN-Beschluss von 2012 ordnet an, dass Quecksilberverbindungen nicht mehr in humanmedizinischen Produkten verwendet werden sollen (siehe das United Nations Environment Programme, (DTIE)/Hg/INC.3/3). Diese Direktive könnte weitreichende Folgen für die Ausübung der asiatischen Medizin und den Handel mit asiatischen Medizinprodukten haben und verleiht dem Thema auch eine aktuelle politische Dimension.

Zur Antragsstellerin:
Seit September 2011 arbeite ich im Rahmen des UFSP Asien und Europa der Universität Zürich an einem postdoc-Forschungsprojekt über den medizinischen Austausch zwischen Ärzten der gelehrten ayurvedischen Medizintradition und Vertretern der europäischen Medizin zwischen dem 16. und dem 19. Jahrhundert (siehe meine Institutswebseite).
Dieser Workshop wird mein eigenes Forschungsthema in einen grösseren asiatischen und europäischen Kontext setzen und akademische Kontakte mit Forschern, die zum gleichen Thema in anderen Medizinsystemen arbeiten, vertiefen. Neben meiner eigenen Forschung wird auch die Forschungsarbeit von zwei weiteren Mitarbeitern (Dr Natalia Bachour und Dr Johannes Thomann, beide im Orientalischen Seminar der UZH) im akademischen Mittelbau der Universität Zürich durch diesen Workshop gefördert.

Die eingeladenen Vortragenden bilden eine internationale und interdisziplinäre Gruppe an Forschern, welche neue Forschungsideen nach Zürich bringen wird, die sie mit den Studenten und Dozenten diverser Fachrichtungen (Indologie, Sinologie, Orientalistik, Medizinethnologie, Humanmedizin, Medizingeschichte, Anthropologie, usw.) teilen möchte. Eine Publikation der Forschungsergebnisse ist in Planung.

Ich möchte für diesen Workshop gerne die Verpflegungs-, Reise- und Unterkunftskosten der Workshop-Vortragenden von der VAUZ beantragen. Ich habe ausserdem Fördermittel bei dem UFSP Asien und Europa (2500 CHF) sowie dem SNF (6000 CHF) in Antrag gestellt. Die Leitung des UFSP Asien und Europa hat bereits zugesagt, dass die Räumlichkeiten des UFSPs für den Workshop genutzt werden können, und dass die Teilnehmenden IT-Support vom UFSP erhalten werden. Über die finanzielle Förderung wird Ende September entschieden. Die beantragten Summen würden jedoch nur einen Teil der Kosten des Workshops decken, so dass weitere Förderung notwendig wäre. Der Antrag auf Fördermittel vom SNF wurde diese Woche eingereicht und die Entscheidung steht entsprechend noch aus.

Ich würde mich sehr freuen, wenn der Antrag von der VAUZ genehmigt werden könnte.

Mit freundlichen Grüssen,

Dagmar Wujastyk

Mercury in medicine: fluid economies of knowledge and trade (Quecksilber in der Medizin: Fluide Wissens- und Handelsökonomien)

Grant applicant and workshop convenor: Dr. Dagmar Wujastyk, postdoctoral research fellow, Universitärer Forschungsschwerpunkt Asien und Europa, UZH

1.1 Introduction of the research subject

Mercury is today recognized as a harmful environmental pollutant and one of the world's most dangerous elemental toxins. And yet, it was long considered a near-miraculous substance capable of eradicating the most severe diseases. The medical use of quicksilver (liquid metallic mercury) is already documented in ancient Greek, Indian, Persian, Arabic and Chinese medical and alchemical treatises, and particularly early instances of procedures for preparing mercury compounds are found in Chinese medicine.

In Europe, quicksilver and mercury compounds were increasingly used in medicine from the sixteenth century CE, especially after Paracelsus advocated their use. At the same time, trade in mercury became a global phenomenon with European colonial expansion, particularly for use in gold and silver mining as well as for medical purposes. For the next four centuries, mercury compounds such as corrosive sublimate (HgCl2), calomel (Hg2Cl2) and mercury sulfide compounds (HgS) were among the most important and heavily used drugs in the European and Asian pharmacopoeias, connecting Asian and European countries with each other in a network of trade and medical knowledge transfer.

Mercury was used in a wide variety of medical applications: to treat inflammation in the nose and throat, corneal stains, ulcers and warts; as a laxative; to stimulate the biliary function; against diarrhea and vomiting; against dropsy; against spleen, liver, and lung diseases; and most notably, against syphilis. In more recent times (up to the 1990s), it was used as a spermicide in chemical contraceptives and in antiseptic salves, and it is still used in dental amalgams, in vaccines (as the organomercury compound thimerosal), cosmetics, eye drops and saline solutions.

Mercury continues to be used in Chinese and Tibetan medicines, as well as in the South Asian medical traditions of Ayurveda, Unani and Siddha. However, its medical use has become a contentious issue in view of environmental and human health concerns. The growing importance of global standards of safety in medicine, as well as the ongoing globalization of Asian medicines, through which drugs from traditional Asian pharmacopoeias have become available outside the country of their origin, has led to increased discussion of both the safety and the efficacy of Asian medicines containing mercury. Both European and Asian historical sources dating to the premodern period show that doctors and patients alike were aware of the dangerous effects of mercury. However, symptoms of mercury poisoning such as salivation, tooth decay and ulcers in the mouth were mostly interpreted as either proof of the efficacy of the treatment, or as unfortunate side effects that could be balanced with countermeasures. Modern scientific research on the effects of mercury on human health, however, is unequivocal in stating the toxicity of mercury and its harmfulness to humans. Accordingly, a 2012 UN directive (see the United Nations Environment Programme, (DTIE)/Hg/INC.3/3 at http://www.unep.org/hazardoussubstances/Portals/9/Mercury/Documents/INC3/3_3_drafttext.pdf) advises the banning of the addition of any mercury compound to the formulation of any and all human pharmaceutical drug products. While the UN resolution mostly focusses on the use of thimerosal in vaccines, its enactment by regulatory bodies in Asian countries would have serious implications for the practice of and trade in traditional Asian medicines.

Responses from representative bodies or spokespersons of Asian medical systems are varied, and range from acknowledging the use of mercury in medicine as problematic, to arguing for more substantial scientific testing of the contested medicines instead of their wholesale rejection, to impassioned calls to defend mercurial medicines as integral and time-tested elements of their medical tradition. Supporters of Asian medicines argue that if their traditional procedures for purifying and detoxifying mercury are followed carefully, mercury medicines are not only completely safe for human use, but constitute the most powerful cures.

The tension between a long-established use of mercury in medicine and modern research on the deleterious effects of mercury on human health makes an inquiry into the beginnings of the use of mercury in medicine, when different medical systems developed both reasons for and methods of preparing and applying mercurial medicines, particularly topical.

1.2 Scientific aims and methods of the workshop

In this international multidisciplinary workshop, participants will examine the uses of mercury in a number of medical and alchemical traditions (European, Indian, Chinese, Tibetan, Japanese, Arab and Persian) from the early modern period to the present. Drawing upon the primary textual sources of each respective tradition as well as on colonial and trade company records, participants will explore the epistemologies of the use of mercury in medicine, i.e., why, when and how mercury was used in the different medical traditions. A comparison of processing methods, recipes and applications will serve to identify possible links between the various medical and alchemical systems.

Participants will further examine the role of the shifting colonial networks of trade and the inner workings of European markets in the development and global transmission of mercury products, exploring how mercury came to be one of the world's most important medical substances.

The workshop will provide scholars from diverse areas of research (European history, Indology, Sinology, Japanology, Tibetology, Oriental studies, anthropology, neurology, pharmacology) with an unique forum for discussing the place of different medical traditions and their cultural, political and economic contexts in the global history of iatrochemistry. By drawing upon each other's specialist's expertise, participants will be able to arrive at a detailed and comprehensive picture of connections both in trade as also in medical theory and techniques.

The final aim of the workshop is to map the networks of exchange between the different cultures and their medical systems, tracing the routes of trade and paths of cultural transfer that lead to the global dissemination of iatrochemical knowledge.

1.3 Expected results

The research group has already convened once before in Berlin on May 4, 2012, at a symposium at the Humboldt university, entitled "Mercury: 'Elixir of Life' or 'Poison'? Purification of toxic substances in medical systems in Europe and Asia" organized by Dr Barbara Gerke. At this meeting, the group of scholars agreed that the early history of iatrochemistry, and particularly the links between the various medical systems with each other and the role of colonial trading in the dissemination of ideas and medical goods was a research field that needed to be further developed.

The proposed workshop in February 2013 is intended to deepen the discussions begun in Berlin, and a publication of our research results is to follow from it. Dr Barbara Gerke (Humboldt

University Berlin) will edit a special volume of the journal *Asian Medicine - Tradition and Modernity* (Brill) on the contents of the Berlin workshop. Dr Dagmar Wujastyk (Zurich university) is in the process of discussing the publication of an edited volume on the history of mercury in medicine based on selected papers from the workshop at Zurich in *Studies for the Society for the Social History of Medicine* (Pickering & Chatto).

1.4 Preliminary programme of the workshop

Each one-hour session consists of a 30 minute presentation and 30 minutes of group discussion/ question and answer session.

Day one (February 21, 2013):

9:00-9:15 am	Welcome address: Dr. Dagmar Wujastyk, URPP *Asia and Europe*, Zurich university
9:15-10:15	Prof. Paul Unschuld, director, Horst-Görtz-Stiftungsinstitut, Charité-Universitätsmedizin Berlin, Germany: "*The history of the use of mercury in Chinese medicine*"
10:15-10:30	tea/coffee break
10:30-11:30	Dr. Daniel Trambaiolo, doctoral candidate, Princeton University, USA: "*Mercury drugs in Tokugawa Japan.*"
11:30- 12:30	Dr. Johannes Thomann, lecturer, Oriental studies, Zurich university, Switzerland: "*Early Persian medical works on antisyphilitic mercury medicines.*"
12:30-13:30	lunch break (buffet)
13:30-14:30	Dr. Natalia Bachour, research fellow, Oriental studies, Zurich University, Switzerland: "*The use of mercury in Arab medicine with a focus on mercury-sulphur-amalgams* "
14:30-15:30	Dr. Olaf Czaja, research fellow, Indological and Central Asian institute, Leipzig university, Germany: "*The history of mercury in Tibetan medicine*".
15:30-15:45	tea/coffee break
15:45-16:45	Dr. Barbara Gerke, research fellow, Humboldt Universität Berlin, Germany: "*From secrecy to preservation: On the transmission of knowledge of mercury purification methods in Tibet and how the tsothel practice survived the Cultural Revolution*"
19:00 -	Dinner for speakers

Day two (February 22, 2013)

9:30-10:30	Prof. Andrew Cunningham, research fellow, Department of History and Philosophy of Science, Cambridge University, UK: "*The networks of inner-European trade in mercury*"
10:30-11:30	Dr Timothy Dale Walker, associate professor of history, University of Massachusetts

Dartmouth, USA: "*Acquisition and circulation of iatrochemical knowledge within the Portuguese colonial empire during the early modern period*."

11:30-11:45 coffee/tea break

11:45-12:45 Dr Dagmar Wujastyk, postdoctoral research fellow, URPP Asia and Europa, Zurich University, Switzerland: "*Mercury in ayurvedic medicine: from eye ointment to antisyphilitic*"

12:45-13:45 lunch break (buffet)

13:45-14:45 Dr Dominik Wujastyk, research fellow, South Asian studies, Vienna University, Austria: "*The development of iatrochemistry in Indian alchemy* (*rasaśāstra*)"

14:45-15:45 Prof. em. Jürgen Aschoff, psychiatrist and neurologist, Universität Ulm: "*Modern research on the safety and efficacy of mercury in traditional Asian medicine.*"

15:45-16:00 coffee/tea break

16:00-17:00 Ian Baker, journalist/independant scholar, "*Mercury use among contemporary alchemical practitioners in Burma*."

16:00-18:00 Summary and discussion of planned publication and future research projects

1.5 Venue

The workshop is to take place at the University Research Priority Program (URPP) *Asia and Europe*, University of Zurich, Wiesenstrasse 7/9, 8008 Zurich, Switzerland, where the applicant for this proposal, Dr Dagmar Wujastyk, is a postdoctoral research fellow. The URPP *Asia and Europe* is an interdisciplinary research structure at the University of Zurich, and its pooling of disciplines and academic knowledge on Asia is unique within Switzerland. Its researchers explore exchanges and encounters that have taken and continue to take place between Asia and Europe in the areas of culture, law, religion and society (see http://www.asienundeuropa.uzh.ch/ for further information). The URPP *Asia and Europe* will make a large seminar room available for the workshop and will also provide administrative and IT support.

1.6 List of confirmed participants

1. Prof. Paul Unschuld, director, Horst-Görtz-Stiftungsinstitut, Charité-Universitätsmedizin Berlin, Germany.
2. Prof. em. Jürgen Aschoff, psychiatrist and neurologist, Universität Ulm.
3. Dr. Daniel Trambaiolo, doctoral candidate, Princeton University, USA
4. Dr. Johannes Thomann, lecturer, Oriental studies, Zurich university, Switzerland.
5. Dr. Natalia Bachour, research fellow, Oriental studies, Zurich University, Switzerland.
6. Dr. Olaf Czaja, research fellow, Indological and Central Asian institute, Leipzig university, Germany.
7. Prof. Andrew Cunningham, research fellow, Department of History and Philosophy of Science, Cambridge University, UK.
8. Dr Timothy Dale Walker, associate professor of history, University of Massachusetts Dartmouth, USA.
9. Dr Dagmar Wujastyk, postdoctoral research fellow, URPP Asia and Europa, Zurich

University, Switzerland.
10. Dr Dominik Wujastyk, research fellow, South Asian studies, Vienna University, Austria.
11. Dr. Barbara Gerke, research fellow, Humboldt Universität Berlin, Germany.
12. Ian Baker, independant scholar/ journalist, *National Geographic Magazine,* Bangkok, Thailand.

1.7 Complementarity aspects

The research group is constituted of scholars of varying levels of experience: There is one doctoral student, Daniel Trambaiolo, who actually already has a doctoral degree in Molecular Biology from Cambridge university, but is now pursuing a further PhD in History of Science at Princeton University. Four further participants (Dr Dagmar Wujastyk, Dr Olaf Czaja, Dr Natalia Bachour and Dr Barbara Gerke) have post-doctoral positions. Dr Johannes Thomann, Dr Timothy Walker, Dr Andrew Cunningham, Dr Dominik Wujastyk, Prof. em. Juergen Aschoff and Prof. Dr. Paul Unschuld are senior reseachers and are all well-known in their field. Ian Baker is an independant scholar and journalist who has contributed to the *National Geographic Magazine*, *National Geographic Adventure*, and *Explorers Journal.*
Each participant provides the group and its audience with insight into the medical or alchemical tradition of a medical tradition and the region of its origins. As medical historians and anthropologists, South Asian and Oriental scholars, Tibetologists, Sinologists, and Japanologists, their expertise covers Europe, the Portuguese colonial empire, India, Persia, Tibet, China, Japan, and Burma.

1.8 Potential for further collaboration/ impact on non-professorial staff of Zurich university

The research group is planning to widen its scope of research inquiry into networks of trade and knowledge exchange in the early modern global history of pharmacology. This important field of research is an underresearched area in the history of science with much scope for development. The workshop will provide the researchers and the workshop audience with the opportunity to network with scholars from Zurich University for the purpose of further developing this theme and to coordinate future international and multidisciplinary research projects. It will also provide the members of the research group from Zurich university (Drs. Dagmar Wujastyk, Natalia Bachour and Johannes Thomann) with the important opportunity to set their own research within an international research framework.

Budget Workshop "Mercury in medicine: fluid economies of knowledge and trade (Quecksilber in der Medizin: Fluide Wissens- und Handelsökonomien)", Donnerstag, 21.02.2013 - Freitag, 22.02.2013

In Antrag gestellte Gelder		**Kommentar**
UFSP Asien und Europa	2500 CHF	wird Ende September entschieden
SNF	6000 CHF	wird ab Oktober geprüft
VAUZ	2000 CHF	wird ab Oktober geprüft

Kosten			**Kommentar**
Hotel St Joseph	8 Zimmer à 167,50 CHF x 2N	2680.00	
Kaffepausen intern	12 x 4 x 0.70 CHF	33.60	
Kaffepausen Kuchen		60.00	
Wasser pauschal		200.00	
Mittagessen 21.02.2013 Sandwich		160.00	für 12 Personen
Abendessen 21.02.2013 Restaurant	50 CHF x 12	600	
Mittagessen 22.02.2013		140.00	für 12 Personen
Reisekosten		5280	siehe unten
Tageskarten ZVV	8 x 2 x 8.20 CHF	131.20	
Plakat		500	UFSP Asien und Europa Graphiker
Total		**9784.8** CHF	

Reisekosten	
Dr. Dominik Wujastyk, Südasienkunde, Universität Wien	ca 360 (Hin- und Rückflug)
Prof. Paul Unschuld, director, Horst-Görtz-Stiftungsinstitut, Charité-Universitätsmedizin Berlin	ca 360 (Hin- und Rückflug)
Prof. em. Jürgen Aschoff, Universität Ulm	ca 240 (Zugfahrt hin und zurück)
Dr. Daniel Trambaiolo, Princeton University, USA, z.Z. in Hongkong	ca 1000 (Hin- und Rückflug)
Dr. Olaf Czaja, Indologisches und Zentralasiatisches Institut, Universität Leipzig	ca 360 (Hin- und Rückflug)
Prof. Andrew Cunningham, Department of	ca 400 (Hin- und Rückflug)

Reisekosten	
History and Philosophy of Science, Cambridge University, UK.	
Dr. Timothy Dale Walker, University of Massachusetts Dartmouth, USA.	ca 1000 (Hin- und Rückflug)
Dr. Barbara Gerke, Humboldt Universität Berlin	ca 360 (Hin- und Rückflug)
Ian Baker, journalist and independant scholar, z.Z. in Thailand	ca 1200 (Hin- und Rückflug)
insgesamt	ca **5280** CHF

Universität Zürich[UZH]

Institut für Pflanzenbiologie
Limnologie

Universität Zürich
Institut für Pflanzenbiologie
Limnologische Station
Seestrasse 187
CH-8802 Kilchberg
Telefon +41 44 634 92 24
Telefax +41 44 634 92 25
www.limnol.uzh.ch

PD. Dr. Thomas Posch
posch@limnol.uzh.ch

An die
Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich
z. H. VAUZ Vorstand
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Betrifft: Gesuch um finanzielle Unterstützung für die Durchführung eines Symposiums über Protozoologie in der Schweiz im Februar 2013 (Gesuchsbrief, Konzept, Budget)

Kilchberg, 20.06.2012

Sehr geehrte Damen und Herren!

Mit diesem Schreiben ersuchen wir Sie um eine finanzielle Unterstützung für die Durchführung einer internationalen Tagung im Jahr 2013. Die Limnologische Station der Universität Zürich organisiert die 32. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Protozoologie (DGP) erstmals in der Schweiz. Die Tagung findet vom 27. Februar bis 2. März 2013 in der Kartause Ittingen statt.

1. Gesuchsbrief

Das Ziel der Gesellschaft (DGP) ist die Förderung aller wissenschaftlichen Bestrebungen auf dem Gebiet der **Protozoologie.** Dieses Wissenschaftsgebiet beschäftigt sich mit allen Aspekten von **frei lebenden** (z.B. Algen, Wimpertiere, Amöben), wie auch **symbiotischen** oder **parasitischen Einzellern** (z.B. Erreger der Malaria oder Schlafkrankheit).

Seit der Gründung der DGP im Jahre 1982 finden jährlich Tagungen mit jeweils um 120 Teilnehmern statt, an denen sich immer viele junge Wissenschafter/innen aktiv beteiligen. Die Gesellschaft wurde ursprünglich in Deutschland gegründet und umfasst heute Mitglieder aus allen deutschsprachigen Ländern (A, D, CH), aber auch aus CZ, I und NL. Die Jahrestagung fand daher schon mehrmals in Österreich und einmal in den Niederlanden statt.

Es ist eine besondere Freude, dass die 32. Tagung der DGP zum ersten Mal in der Schweiz stattfinden wird, und somit die Schweizer Protozoologie bekannt wird. Als Tagungsort haben wir die Kartause Ittingen gewählt, gelegen auf halbem Weg zwischen dem Bodensee und Zürich. Die Tagungssprache wird, wie heute an internationalen Kongressen üblich, Englisch sein, aber auch um der Mehrsprachigkeit der Schweizer Forscher entgegenzukommen.

Der Antragsteller hat die Tagung im Jahr 2004 bereits einmal erfolgreich in Innsbruck (Österreich) organisiert, somit besteht bereits Erfahrung in der Durchführung dieser Tagung.

Fakten zur Tagung:

- Die DGP besteht aus ca. 200 Mitgliedern.
- Zur Jahrestagung werden zwischen 100-120 Teilnehmer/innen (A, CH, CZ, D, I, NL) erwartet.
- Die Tagung dauert 2,5 Tage. Es gibt keine parallele Sessionen, dadurch erreichen die Vortragenden ein breites Publikum.
- Der Frauenanteil bei den bisherigen Tagungen beträgt im Schnitt mehr als 60%.
- Etwa 50-60% der Teilnehmer/innen sind Studenten in unterschiedlicher Ausbildungsstufe (vom Master bis zum PhD).

- Für viele Jungforscher ist diese Tagung die erste grosse Möglichkeit, um vor Fachpublikum einen Vortrag oder ein Poster präsentieren zu können.
- Es gibt Preise für die besten Poster und sowie für den besten Vortrag eines Studenten!

Fakten zur Schweizer Protozoologie:

- In den letzten Jahren hat sich auch in der Schweiz eine Gruppe von Forschern in Protozoologie gebildet.
- Diese hat sich 2011 und 2012 jeweils zu einem eintägigen Workshop getroffen.
- Beim letzten Treffen wurde beschlossen, dass im Jahr 2013 kein solches Treffen stattfinden soll, sondern dass alle Schweizer Protozoologen an der DGP-Tagung in Ittingen teilnehmen werden.
- Aus der Schweiz erwarten wir um 40 Teilnehmer, vor allem zahlreiche Personen der Universität Zürich.

2. Konzept der Tagung

Die Tagung beginnt üblicherweise mit einem „Get-together“ am Mittwochabend. Die Eröffnung erfolgt am Donnerstagmorgen. Von Seiten der DGP wurde angeregt, die Tagung um einen Workshop am Mittwochnachmittag zu erweitern. Da die Tagung das erste Mal in der Schweiz stattfindet, wird in diesem Workshop ein Thema behandelt, in dem zahlreiche Schweizer Protozoologen/innen tätig sind. Der Workshop diskutiert die Bedeutung der Protozoologie für die aquatische Ökologie und wird vom Antragsteller Thomas Posch (Universität Zürich) und Florian Altermatt (Eawag) geleitet. Geplant sind weiter vier Plenarvorträge von denen zwei durch Schweizer Protozoologen/innen besetzt werden. Für den ersten Plenarvortrag haben wir die Zusage von Prof. Owen Petchey (Universität Zürich). Alle Teilnehmer/innen, die ein Poster präsentieren, bekommen zudem die Gelegenheit, ihr Poster in einem 3 Minuten Kurzvortrag dem gesamten Plenum vorzustellen was die eigentliche Postersession deutlich aufwertet. Als spezielles Ereignis für den Social event am Freitagabend, wird ein Open-air Käsefondue im Areal der Kartause Ittingen offeriert.

Jeder Teilnehmer/in hat die Möglichkeit einen Vortrag oder ein Poster anzumelden, d.h. das wissenschaftliche Programm wird durch die Forschungsgebiete der Teilnehmer geformt. Erfahrungsgemäss werden insgesamt ca. 30 Kurzvorträge gehalten und 30 bis 40 Poster ausgestellt.

Programmentwurf:

Time	Wednesday 27.02.2013	Thursday 28.02.2013	Friday 01.03.2013	Saturday 02.03.2013
08:00- 09:00		Opening	Plenary 2	Plenary 4
09:00- 10:00		Plenary 1	Program	Program
10:00- 11:00		Program		
11:00- 12:00				
12:00- 13:00				
13:00- 14:00	Workshop Swiss Aquatic Protozoology			Closing
14:00- 15:00		Program	Plenary 3	
15:00- 16:00			Program	
16:00- 17:00				
17:00- 18:00		Meeting of members	Postersession	
18:00- 19:00	Get together			
19:00-			Social event Waldfondue Music & Dancing	

3. Budget

Die Organisation der Tagung, die Programmgestaltung und die Abwicklung erfolgen traditionsgemäss ehrenamtlich durch jene Personen, welche die Tagung veranstalten. Das heisst, diese Aufgaben werden durch Mitarbeiter der Limnologischen Station erfüllt. Den Teilnehmern/innen werden traditionell auch keine Tagungsgebühren für die Organisation berechnet. Für die Teilnehmer ergeben sich somit nur die Kosten für Verpflegung, Logis und Raummieten. Laut Vertrag mit der Kartause Ittingen gelten folgende Seminarpauschalen für 3 Übernachtungen, Vollverpflegung (inkl. Kaffeepausen) und den Gesellschaftsabend (Stand Juni 2012):
25 Einzelzimmer (pro Person): 758.- CHF
43 Doppelzimmer (pro Person): 662.- CHF

Da wir mit ungefähr 110 Teilnehmern rechnen, wurden entsprechende Reservationen getätigt, wodurch Gesamtkosten von 75882.- entstehen. Bei der Berechnung der definitiven Teilnehmergebühren haben wir folgende Umstände berücksichtigt:

- Ca. 75% der Teilnehmer/innen kommen aus der EU (v.a. D und A), d.h. diese Personen sind mit dem starken Franken konfrontiert. Mit diesem wird es derzeit immer schwieriger länderübergreifende Tagungen in der Schweiz zu organisieren.
- Ca. 50 bis 60 % der Teilnehmer/innen sind noch in Ausbildung (Masterstudenten/innen und Doktoranden/innen), d.h. sie sind im Vergleich zur Schweiz auf einem sehr tiefen Gehaltsniveau.
- Um dennoch allen jungen Wissenschaftern eine Teilnahme zu ermöglichen, beabsichtigen wir die Teilnahmegebühren auf der Höhe vorangegangener Tagungen zu belassen, wobei wir hier immer noch im oberen Preisniveau sind. Wir haben folgende Teilnahmegebühren festgelegt:
    - Einzelzimmer: 440.-CHF d.h. ca. 350.- Euro
    - Doppelzimmer: 340.- CHF d.h. ca. 270.- Euro

Somit ergibt sich folgendes Gesamtbudget (in CHF):

Posten	**Kosten**	**Anzahl**	**Einnahmen**	**Ausgaben**	**Summe**
Pauschale Einzelzimmer (pro Person)	758.-	25		-18950.-	-18950.-
Pauschale Doppelzimmer (pro Person)	662.-	86		-56932.-	-56932.-
Teilnahmegebühr (Einzelzimmer)	440.-	25	11000.-		11000.-
Teilnahmegebühr (Doppelzimmer)	340.-	86	29240.-		29240.-
bisher zugesagte Förderung:					
DGP			1800.-		1800.-
Dekanat			2500.-		2500.-
Limnologische Station			2500.-		2500.-
Hydrobiologie-Limnologie-Stiftung			10000.-		10000.-
Ungedeckte Ausgaben					**-18842.-**

Universität Zürich[UZH]

Institut für Pflanzenbiologie
Limnologie
PD Dr. Thomas Posch

Gesuch um Unterstützung

Aus dem oben angeführten Gesamtbudget ist ersichtlich, dass wir für die Abhaltung der Tagung in der Kartause Ittingen sehr auf weitere finanzielle Unterstützungen angewiesen sind, um jungen Wissenschaftern eine leistbare Tagungsgebühr zu ermöglichen.
Wir bitten die Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich um einen Kostenbeitrag von 2500.- (CHF). Ihre finanzielle Unterstützung wird natürlich in allen tagungsbezogenen Veröffentlichungen erwähnt (Homepage, Tagungsprogramm, Nennung der Sponsoren bei der Tagungseröffnung, Pressemitteilungen). Ebenso besteht die Möglichkeit, Informationsmaterial zu Ihrer Institution aufzulegen, bzw. in den Tagungstaschen direkt an die Teilnehmer/innen zu verteilen.

In der Hoffnung auf eine wohlwollende Beurteilung unseres Gesuches
zeichnet mit freundlichen Grüssen

Thomas Posch

PD Dr. Thomas Posch
Limnologische Station
Institut für Pflanzenbiologie, Universität Zürich
Seestrasse 187
8802 Kilchberg

Tel: 044 634 92 24
Fax: 044 634 92 25
e-mail: posch@limnol.uzh.ch

Universität Zürich[UZH]

Institut für Erziehungswissenschaft

Universität Zürich
Institut für Erziehungswissenschaft
Freiestrasse 36
CH-8032 Zürich

www.ife.uzh.ch

Thomas Ruoss
Telefon +41 (0)44 634 44 62
truoss@ife.uzh.ch

Vereinigung akademischer Mittelbau

der Universität Zürich

Rämistrasse 62

8001 Zürich

Zürich, 15. Oktober 2012

3. Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung (4./5. April 2013)

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen

Aufrund der guten Erfahrungen bei den bisherigen Durchführungen der *Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung* haben wir uns entschlossen auch 2013 wieder eine Nachwuchstagung auszurichten.

Die grosse Nachfrage und die zahlreichen positiven Rückmeldungen haben gezeigt, dass dringend Bedarf an einer derartigen Nachwuchsveranstaltung besteht. Nicht zuletzt aufgrund der finanziellen Rückendeckung durch die VAUZ konnten die beiden bisherigen Werkstätten so erfolgreich durchgeführt werden.

Organisiert wird die kommende Tagung von Assistenten des Instituts für Erziehungswissenschaft der Universität Zürich.

Das Ziel der *Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung* ist primär ein Forum zur Verfügung zu stellen, auf dem unterschiedliche methodische Ansätze anhand konkreter Forschungsvorhaben diskutiert und ihre jeweiligen Vor- und Nachteile für bestimmte Fragestellungen und Quellenbestände evaluiert werden können.

Eingeladen sind Doktorandinnen und Doktoranden aus der deutschsprachigen Geschichts- und Erziehungswissenschaft, die ihre Dissertation zu einem bildungsgeschichtlichen Thema schreiben. Grundsätzlich sind auch englischsprachige Präsentationen erwünscht. Ausserdem werden Prof. Dr. Carola Groppe (Helmut Schmidt Universität Hamburg) und Prof. Dr. Stefan Haas (Universität Göttingen) die einzelnen Präsentationen kritisch begleiten.

Zur Finanzierung der Tagung haben uns die Stiftung „Zum Delphin“ sowie die Hochschulstiftung der UZH bereits einen Betrag zugesprochen. In Zusammenhang mit einer Erweiterung der Tagung und der damit verbundenen höheren Folgekosten, wurde erstmals auch eine Teilfinanzierung über das

Doktoratsprogramm des Institutes für Erziehungswissenschaft beantragt. Da mit einer definitiven Gutsprache dieser Gelder frühestens Ende Jahr zu rechnen ist, sind wir bis dahin mit einer gewissen Planungsunsicherheit konfrontiert. Insbesondere zur Bezuschussung der Reise- und Übernachtungskosten der vortragenden Mittelbauangehörigen aus dem europäischen Raum beantragen wir beim Tagungsfonds der VAUZ eine Defizitgarantie in der Höhe von 2000.-- Franken, um die Durchführung der Werkstatt zu gewährleisten.

Wir hoffen, dass Sie unserem Antrag entsprechen können, und verbleiben mit freundlichen Grüssen.

lic. phil.Philipp Eigenmann
Institut für Erziehungswissenschaft
Universität Zürich
Freiestrasse 36
CH-8032 Zürich

lic. phil.Thomas Ruoss
Institut für Erziehungswissenschaft
Universität Zürich
Freiestrasse 36
CH-8032 Zürich

Katharina Schneider
Institut für Erziehungswissenschaft
Universität Zürich
Freiestrasse 36
CH-8032 Zürich

Beilagen:

- Konzept, vorläufiges Programm und Budget
- Tagungsbericht der 1. und 2. *Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung* 2009 und 2011

3. Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung

Konzept und Budget

organisiert durch:

lic. phil.Philipp Eigenmann
Institut für Erziehungswissenschaft
Universität Zürich
Freiestrasse 36
CH-8032 Zürich

lic. phil.Thomas Ruoss
Institut für Erziehungswissenschaft
Universität Zürich
Freiestrasse 36
CH-8032 Zürich

Katharina Schneider
Institut für Erziehungswissenschaft
Universität Zürich
Freiestrasse 36
CH-8032 Zürich

Zürich, den 15. Oktober 2012

Konzept *3. Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung* (04./05. April 2013)

I. Einleitung

Der Zusammenhang von methodischen Überlegungen und konkreter Forschungstätigkeit an den Quellen steht im Zentrum der Auseinandersetzung einer jeden wissenschaftlichen Nachwuchskraft. Für die Qualifikationsarbeiten, zumal auf der Dissertationsebene, müssen methodische Ansätze viel stärker nach ihrem Nutzen befragt werden, als dies in der häufig auch disziplinpolitisch motivierten Methodendebatte der Fall sein kann. Erst hier zeigt sich, ob die innovativen Wege der Forschung ihre Versprechen tatsächlich einlösen können. Erst in den konkreten, kleinteiligen Forschungsvorhaben werden die Probleme methodischer Ansätze deutlich, die sich auf der programmatischen Ebene nicht zeigen. An dieser Stelle entscheidet sich, in welcher Form bildungshistorisches Wissen entsteht. Für Nachwuchsforscherinnen und -forscher existieren jedoch kaum Tagungen oder Foren zum Austausch über verschiedene methodische Zugänge in der deutschsprachigen Historischen Bildungsforschung.
Die *Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung* stellt eines dieser wenigen Angebote dar und wurde bereits in den Jahren 2009 und 2011 erfolgreich durchgeführt (vgl. Tagungsberichte im Anhang). Dabei hat sich insbesondere bewährt, das Verhältnis von Fragestellung, Methode und Quellen ins Zentrum zu rücken. Daraus resultierten produktive und konstruktive Diskussionen sowohl über einzelne Dissertationsprojekte als auch über grundlegende methodische Fragen der historischen Forschung. Es konnte erfolgreich eine Austauschplattform zur kritischen Diskussion methodischer Fragen etabliert werden. Insgesamt wurden die bisherigen Durchführungen der *Werkstatt* sehr positiv wahrgenommen, unter den Doktorierenden der Historischen Bildungsforschung im deutschsprachigen Raum ist sie bereits bekannt. Mehrfach wurde angeregt, die Veranstaltung auch im Jahr 2013 in bewährter Form zu wiederholen.

Die 3. *Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung* wird im April 2013 stattfinden. Aufgrund der guten Erfahrungen und der positiven Rückmeldungen aller Beteiligten wird das Konzept beibehalten. Die *Werkstatt* richtet sich an Forschende, die eine Dissertation im Bereich der Bildungsgeschichte schreiben, unabhängig davon, ob dies in der Geschichts- oder der Erziehungswissenschaft geschieht. An zwei Tagen werden unterschiedliche Arbeiten vorgestellt und gemeinsam diskutiert. Die Projekte sollen in Bezug auf die Verknüpfung von Fragestellung, Methode und Quellen dargestellt werden. Als Fachreferenten konnten mit Carole Groppe und Stefan Haas eine Bildungshistorikerin und ein Historiker gewonnen werden, die beide methodisch innovativ historische Themen bearbeitet haben. Sie werden als Diskutanten die Tagung begleiten, den Nachwuchswissenschaftlern individuelles Feedback zu ihren Projekten geben, aus ihrer eigenen Forschungspraxis berichten und dabei besonders der Frage nachgehen, welche Schwierigkeiten sich bei der Verknüpfung von methodischen Überlegungen und konkreter Arbeit an den Quellen ergeben. Auf diese Weise werden eine kritische Begleitung der Tagung und eine Bündelung der unterschiedlichen Diskussionen ermöglicht.

II. Die Methodendebatten in der Historischen Bildungsforschung

Sowohl in der Erziehungs- als auch in der Geschichtswissenschaft wird darüber diskutiert, auf welche Art und Weise die Gegenstände der Bildungsgeschichte am besten zu erforschen seien (Priem 2006). Ausgelöst durch Kritik an der traditionellen pädagogischen Historiographie (Depaepe 2010; Casale 2004) wird in der deutschsprachigen Historischen Bildungsforschung seit geraumer Zeit eine Diskussion über Methode und Theoriebildung geführt. Die Debatte ist geprägt durch die Forderung nach einer historischen Analyse jenseits möglicher pädagogischer Verwendungszwecke (Oelkers 1999). Der Anspruch, eine Orientierung für die erzieherische Praxis zu bieten, wird zurückgewiesen (Tenorth 2002, 2006; Tröhler 2001). Gefordert wird eine Geschichtsschreibung, die sich an der von der Allgemeinen Geschichte vollzogenen Wende hin zu mehr Wissenschaftlichkeit orientiert (Casale, Tröhler, Oelkers 2006). Dafür ausschlaggebend ist die Forderung nach der Gewichtung kontextueller Rahmenbedingungen wie sprachlichen Dispositionen, politisch-gesellschaftlichen Zusammenhängen sowie soziokulturellen Möglichkeiten (Oelkers 2001), wobei gleichzeitig die Selektion der als relevant beschriebenen Kontexte transparent zu machen ist (Bellmann 2004). Der Wandel von einer professions- und praxisorientierten „Geschichte der Pädagogik" zur Historischen Bildungsforschung geht entsprechend einher mit einer Verfeinerung des Methodenrepertoirs, einer Erweiterung des Quellenfundus und einer zugespitzten Theoretisierung.

Die Produktivität dieser Neuausrichtung zeigt sich an den vielfältigen Ansätzen Historischer Bildungsforschung. Es gibt kein klar definiertes Untersuchungsfeld mehr, das sich mit wenigen Kategorien von Objekten befasst, die mit einer einzigen Methode zu deuten wären. Um so mehr gilt es, die vielschichtigen Verbindungen und Querverweise innerhalb der Mannigfaltigkeit in der Historischen Bildungsforschung zu erkennen, zu benennen und für neue Fragestellungen zu bündeln.

- Die *Neue Ideengeschichte* umfasst Ansätze, welche direkt aus der Abgrenzung gegenüber der traditionellen pädagogischen Geschichtsschreibung hervorgingen. Beeinflusst wurde dieser Wandel von der traditionellen Geschichte der Pädagogik zur pädagogischen Historiographie durch die am *linguistic turn* orientierten Ansätze der Cambridge School (Gonon 1999). Die hier etablierte kontextuelle Blickweise ermöglicht es, nach der zeitgenössischen Relevanz des zu untersuchenden Textes zu fragen. Dem liegt die Annahme zugrunde, dass Texte weniger aus der Perspektive des aktuellen *status quo* oder etwa als Elementarideen im Sinne Lovejoys betrachtet werden können, sondern vielmehr im Bezug auf den sprachlichen Kontext Bedeutung gewinnen. Die Untersuchung der Sprache steht damit im Zentrum der neuen Ideengeschichte, sei es bei Pocock durch die Analyse der *langue* als sprachlich konstituierter Sinnzusammenhang (Pocock 2010) oder bei Skinner durch die Fokussierung des kommunikativen Bezuges eines Textes auf den linguistischen Kontext (Skinner 1998). In der Adaption dieser Ansätze durch die Historische Bildungsforschung steht die Zentralstellung der Sprache jedoch zur Debatte. Sie kann zu einer Kluft zwischen Sozial- und Ideengeschichte führen, die es im Blick auf das bildungshistorische Sujet zu überwinden gilt (Oelkers 2001), wie es etwa Cremin in seinem dreibändigen Geschichtswerk American Education unternimmt (Cremin 1988). Auch Tröhler folgt solchen Ansätzen, wenn er die Sprache der Erziehung auf deren republikanisches und protestantisches Erbe hin analysiert (Tröhler 2011a).

- *Sozial- und kulturgeschichtlich orientierte Bildungsforschung* erhebt den Anspruch zu zeigen, wie Erziehung in der gesellschaftlichen Realität zu Formen gerinnt. Alle Sichtweisen,

die soziale, die politische und die kulturorientierte, sollen die Entstehung eines einseitigen Geschichtsbildes verhindern und die Chance einer Re-Interpretation bereits erschlossener Quellenbestände und Daten eröffnen (Zymek 2006). In der jüngeren Debatte wird auch die politische Bedeutung von Ritualen und Inszenierungen, von Symbolen und Sprachformen in der Analyse berücksichtigt (Miller-Kipp, Zymek 2006). Auch die Schulkultur selbst wird historisch untersucht. Im Zentrum stehen sowohl die Fokussierung von Praktiken als auch von Sinnordnungen und -konstruktionen sowie Beziehungen innerhalb der Schule und zum ausserschulischen Leben. Dabei geht es meist um die analytische Erfassung eines *Ganzen*, das anhand unterschiedlicher Forschungsansätze untersucht werden soll (Kluchert 2009). Besonders die Forschungsdebatten um den Absolutismus und um die Konfessionalisierung haben sich mit vermehrtem Interesse der Schulgeschichte zugewandt. Sollten doch gerade anhand der Schule als Kulturtransferinstitution die im Zusammenhang mit diversen Grosstheorien relativ abstrakt beschriebenen Prozesse der Disziplinierung und der Konfessionalisierung überprüft werden können. Neugebauer etwa zeigt die Grenzen der absolutistischen Herrschaftspraxis auf und macht plausibel, dass ein ‚Durchregieren' mittels Schule bis auf die Ebene des Individuums eine Fiktion war (Neugebauer 1985). Mit ähnlichem Erkenntnisinteresse untersucht Bruning die preussischen Westprovinzen Minden und Ravensberg (Bruning 1998). Ehrenpreis widmet sich hingegen der Bedeutung der reformierten Bildung und Erziehung im frühneuzeitlichen Europa (Schilling, Ehrenpreis 2003; Ehrenpreis 2007). Die Alphabetisierungsforschung der letzten Jahre fragt nach Praktiken von Schriftlichkeit und trägt so zur kulturgeschichtlichen Erforschung des Bildungswesens bei (Prass 2000; Messerli 2002). Kritisch fragt Fahrmeir, inwiefern bei der sozial- und politikgeschichtlichen Rekonstruktion ein Rückgriff auf zentrale Kategorien der zeitgenössischen, aktuellen Debatte gemacht wird und in welchem spannungsvollen Verhältnis solch kategoriale Konstanten zum empirischen Material stehen (Fahrmeir 2006). Groppe hingegen stellt die Familienbiographik in das Zentrum der sozial- und kulturgeschichtlichen pädagogischen Historiographie. Dabei bringe die Erforschung des Gegenstandes eine multiperspektivistische Sichtweise mit sich, die Familie nicht nur in den Kontext der Wirkung des gesellschaftlichen Bedingungsgefüges stellt, sondern auch die Gestaltung der sozialen Welt durch die Subjekte selbst berücksichtigen muss (Groppe 2004, 2009).

- *Diskursanalyse – Wissensgeschichte* verweist auf die kulturell geprägten und diskursiv konstruierten Aspekte von Vergangenheit und soll eine Geschichte jenseits der grossen Figuren ermöglichen (Casale 2004). So plädiert Casale für eine sozialgeschichtliche Interpretation der Diskursanalyse, deren Gegenstand die Verbindung von institutionellen Praktiken, disziplinären Kanonisierungen und ökonomischen Entwicklungen bildet und zeigt dies am Beispiel der Debatte um Europas Geschichte (Casale 2006). Den Schwerpunkt auf die Organisation, die Deutung und den Wandel im gesellschaftlichen Zusammenleben legt Caruso. Mit einer materialreichen Studie zur Ordnung der Führungspraktiken in den bayerischen Volksschulen zwischen 1869 und 1918 zeigt er, dass es sich dabei nicht um einen linearen Prozess, sondern um das Zusammenspiel vielfältiger Korrekturen und Innovationen gängiger Praxis handelt (Caruso 2003). Brachmann hingegen untersucht mit einem kommunikationsgeschichtlichen Ansatz die disziplinäre Publizistik Ende des 18. und Anfang des 19. Jahrhunderts. Er plädiert mit seiner Analyse gegen eine hohe Bedeutung der Philanthropen, Philologen und Erziehungsphilosophen und stellt stattdessen die Volksschullehrerklientel als diskursbestimmend dar (Brachmann 2008).

- Mit *historisch-vergleichenden Ansätzen* wird zunehmend versucht, die bisher zumeist nationale Perspektive durch die Berücksichtigung sowohl einer internationalen als auch einer regionalen Perspektive zu weiten, wenngleich ein „Trendwechsel“ (Fuchs 2004) von einer nationalstaatlichen zu einer vergleichend-internationalen Perspektive bislang nur partiell vollzogen wurde (Tröhler 2011).
Solche Ansätze versprechen erstens eine präzise Unterscheidung von Phänomenen, wobei der Vergleich als Prüfinstanz von Annahmen dienen soll, welche auf innergesellschaftlichen Voraussetzungen basieren (Schriewer 2000, 2006). Der Vergleich national und kulturell unterschiedlicher Quellen und Interpretationsmuster wird als Ausdruck einer Notwendigkeit wissenschaftlicher Reflexion gesehen, die in Zusammenhang steht mit ökonomischen und politischen Internationalisierungsprozessen. Caruso etwa zeigt auf der Grundlage einer vergleichenden Analyse politisch pädagogischen Vokabulars die Deutung und Verarbeitung desselben Unterrichtsmodells in unterschiedlichen kulturellen Kontexten (Caruso 2006). Kollbach stellt ihre 2009 erschiene Dissertation zwar nicht als „im strengen Sinne vergleichende Studie“ dar, fokussiert aber bei ihrer Analyse der fürstlichen Erziehung in Baden und Hessen dennoch auf Unterschiede, die sie zur „Erklärung der Familienverhältnisse und der Erziehungsstrategien“ heranzieht (Kollbach 2009, S. 28). Osterwalder stellt dar, wie die sensualistische Pädagogik des 18. Jahrhunderts in Frankreich in eine scharfe Konfrontation mit der Theologie und der Frömmigkeitsbewegung gerät, wogegen in Deutschland im Anschluss an die evangelische Tradition die Subjektivität nicht als offen, sondern als eine gegebene Totalität der absoluten Innerlichkeit gefasst wird (Osterwalder 2006). Ebenfalls vergleichend gehen Schilling und Gross in ihrer Studie zu ‚Minderheiten’ und ‚Erziehung’ vor. Die beiden Phänomene werden im deutsch-französischen Bereich zwischen Konfessionskirchen, frühmodernem Staat und Gesellschaft verortet. (Schilling, Gross 2003). Eine Reflexion über die Methodenfrage selbst entfaltet Julia, indem sie für eine vergleichende Herangehensweise in der Schulkulturforschung plädiert (Julia 1996).
Zweitens versuchen diese Ansätze, die traditionellen Linien der nationalstaatlichen und kulturraumzentrierten Geschichtsschreibung auf mikrohistorischer Ebene und unter Berücksichtigung der regionalen Vielfalt zu durchbrechen. Regionale Unterschiede seien nicht ohne transregionale oder transnationale Transferprozesse zu verstehen (Fuchs, Kesper-Biermann 2011; Moderow 2007). Die Betrachtung transnationaler und transregionaler Verflechtungen und Kommunikationsstrukturen sowie Integrationsprozessen auf ideen-, institutionen- oder sozialgeschichtlicher Ebene führen zu Kontroversen über die zu untersuchenden Bildungsräume als translocal spaces oder hybride Räume (Steiner-Khamsi 2002; Fuchs, Kesper-Biermann 2011). In diesem Zusammenhang greift die Historische Bildungsforschung entweder zunehmend auf geschichtswissenschaftliche Transfermodelle, so beispielsweise die histoire croisée, zurück (Werner, Zimmermann 2002) oder bringt die kulturtheoretischen Erklärungsmuster der Transkulturalität wie auch der Postcolonial Studies zur Anwendung (Gippert 2011).

- Die *historische Geschlechterforschung* bearbeitet eine Bandbreite von Themen und nimmt unterschiedliche methodische Ansätze auf (Habermas 2006; Opitz 2005). Die gewählten Forschungsmethoden verdeutlichen, was jeweils in den Blick kommt, wenn mit einer bestimmten Methode nach Geschlecht bzw. Gender gefragt wird (Glaser, Klika, Prengel 2004). Gender als soziale Kategorie des Geschlechts nimmt als Analysekriterium einen zentralen Stellenwert ein (Glaser, Priem 2004) und verweist auf differenztheoretische Annahmen. Arbeiten zur Kritik an pädagogischer Theoriebildung unter dem Gesichtpunkt des Zusammenhangs von sozialem Geschlecht und der sozialen Konstruktion von Wissen (Priem 1999) sind ebenso vertreten wie Fragestellungen der historischen Sozialisationsforschung. So

zum Beispiel die Untersuchung der Institutionalisierung der Mädchenschule und Lehrerinnenausbildung (Kleinau 2004), die Re- bzw. Dekonstruktion von Diskursen mit Fokus auf körperliche Inszenierungen und Praktiken (Baader 2004) oder die soziale Konstruktion von Mädchenjugend (Andresen 1997). 2008 widmete die Zeitschrift *Ariadne* dem Thema *„Mädchenschulgeschichte(n) – die preußische Mädchenschulreform und ihre Folgen"* und verband somit eine Genderperspektive mit einem politikgeschichtlichen Blick (Ariadne, Heft 53-54, 2008). Opitz fragt zudem im Rückblick auf die historische Geschlechtergeschichte nach dem Verhältnis derselben zur allgemeinen Geschichtsschreibung (Opitz 2005). Crotti untersucht die in der herkömmlichen Forschung zur Ausbildung der Volksschullehrkräfte oftmals vernachlässigte Ausbildung der Lehrerinnen und zeigt, wie sie sich im Laufe des 19. Jahrhunderts nicht zuletzt wegen ihrer vereinsähnlichen Organisation zusehends im Feld etablieren konnten (Crotti 2005).

- Im Rahmen der *Disziplingeschichtsschreibung* manifestiert sich zunehmend ein Interesse an der Aufarbeitung der Genese Historischer Bildungsforschung als Wissenschaftsdisziplin (Caruso, Kemnitz, Link 2009), sowohl im deutschsprachigen als auch im englischsprachigen Raum (McCulloch 2011). Manhart stellt nach wie vor einen Mangel an begrifflicher Schärfe fest und folgerichtig fehle es auch an empirisch belegten Theorien zu einer allgemeinen Geschichte der universitären Disziplin- und Fachentwicklung (Manhart 2007; kritisch dazu Tenorth 2007). Keiner rekonstruiert mit einem systemtheoretischen Zugang die Entwicklung der Erziehungswissenschaft (Keiner 1999). Disziplinen lassen sich seiner Ansicht nach fassen als thematisch gebundene Kommunikationszusammenhänge. Damit ist die Disziplin nicht systematisch und notwendig an Universitäten als Orte der Fachlichkeit gebunden. Schneuwly und Hofstetter verfolgen demgegenüber die „Disziplinarisierung" entlang der institutionell-organisatorischen Einheiten (Hofstetter, Schneuwly 2002). Martin Rothland analysiert mit einem mikrohistorischen Ansatz Erziehungswissenschaft an der Universität Münster und fokussiert somit „lokalspezifische Ausformungen und Entwicklungen einer Disziplin", die aber „an die allgemeinen Entwicklungen der Gesamtdisziplin gekoppelt" sind (Rothland 2008, S. 86). Rothland positioniert sich somit zwischen Mikro- und Makro-Geschichte und plädiert für eine weitere Erforschung von Einzelfällen, die dann vergleichend analysiert, zu einer Gesamt-Disziplingeschichtsschreibung führen kann (Rothland 2008). Christa Kersting untersucht Pädagogik im Zusammenhang mit Wissenschaftspolitik in der Nachkriegszeit und versucht damit in erster Linie „neue systematische Akzente in der Theoriedebatte über die disziplinäre Entwicklung der Pädagogik zu setzen" (Kersting 2008, S. 23). Auf der Institutionalisierung und Professionalisierung der „jungen Disziplin" im Bezug zur Wissenschaftspolitik liegt Kerstings Augenmerk.

III. Ziele und Ablauf der Werkstatt

Die *Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung* greift diese Diskussionen auf und schliesst daran an. Ihnen soll eine Reflexion auf die im Forschungsalltag auftretenden Probleme zur Seite gestellt werden, die insbesondere den Zusammenhang von Fragestellung, Methode und Quellen fokussiert. Gerade für den Nachwuchs stellt sich die Frage, wie vorgängige methodische Entscheidungen angemessen in die Arbeit an den Quellen eingebracht werden können. Allzu oft bleibt die methodische Reflexion nur schmückendes Beiwerk, das der eigentlichen empirischen Arbeit vorangestellt wird, ohne dass diese von den

konzeptionellen Überlegungen profitiert. Oder aber die vorab entwickelte theoretische Matrix wird einfach auf das gefundene Material projiziert, so dass das Ergebnis bereits feststeht, bevor die Quellen überhaupt untersucht wurden.

Es ist zudem keineswegs geklärt, inwiefern sich Theorie und Methode für die historische Forschung überhaupt unterscheiden lassen. In diesem Zusammenhang stellt sich die Frage, ob die theoretischen Vorüberlegungen auch den Weg bereitstellen, auf dem die konkrete Untersuchung an den Quellen erfolgt. Dies kann in unterschiedlicher Art und Weise geschehen. Schon bei der Auswahl der Quellen spielen theoretische Vorannahmen eine Rolle und es ist nicht zufällig, wie diese dann interpretiert bzw. ausgewertet werden. Nicht zuletzt stützt sich die Darstellung der Ergebnisse auf mehr oder weniger explizite theoretische Prämissen.

Die Referierenden werden in einem *Call for Papers* dazu aufgefordert, vor allem Probleme in ihrer eigenen konkreten Forschungsarbeit zu präsentieren, die dann von den anderen Teilnehmenden diskutiert werden können. Sie werden gebeten, ihre theoretischen Grundlagen zu benennen sowie darzulegen, inwiefern sich methodische Überlegungen von diesen unterscheiden lassen. Im Anschluss gilt es, exemplarisch an den Quellen zu zeigen, welche Bedeutung der gewählte Zugang für die konkrete Forschungsarbeit hat. Zu beantworten sind dabei folgende Fragen:

- Wie lässt sich die Auswahl gerade dieser Quellen begründen? Passen diese zur Forschungsfrage oder zum Phänomen, das beschrieben und verstanden werden möchte? Welche Quellengattung erfordert das theoretische Setting?
- Wie werden die Quellen ausgewertet? Auf welche Aspekte wird besonders geachtet? Welche Aspekte werden hingegen vernachlässigt?
- Mit welchen theoretischen Annahmen wird das Material geordnet und bearbeitet? Welche Vor- und Nachteile haben die eingeführten begrifflichen Kategorien?
- Wie wird die Darstellung der Ergebnisse strukturiert? Welche narrativen Formen geben bereits die theoretischen Überlegungen vor? Inwiefern erzwingen die ausgewerteten Quellen und die gewählten Theorien eine bestimmte Erzählung?

Die Doktorierenden werden ihre eigenen Projekte in Bezug auf die Verknüpfung von Fragestellung, Methode und Quellen vorstellen. Die Arbeiten sollen im Anschluss gemeinsam diskutiert werden. Ausserdem besteht die Möglichkeit, als Diskutantin bzw. Diskutant an der Veranstaltung teilzunehmen. Eine besondere Funktion kommt in diesem Zusammenhang den beiden Fachreferenten aus Geschichtswissenschaft und Bildungsgeschichte zu. Sie werden die Veranstaltung kritisch begleiten und darum besorgt sein, dass die angesprochenen methodischen Probleme aufeinander bezogen und mögliche Antworten auch in generalisierender Absicht diskutiert werden.

Donnerstag, 04. April 2013	Freitag, 05. April 2013
9.00-12.00 Eröffnung und Begrüssung durch die TagungsorganisatorInnen Präsentation und Diskussion der Beiträge der Doktorandinnen und Doktoranden – begleitet durch die Fachreferenten	9.00-12.00 Präsentation und Diskussion der Beiträge der Doktorandinnen und Doktoranden – begleitet durch die Fachreferenten
12.00-13.00 Gemeinsames Mittagessen	12.00- 13.00 Gemeinsames Mittagessen
13.00-18.00 Präsentation und Diskussion der Beiträge der Doktorandinnen und Doktoranden – begleitet durch die Fachreferenten	13.00- 17.00 Präsentation und Diskussion der Beiträge der Doktorandinnen und Doktoranden – begleitet durch die Fachreferenten Abschliessende Zusammenfassung und Diskussion durch die Fachreferenten
19.00 Gemeinsames Abendessen	17.00 Gemeinsamer Apéro

IV. Vorgesehene Teilnehmerinnen und Teilnehmer sowie Fachreferenten

Die *3. Zürcher Werkstatt für Historische Bildungsforschung* richtet sich ausschliesslich an Forschende, die eine Dissertation im Bereich der Historischen Bildungsforschung schreiben, unabhängig davon ob dies in der Geschichts- oder der Erziehungswissenschaft geschieht. Es sollen Referierende aus dem gesamten deutschsprachigen Raum gewonnen werden, die zusammen ein vielfältiges Themenspektrum abzudecken vermögen. Dies gelang 2009 und 2011 mühelos; die Arbeiten bewegten sich in den Bereichen der Diskurs- sowie der Netzwerkanalyse, ebenfalls kamen ideen-, kommunikations-, politik- oder sozialgeschichtliche Ansätze zum Zug (vgl. Tagungsberichte im Anhang). Diese methodische Breite soll 2013 gewahrt werden.
Es ist vorgesehen, dass in der kommenden *Werkstatt* 12 Plätze an Referierende vergeben werden, da aufgrund der Erfahrungen mit den bisherigen Durchführungen mit regem Interesse gerechnet werden kann.
Nachdem die *Werkstatt* die Rolle der Fachreferenten im Jahr 2009 mit Achim Landwehr und Eckhardt Fuchs und im Jahr 2011 mit Francisca Loetz und Karin Priem hochkarätig zu besetzen vermochte, konnten für das kommende Jahr 2013 Carola Groppe und Stefan Haas gewonnen werden.

V. Gesamtbudget

Für Reisekosten und Unterkunft derjenigen Doktorierenden, die ein eigenes Projekt präsentieren, wird ein Zuschuss bezahlt. DiskutantInnen kommen für die anfallenden Unkosten selber auf. Die Zahl der Vortragenden soll 12 Personen nicht übersteigen. Zur Deckung der Auslagen für die Fachreferenten wurde seitens des Doktoratsprogramms des Instituts für Erziehungswissenschaft der Universität Zürich ein Beitrag von rund CHF 2'400.- in Aussicht gestellt. Die Zusprache dieses Betrages ist jedoch mit einer gewissen

Planungsunsicherheit verbunden und wird voraussichtlich die Auslagen für die Gastreferenten nicht zur Gänze decken können. Von der Stiftung „Zum Delphin“ wurde eine Unterstützung in der Höhe von CHF 2'000.- und von der Hochschulstiftung der UZH wurde eine Unterstützung in der Höhe von CHF 1'500.- zugesagt. Insbesondere zur Deckung der Reise- und Übernachtungskosten der vortragenden Mittelbauangehörigen aus dem europäischen Raum, beantragen wir bei der VAUZ der Universität Zürich eine Defizit-Deckung in der Höhe von CHF 2'000.-.

Ausgaben:

Reisekosten Gastreferenten:	800.-
Honorar Gastreferenten:	1600.-
Übernachtungskosten Gastreferenten:	600.-
Reisekosten-Zuschuss Vortragende (12 Personen à 100.-):	1200.-
Übernachtungs-Zuschuss Vortragende (12 Personen à 200.-):	2400.-
Getränke und Pausenverpflegung:	300.-
Abendessen mit Teilnehmenden:	1000.-
	7900.-

Einnahmen:

Stiftung „Zum Delphin“ (gewährt):	
Verpflegungskosten, Auslagen Gastreferenten	2000.-
Hochschulstiftung UZH (gewährt):	
Reise- und Übernachtungszuschüsse Vortragende	1500.-
Doktoratsprogramm IfE (in Aussicht gestellt):	
Auslagen Gastreferenten	2400.-
Defizit-Deckung VAUZ (beantragt):	
Reise- und Übernachtungszuschüsse Vortragende	2000.-
	7900.-

VI. Literatur

Andresen, Sabine (1997): Mädchen und Frauen in der bürgerlichen Jugendbewegung. Berlin

Ariadne (2008): Mädchenschulgeschichten. Heft 53-54

Baader, Meike Sophia (2004): Historische Genderforschung und „cultural turn". In: Edith Glaser, Dorle Klika und Annedore Prengel (Hrsg.): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaft. Bad Heilbrunn, S. 322-336

Bellmann, Johannes (2004): Kontextanalyse versus Applikationshermeneutik. Reflexionsprobleme pädagogischer Historiographie. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 80, S. 182-195

Brachmann, Jens (2008): Der pädagogische Diskurs der Sattelzeit. Eine Kommunikationsgeschichte. Bad Heilbrunn

Bruning, Jens (1998): Das pädagogische Jahrhundert in der Praxis. Schulwandel in Stadt und Land in den preussischen Westprovinzen Minden und Ravensberg 1648-1816. Berlin

Caruso, Marcelo (2003): Biopolitik im Klassenzimmer. Zur Ordnung der Führungspraktiken in den Bayerischen Volksschulen (1869-1918). Weinheim, Basel, Berlin

Caruso, Marcelo (2006): Konfigurationen des Politischen. Metaphern zur pädagogischen Autorität: Die Rezeption des gegenseitigen Unterrichts in Spanien und Deutschland in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Gisela Miller-Kipp und Bernd Zymek (Hrsg.): Politik in der Bildungsgeschichte – Befunde, Prozesse, Diskurse. Bad Heilbrunn, S. 71-85

Caruso, Marcelo; Kemnitz, Heidemarie; Link, Jörg (2009): Orte der Bildungsgeschichte. Bad Heilbrunn

Casale, Rita (2004): The Educational Theorists, the Teachers, and their History of Education. A plea for a History of educational Knowledge. In: Studies in Philosophy and Education 23, S. 393-408

Casale, Rita; Oelkers, Jürgen; Tröhler, Daniel (2006): Methoden und Kontexte. Historiographische Probleme der Bildungsforschung. Göttingen

Casale, Rita (2006): Die Geschichte Europas lernen und die Geschichte Europas schreiben. Anmerkungen zur sozialen Entstehung von Diskursen. In: Rita Casale, Jürgen Oelkers und Daniel Tröhler (Hrsg.): Methoden und Kontexte. Historiographische Probleme der Bildungsforschung. Göttingen, S. 299-318

Cremin, Lawrence Arthur (1988): American Education. The Metropolitan Experience 1876-1980. New York

Crotti, Claudia (2005): Lehrerinnen - frühe Professionalisierung: Professionsgeschichte der Volksschullehrerinnen in der Schweiz im 19. Jahrhundert. Bern

Depaepe, Marc (2010): The Ten Commandments of Good Practices in History of Education Research. In: Zeitschrift für pädagogische Historiographie 1/2010, S. 31-34

Fuchs, Eckhardt (2004): Internationalisierung als Gegenstand der Historischen Bildungsforschung: Zu Institutionalisierungsprozessen der edukativen Kultur um 1900. In: Max Liedtke, Eva Matthes und Gisela Miller-Kipp (Hrsg.): Erfolg oder Misserfolg? Urteile und Bilanzen in der Historiographie der Erziehung. Bad Heilbrunn, S. 231-249

Fuchs, Eckhardt (2006): Bildung International: Historische Perspektiven und aktuelle Entwicklungen. Würzburg

Fuchs, Eckhardt; Kesper-Biermann, Sylvia (2011): Regionen in der deutschen Staatenwelt. Bildungsräume und Transferprozesse im 19. Jahrhundert. In: Eckhardt Fuchs; Sylvia Kesper-Biermann; Christian Ritzi (Hrsg.): Regionen in der deutschen Staatenwelt. Bildungsräume und Transferprozesse im 19. Jahrhundert, S. 9-31

Gippert, Wolfgang (2011): Transkulturelle Ansätze und Perspektiven in der Historischen Bildungsforschung. In: Johannes Bilstein, Jutta Ecarius und Edwin Keiner (Hrsg.): Kulturelle Differenzen und Globalisierung. Herausforderungen für Erziehung und Bildung. Wiesbaden, S. 15-32

Glaser, Edith; Klika, Dorle; Prengel, Annedore (2004): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaften. Bad Heilbrunn

Glaser, Edith; Priem, Karin (2004): Wissenschaftsforschung, Disziplin Erziehungswissenschaft und Geschlecht. In: Edith Glaser, Dorle Klika und Annedore Prengel (Hrsg.): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaft. Bad Heilbrunn, S. 16-32

Gonon, Philipp (1999): Historiographie als Erziehung. Zur Konstruktion der pädagogischen Geschichtsschreibung im 19. Jahrhundert. In: Zeitschrift für Pädagogik, 45. Jg./ H4, S. 521-530.

Groppe, Carola (2004): Der Geist des Unternehmertums – Eine Bildungs- und Sozialgeschichte. Die Seidenfabrikantenfamilie Colsman (1649-1840). Köln

Groppe, Carola (2009): Theoretische und methodologische Voraussetzungen und Probleme einer bildungshistorischen Familienbiographie – Versuch einer Modellbildung. In: Carola Groppe, Jutta Ecarius, Hans Malmede (Hrsg.): Familie und öffentliche Erziehung. Theoretische Zugänge, historische Analysen, aktuelle Perspektiven. Wiesbaden, S. 93-116

Julia, Dominique (1995) : La culture scolaire comme objet historique. In: Antonio Novoa, Marc Depaepe, Erwin V. Johanningmeier (Hrsg.): The Colonial Experience in Education. Historical Issues and Perspectives, Paedagogica Historica, Supplementary Series I, Gand, S. 353-382

Ehrenpreis, Stefan (2007): Einleitung. Das Erziehungswesen der Reformierten im Kontext frühneuzeitlicher Kultur und Wissenschaft. In: Heinz Schilling und Stefan Ehrenpreis (Hrsg.): Frühneuzeitliche Bildungsgeschichte der Reformierten in konfessionsvergleichender Perspektive. Schulwesen, Lesekultur und Wissenschaft. Berlin

Fahrmeir, Andreas (2006): Von der Sozialgeschichte des Politischen zur Politikgeschichte des Sozialen? Trends und Kontexte der Politikgeschichte. Bad Heilbrunn

Habermas, Rebekka (2006): Frauen- und Geschlechtergeschichte. In: Joachim Eibach, Günther Lottes (Hrsg.): Kompass der Geschichtswissenschaft. Göttingen, S. 231-245

Hofstetter, Rita; Schneuwly, Bernhard (2004): Birth and development of a disciplinary field in education (end of 19th- first half if 20th century). The role of institutes and congresses. In: Paedagogica Historica 40, S. 591-616

Keiner, Edwin (1999): Erziehungswissenschaft 1947-1990. Eine empirische und vergleichende Untersuchung zur kommunikativen Praxis einer Disziplin. Weinheim

Kersting, Christa (2008): Pädagogik im Nachkriegsdeutschland. Wissenschaftspolitik und Disziplinentwicklung 1945-1955. Bad Heilbrunn

Kleinaus, Elke (2004): Von der klassischen Sozialgeschichte zur „Sozialgeschichte in der Erweiterung. In: Edith Glaser, Dorle Klika und Annedore Prengel (Hrsg.): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaft. Bad Heilbrunn, S. 287-302

Kluchert, Gerd (2009): Schulkultur(en) in historischer Perspektive. Einführung in das Thema. In: Zeitschrift für Pädagogik, Heft 5, S. S. 326-333

Kollbach, Claudia (2009): Aufwachsen bei Hof. Aufklärung und fürstliche Erziehung in Hessen und Baden. Frankfurt am Main

Langewand, Alfred (1999): Kontextanalyse als Methode der pädagogischen Geschichtsschreibung. In: Zeitschrift für Pädagogik 45, S. 505-519

Manhart, Sebastian (2007): Disziplin, Fach und Studiengang. Grundbegriffe der Disziplingeschichtsschreibung. In: Zeitschrift für pädagogische Historiographie. Heft 1, S. 14-20

McCulloch, Gary (2011): The Struggle for the History of Education. London/New York

Messerli, Alfred (2002): Lesen und Schreiben 1700-1900. Untersuchung zur Durchsetzung der Literalität in der Schweiz. Tübingen

Miller- Kipp, Gisela; Zymek, Bernd (2006): Politik in der Bildungsgeschichte – Befunde, Prozesse, Diskurse. Bad Heilbrunn

Moderow, Hans-Martin (2007): Volksschule zwischen Staat und Kirche. Das Beispiel Sachsens im 18. Jahrhundert und 19. Jahrhundert. Köln, Weimar, Wien

Neugebauer, Wolfgang (1985): Absolutistischer Staat und Schulwirklichkeit in Brandenburg-Preussen. Berlin

Oelkers, Jürgen (1999): Die Geschichte der Pädagogik und ihre Probleme. In: Zeitschrift für Pädagogik. 45, S. 461-483

Oelkers, Jürgen (2001): Ein Essay über den schwindenden Gegensatz von „Ideengeschichte“ und „Sozialgeschichte“ in der pädagogischen Geschichtsschreibung. In: Zeitschrift für pädagogische Historiographie. Heft 1, S. 21-25

Opitz, Claudia (2005): Um-Ordnung der Geschlechter. Einführung in die Geschlechtergeschichte. Tübingen

Osterwalder, Fritz (2006): Condillacs Rose – Erfahrung als pädagogisches Konzept zwischen radikalem Sensualismus und religiöser Innerlichkeit. In: Zeitschrift für Pädagogik 52, S. 522-539

Pocock, John Greville Agard (2010): Sprachen und ihre Implikationen. Die Wende in der Erforschung des politischen Denkens. In: Mulsow, M.; Mahler, A. (Hrsg.): Die Cambridge School der politischen Ideengeschichte. Berlin

Prass, Reiner (2000): Schriftlichkeit auf dem Land zwischen Stillstand und Dynamik. Strukturelle, konjunkturelle und familiäre Faktoren der Alphabetisierung in Ostwestfalen am Ende des Ancien Régime. In: Werner Rösener (Hrsg.): Kommunikation in der ländlichen Gesellschaft vom Mittelalter bis zur Moderne. Göttingen, S. 319-343

Priem, Karin (1999): Frauen- und Geschlechterforschung in der Themenauswahl der „Zeitschrift für Pädagogik“. In: Feministische Studien. Heft 2, S. 79-90

Priem, Karin (2006): Strukturen – Begriffe – Akteure? Tendenzen der Historischen Bildungsforschung. In: Jahrbuch für Historische Bildungsforschung 12, S. 351-370

Rothland, Martin (2008): Disziplingeschichte im Kontext: Erziehungswissenschaft an der Universität Münster nach 1945. Bad Heilbrunn

Schilling, Heinz; Ehrenpreis, Stefan (2003): Erziehung und Schulwesen zwischen Konfessionalisierung und Säkularisierung. Forschungsperspektiven, europäische Fallbeispiele. Münster.

Schilling, Heinz; Gross, Marie-Antoinette et. al. (2003): Im Spannungsfeld von Staat und Kirche. "Minderheiten" und "Erziehung" im deutsch-französischen Gesellschaftsvergleich. 16.-18. Jahrhundert (Zeitschrift für historische Forschung. Beiheft 31). Berlin

Schriewer, Jürgen (2000): Discourse formation in comparative education. Frankfurt am Main

Schriewer, Jürgen (2006): Comparative social science: characteristic problems and changing problem solutions. In: Comparative Education 42, S. 299-336

Skinner, Quentin (1998): Visionen des Politischen. Hrsg. und mit einem Nachwort von Marion Heinz und Martin Ruehl. Frankfurt am Main 2009

Steiner-Khamsi, Gita (2002): Re-Framing Educational Borrowing as a Policy Strategy. In: Caruso, Marcelo; Tehorth, Heinz-Elmar (Hrsg.): Internationalisierung. Semantik und Bildungssystem in vergleichender Perspektive. Frankfurt am Main, S. 57-89

Tenorth, Heinz-Elmar (2002): Historische Bildungsforschung. In: Rudolf Tippelt (Hrsg.): Handbuch Bildungsforschung. Opladen, S. 123-140

Tenorth, Heinz-Elmar (2006): Person im historischen Prozess. Methodologische Optionen pädagogischer Historiographie. In: Winfried Eykmann und Walter Böhm (Hrsg.): Die Person als Maß von Politik und Pädagogik. Würzburg, S. 175-188

Tenorth, Heinz-Elmar (2007): Felder, nicht Systeme? Plädoyer gegen die Überlastung des Disziplinbegriffs. In: Zeitschrift für pädagogische Historiographie. Heft 1, S. 22-24

Tröhler, Daniel (2001): Pädagogische Historiographie und Kontext. In: Zeitschrift für pädagogische Historiographie. Heft 1, S. 26-34

Tröhler, Daniel (2011): Historiographische Herausforderungen der Bildungsgeschichte. In: Bildungsgeschichte. International Journal for the Historiographie of Education. 1/2011, S. 9-22

Tröhler, Daniel (2011a): Languages of Education. Protestant Legacies, National Identities, and Global Aspirations. New York

Werner, Michael; Zimmermann, Bénédicte: Vergleich, Transfer, Verflechtung. Der Ansatz der Histoire croisée und die Herausforderung des Transnationalen. In: Geschichte und Gesellschaft 28, 2002, S. 607-636

Zymek, Bernd (2006): Neue Politikgeschichte und Sozialgeschichte des Bildungswesens. In: Gisela Miller-Kipp und Bernd Zymek: Politik in der Bildungsgeschichte – Befunde, Prozesse, Diskurse. Bad Heilbrunn, S. 35-51

1. Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung

Veranstalter: Pädagogisches Institut der Universität Zürich, Lehrstuhl für Allgemeine Pädagogik; Carla Aubry / Michael Geiss, Universität Zürich; Andrea De Vincenti-Schwab, Universität Bern
Datum, Ort: 30.07.2009-31.07.2009, Zürich
Bericht von: Philipp Eigenmann, Pädagogisches Institut, Universität Zürich

Die 1. Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung zielte darauf, bildungshistorische Dissertationsprojekte nicht primär inhaltlich, sondern im Hinblick auf den spezifischen Zusammenhang von Fragestellung, Methode und Quelle zu diskutieren. Neun Referierende aus Deutschland und der Schweiz und ähnlich viele Diskutantinnen und Diskutanten nahmen an der Werkstatt teil, die von Achim Landwehr (Universität Düsseldorf) und Eckhardt Fuchs (Georg-Eckert-Institut für internationale Schulbuchforschung) kritisch begleitet wurde.

Dieser kleine Rahmen ermöglichte eine große Offenheit seitens der Referierenden, methodische Hürden, theoretische Fallstricke oder auch Zweifel an der Auswahl von Quellen oder Kategorien anzusprechen und zur Diskussion zu stellen. In anregenden Rückmeldungen und Anschlussfragen wurde konstruktiv Kritik geübt und für den weiteren Verlauf der Forschung womöglich sogar der eine oder andere entscheidende Hinweis gegeben. Obgleich sich die einzelnen Beiträge inhaltlich stark unterschieden, drehten sich die Diskussionen doch immer wieder um ähnliche Fragen zum Umgang mit theoretischen Modellen, mit methodischen Angeboten oder mit dem Quellenbestand. Die Chancen und Schwierigkeiten einer diskursanalytischen Perspektive oder eines netzwerkanalytischen Ansatzes, die Möglichkeit einer theoretischen Perspektive jenseits der Dichotomie von Struktur und Handlung sowie die Problematik eines allzu umfassenden Quellenbestandes seien hier exemplarisch genannt.

LUKAS BOSER (Bern) befasst sich in seiner Dissertation mit der „Entstehung, Etablierung und Pädagogisierung eines Standards“ am Beispiel des metrischen Maßes. In diskursanalytischer Perspektive untersucht Boser sowohl Rechenbücher aus dem 18. und 19. Jahrhundert als auch Publikationen, die die öffentliche und politische Diskussion jener Zeit widerspiegeln. Die Fragen nach dem Warum und dem Wie der Einführung des metrischen Standards in der Schule sind insofern interessant, als Boser der These folgt, dass Schule eines der oder gar das entscheidende Instrument zur Durchsetzung eines einheitlichen (natur-)wissenschaftlichen Standards gewesen sei.

Ebenfalls in diskursanalytischer Perspektive geht MARINA MÜLLER (Trier) ihren Gegenstand „Bildung gegen Armut“ an. Sie fragt danach, wie, wann und unter welchen gesellschaftlichen Bedingungen die Idee entstand, Armut mit Bildung zu bekämpfen, und greift dafür einerseits auf normative Texte wie Almosenordnungen, andererseits auch auf Predigten oder Gründungsurkunden von Institutionen aus dem 16. Jahrhundert zurück. Ein solches Vorgehen birgt die Schwierigkeit, die damalige soziale Lage nicht mit heutigen Begriffen untersuchen und beschreiben zu wollen, sondern den Blick darauf zu werfen, welche Bedeutung dem Phänomen der Armut zugeschrieben wurde.

Das dritte diskursanalytische Projekt stellte MICHÈLE HOFMANN (Bern) vor. Sie beschäftigt sich mit Gesundheit und Krankheit im schulischen Kontext in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Hofmann betonte in ihrer Präsentation methodische Überlegungen und Fragen, die sich ihr für die laufende Arbeit stellen. Darauf verwies auch ihr provokanter Titel: „Foucault – das Mass aller Diskurse?“. Hofmann plädierte dafür, die Akteursfrage auch in der diskursanalytischen Forschung nicht aus dem Blick zu verlieren und immer danach zu fragen, wer spricht. Am Beispiel der Diskussion über Tuberkulose konnte sie deutlich machen, dass für die Beantwortung der Frage nach der diskursiv hergestellten Bedeutung eines Begriffs die involvierten Akteursgruppen zwingend beigezogen werden müssen.

ANNE BOSCHE (Zürich) untersucht Schulreformen der 1960er- und 1970er-Jahre im Kanton Zürich. Als theoretisches Angebot dient ihr das aus den Politikwissenschaften bekannte Modell des Policy-Cycles. Bosche

© H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved.

strebt aber nicht nach einer Verifizierung dieses Modells anhand ihres Beispiels, sondern fragt vielmehr nach Abweichungen bzw. Ablenkungen ursprünglicher Reformintentionen und damit nach den Grenzen und der Aussagekraft des Modells. Um dies beantworten zu können, nimmt Bosche sowohl einzelne Akteure und Akteursgruppen als auch strukturelle und soziale Bedingungen in den Blick.

Ebenfalls in einem politikgeschichtlichen Kontext bewegt sich CARLA AUBRY (Zürich) mit ihrem Vortrag zum „Wert der Schule". Die doppelte Verwendung von „wertvoll" – in materieller und normativer Hinsicht – lässt Aubry vermuten, dass bildungspolitische Entscheide im Spannungsfeld von ökonomischen Ressourcen auf der einen Seite und normativen Erwartungen auf der anderen Seite getroffen werden. Finanzielle Entscheide und deren Voraussetzungen sollen anhand einer mikrogeschichtlichen Rekonstruktion am Beispiel der Stadt Winterthur untersucht werden, indem strukturelle Daten, aber auch normative Quellen beigezogen werden.

Den zweiten Werkstatttag eröffnete DANIELA BARTHOLOME (Braunschweig). Ihr Dissertationsprojekt verwendet den Briefnachlass Friedrich Paulsens, um dessen Rezeption in den USA nachzuzeichnen. Von der historischen Netzwerkanalyse als Untersuchungsmethode verspricht sich Bartholome, die Verbreitung der amerikanischen Beschäftigung mit Paulsens Werk grafisch darstellen zu können. Gleichzeitig machte sie in ihrem Vortrag klar, dass das statistische Aufzeigen der im Nachlass vorhandenen Korrespondenzen eine inhaltlich-hermeneutische Auseinandersetzung mit den Briefen nicht ersetzen kann.

MICHAEL GEISS (Zürich) beabsichtigt, die Praxis der Bildungsverwaltung im Grossherzogtum Baden zwischen 1860 und 1911 zu rekonstruieren. Da Behörden in erster Linie kommunikativ arbeiten, lenkt Geiss seinen Blick auf Artikulation, Rezeption und Bearbeitung von Problemlagen durch Behörden, andere Instanzen und beteiligte Personen. Die Breite seiner Untersuchungsanlage zeigt sich auch in der Kategorisierung der verschiedenen Tätigkeiten von Schulbehörden, die von der Verwaltung von Dingen wie Schulhäusern über die Verwaltung von Personen wie Lehrkräften bis zur Verwaltung der Verwaltung im Sinne der Behörden selbst reichen.

ANDREA DE VINCENTI (Bern) zieht für ihre Untersuchung zum „Wandel der Schulrealität" in Zürich die Kategorie des Raumes bei. Eine kartografische Visualisierung einzelner Untersuchungsergebnisse ermöglicht das Darstellen von unterschiedlichen Schulrealitäten. De Vincenti geht in Folge strukturtheoretischer Überlegungen davon aus, dass die sich zeigenden Muster auf den Karten auf unterschiedliche Begebenheiten vor Ort verweisen. Ihre Untersuchung ist vorerst in synchroner Perspektive bezüglich einer Verteilung über den Untersuchungsraum und anschliessend in diachroner Perspektive bezüglich Veränderungen im Zeitraum zwischen 1771 und 1834 angelegt.

Schliesslich stellte FRANZISKA TIMM (Berlin) die Frage nach dem „Eros in der pädagogischen Beziehung", deren Konstruktion und Konstitution sie an einer breiten Auswahl an Quellen erforschen möchte. Gerade der Beizug von belletristischen und alltagsgeschichtlichen Quellen scheint für ihre Fragestellung äußerst aufschlussreich zu sein. Gleichzeitig ist damit jedoch die Herausforderung verbunden, aus der Fülle der vorhandenen Materialien eine sinnvolle Auswahl zu treffen. Da der Begriff des Eros in den Quellen oft nicht explizit erwähnt wird, beabsichtigt Timm, mittels Begriffsfeldern die verwendete Sprache als vermittelten Zugang zu Gefühlen zu dechiffrieren. Im Vergleich dieser Begriffsfelder kann Wandel, aber auch Kontinuität erkennbar gemacht werden.

In einem kritischen Rückblick auf die Werkstatt würdigte ACHIM LANDWEHR (Düsseldorf) die vorgestellten Projekte und verwies auf das vielgestaltige Verhältnis von Theorie und Empirie. Dabei machte Landwehr deutlich, dass weder ein Primat der Theorie noch einer der Empirie der wissenschaftlichen Forschung angemessen sei, sondern das Problem bzw. der zu untersuchende Gegenstand im Mittelpunkt stehen müsse. Theorie und Empirie seien gleichermaßen zu berücksichtigen: Einerseits äußere sich das Problem nur empirisch, werde also nur empirisch fassbar. Andererseits eröffnet erst der Beizug von Theorien die notwendigen Perspektiven, das Problem

© H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved.

angemessen beschreiben zu können.

Auch ECKHARDT FUCHS (Georg-Eckert-Institut, Braunschweig) lobte die vorgestellten Forschungsvorhaben und zeigte sich von der Methodenvielfalt der einzelnen Projekte beeindruckt. Methodisch vorzugehen heiße aber nicht, sich auf das Aufzählen von Schlagwörtern und das Befolgen von Arbeitsanweisungen zu beschränken, vielmehr müsse die Methode dem Gegenstand, der Quelle, der Fragestellung, aber auch den theoretischen Überlegungen angepasst werden. Insofern sei die historische Forschung nicht an eine einheitliche Vorgehensweise gebunden. Fuchs wies auf die Bedeutung einer sorgfältig formulierten Fragestellung hin. Zudem riet er den Doktorandinnen und Doktoranden, sich nicht ausschliesslich auf geschriebene Quellen zu beschränken, sondern auch Alternativen wie Bild- oder Filmquellen in Betracht zu ziehen. Diesbezüglich seien die vorgestellten Projekte eher klassisch ausgerichtet.

Die auf der 1. Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung geführten Diskussionen über den Zusammenhang von Fragestellung, Methode und Quelle legen den Schluss nahe, dass es ebenso viele Varianten dieses Zusammenhangs geben muss, wie es Forschungsprojekte gibt. Dass unterschiedliche Forschungsgegenstände und Herangehensweisen je unterschiedliche Problemstellungen offenbaren, wurde im Vergleich der vorgestellten Dissertationsprojekte deutlich. Die dazu notwendigen detaillierten Einblicke in die Forschungstätigkeit gewährten die Referierenden, die sich darauf eingelassen haben, ihren Vortrag auf die Thematik der Tagung hin auszurichten und mit einer grossen Offenheit anstehende Fragen, Schwierigkeiten und Herausforderungen anzusprechen und zur Diskussion zu stellen. Überdies haben Eckhardt Fuchs und Achim Landwehr entscheidend zur Tagung beigetragen, indem sie ihre reiche Forschungserfahrung in die Diskussion einbrachten und bisweilen mit einer wohltuenden Hartnäckigkeit die Nachwuchsforscher auf allfällige Schwierigkeiten oder Unstimmigkeiten in deren Projekten hinwiesen. Schliesslich haben auch die Diskutantinnen und Diskutanten mit ihrer aktiven Teilnahme maßgeblichen Anteil an der gelungenen Veranstaltung gehabt.

Konferenzübersicht:

LUKAS BOSER (Bern): Der Meter – Entstehung, Etablierung und Pädagogisierung eines Standards.

MARINA MÜLLER (Trier): Diskursanalytische Untersuchung der Idee ‚Bildung gegen Armut'.

MICHÈLE HOFMANN (Bern): Foucault – das Mass aller Diskurse? Konsequenzen der Orientierung an den diskurstheoretischen Überlegungen Michel Foucaults.

ANNE BOSCHE (Zürich): Wie werden Schulen reformiert? Politische Akteure zwischen Intention und strukturellen Gegebenheiten.

CARLA AUBRY (Zürich): Vom Wert der Schule. Die Verknüpfung von normativen Erwartungen und finanziellen Ressourcen.

DANIELA BARTHOLOME (Braunschweig): Transatlantische Netzwerke im Kaiserreich: Zur Rolle und Rezeption Friedrich Paulsens (1846-1908) im deutsch-amerikanischen Kulturaustausch.

MICHAEL GEISS (Zürich): Phrase oder Methode? Eine kommunikationsgeschichtliche Rekonstruktion der badischen Bildungsverwaltung.

ANDREA DE VINCENTI (Bern): Der Wandel von Schulrealität in Zürcher Bildungsräumen am Übergang vom 18. zum 19. Jahrhundert. Ein Problemaufriss zwischen Theorie und Empirie.

FRANZISKA TIMM (Berlin): Vertrauen, Liebe und Eros in der pädagogischen Beziehung: Ein emotionsgeschichtlicher Beitrag zur Bildungsgeschichte des 20. Jahrhunderts.

ECKHARDT FUCHS (Braunschweig) und ACHIM LANDWEHR (Düsseldorf): Kritischer Tagungsrückblick.

Tagungsbericht *1. Zürcher Werkstatt Historische Bildungsforschung*. 30.07.2009-31.07.2009, Zürich, in: H-Soz-u-Kult 31.10.2009.

© H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved.

2. Zürcher Werkstatt: 'Historische Bildungsforschung'

Veranstalter: Carla Aubry/Michael Geiss/Anne Bosche, Institut für Erziehungswissenschaft der Universität Zürich; Andrea De Vincenti-Schwab, Universität Bern
Datum, Ort: 28.04.2011-29.04.2011, Zürich
Bericht von: Katharina Schneider, Institut für Erziehungswissenschaft, Universität Zürich

Zum zweiten Mal trafen sich junge Bildungshistorikerinnen und Bildungshistoriker in Zürich, um ihre Dissertationsprojekte einem diskussionsfreudigen und kritischen Forum vorzustellen. Wie bereits vor zwei Jahren wurde auch in diesem Jahr jungen WissenschaftlerInnen Raum gegeben, die eigene Arbeit vorzustellen und die damit verbundenen Fragen zu artikulieren. Diese Möglichkeit wurde von neun ReferentInnen genutzt, die vor der Aufgabe standen, ihre Dissertation fokussiert auf den Zusammenhang von Fragestellung, Methode und Quellenwahl darzustellen und zu überprüfen. Professionell begleitet wurden die ReferentInnen von Francisca Loetz (Zürich) und Karin Priem (Luxembourg). Nach der Begrüßung und Einführung durch die Organisatoren hieß LUCIEN CRIBLEZ (Zürich) die ReferentInnen und DiskutantInnen mit einem Blick auf die historische Bildungsforschung in Zürich willkommen.

Der erste Block wurde von DANICA BRENNER (Trier) eröffnet, die in ihrem Vortrag „Spätmittelalter und Microsoft-Access. Zur Methodik der Auswertung frühneuzeitlicher Quellen zur Maler-Ausbildung in Augsburg" zeigte, wie sie in ihrer Dissertation anhand von seriellen und normativen Quellen den zünftisch organisierten Ausbildungsweg von Malern in Augsburg zwischen 1368 und 1548 rekonstruiert. Hier interessiere die Historikerin besonders die Relation von normativen Vorgaben, die sie über Zunftsatzungen der Malerzunftbücher zu fassen suche, und konkreter Praxis, die sich nur schwer über serielle Quellen wie Steuer-, Bürger- und Achtbücher ergreifen ließe. Mit der Hilfe von Microsoft- Access sollen die seriellen Quellen quantitativ ausgewertet werden, wobei sich der Umgang mit unklaren Personenbezeichnungen und nicht eindeutigen Zuordnungen der Handwerksdisziplinen innerhalb der Zünfte in den Quellen als Schwierigkeit erweise. Angeregt wurde in der Diskussion, das Begriffspaar „Ideal und Wirklichkeit" in historischen Arbeiten eher kritisch zu betrachten.

Einen Zeitsprung in das 17. und 18. Jahrhundert unternahm KRISTINA HARTFIEL (Düsseldorf). Sie untersuche in ihrem Projekt an die Jugend gerichtete historische Lehrwerke dieser Zeit auf die Fragen, inwiefern Geschichte Heranwachsenden vermittelt wurde und historische Lehrwerke Geschichtswissenschaft generierten. Grundlegend sei hier die Auseinandersetzung mit dem damals zeitgenössischen Jugendbegriff. So sei zu fragen, was die Quellen über die Adressaten aussagen können. Auch ein Begriff der Geschichte solle über die geschichtsvermittelnden Texte ermittelt werden. Schließlich stand die Frage nach den Kriterien für die Quellenwahl zur Diskussion. Auch die methodische Ausrichtung der Arbeit wurde reflektiert, wobei der Nutzen und Nachteil der historischen Diskursanalyse angesprochen wurden.

Das Medium Lehrbuch thematisierte auch KERRIN KLINGER (Jena), die ihre fortgeschrittene Dissertation über mathematische Lehrwerke in staatlich beaufsichtigten Schulinstitutionen Weimars zwischen 1770 und 1830 besonders im Blick auf die Herangehensweise an das Material darstellte. Anhand von Lehrbüchern und Verwaltungsakten rekonstruiere sie den Verwendungskontext der Lehrmittel auch im Hinblick auf schichtspezifische Anforderungsprofile. Damit solle die Frage reflektiert werden, wie der mathematische Unterricht schulspezifisch gestaltet wurde. Dabei setzte sich Klinger in ihrem Vortrag offensiv mit der Frage der Aussagekraft ihrer Quellen und deren Auswahl auseinander.

SABINE KRAUSE (Wien) verband bildungsphilosophische- und historische Aspekte in ihrem Beitrag „Performativität und Reflexivität – Methodische Annäherung an Tradierung", indem sie Bildung in Anlehnung an Moses Mendelssohn als Performativität und Reflexivität interpretierte. Diese bildungsphilosophischen Überlegungen sollen in ihrer Dissertation anhand von Erlebnisberichten jüdischer Wandergruppen in Berlin zwischen 1913 und 1917 geprüft

© H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved.

werden mit dem Ziel, jüdische Formen des Erlebens und Tradierens zu ergründen. Fahrtenberichte einzelner Jugendlicher des jüdischen Wanderbundes „Wanderbund Blau-Weiß Berlin“ seien hier wichtige Quellen, die Krause exemplarisch vorführte und in Bezug auf den vorgestellten Bildungsbegriff analysierte. Seitens des Plenums wurde auf die Schwierigkeit der Kombination von bildungsphilosophischen und -historischen Ansätzen hingewiesen und angeregt, von einem normativen Bildungsbegriff Abstand zu nehmen, um vielmehr den überaus interessanten Quellenkorpus in das Zentrum der Arbeit zu stellen.

Mit der Frage, wie der Prüfling und seine Leistung als Gegenstand der Erkenntnis entstanden seien, setzte sich NILS LINDENHAYN (Mainz) im abschließenden Vortrag des ersten Tages auseinander. Dabei untersuche er in seiner Dissertation die Frage, wie sich die Idee, die Kulturtechnik des Prüfens als zentrales Mittel der Differenzierung zu nutzen, im Übergang vom 18. zum 19. Jahrhundert durchsetzen konnte. Er fokussiere die Frage aus zwei Perspektiven: Zum einen rekonstruiere er Debatten, die über Prüfungen als Medium schulischer Differenzierung geführt wurden, andererseits die konkreten schulischen Praktiken, um letztlich den Prozess der „Entdeckung der Prüfung“ als nicht linearen Prozess darzustellen. Quellen der Arbeit seien pädagogische Veröffentlichungen des 18. und 19. Jahrhunderts, Zeugnisse, Schülerakten, Prüfungsprotokolle und Klassenarbeiten. In der Auseinandersetzung über die Definition des Gegenstandes „Prüfung“ wurde vorgeschlagen, den Fokus stärker auf konkrete Rituale des Prüfens an spezifischen Schulformen zu lenken und zeitliche und regionale Eingrenzungen vorzunehmen.

Mit einem Beitrag zu „Bildung in den jüdischen Ghettos im zweiten Weltkrieg“ eröffnete HANNA SCHLECHTER (Hamburg) den folgenden Tag. Nach einer ersten Sichtung von Literatur und Quellen gehe sie über Annahmen der Literatur hinaus, indem sie thesenhaft formuliere, dass Bildung und Erziehung nicht nur geistigen Widerstand, Eskapismus und Überlebenssicherung bedeuteten, sondern auch im Ghetto in ihrer gesellschaftlichen Funktion betrachtet werden müssen. Die damit zusammenhängende Beantwortung der Frage, inwiefern unter den Extrembedingungen in einem Ghetto von einer gesellschaftlichen Funktion von Bildung und Erziehung gesprochen werden könnte, stelle eine besondere Herausforderung dar. Auf dem Hintergrund ihrer These entwarf sie ein Interpretationsschema, das der Quellenanalyse dienen solle und dem Plenum vorgestellt wurde. Hier wurde gefragt, inwiefern die analytischen Kategorien dem Gegenstand gerecht werden könnten.

VERONIKA WABNITZ (Potsdam) hingegen lenkte den Blick auf die Nachkriegszeit und stellte sich dem Anspruch einer ungeteilten Berliner Nachkriegsgeschichte am Beispiel der Schulpolitik zwischen 1948 und 1961. So eröffnete sie ihren Vortrag mit einem Blick auf die geteilte und kooperierende Geschichtsschreibung, wobei sich im letzteren Gebiet eher ein Forschungsdesiderat aufzeigen ließe dem sie entgegenwirken möchte. So stellte sie zwei Konzepte, die „asymmetrisch verflochtene Parallelgeschichte“ nach Kleßmann und die „histoire croisée“ von Werner und Zimmermann zur Diskussion mit der Frage, inwiefern diese nutzbringend sein könnten für den Versuch einer integrierten Berliner Schulgeschichte. Dabei möchte Wabnitz sich weniger für einen Ansatz entscheiden, als vielmehr beide kombinieren. So ermögliche das Konzept der „asymmetrisch verflochtenen Parallelgeschichte“ die Verbindung von systematischen und chronologischen Elementen anhand spezifischer Leitlinien der deutschen Nachkriegsgeschichte. Die „histoire croisée“ hingegen ermögliche mit ihrem Ansatz einer „induktiven Pragmatik“ den Blick auf die individuelle Beobachter- und Akteursebene.

Z. ECE KAYA (Frankfurt a.M.) stellte ihre Dissertation unter dem Vortragstitel „Weiße Grenzen – Bildungsinstitutioneller Umgang mit ideengeschichtlich-politischen Konflikten als Frage humanistischer Bildung am Beispiel des Verhältnisses von Europa zu Afrika“ vor. Sie setze sich damit auseinander, wie deutsche, „weiße“ Institutionen der politischen Bildung mit menschenrechtlichen Normen in ihrer Darstellung von Flüchtlingen aus Afrika umgehen. Dabei fokussiere sie insbesondere die Widersprüche zwischen Menschenrechten

© H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved.

und deutschen Institutionen politischer Bildung. Quellenbasis seien zwischen 2005 und 2010 erschienene Publikationen der Institutionen der Bundeszentrale für politische Bildung und Pro-Asyl, die sie anhand der kritischen Diskursanalyse untersuche. Anliegen ihres Vortrags war die Diskussion der historischen Kontextualisierung ihrer Arbeit, die Kaya besonders auf die NS-Kolonialpolitik und die damit verbundenen pädagogischen Konzepte konzentrieren wolle. Hier wurde vorgeschlagen, den historischen Rekurs nicht selektiv auf eine Phase und hervorstechende Akteure zu konzentrieren, sondern den Blick auf das breitere Spektrum der Kolonialvergangenheit und den Postkolonialismus zu weiten.

Das abschließende Referat hielt LUKAS MÖLLER (Kassel), der seine weit fortgeschrittene biographische Forschung zum Theologen und Pädagogen Hermann Schafft (1883-1959) als „Mann aus der zweiten Reihe" präsentierte. Als wichtigen Teil seiner Arbeit stellte er seinen Umgang mit der Fragestellung der Bedeutung der Lebensführung für das pädagogische Engagement Schaffts vor, wobei besonders methodische Aspekte in den Blick genommen wurden. Dabei gehe es ihm um das Auffinden von Denk- und Handlungsmaximen, die den Zusammenhang von Lebensführung und pädagogischem Handeln ergründen könnten. Quellenbasis sei der nicht lückenlos vorhandene Nachlass Schaffts und von ihm verfasste Artikel in der Zeitschrift Neuwerk zwischen 1923 und 1935. Dabei betonte Möller ausdrücklich, über Brüche zugunsten einer biographischen Kontinuität keinesfalls hinwegsehen zu wollen. Vielmehr könne es sich lediglich um eine biographische Annäherung handeln.

Weniger einen Rückblick als vielmehr den Versuch eines Vorblicks unternahm FRANCISCA LOETZ in ihrem abschließenden optimistischen Resumée der Tagung. Sie ermutigte die ReferentInnen und DiskutantInnen zu eigenen Entscheidungen und Durchhaltevermögen. Auch warnte sie davor, einen eher abstrakten Bildungsbegriff als analytische Kategorie an das historische Material heranzutragen. Insgesamt regte sie an, den Schritt zur Quellenanalyse bereits früh zu wagen und in deren Auswahl bewusste Entscheidungen zu treffen. Dabei lohne es sich, den gewohnten Blick zu ändern und sich von „Darlings" zu verabschieden, was oftmals zu einer ertragreichen Änderung der Perspektive führe. Angst vor neuen Problemen solle man dabei nicht haben – denn auch die Erkenntnis und Offenlegung von Problemen seien lohnenswerte Forschungsergebnisse.

KARIN PRIEM kommentierte die Tagung eher aus inhaltlicher Perspektive der Historischen Bildungsforschung. Bemerkenswert sei, dass weniger große institutionengeschichtliche Arbeiten vorgestellt wurden als vielmehr mikrohistorische Projekte. Dabei habe es eine Bewegung hin zur neueren Kulturgeschichte gegeben. Medien, Textträger, Praktiken und Techniken der Berufsbildung standen im Fokus vor dem Hintergrund der Bemühung, große Meisternarrative aufbrechen zu wollen und ideologische Schablonen zu vermeiden. Auch sie machte Mut, bereits früh mit der Quellensichtung zu beginnen und lobte die thematische Vielfalt der vorgestellten Projekte.

Auch dieses Jahr erwies sich die Werkstatttagung als sehr erfolgreiches Unternehmen. Der kleine Rahmen des Plenums wurde von den ReferentInnen und DiskutantInnen für ertragreiche und offene Diskussionen ausgiebig genutzt. Dabei wurde wiederkehrend die Frage der Auswahlkriterien für die Quellen, die Relation von Theorie und Praxis und die Gefahren analytischer Kategoriebildungen diskutiert. Besonders problemorientiert wurde debattiert, inwiefern philosophische und soziologische Fragen historisch beantwortet werden könnten. Hier war der interdisziplinäre Charakter der Tagung hilfreich. Denn so wurde besonders deutlich, dass jede Disziplin unterschiedliche Fragen stellt, die manchmal nur schwer oder nicht miteinander zu kombinieren seien, jedoch den Blick weiten und ein Bewusstsein schaffen würden für die Vieldimensionalität, die im jeweiligen Gegenstand angelegt sei. Abschließender Tenor des Plenums war das Lob der Tagungsorganisation und die Forderung, das Werkstattformat auch künftig beizubehalten.

Der ehrliche Umgang mit Problemen und die Möglichkeit, andere Arbeiten in dieser Weise kennenzulernen, sorgte für eine überaus angenehme Arbeitsatmosphäre, wozu be-

© H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved.

sonders die hilfreichen und kritischen Kommentare der Expertinnen Francisca Loetz und Karin Priem beitrugen. Auch die ReferentInnen und DiskutantInnen zeigten sich engagiert, so dass die TeilnehmerInnen insgesamt motiviert für ihre eigenen Forschungsprojekte die Heimreise antraten.

Konferenzübersicht:

Danica Brenner (Trier): Spätmittelalter und Microsoft-Access. Zur Methodik der Auswertung frühneuzeitlicher Quellen zur Maler-Ausbildung in Augsburg

Kristina Hartfiel (Düsseldorf): Historia magistra vitae? Geschichtsauffassung und Geschichtsvermittlung in historischen Lehrwerken für die Jugend (17. und 18. Jahrhundert)

Kerrin Klinger (Jena): Das Mathematikbuch im Gebrauch. Mathematische Lehrwerke an Weimarer Schulen um 1800

Sabine Krause (Wien): Performativität und Reflexivität – Methodische Annäherung an Tradierung

Nils Lindenhayn (Mainz): Die Entdeckung der Prüfung. Zur historischen Soziologie der schulischen Differenzierung

Hanna Schlechter (Hamburg): Bildung in den ‚jüdischen' Ghettos im zweiten Weltkrieg

Veronika Wabnitz (Potsdam): „Asymmetrisch verflochtene Parallelgeschichte" oder „histoire croisée"? Der Versuch einer ungeteilten Berliner Nachkriegsgeschichte am Beispiel der Schulpolitik zwischen 1948 und 1961

Z. Ece Kaya (Frankfurt a.M.): Weiße Grenzen – Bildungsinstitutioneller Umgang mit ideengeschichtlich-politischen Konflikten als Frage humanistischer Bildung am Beispiel des Verhältnisses von Europa zu Afrika

Lukas Möller (Kassel): Die Bedeutung der Lebensführung für das pädagogische Engagement – Eine biographische Annäherung an Hermann Schafft

Francisca Loetz (Zürich) und Karin Priem (Luxembourg): Kritischer Tagungsrückblick

Tagungsbericht *2. Zürcher Werkstatt: 'Historische Bildungsforschung'*. 28.04.2011-29.04.2011, Zürich, in: H-Soz-u-Kult 06.06.2011.

© H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved.

Daniel Widrig
Tödistrasse 62
CH-8800 Thalwil

+41 76 366 65 34
daniel.widrig@uzh.ch

VAUZ
Sekretariat
Rämistr. 62
CH-8001 Zürich

Thalwil, 6. Oktober 2012

Tagungsfond: Unterstützungsgesuch für Interdisziplinäres Keynote-Meeting
Pharmacogenomics – From Molecules to Medicine (9-13.7.13)

Geschätzte Kolleginnen und Kollegen

Im Rahmen der Ausschreibungen des Graduate Campus haben vier Nachwuchsforschende aus verschiedenen wissenschaftlichen Disziplinen der UZH entschieden, einen Antrag für ein interdisziplinäres Keynote-Meeting im Jahre 2013 auszuarbeiten. Der Anlass steckt derzeit in der Konkretisierungsphase.

Der GRC hat uns kürzlich seine finanzielle Unterstützung zugesichert, seinen Unterstützungsbeitrag jedoch nicht über die (üblicherweise vorgesehenen) CHF 10‘000 hinaus erstreckt. Wir sind deshalb derzeit bemüht, für den restlichen Betrag (von insgesamt CHF 4‘000) weitere Gelder zu generieren und möchten Euch in diesem Rahmen höflich um Eure Unterstützung ersuchen.

Wir möchten ein dynamisches und inspirierendes Meeting „von Nachwuchswissenschaftlern für Nachwuchswissenschaftler“ organisieren, wovon mindestens zwei Drittel der Teilnehmer dem Mittelbau der Universität Zürich angehören werden. Wie dem Konzept zu entnehmen ist, soll durch die interdisziplinäre Zusammensetzung der Teilnehmenden – aus den Bereichen der Ökonomie, der Grundlagenforschung, der Ethik, der Medizin, dem Recht etc. – ein fächerübergreifender Dialog entstehen. Die viertägige Tagung soll den universitätsinternen Informationsaustausch fördern und zu einem – von den Organisierenden herausgegebenen – Tagungsband führen. Für unseren Anlass geniessen wir eine breite Unterstützung der Professorenschaft (siehe dazu die beigelegten Empfehlungsschreiben).

In diesem Sinne möchten wir Euch höflich ersuchen, unser Projekt mit einer Defizitgarantie in der Höhe von CHF 2‘500 zu unterstützen. Den Beitrag würden wir, falls es zu einem Ausgabenüberschuss käme, zur Einladung der Experten oder für die Reise- resp. Verpflegungskosten der Teilnehmenden einsetzen. Im Gegenzug würden wir die Teilnehmenden gerne aktiv

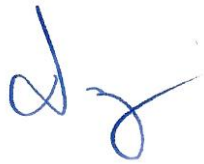
über den VAUZ informieren und Euch unter den Sponsoren aufführen (siehe Entwurf Flyer). Des Weiteren gäbe es auch die Möglichkeit, dass wir Euch am Anlass selbst ein Zeitfenster zur Verfügung stellen, um den Verein persönlich vorzustellen und direkt neue Mitglieder anzuwerben.

Entgegen Eurer im Merkblatt aufgeführten Regel, wären wir Euch sehr dankbar, wenn wir im Falle eines vorhersehbaren Kostenüberschusses Euren Unterstützungsbeitrag (ausnahmsweise) vorzeitig erhalten könnten, damit wir die Kostenvorschüsse nicht aus unserer eigenen Tasche bezahlen müssten (die Zahlung könnte auf ein Drittmittelkonto von Prof. Dr. Brigitte Tag überwiesen werden und wäre somit auch vor einer missbräuchlichen Verwendung geschützt).

Gerne überlassen wir Euch anbei unser Konzept, ein aktualisiertes Budget (welches sich im Verlaufe der weiteren Organisationsarbeiten wohl noch verändern wird), ein Entwurf unseres Flyers sowie zwei Referenzschreiben. Bei weiteren Fragen stehe ich Euch sehr gerne zur Verfügung.

Für Eure wohlwollende Prüfung unseres Antrages und die Bemühungen danken wir herzlich. Über einen positiven Entscheid würden wir uns sehr freuen.

Mit kollegialen Grüssen



Im Namen des Organisationskomitees
Daniel Widrig

Beilagen: erwähnt.

Kurz-Konzept

INTERDISZIPLINÄRES KEYNOTE-MEETING

Pharmacogenomics – from Molecules to Medicine

für Nachwuchsforschende der UZH

Sommer 2013, Engelberg

Antragsstellende / Organisierende

Martin Keller Teilnehmer des Doktoratsprogramms Life-Science Zürich UZH	Dr. Julian Mausbach Postdoc an der Rechtswissenschaftlichen Fakultät der UZH	Dr. Effy Vayena Postdoc Medizinische Fakultät (Institut für bio-medizinische Ethik)	Daniel Widrig Teilnehmer des Doktoratsprogramms Biomedical Ethics and Law / Law Track UZH

1. Zusammenfassung

Das Ziel des vorliegenden Projektes ist es **zum interdisziplinären Thema „Pharmacogenomics – from Molecules to Medicine“** ein viertägiges Keynote-Meeting für (ca. 20) Nachwuchsforschende der UZH zu organisieren, an welchem **NachwuchswissenschaftlerInnen der UZH**, sowie ausgewählte ExpertenInnen von der UZH und dem Ausland zusammentreffen, um sich gemeinsam mit aktuellen und praktischen Fragestellungen der personalisierten Medizin intensiv auseinanderzusetzen.

Das Ziel dieses Projektes ist es, **die Erstellung und Implementierung neuer Technologien** von der **Idee bis hin zur klinisch standardisierten Anwendung** aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven zu reflektieren. Schwerpunktdisziplinen sind dabei die **Grundlagenforschung,** die **Medizin**, die **Ethik** sowie das **Recht.** Gut denkbar wäre auch die Einbindung der **Ökonomie** oder der **Religionswissenschaften**, wobei wir bei der Organisation der Veranstaltung aber schon darauf achten möchten, dass die Interdisziplinarität nicht zu einer inhaltlosen oder zu oberflächlichen Auseinandersetzung mit der Thematik führt. Dementsprechend wichtig ist uns auch eine gezielte Auswahl von guten Nachwuchsforschenden für das Projekt. Die gewonnenen **Erkenntnisse** aus der Woche sollen von allen teilnehmenden Nachwuchsforschenden weiter in schriftlicher Form vertieft werden und in Form eines **interdisziplinären Sammelbandes** publiziert werden. Herausgeber sind die organisierenden NachwuchswissenschaftlerInnen. Aus der intensiven Auseinandersetzung soll von den Nachwuchsforschenden zusätzlich ein **Positionspapier** erarbeitet werden, welches darauf der breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden soll (z.B. durch das Verfassen eines Zeitungsartikels oder eines Beitrages im Unijournal).

Das **Keynote-Meeting** soll den Nachwuchsforschenden die Möglichkeit geben, von einem interdisziplinären Diskurs zu profitieren und sich mit seinem eigenen Know-How in die aktuellen Problemstellungen der personalisierten Medizin einzubringen. Dabei sollen sie von nationalen und internationalen ExpertenInnen durch Inputreferate und persönliche Gespräche gezielt unterstützt werden. Durch eine überschaubare Teilnehmerzahl soll sowohl eine **vertikale Vernetzung zu den Experten**, als auch eine **horizontale Vernetzung unter den NachwuchswissenschaftlerInnen** sichergestellt werden. Dabei soll die Förderung der NachwuchswissenschaftlerInnen als „aktive Teilnehmende“ ausdrücklich im Zentrum stehen.

Das provisorische Programm beinhaltet **jeden Tag zwei intensive Plenarsitzungen** – einmal mit **Referaten von den Fach-ExpertenInnen** aus dem In- und Ausland, einmal mit **Referaten von NachwuchswissenschaftlerInnen**. Auf die Referate folgt jeweils eine Diskussion, welche von einem/r NachwuchswissenschaftlerIn moderiert werden soll. Zwischen den Plenarsitzungen sollen **anregende Freizeitaktivitäten** geplant werden, bei welchen sich die Teilnehmenden in einer lockeren und anregenden Atmosphäre weiter unterhalten und austauschen können. Die Aktivitäten sind immer so ausgelegt, dass sie „verbindenden Charakter“ haben, d.h. das Rahmenprogramm soll dafür sorgen, dass sich die Teilnehmenden auf natürliche Art kennenlernen und austauschen können. Aus den gesammelten Erkenntnissen der Morning Session und der Freizeitaktivität sollen in der Abendsession die essentiellen Punkte herausgeschält, vertieft und anschliessend diskutiert werden.

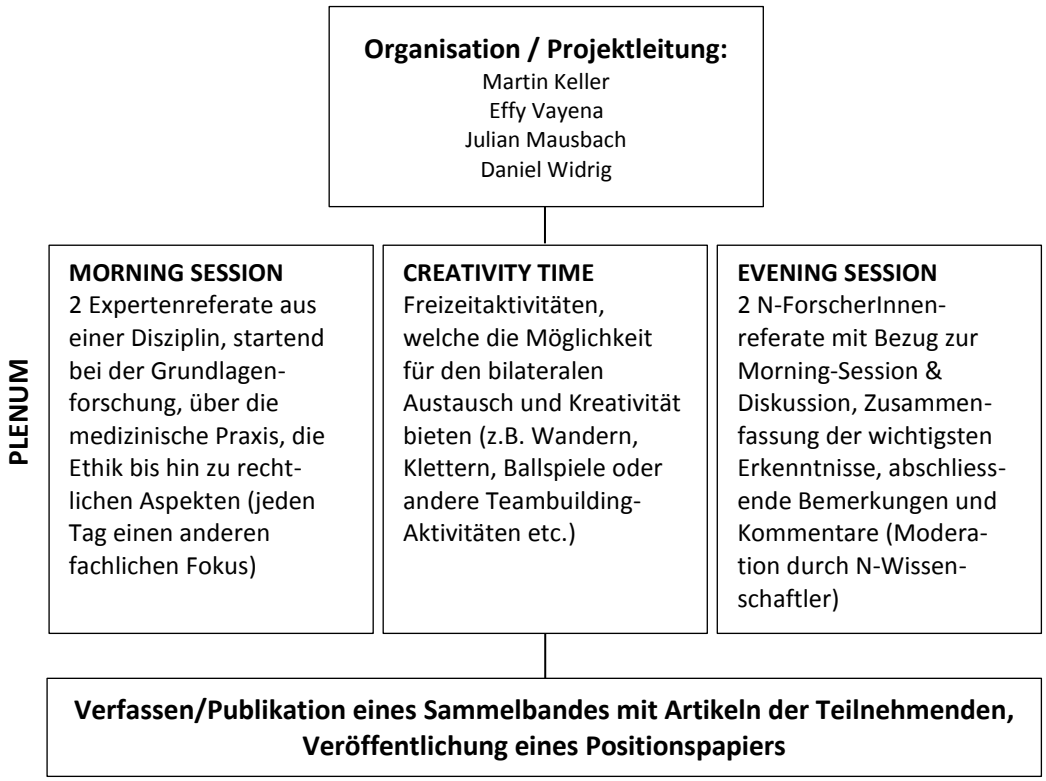
Die Nachwuchsforschenden entscheiden sich vor dem Keynote-Meeting (allenfalls nach Absprache mit der Organisation) für ein Thema und reichen frühzeitig ein Vortrags-Exposé zusammen mit einer Publikationsidee ein, welche während der Woche mit den anderen Disziplinen und Forschungsfeldern vernetzt und vertieft werden soll. Am Ende der Woche sollen die individuellen Publikationsprojekte soweit ausgereift sein, dass diese innerhalb der nächsten drei Monate eigenständig fertiggestellt, den Organisatoren überreicht und zu einer Buchpublikation weiterverarbeitet werden können. Wie bereits erwähnt, soll zudem gemeinsam ein Positionspapier erarbeitet werden, welches auf die praktischen Problemstellungen der personalisierten Medizin eingeht und konstruktive Anregungen für den künftigen Umgang mit den visionären Technologien in der Schweiz liefert.

Um die nötige Ruhe und Fokussierung für das Projekt gewährleisten zu können, soll das Keynote-Meeting in den Schweizer Bergen stattfinden (Kerenzerberg oder Engelberg). Das „abgekapselt sein“ vom wissenschaftlichen Alltag und dem Stress ist nach Meinung der Organisierenden für das Gelingen des Projekts von entscheidender Bedeutung. Die Einladung in die Schweizer Berge soll insbesondere auch für die internationalen Experten ein Anreiz sein, unserer Anfrage zu folgen.

Das Projekt ist eine neue Idee der Organisierenden und besteht in dieser Form in keinem der involvierten Doktoratsprogramme. Das Projekt wäre sicherlich ein einmaliges und spezielles Ereignis für die Teilnehmenden mit einem grossen Vernetzungspotential.

2. Struktureller Aufbau und Ablauf

Das Keynote-Meeting soll in groben Zügen wie folgt aufgebaut sein:



Das Keynote-Meeting soll *vier Tage* dauern und an jedem Tag die gleiche Struktur aufweisen:

1. Eine intensive Morning Session (ca. 3h)
2. Eine Freizeitaktivität zur bilateralen Vertiefung und kreativen Anregung (3-4h)
3. Eine intensive Abend Session (ca. 2- 2.5h)

Ganz nach dem Titel soll auch die Woche bei der Idee einer neuen Therapie, d.h. bei der Grundlagen-forschung, beginnen und sich im Verlaufe der Woche weiterentwickeln, d.h. vom Forschungsergebnis über die Umsetzung bis in die Praxis, von den klinischen Studien bis hin zur Markteinführung und Kostenübernahme der Krankenkassen.

Die Organisierenden werden bei der Planung der Referate darauf achten, dass die Themen über die Disziplinen einen roten Faden haben und die Referate für alle Beteiligten nachvollziehbar sind. Ganz wichtig ist dabei explizit auch der möglichst umfangreiche Einbezug der Nachwuchsforschenden,

welche ihre Referate möglichst nahe an ihrem eigenen Forschungsgebiet ausrichten sollen. Diejenigen Forschenden, welche aufgrund des Programms nicht für die Referate berücksichtigt werden können, sollen innerhalb des Programms anderweitig engagiert werden, z.B. als Moderatoren der Plenarsitzungen oder als Aktivitätsleitende.

3. Milestones

Die wichtigsten Meilensteine in der Projektrealisation wären die Folgenden:

MSt.	Beschreibung	Deadline
1	Genehmigung des Konzeptes, Zusage finanzieller Unterstützung (allenfalls unter Auflagen und Ergänzungen)	Aug 2012
2	Konkretisierung des Programms durch das OK, Einladung der ExpertenInnen, Ausarbeitung der Ausschreibung, Vorbereitung der Homepage	Sep 2012
3	Finalisieren des Programmes (inkl. Bestätigung der Einladungen), Fertigstellen der Ausschreibung & Publikation, Kontaktaufnahme mit Verlagen, Aufschaltung Homepage, Verschicken der Ausschreibung an UZH Nachwuchsforschende, Call for Abstracts	Nov/Dez 2012
4	Call for abstracts-Deadline, Auswahl der Teilnehmenden, Zu- und Absagen, Versendung des Programms	März 2013
5	Keynote-Meeting, Veröffentlichung des Positionspapiers	Juni/Juli 2013
6	Verarbeitung der schriftlichen Erzeugnisse zu einem Buchband	Februar 2014

Die angegebenen Milestones stellen eine Grobplanung dar. Sie werden nach der Sicherung der Finanzierung genauer definiert.

4. Anzahl Teilnehmende & Experten

Am Keynote-Meeting sollen maximal **20 Nachwuchsforschende** teilnehmen können, wovon mindestens 2/3 von der UZH sein sollen. Die anderen Teilnehmenden sollen von anderen Universitäten der Schweiz oder aus dem Ausland kommen. Der Austausch und die Vernetzung mit anderen NachwuchswissenschaftlerInnen aus der Schweiz und dem Ausland empfinden wir als besonders wichtig, weshalb wir die Teilnahme nicht explizit auf UZH-Angehörige beschränken möchten.

Für jeden Tag planen wir **zwei ExpertenInnenreferate**, wovon wir jeweils eine/n ExpertenIn aus der Schweiz und ein/e ExpertenIn aus dem Ausland einladen möchten. Wir rechnen somit mit insgesamt zehn teilnehmenden ExpertenInnen.

Bei den involvierten Doktoratsprogrammen soll zudem eine Gutsprache von ECTS-Punkten beantragt werden, um die Anreize für die Teilnahme von jüngeren Nachwuchsforschenden weiter zu verstärken.

5. Grobes Budget

Siehe beigelegtes Budget

Das vorgelegte Budget bezieht sich auf den Antrag an den GRC und geht von **Maximalwerten** aus. Sie sind an die Teilnehmerzahl gebunden und verringern sich, je kleiner die Teilnehmer-/Expertenzahl ist. Das Budget ist als Entwurf zu sehen, in dessen Rahmen sich die Organisierenden bewegen möchten. Eine allfällige Postenumschichtung muss vorbehalten bleiben (Verhandlungsspielraum bei der Einladung von ExpertenInnen). Weitere Finanzierungsquellen sind nicht vorgesehen, werden aber nicht per se ausgeschlossen.

Überschüsse fliessen zurück an die Drittmittelgeber. Mehrkosten gehen zu Lasten der teilnehmenden Nachwuchsforschenden. Falls sich bei der genaueren Planung Mehrkosten abzeichnen sollten, wird frühzeitig eine Teilnahmegebühr erhoben werden. Bei der Abwicklung von Anmeldung und Werbung wären wir froh, wenn wir auf die Unterstützung der GRC-Geschäftsleitung zählen dürften.

Für die Publikation würde später ein weiterer Antrag mit einem konkreten Kostenvoranschlag des Verlags beim GRC eingereicht werden, sofern der GRC das Interesse an einer Publikation teilt.

Young researchers from several scientific disciplines meet-up for an *international keynote meeting* to highlight the developement of drugs – starting from basic research to its use in clinical care.

The participants discuss and reflect current scientific issues in health; from basic research to to the first clinical trial, from market entry and technology-dissemination to the reimbursment decision and pricing. Involved disciplines are life science, medicine, bioethics, economics and law.

All young researchers are actively involved: holding or commenting presentations, moderating plenary discussions, chairing sessions, coordinating, leading social events etc.

The meeting will be supervised and inspired by *leading international experts* from all involved disciplines. Excited by the Swiss Mountains, the program provides a stimulating work environment for a creative community.

The daily activities encourage informal encounters with experts and colleagues to share thoughts and start interdisciplinary collaborations.

Questions? Don't hesitate to contact us:
daniel.widrig@uzh.ch

Our Partners & Sponsors:

Universität Zürich[UZH] Graduate Campus

VAUZ Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich

lifescience zurich

Universität Zürich[UZH] PhD Program "Biomedical Ethics and Law"

Joining Experts:

Prof. Dr. Jonathan Beckwith (Harvard)
Prof. Dr. Finn Børlum Kristensen (EUnetHTA)
Prof. Dr. Brigitte Tag (NEK)
Dr. Bianka Dörr (UZH)
Dr. Koyuncu
Prof. Dr. Ruedi Aebersold (ETHZ)
Prof. Dr. Jonathan Hall (ETHZ)
Prof. Dr. Michael Ehrmann (Duisburg-Essen)
Prof. Dr. Hans-Curt Flemming (Duisburg-Essen)
Prof. Dr. Lesch (LMU München)
Dr. Mariana Socal
Dr. (TU-Berlin)

University of Zurich[UZH]

Graduate Campus

Pharmacogenomics

From Molecules to Medicine

1st Interdisciplinary Keynote-Meeting for Young Researchers

Engelberg, 09.-13.07.2013

engelberg TITLIS it's heaven.

Program

	Tuesday 09.07.2013	Wednesday 10.07.2013	Thursday 11.07.2013	Friday 12.07.2013
DAILY FOCUS	Discovery	Clinical Trials	Clinical Practice	Coverage
7.30 pm - 9 pm	Arriving & Welcoming	Breakfast & Prediscussion	Breakfast & Prediscussion	Breakfast & Prediscussion
9 am - 11 am	**INTRO Session 1:** ▪ P1 ▪ P2 ▪ Discussion **ESSENTIALS**	**INTRO Session 3:** ▪ P3 ▪ P4 ▪ Discussion **ESSENTIALS**	**INTRO Session 5:** ▪ P5 ▪ P6 ▪ Discussion **ESSENTIALS**	**INTRO Session 7:** ▪ P7 ▪ P8 ▪ Discussion **ESSENTIALS**
12.30 pm - 4 pm	**ACTIVITY** ▪ Hiking ▪ Golf ▪ Biking ▪ Sledge ▪ Climbing ▪ Wellness ▪ Singing ▪ Tennis ▪ Curling ▪ Football	**ACTIVITY** ▪ Hiking ▪ Golf ▪ Biking ▪ Sledge ▪ Climbing ▪ Wellness ▪ Singing ▪ Tennis ▪ Curling ▪ Football	**ACTIVITY** ▪ Hiking ▪ Golf ▪ Biking ▪ Sledge ▪ Climbing ▪ Wellness ▪ Singing ▪ Tennis ▪ Curling ▪ Football	**ACTIVITY** ▪ Hiking ▪ Golf ▪ Biking ▪ Sledge ▪ Climbing ▪ Wellness ▪ Singing ▪ Tennis ▪ Curling ▪ Football
5 pm - 7 pm	**INTRO II Session 2:** ▪ E1 ▪ E2 ▪ Discussion **SYNTHESIS**	**INTRO II Session 4:** ▪ E3 ▪ E4 ▪ Discussion **SYNTHESIS**	**INTRO II Session 6:** ▪ E5 ▪ E6 ▪ Discussion **SYNTHESIS**	**INTRO II Session 8:** ▪ E7 ▪ E8 ▪ Discussion **SYNTHESIS**
7.30 pm	Dinner	Dinner	Dinner	Dinner & Party

The Keynote-Meeting includes *two scientific sessions* with presentations from Young Researchers in the morning (P1-8) and experts (E1-8). Both sessions contain an extensive discussion which are moderated and «wrapped-up» by Young Researchers. The extensive *afternoon activities* will provide plenty of time to discuss and share thoughts by enjoying the beauty of the Swiss Mountains.

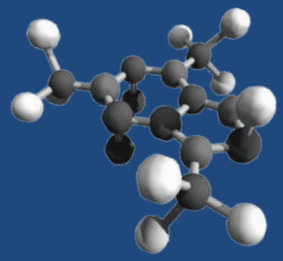
Description:

The Keynote-Meeting focuses on interdisciplinarity. The reflection of the different steps from a discovery to a new drug – out of several scientifical perspectives – will point out the high complexity of our health care system.

The participants will introduce their own discipline by presenting and discussing current issues of their own research. Discussions with respected international experts will increse mutual understanding and help to discern the diverse challenges of a new developing medical-technology. The generated findings and presentations should lead to a publication and interdisciplinary collaboration.

Application:

PhD-Candidates and Postdocs from all relevant discplines are invited to apply for the meeting. Since we want to provide a motivating work-environment, the numbers of participants is limited. Therefore, we may have to make a pre-selection of applicants.



To apply, please send a *one page abstract of your current research* and a *curriculum vitae* to the organisation committee.

Application Deadline: 29.03.2013
Mail: daniel.widrig@uzh.ch

Costs:

Fee: CHF 200 / Participant

The young researchers will be generously supported by the Graduate Campus of the University of Zurich and other sponsors. Cost for breakfast, dinner and accomodation are included in the fee. Not included are costs for lunch and activities.

Credits:

The *Life Science Graduate School* and the *PhD-Program* of *Biomedical Ethics and Law* of the University of Zurich provide 2 ECTS for successful participation.

All participants will receive a *Certificate of Attendance*.

University of Zurich[UZH]

Institute of Molecular Life Sciences

University of Zurich
Winterthurerstrasse 190
CH-8057 Zurich
Switzerland
Tel +41 44 635 31 51
Fax +41 44 635 68 11
www.imls.uzh.ch

UZH, Institute of Molecular Life Sciences
Winterthurerstrasse 190, Room Y55L22, CH-8057 Zurich, Switzerland

Graduate Research Campus
University of Zurich
Hirschengraben 84
Geschoss H
CH-8001 Zürich

Michael O. Hengartner
Professor of Molecular Biology
Tel +41 44 635 31 40
Fax +41 44 635 68 61
Mob +41 79 784 7205
michael.hengartner@imls.uzh.ch

Zurich, 4 May 2012

Letter of support for GRC meeting application "Pharmacogenomics – from molecules to medicine"

Dear Graduate Campus Grant Committee,

I am pleased to write in strong support of the enclosed application by Martin Keller, Julian Mausbach, Effy Vayena and Daniel Widrig for an interdisciplinary meeting on "Pharmacogenomics – from molecules to medicine".

Martin, a junior PhD student in my lab, spent part of his educational training in the laboratory of Jonathan Beckwith at Harvard University. Professor Beckwith is known not only for his seminal contributions to bacterial genetics, but also for his interest and active participation in discussions about the social implications of science. I am pleased that Martin picked up Beckwith's enthusiasm for ethical aspects of science. Martin is a bright young scientist full of ideas and initiative. He is curious by nature and thrives on scientific interactions. He is thus an ideal person to co-organize such a meeting.

The topic of the meeting proposed by Martin and his colleagues is timely and the suggested format well suited to promote interactions between junior scientists from different disciplines. Finally, the organizing team includes scientific breadth and, with the inclusion of Effy Vayeva, a seasoned, experienced ethicist. I am confident that the proposed meeting will be highly productive, and I am pleased to give this application my full support.

Please do not hesitate to contact me should you have any additional questions.

Sincerely,

Michael Hengartner
Professor of Molecular Biology

Universität Zürich[UZH]

Rechtswissenschaftliches Institut

Lehrstuhl für Strafrecht, Strafprozessrecht und Medizinrecht
Prof. Dr. iur. utr. Brigitte Tag
Freiestrasse 15
CH-8032 Zürich
Telefon +41 44 634 39 39
Telefax +41 44 634 49 37
www.rwi.uzh.ch/tag/

UZH, RWI, Lehrstuhl Prof. Dr. iur. utr. Brigitte Tag,
Freiestrasse 15, CH-8032 Zürich

Prof. Dr. iur. utr. Brigitte Tag
Ordinaria

Telefon +41 44 634 39 39
Lst.tag@rwi.uzh.ch

Graduate Campus Grants
Dr. Marie-Christine Bulluschek
Hirschengraben 84
CH-8001 Zürich

Zürich, 15.05.2012

Unterstützungsschreiben für das Projekt „Pharmacogenomics – from Molecules to Medicine"

Sehr geehrte Frau Dr. Bulluschek
Sehr geehrte Damen und Herren

Mit Begeisterung habe ich von den Bemühungen der Antragsstellenden Kenntnis erhalten, dass Sie im Sommer 2013 ein interdisziplinäres Keynote-Meeting zur personalisierten Medizin organisieren möchten.

Mit den antragsstellenden Organisatoren Widrig und Dr. Mausbach arbeite ich eng zusammen. Frau Dr. Vayena kenne ich als Programmdirektorin des Medical Tracks, als Referentin und Expertin für ethische Aspekte in der personalisierten Medizin. Sie alle erlebe ich als sehr engagierte und initiative Nachwuchswissenschaftler, deren Forschungsschwerpunkte sich mit dem vorliegenden Projekt decken.

Das Thema der personalisierten Medizin ist ein brandaktuelles Thema und das beabsichtigte Rahmenprogramm der Antragsstellenden ist vielversprechend, nicht zuletzt aufgrund der stark interdisziplinären Ausrichtung und dem kreativ und erfrischend ausgestalteten Wochenprogramms.

Ich erachte den Antrag als sehr förderungswürdig und möchte Ihnen deshalb gerne empfehlen, dieses Projekt zu unterstützen.

Freundliche Grüsse

Brigitte Tag

Prof. Dr. Brigitte Tag
Ordinaria

Konkretisiertes Budget GRC-Keynote-Meeting, Sommer 2013

Pharmacogenomics - from Molecules to Medicine

Zürich, 06.10.2012

Ausgaben

Position	Beschreib/Begründung	finanziert d.	Einzelbetrag	Anz.	Total
Administration	Pauschal: Für Korrespondenz, Give-Away für Teilnehmende, Druckerzeugnisse Organisation und den Einkauf von Kleinmaterial, Entschädigung für Transport der Organisatoren (z.B. Materialtransport, Abholdienst von Experten per Auto etc.)	-	1'400.00	1	1'400.00
Beitrag Kosten/Logie Forschende	Pauschal: Beitrag für von CHF 200 für 20 Teilnehmende NachwuchswissenschaftlerInnen	-	200.00	20	4'000.00
Einladungen Experten Ausland	4 Einladungen (= Flug, Kosten & Logiespesen, Pauschal/Person für mindestens einen Tag: CHF 1'800/Person).	-	1'800.00	4	7'200.00
Einladungen Experten Schweiz	4 Einladungen (= Anreise, Kosten & Logiespesen, Pauschal/Person für eine Nacht CHF 300/Person).	-	300.00	4	1'200.00
Geschenke Referierende	Pauschal CHF 25/Experte (z.B. eine Spezialität, eine Flasche Wein oder Schokolade)	-	25	8	200.00
			Total:		**14'000.00**

Einnahmen

Position	Beschreib/Begründung/Status	finanziert d.	Einzelbetrag	Anz.	Total
Sponsoring GRC	Zugesprochen	-	10'000.00	1	10'000.00
Sponsoring	in Abklärung / Pendent (Life Science GS, gemäss Vorabsprache, CHF 1'500)	-	1'500.00	1	1'500.00
Defizitgarantie	in Abklärung / Pendent (Antrag beim VAUZ für eine Defizitgarantie von CHF 2'500)	-	2'500.00	1	2'500.00
			Total:		**14'000.00**

Gesuch an die

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich (VAUZ)

für einen

Beitrag zur Ermöglichung eines wissenschaftlichen Austauschs zwischen zürcherischen und ausländischen Nachwuchswissenschaftlern

aus dem

Fonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen (Tagungsfonds)

Gesuchstellerin:

Dr. phil. Anne Eschen

Kompetenzzentrum für Plastizität im Alter (INAPIC)

Universität Zürich

1) Gesuchsbrief

Ich arbeite als Postdoktorandin und Forschungskoordinatorin am Kompetenzzentrum für Plastizität im Alter (INAPIC) der Universität Zürich. Schwerpunkt meiner eigenen Forschung sowie generell der Forschung am INAPIC ist die Untersuchung der Effekte von kognitiven und motorischen Trainings auf die Entwicklung von Fähigkeiten und Gehirn im Alter. Dieses Forschungsgebiet erfordert die Integration von Wissen aus Kognitions-, Entwicklungs- und Neuropsychologie sowie profunde Kenntnisse über experimentelle, neurowissenschaftliche und Methoden der Evaluationsforschung. Ein fortlaufender wissenschaftlicher Austausch mit führenden Experten zur Aneignung und Aktualisierung dieses Wissens ist daher besonders erforderlich, um hochrangig publizierbare Forschungsprojekte durchführen zu können.

Seit einem Gastbesuch 2009 auf Einladung der von meiner Kollegin Dr. Jacqueline Zöllig und mir zu diesem Zeitpunkt geleiteten Peer-Mentoring-Gruppe „Cognition, Lifespan, and Neuroscience (CLaN)“ konnten unsere Forschungsgruppen bereits einen regelmässigen wissenschaftlichen Austausch mit der Postdoktorandin Dr. Yvonne Brehmer vom Aging Research Center des Karolinska Instituts Stockholm und ihrer Forschungsgruppe etablieren. Dr. Brehmer ist eine Expertin im Bereich kognitive Trainings über die Lebensspanne. Sie hat eine Reihe von Studien über die Effekte von Trainings des episodischen Gedächtnisses und des Arbeitsgedächtnisses auf kognitive Leistungen und Hirnaktivität von Kindern, jüngeren Erwachsenen und älteren Erwachsenen durchgeführt und in hochrangigen wissenschaftlichen Zeitschriften veröffentlicht. Die Forschungsgruppen von Dr. Zöllig und mir konnten durch die Zusammenarbeit mit Dr. Brehmer sehr bei der Planung und Auswertung eigener Forschungsprojekte zu kognitiven und motorischen Trainings bei älteren Erwachsenen profitieren und lernten durch sie andere führende Wissenschaftler auf diesem Forschungsgebiet kennen. Zudem initiierten Dr. Brehmer, Dr. Zöllig und ich ein gemeinsames Forschungsprojekt mit dem Titel „Training der assoziativen Komponente des episodischen Gedächtnisses im Alter“, welches die Wirkung eines neuartigen Trainings des episodischen Gedächtnisses auf die kognitiven Fähigkeiten bei älteren Erwachsenen untersucht und von der Stiftung „Suzanne und Hans Biäsch zur Förderung der Angewandten Psychologie“ finanziell unterstützt wird. Aktuell befindet sich dieses Projekt in der Datenerhebungsphase.

Aufgrund der bisher sehr positiven Erfahrungen in der Zusammenarbeit mit Dr. Brehmer möchte ich daher gern einen Beitrag zur Ermöglichung des weiteren wissenschaftlichen Austausches mit Dr. Brehmer und ihrer Forschungsgruppe aus dem Fonds zur Förderung

wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen (Tagungsfonds) der Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich (VAUZ) beantragen.

Der weitere wissenschaftliche Austausch mit Dr. Brehmer verfolgt zwei Ziele:

1) Fachliche Fortbildung und Austausch zwischen den Mitgliedern der Forschungsgruppen von Dr. Brehmer, Dr. Zöllig und mir sowie weiteren interessierten Nachwuchsforschern des INAPICs und des Psychologischen Instituts der Universität Zürich bzw. des Aging Research Center des Karolinska Instituts Stockholm
2) Gemeinsame Datenanalyse und Publikationsvorbereitung des gemeinsamen Forschungsprojekts „Training der assoziativen Komponente des episodischen Gedächtnisses im Alter".

Der Beitrag aus dem Tagungsfonds der VAUZ soll für die Finanzierung zweier gegenseitiger dreitägiger Gastbesuche im Jahr 2013 genutzt werden.

Für solche Gastbesuche gibt es meines Wissens keine passenden Förderprogramme. Das Förderungsprogramm „Short international visits" des Schweizer Nationalfonds (SNF) dient z.B. nur mindestens einwöchigen, jedoch eher längerfristigen (bis zu 3 Monate) Forschungsaufenthalten und Gesuche dürfen nur alle zwei Jahre gestellt werden. Die „Graduate Campus Grants" der Universität Zürich dienen nur der Förderung von selbstinitiierten Aktivitäten des wissenschaftlichen Nachwuchses, deren thematische Ausrichtung über einen einzelnen Fachbereich oder eine Disziplin bzw. Fakultät hinausgeht. Die finanzielle Unterstützung des Forschungsprojekts „Training der assoziativen Komponente des episodischen Gedächtnisses im Alter" der Stiftung „Suzanne und Hans Biäsch zur Förderung der Angewandten Psychologie" beinhaltet keine Mittel für gegenseitige Besuche.

2) Konzept der Gastbesuche

Es soll jeweils ein dreitägiger Gastbesuch im Frühjahr 2013 und im Herbst 2013 durchgeführt werden: Einmal wird Dr. Brehmer nach Zürich reisen und einmal Dr. Eschen nach Stockholm.

Ein Tag des Gastbesuches soll dem fachlichen Austausch zwischen den Mitglieder der Forschungsgruppen von Dr. Brehmer, Dr. Zöllig und mir sowie weiteren interessierten Nachwuchsforschern des INAPICs und des Psychologischen Instituts der Universität Zürich bzw. des Aging Research Center des Karolinska Instituts in Stockholm dienen. Er soll einen Vortrag des Gastes, individuelle Treffen des Gastes mit interessierten Nachwuchsforschern zur Besprechung eigener Forschungsarbeiten und ein gemeinsames Abendessen beinhalten.

Die zwei weiteren Tage sollen im Frühjahr 2013 der gemeinsamen Datenanalyse und im Herbst 2013 der Publikationsvorbereitung des gemeinsamen Forschungsprojekts „Training der assoziativen Komponente des episodischen Gedächtnisses im Alter“ dienen und umfassen entsprechende Treffen zwischen Dr. Brehmer, Dr. Zöllig und mir. Die Abbildung 1 zeigt eine Übersicht des geplanten Programms für die Gastbesuche.

	Tag 1	**Tag 2**		**Tag 3**	
Anreise	• Vortrag • individuelle Treffen mit Nachwuchsforschern • Abendessen	Frühjahr 2013: Datenanalyse	Herbst 2013: Publikations-vorbereitung	Frühjahr 2013: Datenanalyse	Herbst 2013: Publikations-vorbereitung
				Abreise	

Abbildung 1: Programm der dreitägigen Gastbesuche

3) Budget

Tabelle 1 gibt einen Überblick über die voraussichtlichen Ausgaben und Einnahmen des beantragten wissenschaftlichen Austausches. Die Summe der voraussichtlichen Einnahmen ist 0 CHF, da es aufgrund fehlender Förderprogramme keine gesprochenen oder in Antrag gestellten Unterstützungsbeiträge gibt.

Tabelle 1: Budget

Voraussichtliche Ausgaben	**Betrag in CHF**
Gastbesuch Dr. Brehmer	
Hin- und Rückflug Stockholm-Zürich	350
3 Übernachtungen im Einzelzimmer im Hotel	450
Teilsumme	***800***
Gastbesuch Dr. Eschen	
Hin- und Rückflug Zürich-Stockholm	350
3 Übernachtungen im Einzelzimmer im Hotel	450
Teilsumme	***800***
Gesamtsumme	**1‘600**
Voraussichtliche Einnahmen	
Gesamtsumme	**0**

Universität Zürich[UZH]

Institut für Erziehungswissenschaft

Universität Zürich
Institut für Erziehungswissenschaft
Freiestrasse 36
CH-8032 Zürich
Telefon +41 44 634 27 61
Telefax +41 44 634 49 22
www.ife.uzh.ch

UZH, Institut für Erziehungswissenschaft, Freiestr. 36,CH-8032 Zürich

Vereinigung akademischer Mittelbau der
Universität Zürich
Rämistrasse 62
Raum E 008
8001 Zürich

Michael Geiss
Lehrstuhl für Allgemeine Pädagogik
+41 44 634 27 41
mgeiss@ife.uzh.ch

Veronika Magyar-Haas
Lehrstuhl für Pädagogik-Sozialpädagogik
+41 44 634 27 24
vmagyar@ife.uzh.ch

Zürich, 25. September 2012

Antrag auf Förderung einer wissenschaftlichen Tagung

Sehr geehrte Damen und Herren

Im Herbst 2013 findet am Institut für Erziehungswissenschaft der Universität Zürich eine Tagung statt, die unter dem Titel »Zum Schweigen: Macht und Ohnmacht in Erziehung, Bildung und Politik« lehrstuhlübergreifend von zwei Mitgliedern des Mittelbaus eigenverantwortlich organisiert wird.

Das Phänomen des Schweigens ist in der Pädagogik nur selten analytisch durchdrungen worden, begegnet uns in unseren Forschungsprojekten aber immer wieder auf ganz unterschiedlichen Ebenen. In der pädagogischen Literatur überwiegen normative Deutungen, die gerade die Machtaspekte des Schweigens vernachlässigen. Die Tagung führt deshalb Erziehungswissenschaftlerinnen und Erziehungswissenschaftler aus dem deutschsprachigen Raum zusammen, die sich in unterschiedlicher Hinsicht mit Formen und Verhältnissen des Schweigens auseinandersetzen. Ziel ist eine genauere Klärung der Bedeutung des Schweigens in theoretischer, historischer und empirisch-methodologischer Hinsicht. Der akademische Nachwuchs an der Universität Zürich wird eigens zur Mitdiskussion eingeladen.

Wir bitten die Vereinigung der Assistierenden der Universität Zürich, diese Tagung zu einem kaum bearbeiteten erziehungswissenschaftlichen Gegenstand mit einem Betrag von Fr. 3000.- zu unterstützen. Mit den Geldern soll ein Teil der Unterbringung und Verpflegung der Referentinnen und Referenten finanziert werden. Ein Antrag erfolgte bereits an die Stiftung 'Zum Delphin', die auch für eine frühere Nachwuchstagung Gelder gesprochen hat. Die Antwort steht hier aber noch aus. Weitere Anfragen gehen demnächst an den Schweizerischen Nationalfonds und die Vontobel-Stiftung.

Wir hoffen, dass Sie diesem Antrag entsprechen können, und verbleiben mit freundlichen Grüssen.

Michael Geiss (Allgemeine Pädagogik)

Veronika Magyar-Haas (Sozialpädagogik)

ZUM SCHWEIGEN. MACHT UND OHNMACHT IN ERZIEHUNG, BILDUNG UND POLITIK
Eine Autorentagung

Ort: Institut für Erziehungswissenschaft, Universität Zürich
Zeit: 4. – 6. September 2013

Schweigen ist ambivalent. Es ist Herrschaftsform und Kulturtechnik zugleich, zeigt Stil und Takt an oder weist auf Unwissen hin. Es lässt sich als Ausdruck von Macht genauso wie von Ohnmacht deuten. Schweigen ist theoretisch schwer zu bestimmen, empirisch kaum zu fassen und historisch noch nicht hinreichend erforscht. Es hinterlässt nur selten Spuren.

Zwar findet der Begriff des Schweigens gegenwärtig geradezu inflationären Gebrauch sowohl in der Belletristik als auch der wissenschaftlichen Literatur, doch lassen sich solche Konjunkturen seit Ludwig Ganghofers mehrmals verfilmten Heimatroman *Das Schweigen im Walde* (1899) auch für das 20. Jahrhundert immer wieder ausmachen. Der Theologe Gustav Mensching sprach in einem frühen Text vom *heiligen Schweigen* (1926) und wies damit auf die besondere Bedeutung des Phänomens für die verschiedenen Religionen hin. Nach 1945 wurde vermehrt das Phänomen des Verschweigens thematisch. Wie Fritz Stern (1999, S. 9) darlegt, war die Tradition des „feinen Schweigens […] eine der Voraussetzungen für das Verbrechen". Heinrich Böll stellte die hilflose Einforderung von Umdeutungen, von semantischen Verschiebungen und der Manipulation der Wahrheit nach dem zweiten Weltkrieg in der Kurzgeschichte *Doktor Murkes gesammeltes Schweigen* (1955) satirisch dar und lotete dabei auch die Grenzen und Entgrenzungen der Äußerbarkeit aus.

Es stellt sich zunächst die Frage, inwiefern sich der Begriff des Schweigens in seinen vielfältigen Aspekten theoretisch bestimmen lässt. Schon in den einzelnen wissenschaftlichen Disziplinen unterscheiden sich die Zugangsweisen zum Phänomen und lassen es als fraglich erscheinen, ob diesem überhaupt ein gemeinsamer Gegenstand zugrunde liegt. Auch wenn die Ausdrücke für Schweigen in verschiedenen Sprachen berücksichtigt werden, scheint dem Begriff zumindest eine Mehrdimensionalität inhärent zu sein. Während in der deutschen Sprache eine Differenzierung zwischen den Begriffen Schweigen und Stille (vgl. Benthien 2006, 18) möglich ist, vermag im Englischen und Französischen der Ausdruck „silence" für beide Termini genauso zu stehen wie im Italienischen das Wort „silenzio" oder im Spanischen „el silencio". Dieser Unterschied zwischen Schweigen und Stille ist jedoch nicht nur ein rein semantischer, vielmehr erscheint er analytisch weiterführend.

Die Pädagogik scheute sich lange vor einer Auseinandersetzung mit der Bedeutung und Deutbarkeit des Schweigens und wo sie dies tat, wurde Schweigen in ein Moment der *Stille* transformiert. Letztere wiederum wurde etwa in der Montessori-Pädagogik als „etwas Positives" verstanden und sollte „nicht schon dadurch, dass Kinder schweigen und stillsitzen" entstehen (Helming 1958, S. 71; Montessori 1926/1969, S. 194ff.). Sie war selbst als Antipädagogik noch „notorisch positiv" (Oelkers 1983, S. 557) und sperrte sich gegen jede Form „negativer Erziehung" (Bühler 2012, S. 160ff. et passim).

Eine eigene Schweigeliteratur brachte die Pädagogik erst im 20. Jahrhundert hervor, dieser Schweigediskurs blieb dabei zumeist pathetisch. Für den Bildungsphilosophen Karl Albert (1969, S. 710) wurde „Seinserfahrung dem Menschen im Schweigen" erst möglich und war so mit Möglichkeiten des Rückzugs konnotiert. Schweigen avancierte in diesem Zusammenhang zu einer konstitutiven Bedingung des erst im Rückzug möglich scheinenden Selbstbezugs. Die „Seinserfahrung" im Schweigen erschien Albert, wie schon vor ihm dem Theologen und Pädagogen Georg Picht (1957/1965, S. 55), als Antidot zur lärmenden Modernisierung, die Besinnung und Stille nicht mehr zuzulassen schien. Die Nachkriegsautoren reagierten damit bereits auf eine Semantik, die Schweigen als Verschweigen deutete und damit unter Verdacht stellte – ein Topos, der bis heute zu greifen

scheint (Vgl. Oser 2006; Miller 1980). Deutlich differenzierter waren in diesem Zusammenhang die Überlegungen des Erziehungstheoretikers Hermann Oblinger, der bereits 1968 auf die „ethische Doppelgesichtigkeit von Schweigen und Stille“ (S. 23ff.) verwiesen hat, kulturkritisch aber weiterhin unterstellte, dass eine Erziehung zum Schweigen bzw. zur Stille angesichts von Modernisierungserscheinungen notwendig sei.

Seit den 1980er Jahren wurde das Schweigen zunächst im schulpädagogischen Kontext zum Gegenstand vereinzelter empirischer Untersuchungen. Vor allem in der englischsprachigen Forschung fanden sich Überlegungen zum Unterschied vom Schweigen des Lehrers oder der Schüler (Gilmore 1985) und zur Bedeutung des Schweigens im Unterricht (Gimenez 1989), in welchen die Frage, aus welcher Positioniertheit heraus geschwiegen wird, zumindest in der Anlage der Forschungen mitreflektiert wurde. Historisch wurden Bilder und Momente des Schweigens als Quellen für eine Sozialgeschichte des Klassenzimmers nutzbar gemacht (Grosvenor, Ian/Lawn, Martin/Rousmaniere, Kate 1999). Jüngst hat sich auch die Bildungsphilosophie dem Thema wieder angenommen (Vansieleghem/Masschelein 2012), das von Otto Friedrich Bollnow bereits 1966 unter der Frage nach dem Zusammenhang von Sprache und Erziehung bildungstheoretisch verhandelt worden war (Bollnow 1966, S. 87ff.). Für Letzteren stellte das Schweigen den diffusen Grund dar, auf dem die prononcierte Rede erst ihre eigentliche Bedeutung erlangen konnte (Bollnow 1983, S. 53ff.).

Machtaspekte des Schweigens wurden also am ehesten von der empirischen Schulforschung reflektiert. Damit wäre das Phänomen aber für andere empirische Felder, für historische und theoretische Zugänge noch zu wenig ausgeleuchtet. Auf den ersten Blick deutlicher scheint der Gegenstand bereits von der sozialwissenschaftlichen Theoriebildung umrissen worden zu sein. Alfred Bellebaum hat sich, wenn auch zum Teil etwas eigenwillig, in einer Monographie mit den Formen des Schweigens beschäftigt und auch auf deren Distinktions- und Kontrollpotenzial hingewiesen (Bellebaum 1992, S. 98ff.). Seine Auslegeordnung ist aber, beginnend mit dem Schweigen Gottes, zu breit angelegt, als dass sich mit ihr den Spezifika pädagogischer Schweigeweisen näherkommen ließe. Ein schärferes analytisches Instrumentarium bietet die Systemtheorie (Luhmann/Fuchs 1989), doch ist mit der gesetzten Unterscheidung von ‹Reden/Schweigen› das Phänomen kaum noch angemessen zu fassen. Die zweiwertige Logik ordnet das Feld, schweigt sich aber über dessen Vielfalt aus. Deutlich mehr lässt sich für die Analyse pädagogischer Schweigeakte aus einem Aufsatz von Alois Hahn (1991) gewinnen. Dieser unterscheidet zum einen Tabus und „soziale Dimensionen von Kommunikationsverboten“. Für Letztere wiederum verweist er auf den Unterschied von statusinduziertem Schweigen, Takt, Geheimnis und Schweigen als Ausdruck von Selbstbestimmung und bezieht in seine Analyseperspektive die Dimension der Macht systematisch mit ein.

Für die neuere Theologie konstatiert der Benediktinermönch Christian Schütz in seiner „Hinführung“ zur Dissertation von Claudia Edith Kunz „Schweigen und Geist“ (1996) mangelnde Aufmerksamkeit hinsichtlich der Thematik „Schweigen“. Auch Kunz selbst verweist darauf, dass theologische Hand- und Wörterbücher das Stichwort Schweigen nicht beinhalten. In der Sprachwissenschaft verfasste Ulsamer (2002) eine Kulturgeschichte des kommunikativen Schweigens aus gesprächsanalytischer Perspektive. Sie versteht Schweigen als interaktives Phänomen und ordnet diesem kommunikativ-strukturierende (so etwa bei Pausen) und kommunikativ-strategische Funktionen (hinsichtlich Höflichkeit, Taktik etc.) zu (vgl. auch Stadler 2010, S. 6ff.). Literaturwissenschaftlich orientierte Studien setzen sich mit der Pragmatik des Schweigens bei Hugo von Hofmannsthal (Grundmann 2007) auseinander, wo Schweigen als eine Form der Kritik rekonstruiert wird, oder etwa mit der Semiotik des Schweigens bei Thomas Bernhard (Krammer 2003), vielfach mit der Absicht, „die logozentrische Polarisierung und Hierarchisierung zwischen Reden und Schweigen“ (Krammer 2003, S. 15) aufzulösen. So versteht auch Volker Roloff bereits 1973 (S. 7f.)

Schweigen als Mittel sprachlichen Ausdrucks und eröffnet zugleich in Bezugnahme auf Faust die Möglichkeit, Schweigen als „den Grund und Abgrund der Sprache“ zu denken. Uwe Ruberg (1978) fasst Schweigen einseitiger als „Teil oder Komplement der Sprache“ (S. 11), welches zum Vorschein komme, wenn das gesprochene Wort ausbleibt. Als Leerstelle im Gespräch avanciert dabei Schweigen zur „sprachlosen Sprachhandlung“ (ebd.) Dabei geht es jedoch nicht nur um die Frage, was Schweigende mit ihrem Schweigen sagen, sondern auch, was Sprechende mit ihrem Reden verschweigen bzw. verdrängen wollen (ebd.).

Als beredtes Nicht-Reden gefasst, lässt sich Schweigen auch literaturtheoretisch von Stille (im Sinne von Geräuschlosigkeit, Ruhe) abgrenzen – eine Differenzierung, welche auch Claudia Benthien (2006) systematisch berücksichtigt. Sie betont den performativen Charakter des Schweigens und seine Gebundenheit an Sprache als seines Konterparts und bestimmt die Phänomene Lärm, Geräusch oder Musik als Gegenüber der Stille. Dementsprechend verweise Schweigen auf die Abwesenheit des Sprachlichen, auf die Unsagbarkeit, Unaussprechlichkeit von Erlebtem oder Gefühltem. Indem Schweigen mit Nicht-Äußerung bzw. Nicht-Äußerbarkeit konnotiert wird, erhält es eine machtanalytische Dimension, welche der Stille zunächst nicht so offensichtlich zukommt. In dieser Lesart ließe sich auch Nicht-Äußerung bzw. Nicht-Äußerbarkeit als Macht oder Ohnmacht/Machtlosigkeit deuten.

Kulturtheoretische und -philosophische Perspektiven betonen neben einer Semiotik des Schweigens insbesondere die kulturelle Vielfalt unterschiedlicher Varianten des Schweigens. Auf diese hat am prominentesten der Historiker Peter Burke (1994) verwiesen, der ein spezifisch europäisches „System des Schweigens“ (S. 69) in der Frühen Neuzeit skizziert. Die Psychologie sowie die Psychoanalyse setzen sich – in Bezugnahme auf therapeutische Settings – mit dem „Schweigen der Seele“ und dem „Sprechen des Körpers“ (Leiser 2007) auseinander und versucht, gerade in der Gegenüberstellung von Schweigen-Sprechen den Körper-Seele-Dualismus auszuhebeln. So wird mit Schweigen auch Scham in Zusammenhang gebracht (vgl. Wurmser 2010, S. 340ff.; Seidler 1997).

Diese Überlegungen sollen vom 4. bis 6. September 2013 an der Universität Zürich auch für die erziehungswissenschaftliche Diskussion fruchtbar gemacht werden. Die Veranstaltung ist als Autorentagung konzipiert. In drei Blöcken präsentieren Erziehungswissenschaftlerinnen und -wissenschaftler aus dem deutschsprachigen Raum ihre Auseinandersetzungen mit der pädagogischen Bedeutung des Schweigens. Zuerst werden »Dimensionen des Schweigens« aus philosophischer, sozialpolitischer und historischer Sicht dargestellt und auf Bildung und Erziehung bezogen. In einem zweiten Schritt sollen »Kontexte und Verhältnisse des Schweigens« unter verschiedenen analytischen Prämissen dargestellt werden. Zuletzt wird das Phänomen des Schweigens auch hinsichtlich der empirischen Forschung methodologisch erörtert und als »Forschungsproblematik« diskutiert.

Alle Referierenden werden aufgefordert, ihre Texte vorab einzureichen, damit diese den Teilnehmerinnen und Teilnehmern bereits zur Verfügung gestellt werden können. Auf diese Weise werden bereits während der Tagung Querverweise auf andere Positionen möglich, die dann in die endgültigen Artikel Eingang finden sollen. Zu der Veranstaltung soll auch besonders der Mittelbau der Universität Zürich eingeladen und die Tagung eigens beworben werden. Nach einer Überarbeitung der Beiträge erfolgt ein sorgfältiges Lektorat, in dem den aus der Veranstaltung resultierenden Syntheseleistungen ein besonderes Augenmerk gewidmet wird. Eine gesonderte Einleitung wird diese Ergebnisse nochmals analytisch aufbereiten und so sicherstellen, dass der gemeinsame Band weitere fruchtbare Diskussionen ermöglicht und der analytischen Durchdringung des pädagogischen Schweigens Vorschub leistet.

Literatur

Albert, Karl (1969): Über den erzieherischen Sinn des Schweigens. In: Pädagogische Rundschau 23, S. 703-715.

Bellebaum, Alfred (1992): Schweigen und Verschweigen: Bedeutungen und Erscheinungsvielfalt einer Kommunikationsform. Opladen: Westdeutscher Verlag.

Benthien, Claudia (2006): Barockes Schweigen. Rhetorik und Performativität des Sprachlosen im 17. Jahrhundert. München: Wilhelm Fink Verlag.

Böll, Heinrich (1977): Doktor Murkes gesammeltes Schweigen (1955). In: Werke. Romane und Erzählungen. Bd. 2. Köln.: Kiepenheuer & Witsch.

Bollnow, Otto Friedrich (1966): Sprache und Erziehung. Stuttgart: Kohlhammer.

Bollnow, Otto Friedrich (1983): Der Mensch und seine Sprache. In: Kindlers Enzyklopädie Der Mensch, hrsg. v. H. Wendt & N. Loacker. Bd. 6: Sprache, Kunst und Religion. Zürich, S. 17-56.

Bühler, Patrick (2012): Negative Pädagogik. Sokrates und die Geschichte des Lernens. Paderborn: Schöningh.

Burke, Peter (1994): Reden und Schweigen. Zur Geschichte der sprachlichen Identität. Berlin: Wagenbach

Gilmore, Perry: Silence and sulking: emotional displays in the classroom. In: Perspectives on silence, hrsg. v. D. Tannen & M. Saville-Troike. Norwood, NJ: Ablex Publishing, S. 139-162.

Gimenez, Martha E. (1989): Silence in the Classroom: Some Thoughts about Teaching in the 1980s. In: Teaching Sociology 17, S. 184-191.

Grosvenor, Ian/Lawn, Martin/Rousmaniere, Kate (Hrsg.) (1999): Silences & Images: the Social History of the Classroom. New York: Peter Lang.

Grundmann, Melanie (2007): Die Pragmatik des Schweigens bei Hugo von Hofmannsthal. Berlin: Wissenschaftlicher Verlag.

Hahn, Alois (1991): Rede- und Schweigeverbote. In: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 43, S. 86-105.

Helming, Helene (1958): Montessori-Pädagogik. Ein moderner Bildungsweg in konkreter Darstellung. Freiburg, Breisgau: Herder.

Krammer, Stefan (2003): „redet nicht von Schweigen...“ Zu einer Semiotik des Schweigens im dramatischen Werk Thomas Bernhards. Würzburg: Königshausen & Neumann.

Kunz, Claudia Edith (1996): Schweigen und Geist. Biblische und patristische Studien zu einer Spiritualität des Schweigens. Freiburg im Breisgau: Herder.:

Leiser, Eckart (2007): Das Schweigen der Seele. Das Sprechen des Körpers. Psychoanalytische Zugänge zum Körper und dessen Leiden. Giessen: Psychosozial-Verlag.

Luhmann, Niklas/Fuchs, Peter (1989): Reden und Schweigen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Mensching, Gustav (1926): Das heilige Schweigen. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung. Giessen: Töpelmann.

Miller, Alice (1980): Am Anfang war Erziehung. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Montessori, Maria (1969): Die Stille – Die materialisierten Abstraktionen (1926). In: Dies.: Die Entdeckung des Kindes. Freiburg: Herder, S. 194-198.

Oblinger, Hermann (1968): Schweigen und Stille in der Erziehung. München: Ehrenwirth.

Oelkers, Jürgen (1983): Ist Antipädagogik möglich? In: Westermanns pädagogische Beiträge 35, S. 543-548.

Oser, Fritz (2006): Zum Schweigen gebracht: Politischer Skandal und moralische Folter als erziehungsuntaugliche Instrumente. In: Perspektiven allgemeiner Pädagogik, hrsg. v. J. Ruhloff & J. Bellmann. Dietrich Benner zum 65. Geburtstag. Weinheim: Beltz.

Picht, Georg (1957/1965): Aus dem Tagebuch eines Schulleiters. In: Ders.: Die Verantwortung des Geistes. Pädagogische und politische Schriften. Olten: Walter, S. 40-57.

Roloff, Volker (1973): Reden und Schweigen. Zur Tradition und Gestaltung eines mittelalterlichen Themas in der französischen Literatur. München: Fink.

Ruberg, Uwe (1978): Beredetes Schweigen. In lehrhafter und erzählender deutscher Literatur des Mittelalters. München: Fink.

Seidler, Günter H. (1997): Scham als Mittlerin zwischen Innen und Außen: Von der Objektbeziehungstheorie zur Alteritätstheorie. In: Scham – ein menschliches Gefühl. Kulturelle, psychologische und philosophische Perspektiven, hrsg. v. R. Kühn, M. Raub & M. Titze. Opladen: Westdeutscher Verlag, S. 127-143.

Stadler, Wolfgang (2010): Pragmatik des Schweigens. Schweigeakte, Schweigephasen und handlungsbegleitendes Schweigen im Russischen. Frankfurt am Main: Peter Lang.

Stern, Fritz (1999): Das feine Schweigen. Historische Essays. München: Beck'sche Verlagsbuchhandlung.

Ulsamer, Fleur (2002): Linguistik des Schweigens. Eine Kulturgeschichte des kommunikativen Schweigens. Frankfurt am Main: Peter Lang.

Vansieleghem, Nancy/Masschelein, Jan (2012): Education as Invitation to Speak: On the Teacher Who Does Not Speak. In: Journal of Philosophy of Education 46, S. 85-99.

Wurmser, Léon (2010): Die Maske der Scham. Die Psychoanalyse von Schameffekten und Schamkonflikten. Eschborn: Klotz Verlag.

Vorläufiges Programm mit anzufragenden Referentinnen und Referenten
»ZUM SCHWEIGEN: MACHT UND OHNMACHT IN ERZIEHUNG, BILDUNG UND POLITIK«

Mittwoch, 04. September 2013		Donnerstag, 05. September 2013		Freitag, 06. September 2013	
		09.00	Sönke Ahrens, Universität München Zeichen: Semiotik des Schweigens in Erziehung und Bildung	09.00	Rita Casale, Bergische Universität Wuppertal Inszenierungen: Schweigen und Erziehung in der höfischen Kultur
		10.00	Catrin Heite, Universität Zürich Zum-Sprechen-Bringen: Dilemmata des Empowerment	10.00	Kathrin Audehm, Universität Hildesheim Rituale: Schweigen und Familie
		11.00	Kaffeepause	11.00	Kaffeepause
					»SCHWEIGEN ALS FORSCHUNGSPROBLEMATIK«
		11.30	Michael Geiss, Universität Zürich Geheimnisse: Schweigen in der Bildungsverwaltung	11.30	Norbert Grube, Pädagogische Hochschule ZH Schweigen der Befragten
		12.30	Lunch	12.30	Lunch
13.00	Veronika Magyar-Haas, Universität Zürich / Michael Geiss, Universität Zürich Eröffnung und Einführung ins Thema				
	»DIMENSIONEN DES SCHWEIGENS«				
13.30	Norbert Ricken, Universität Bremen Der bildungsphilosophische Sinn des Schweigens	13.30	Sabine Andresen, Goethe Uni Frankfurt a.M. Öffentlichkeit: Schweigen und Diskurs	13.30	Carla Aubry, Universität Zürich Schweigen der Zahlen
14.30	Fabian Kessl, Universität Duisburg Essen Sozialpolitische Aspekte des Schweigens	14.30	Jakob Tanner, Universität Zürich Leiblichkeit: Schweigen der Körper	14.30	Sascha Neumann, Universität Luxemburg Schweigen der Kinder
15.30	Kaffeepause	15.30	Kaffeepause	15.30	Abschlussdiskussion
16.00	Patrick Bühler, Pädagogische Hochschule FHNW Negativität und die Geschichte des Schweigens	16.00	Veronika Magyar-Haas, Universität Zürich Symbolische Gewalt: Scham und Schweigen		
	»KONTEXTE UND VERHÄLTNISSE DES SCHWEIGENS«				
17.00	Jürgen Oelkers, Universität Zürich Traditionen: Die Sprache der Erziehung und das Schweigen	17.00	Markus Rieger-Ladich, HSU Hamburg Räume: Schweigen im Museum		
19.00	Nachtessen	19.00	Nachtessen		

ZUM SCHWEIGEN. MACHT UND OHNMACHT IN ERZIEHUNG, BILDUNG UND POLITIK

Eingeladen werden folgende Referentinnen und Referenten:

1. Ahrens, Sönke, Dr., München
2. Andresen, Sabine, Prof. Dr., Frankfurt am Main
3. Aubry, Carla, lic.phil., Zürich
4. Audehm, Kathrin, Dr., Hildesheim
5. Bühler, Patrick, PD Dr., Solothurn
6. Casale, Rita, Prof. Dr., Wuppertal
7. Geiss, Michael, lic.phil., Zürich
8. Grube, Norbert, Dr., Zürich
9. Heite, Catrin, Prof. Dr., Zürich
10. Kessl, Fabian, Prof. Dr., Essen
11. Magyar, Veronika, M.A., Zürich
12. Neumann, Sascha, Dr., Luxemburg
13. Oelkers, Jürgen, Prof. Dr., Zürich
14. Ricken, Norbert, Prof. Dr., Bremen
15. Rieger-Ladich, Markus, Prof. Dr., Hamburg
16. Tanner, Jakob, Prof. Dr., Zürich

Budget der Autorentagung

»ZUM SCHWEIGEN. MACHT UND OHNMACHT IN ERZIEHUNG, BILDUNG UND POLITIK«

	Einnahmen in CHF	Ausgaben in CHF
3 x Imbiss über Mittag:		900.—
Getränke und Pausenverpflegung:		900.—
Übernachtungen (2x16 Personen à 160.—):		5 120.—
Reisekosten (16x200.—)		3 200.—
Apéro am ersten Abend:		800.—
3 x Abendessen mit TeilnehmerInnen:		3 000.—
studentische Hilfskraft (15 Stunden à 30. —)		450.—
bereits Gelder beantragt bei		
Stiftung 'Zum Delphin', Zürich	2 000.—	
VAUZ (Defizitgarantie)	3 000.—	
noch zu beantragen bei		
SNF	7 370.—	
Vontobel-Stiftung	2 000.—	
	14 370.—	14 370.—

University of Zurich[UZH]

URPP Asia and Europe

University of Zurich
URPP Asia and Europe
Wiesenstrasse 7/9
CH-8008 Zurich
Phone +41 44 634 49 83
www.asienundeuropa.uzh.ch

Dr. Yue Zhuang
Postdoctoral Research Fellow
Marie Curie Fellow
Phone: +41 44 634 52 21
yue.zhuang@uzh.ch

Sylvie Fee Matter
VAUZ Sekretariat
Rämistrasse 62
8001 Zürich

8th February 2013

Entangled Landscapes: re-thinking the landscape exchange between China and Europe in the 16th-18th centuries
Conference Grant application to Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich (VAUZ)

Dear Madam/Sir,

As a postdoctoral research fellow and EU Marie Curie Fellow, I am organizing an innovative academic symposium linking China and Europe at the University Research Priority Program (URPP) 'Asia and Europe', University of Zurich, in collaboration with the Institute of Art History (Section for East Asian Art History) and the Institute of Asian and Oriental Studies (Section for Chinese Studies), University of Zurich.

Entitled 'Entangled Landscapes: re-thinking the landscape exchange between China and Europe in the 16th-18th centuries,' the symposium's aim is to deepen the understanding of our shared European-Chinese landscape inheritance. We will achieve not only a more thorough understanding of the exchange of landscape culture, but also a deeper understanding of the relations between China and Europe in the early modern period, and the formation of cultural identities in China and Europe.

The international symposium will take place at the Institute of Art history (Section for East Asian Art History) at the Rietberg Museum during 10th -12th May 2013. The symposium will involve sixteen international scholars, including historians, geographers, architects, and philologists in the field, to explore and discuss different theoretical, empirical and methodological perspectives for landscape representation between Europe and China across disciplines and national boundaries. We have already confirmed that the programme will be released in both *Neue Zuercher Zeitung* and *NZZ Campus.*

This event features the interaction between young scientists of the University of Zurich and both young and established scholars from abroad. Junior researchers at the University of Zurich will both present their work and act as discussants, leading the exchange between Zurich-based researchers and international scholars. Open to both academic staff and students of the URPP Asia and Europe and the University of Zurich, the symposium will not only be an inspiring academic event, but also a networking opportunity between University of Zurich and other renowned international universities. It will provide a valuable opportunity for young researchers from the University of Zurich whose interests include Eurasian art history, Chinese-European relations, and cultural identities.

The symposium has received a conference grant (8,330CHF) from the Swiss National Science Foundation, and 3,980 CHF from the URPP Asia and Europe. The organizer seeks co-funding from VAUZ for 2,200 CHF to cover the travelling expenses of our invited young researchers in top-ranking universities in the US and Taiwan (i.e. Yale University and Tsinghua University [Taiwan]).

Thank you for considering my grant request for the innovative China-Europe landscape programme promoting scientific exchange between young scientists at the University of Zurich and young international academics.

Best regards,

Dr Yue Zhuang

URPP Asia and Europe
University of Zurich

Entangled Landscapes:

Rethinking the landscape exchange between China and Europe in the 16th - 18th centuries

Application for Conference Grant to VAUZ

Organizer:	University of Zurich University Research Priority Program (URPP) 'Asia and Europe'
Co-organizers:	Section for East Asian Art, Institute of Art History Department of Chinese Studies, Institute of Asian and Oriental Studies
Location:	Villa Schönberg seminar room, Rietberg Museum, Zurich
Date:	10th -12th May, 2013

Applicant:

Dr. Yue Zhuang
Postdoctoral Research Fellow/Marie Curie Fellow
University Research Priority Program 'Asia and Europe'
University of Zurich

Surname: Zhuang
First name: Yue
Academic degree: Dr./PhD in Architecture
Date of birth: 09.10.1976
Gender: Female
Language: English
Nationality: China
Correspondence address of application: Office address

Addresses
Office: URPP Asia and Europe
University of Zurich
Wiesenstrasse 7/9, CH-8008 Zurich, Switzerland
Home: Hinterdorfstrasse 54, CH-8405 Zurich, Switzerland
Email: yue.zhuang@uzh.ch
Phone: +41 (0) 78 694 41 22

Topic

Entangled Landscapes: Rethinking the landscape exchange between China and Europe in the 16th -18th centuries

Date: 10th -12th May, 2013
Venue: Villa Schönberg seminar room, Rietberg Museum, Zurich

Symposium Concept:

The exchange of landscape culture between China and Europe in the 16th-18th centuries has received considerable attention in terms of its cultural qualities and significance. The expression of this cultural exchange includes art (e.g. drawings, prints, architecture, landscape architecture, and sculptures), literature (e.g. letters, travelogues, and novels) and material culture (e.g. porcelain and furniture). Traditional scholarship examines these objects as static and fixed in their narrow disciplinary specialty rather than considering them within a multidisciplinary contextual matrix. Some emerging conceptions and understandings of culture and landscape shed new light on the exchange of landscape culture. 'Entangled histories', for example, does not consider cultures as separated entities with fixed boundaries, but rather cultures as being constituted by intertwined processes of interaction, translation and hybridization within interconnected societies. Meanwhile, landscape is increasingly being understood as not a mere pictorial representation, but 'an instrument of cultural power,' a cultural practice 'by which social and subjective identities are formed.' In both Chinese and European traditions, landscape has complex relations with notions such as nature and land – territory, nation, and state. Both landscape traditions have been investigated within multidisciplinary (social, cultural, economic and political) perspectives.

Against this background, the symposium proposes to re-think the landscape exchange between China and Europe during the 16th-18th centuries within an 'entangled landscapes' approach. By using this term, we do not understand the cross-cultural Chinese-European landscape representations as a mere artistic exchange between two isolated 'islands'. Rather, we consider these landscape representations being used to manifest and perform interactions among different cultures, religions, and powers within their cultural, social and political contexts. The 'entanglement' of these cross-cultural landscapes is traceable in aspects such as the appropriation of representational methods, the hybridization of landscape styles, and the negotiation of aesthetic concepts. The main goal of the symposium is to achieve a deeper understanding of Chinese-European landscape exchange through examination of these three often complex aspects.

Landscape exchange has taken place between China and Europe on occasions provided by trade, Christian missions and diplomacy (ceremonials), which are inseparable from their backgrounds such as economic expansion, the circulation of knowledge, the transfer of technologies (e.g. scientific technologies and technologies of governance), and the negotiation of ideologies and power structures. We are interested in analyzing these landscape entanglements (appropriation of representational methods, transplantation of styles, and negotiation of concepts) in relation to the above backgrounds, as well as face-to-face interaction and dynamics between the discourse of arts and social, economic and political practices. As examples, 'linear perspective' as a landscape representational method was adopted by early Qing court artists to promote the Manchu emperor's statecraft (in terms

of morality, science and epistemology); 'the Chinese style of gardening' was advocated by the British elite in the late seventeenth and eighteenth century to promote the physiocrats' economy and enlightened polity; and concepts like 'the grotesque' were indicative of the nature, as well as the results, of crises, conflicts and cultural clashes.

By addressing such topics, our objectives are to understand: 1. how different perceptions of landscape, nature, and land by the people of China and Europe constructed the representations of cross-cultural landscapes; and conversely, how the representation of cross-cultural landscapes influenced Chinese and European perceptions of landscape, nature and land. 2. how different national, social and individual identities were formed through the appropriation, transplantation and negotiation of landscape representations; and conversely, how transcultural landscapes were influenced by these different identities.

We invite keystone papers from historians, geographers, architects, philologists and other researchers interested in the historical, cultural and political importance of cross-cultural landscapes. Through this symposium, we hope to explore and discuss different theoretical, empirical and methodological perspectives of landscape representation between Europe and China across disciplines and national boundaries. In summary, we seek not only a more thorough understanding of the exchange of landscape culture, but also a deeper understanding of the formation of cultural identities in China and Europe, and the relation between China and Europe during the 16th-18th centuries.

Complementarity aspects

This event features the interaction between young scientists of the University of Zurich and both young and established scholars from abroad. Junior researchers such as Dinah Zank (URPP Asia and Europe), Yuheng Zhang (Chinese Studies), and Dr Yue Zhuang (URPP Asia and Europe) at the University of Zurich will both present their work and act as discussants, leading the exchange between Zurich-based researchers and international scholars.
Whilst Daniel Greenberg (Yale University), Dr Ma Ya-Chen (Tsinghua University) and Dr Sheng-Ching Chang (Fu Jen University) are young researchers from abroad, other invited speakers such as Prof. Martin Powers, Prof. Jennifer Purtle, Prof. Mark Dorrian, Prof. Wan Ming are senior researchers and are all well-known in their fields. Each participant provides the group and its audience with new insight into the Chinese-European landscape exchange in the early modern period, in accordance with the innovative theme of 'Entangled landscapes.'

Academic results:

To achieve a broader shared understanding of some key landscape concepts and terms e.g. nature, freedom, and pastoralism;
To reveal the complex nature of the conduits through which the landscape cultures of China and Europe intermingled;
To highlight the political and economic implications hidden underneath the discourse of China's garden ideas as they were imbricated with the European landscaping revolution;
To show that the borrowing of representational methods and technologies are conscious activities associated with exhibiting political claims that originated from domestic cultural and socio-political contexts.

Social results:

To highlight the complex connections between European and Chinese landscapes within their social-political contexts, and helps to improve understanding of our landscape inheritance shared between Europe and China.
To develop capacity in understanding Asian-European entangled landscape issues e.g. among Swiss junior researchers; at URPP Asia and Europe, University of Zurich as a world centre of excellence; and among key international cultural and educational institutions.
To strengthen the linkage between University of Zurich and other renowned international universities.
To provide a valuable opportunity for young researchers (Dr Yue Zhuang, Dinah Zank, Yuheng Zhang, Jeanne Egloff, Dr Julia Orell) from the University of Zurich whose interests include Eurasian art history, Chinese-European relations, and cultural identities to set their own research within an international research framework.

Dissemination of results:

A multidisciplinary exhibition, 'Constructing Qing Imperial Landscapes: Yangshi Lei Architectural Archives', will be held at Swiss Federal Institute of Technology (ETH Zurich), Main Building concurrently to invigorate the symposium's appeal and educational impact on the general public.
The programme will be released in both *Neue Zuercher Zeitung* and *NZZ Campus.*
A Symposium Review article will be submitted to an international journal, e.g. Harvard Journal of Asiatic Studies.
A selection of excellent papers from the symposium will be published by De Gruyter.

List of confirmed speakers

Roland Altenburger
Associate Professor of Chinese studies, University of Würzburg, Germany

Norman Backhaus
Lecturer of Geography, University of Zurich, Switzerland

Stephen Bann
Professor of Art History, University of Bristol, UK

David E. Cooper
Professor of Philosophy Emeritus, Durham University, UK

Sheng-Ching Chang
Assistant Professor of History, Fu Jen University, Taiwan

Mark Dorrian
Professor of Architecture, Newcastle University, UK

Michele Fatica
Professor of Modern and Contemporary History Emeritus, University of Naples 'l'Orientale', Italy

Philippe Forêt
Senior Research Fellow, University of St. Gallen

Daniel Greenberg
PhD Candidate, Yale University

Ya-chen Ma
Assistant Professor of History, Tsing Hua University, Taiwan

Martin Powers
Sally Michelson Davidson Professor of Chinese Arts and Cultures, University of Michigan, US

Jennifer Purtle
Associate Professor of Art History, University of Toronto, Canada

Hans B. Thomsen
Professor of East Asian Art history, University of Zurich, Switzerland

Wan Ming
Senior Research Fellow, Institute of History, Chinese Academy of Social Sciences, China

Wang Qiheng
Professor of Architectural History, Tianjin University, China

Yue Zhuang
Postdoctoral Research Fellow, University of Zurich, Switzerland

Hui Zou
Associate Professor of Architecture, University of Florida, USA

List of discussants

Dinah Zank, PhD Candidate, URPP 'Asia and Europe', University of Zurich
Julia Orell, PhD., Assistant, Institute of Art History, University of Zurich
Yuheng Zhang, PhD Candidate, Institute of Asian and Oriental Studies, University of Zurich
Jeanne Egloff, PhD Candidate, URPP 'Asia and Europe', University of Zurich

The host institute and venues

The URPP Asia and Europe, where the applicant for this proposal, Dr Yue Zhuang is a postdoctoral research fellow, is an interdisciplinary research structure at the University of Zurich. The URPP Asia and Europe's pooling of disciplines and academic knowledge on Asia is unique within Switzerland. Its researchers explore exchanges and encounters that have taken and continue to take place between Asia and Europe in the areas of culture, law, religion and society (see http://www.asienundeuropa.uzh.ch/ for further information). The URPP Asia and Europe provides strong administrative, communications and media support to the symposium and exhibition.

The co-organizer of the symposium, Institute of Art History (Section for East Asian Art History) at the Rietberg Museum will provide the elegant historic Villa Schönberg seminar room for the symposium, and will also provide IT support.

The G-Gallery at the Main Building, ETH (Zurich), in the center of the Zurich city will hold the multidisciplinary exhibition, 'Constructing Qing Imperial Landscapes: Yangshi Lei Architectural Archives', a joint event by ETH (Zurich), University of Zurich, and Tianjin University. The superiority of the central location will promote the initiative of the symposium and exhibition to improve the understanding of the shared Chinese –European landscape inheritance among young researchers of Swiss universities and the Swiss public.

PROGRAM

10th May Friday

13:45-14:15	Registration
14:15-14:30	Welcoming; Opening Speeches by Hans B. Thomsen, Chair of Section for East Asian Art, Institute of Art History, University of Zurich
	Session 1: Appropriation of Styles
14:30-15:10	**Martin Powers, University of Michigan** Landscape Culture and Personhood
15:10-15:50	**Michele Fatica, University of Naples "*l'Orientale*"** The Philosophy of the Chinese garden according to Matteo Ripa
15:50-16:10	Coffee Break
16:10-16:50	**Stephen Bann, Bristol University** 'Retreats or Attacks?': Scholars, Poets and the Politics of Landscape Gardening in China and the West'
16:50-17:30	**Yue Zhuang, University of Zurich** Negotiating two 'Moral Orders': The Chinese Connection of the 18th-century English landscape Garden Re-examined
17:30-18:10	Final Discussion
19:30-22:00	Special Event: Opening of Exhibition **Constructing Qing Imperial Landscapes:** **Yangshi Lei Architectural Archives (1644-1911)** G-Gallery, Main Building, ETH, Rämistrasse 101, 8092 Zürich

11th May Saturday

Session II: Negotiation of Concepts

9:00 -9:40	**David E. Cooper, Durham University** Culture/Nature: Human Landscapes in Chinese and European Imaginations
9:40-10:20	**Sheng-Ching Chang, Fu Jen University** The Construction of Chinese Style Gardens in eighteenth-century Germany by using the Garden of Wörlitz (1764-1813) and the Chinese garden of *Oranienbaum* (1793-1797) as Examples
10:20-10:40	Coffee Break
10:40-11:20	**Mark Dorrian, Newcastle University** Western Orientals? : The Theme of the 'Tartar' in Elizabethan Discourses on Ireland
11:20-12:00	**Norman Backhaus, University of Zurich** A multidimensional model of landscape perception: Trying to connect entangled times and spaces
12:00-12:40	**Daniel Greenberg, Yale University** The landscapes of Tribute in the Court of the Qianlong Emperor
12:40-13:00	Final Discussion
13:00-14:00	Lunch

Session III: Circulation of Landscapes

14:30-15:10	**Wan Ming, Chinese Academy of Social Sciences** Blue-and-White Porcelain: Connecting Chinese-European Landscape Culture in the 16th -18th centuries
15:10-15:50	**Philippe Forêt, University of St. Gallen** The Disentangled Pictorial History of *Mémoire sur la Chine* (1776)
15:50-16:10	Coffee Break

16:10-16:50 **Jennifer Purtle, University of Toronto**

From On High:

Entangled Landscapes of Falconry in China and Europe

16:50-17:30 **Hans B. Thomsen, University of Zurich**

Envisioning Chinese Landscapes from Japan:
Another Perspective on the Transmission of Images and Ideas of Landscapes

17:30-17:50 Final Discussion

19:30 Conference Dinner

12th May Sunday

Session IV: Representational Methods and Techniques

9:00- 9:40 **Roland Altenburger, University of Würzburg**

Layered landscape:

Textual and pictorial representations of Hangzhou's West Lake, 16th-18th centuries

9:40-10:20 **Hui Zou, University of Florida**

Emperor Qianlong's Comparative View of Labyrinth and Philosophy

10:20-10:40 Coffee Break

10:40-11:20 **Ma Ya-Chen, Tsing Hua University, Taiwan**

The "Borrowed" Frontier Landscape:
The Qing Images of the East Turkestan Campaign

11:20-12:00 **Wang Qiheng, Tianjin University**

En-Graving Qing Imperial Memory:
The Transfer of European Copperplate-Engraving Technology in the Qing Court

12:00-12:20 Final Discussion

12:20-12:40 Coffee break

12:40-13:30 **Conclusion**

13:30-14:30 Lunch

Constructing Qing Imperial Landscapes

Exhibition of the Qing *Yangshi Lei* Architectural Archives (1644 – 1911)

Location:
Main Building, ETH (Zurich)
Rämistrasse 101, CH-8006 Zurich
Date:
10th May 2013 – 10th June 2013
Organizers:
Swiss Federal Institute of Technology Zurich
University of Zurich
Tianjin University

地點:
瑞士聯邦高等理工學院（蘇黎世）

日期:
2013年5月10日 – 6月10日
主辦方：
瑞士聯邦高等理工學院（蘇黎世）
蘇黎世大學
天津大學

Constructing Qing Imperial Landscapes
Exhibition of the Qing *Yangshi Lei* Architectural Archives
築造清國地景：清代樣式雷建築圖檔展

Program
展覽計劃

10th May 2013 五月十日

Opening Event:
展覽開幕式

Location:	G-Gallery, Main Building, ETH, Rämistrasse 101 CH-8006 Zurich
Time:	19:00 – 22:00
19:00-19:30	Registration 註冊
	Opening speech 開幕致詞
19:30-19:40	Professor Harald Fischer-Tiné Chair of Modern History, Swiss Federal Institute of Technology Zurich 阿爾德·費舍提尼 教授 瑞士聯邦高等理工學院（蘇黎世）現代史系主任
19:40-19:45	Professor Zhang Qi Head of School of Architecture Tianjin University 張頎教授 天津大學建築學院院長
19:45-19:55	Professor Wang Qiheng School of Architecture, Tianjin University 王其亨 教授 天津大學建築學院史建築研究所

19:55-20:05	Professor Klaas Ruitenbeek Director of Museum of Asian Art, Berlin 克拉斯·卫滕比克教授 柏林东方艺术博物馆馆长
20:05-20:10	Philippe Forêt Foundation for the Humanities, MSH Nantes 傅雷 博士 南特大学，人文科学基金会
20:10-20:15	Professor Hans Thomsen Director of Institute of Art History (East Asian Art History Section) University of Zurich 漢斯·湯姆森 教授 蘇黎世大學藝術史學院, 東亞藝術史系主任
20:10-21:30	Reception

13th May 2013 五月十三日

Lecture

Location:	WIE F-07, Wiesenstrasse 7/9, CH-8008, Zurich
Time:	18:15 – 20: 00
	"Grid methods （*pingge*平格） in *Yangshi Lei* Archives" "平格网"理論及其在清代樣式雷圖檔中的應用 Professor Wang Qiheng, Tianjin University 王其亨教授 天津大學建築學院史建築研究所

Content

Preface

1 City Scapes

1/1-2	Zhengyang Gate （正陽門）
1/3-4	Forbidden city （紫禁城）
1/5	Temples
1/6	Ministries
1/7-8	Festivals
1/9	Ornament
1/10	Boats and Sedan Chairs

2 Garden Scapes

2/1	Changchunyuan （暢春園）
2/2	Jingmingyuan（靜明園）
2/3	Nanyuan （南苑）
2/4	Xiyuan （西苑）
2/5	Yuanmingyuanyuan （圓明園）
2/6	Yiheyuan （頤和園）
2/7-8	Auxiliary palaces

3 Funeral Scapes

3/1	Xiaoling tombs （孝陵）
3/2	Changling tombs （昌陵）
3/3	Muling tombs （慕陵）
3/4	Dingling tombs （定陵）
3/5-6	Site selection
3/7-8	Grid with elevation values

4 European Scapes

4/1	Ceremonial and the Military
4/2	Factories and the Parliament

Preface

Yangshi Lei （樣式雷） is the honored name of the *Lei* family of architects, some members of which took charge of most of the Qing imperial construction projects in the last dynasty of China (1644—1911). *Yangshi Lei*'s practices ranged from city planning to designing and constructing numerous projects such as palaces, gardens, temples, tombs, ministries, manufacturers and schools. Among the Lei family's practices were many distinguished works including the Forbidden City, the Yuanmingyuanyuan Garden, the Western and Eastern Qing Tombs in the 17th and18th centuries, and other designs including the 'Parliament House' which reflected the new attempt at democratic reform between 1901 and 1911.

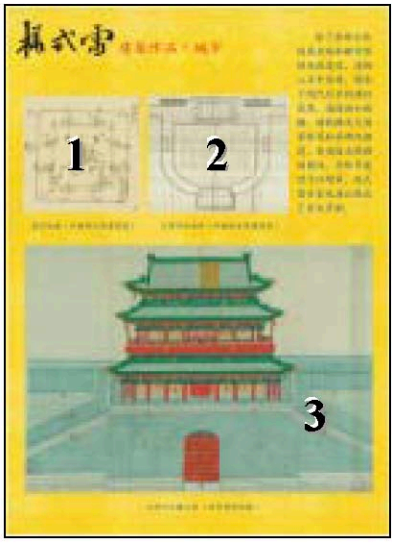
There are nearly 20,000 items (e.g. drawings, models, logbooks) in the *Yangshi Lei* architectural archives, mainly stored in the National Library of China, the First Historical Archives of China, and the Palace Museum. These archives preserve invaluable information detailing how the Qing rulers envisioned and constructed various environments of their great empire – from the City Gates to the temporal city festival setting; from landscape gardens as regional development projects to imperial tombs laid out as natural landscapes; and from management procedures to details of construction technologies. These architectural items may also be interpreted to reveal some of those concepts of Chinese civilization that attracted European intellectuals in the early modern period, such as the 'landscape city', 'sustainable environment', and 'ritualistic performances shaping morality', all concepts which are still informative in the 21st century. In addition, they also record the process of China's own search for modernity. The *Yangshi Lei* archives are part of the documentary heritage inscribed to the Memory of the World Register (UNESCO, 2007). The archives hold great significance, e.g. for studies of Qing history; material culture; the history of science and technology; the history of architecture and the conservation of historic sites.

Thanks to the partnership between the Department of Humanities, Social and Political Sciences, Swiss Federal Institute of Technology Zurich (ETH), and the School of Architecture, Tianjin University where the major research on the *Yangshi Lei* archives has been carried out, the organizers of the 'Entangled Landscapes' symposium will bring the photographic exhibition of the *Yangshi Lei* Archives to Zurich, Switzerland as a special event in association with the symposium. Over two hundred images of original items, from the 17th century to the early 20th century, assembled on twenty-eight A0 size (841 by 1,189 mm) exhibition boards, are grouped in four categories: the city scape, the garden scape, the funeral scape, and the 'European' scape.

In introducing this splendid array of historical archives to the Swiss research community and the Swiss public, we hope to not only provide visual and technical information on the making of the Qing imperial landscape, but also, we hope that these drawings, as manifestations of cultural practices, will prompt reflection with regard to the complexity of landscapes and the formation of cultural identity in Qing China.

1 City Scapes

1/1 Zhengyang Gate (I)



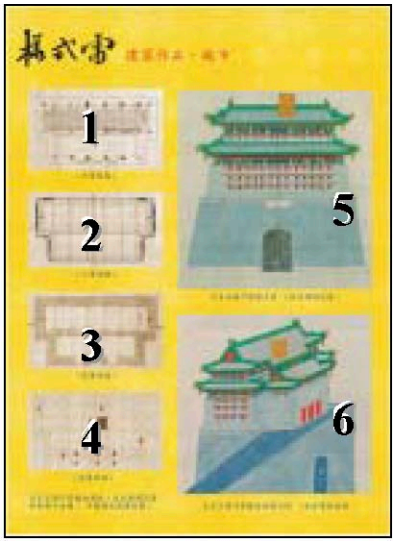
Except for constructing Shengjing (capital city before 1644) and Chengde (an auxiliary palace city), the government of the Qing Dynasty inherited the old capital of the previous dynasty – Beijing, and enhanced it by restoring, expanding, and altering some key nodes of the city such as the city gates, the Towers of Bell and Drum, the Temple of Heaven.

1. Map of Shengjing (capital before 1644) (National Library of China*)*

2. Plan of Zhengyang Gate, Beijing (National Library of China*)*

3. Elevation of Zhengyang Gate, Beijing (Palace Museum)

1/2 Zhengyang Gate (II)



Jianlou Building, Zhengyang Gate, Beijing (National Library of China)

1. Second floor plan

2. First floor plan

3. Ground floor plan

4. Plan of column grid, ground floor

5. Elevation of Jian Lou, Zhengyang Gate, Beijing (Palace Museum)

6. Rendering of Jian Lou, Zhengyang Gate, Beijing (Palace Museum)

1 City Scapes (Continued)

1/3 The Forbidden City (I)

In the Forbidden City, the old palace buildings were retained, with some of them being rebuilt, altered, or expanded

1. Elevation of the Taihe Gate in the Forbidden City (Palace Museum)

2. Mixed elevations in the general plan of Wenhua Palace in the Forbidden City (National Library of China)

3. General plan of Qixiang Palace and Changchun Palace in the Forbidden City (National Library of China)

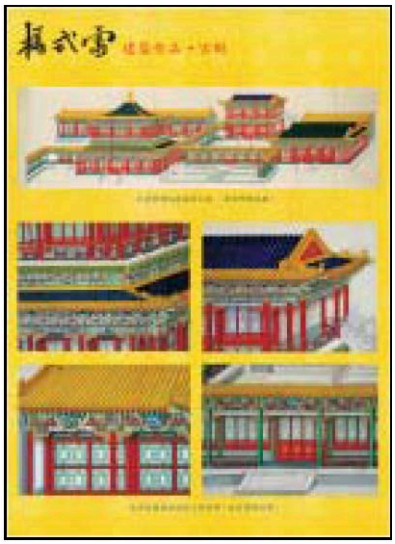
4. Mixed elevations in the general plan of the part of the Forbidden City: from the Daqing Gate to the Kunning Palace, sketch (National Library of China)

5. General plan of Shouan Palace in the Forbidden City (National Library of China)

6. General plan of Qianqing Palace in the Forbidden City (National Library of China)

7. Mixed elevations in the general plan of the part of the Forbidden City: from the Daqing Gate to the Kunning Palace, sketch (National Library of China)

1/4 The Forbidden City

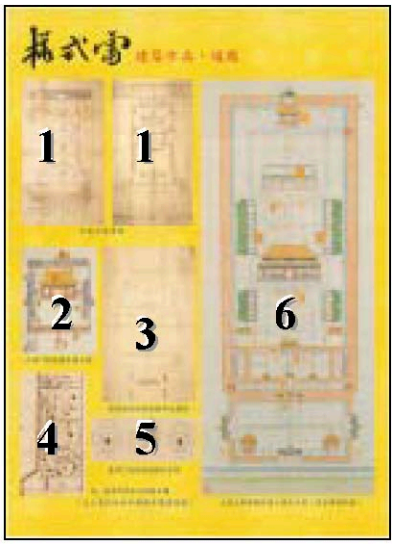


Rendering of the Jianfu Palace in the Forbidden City (Palace Museum)

Rendering of the Jianfu Palace in the Forbidden City, detail

1 City Scapes (Continued)

1/5 Temples



1. General plan of the Temple of the Ancestors (National Library of China)

2. Mixed elevations in the general plan of the Guan Temple in the *wengcheng* (semicircular counterscarp) of the Zhengyang Gate (National Library of China)

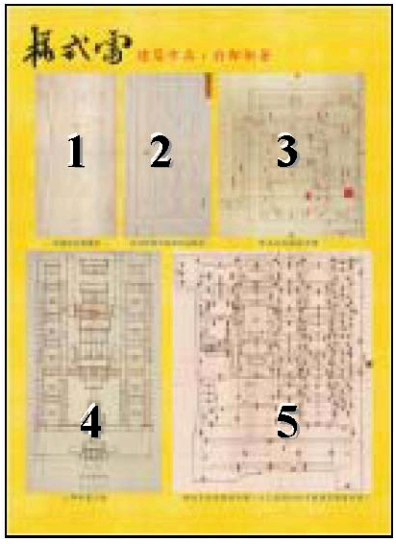
3. General plan of Anyou Gong Temple in theYuanmingyuanyuan Garden (National Library of China)

4. General plan of the Tangzi (Shaman Temple) inside the Dongan Gate (National Library of China)

5. Column grid plan of the Circular Hall of the Tangzi (Shamanism Temple) inside Dongan Gate (National Library of China)

6. General plan of the Dagaoyuan Hall Complex, showing the division of work for the different contractors (Palace Museum)

1/6 Ministries (*yamen*)



1. General plan of the Court of Ethnic Affairs (National Library of China)

2. General plan of the Ministry of Defence (National Library of China)

3. General plan of the Ministry of the Chunwang Prince (National Library of China)

4. Mixed elevations in the general plan of the Ministry of Works (National Library of China)

5. General plan of the Ministry of the Prince Regent (National Library of China)

1 City Scapes (Continued)

1/7-8 Birthday Ceremonies

After Lei Jinyu first took part in the design of the temporary settings for the Emperor Kangxi's Birthday Ceremony, the birthday ceremonies of the Empress Chongqing, the Emperor Qianlong, and the Empress Cixi were all undertaken by Yangshi Lei.

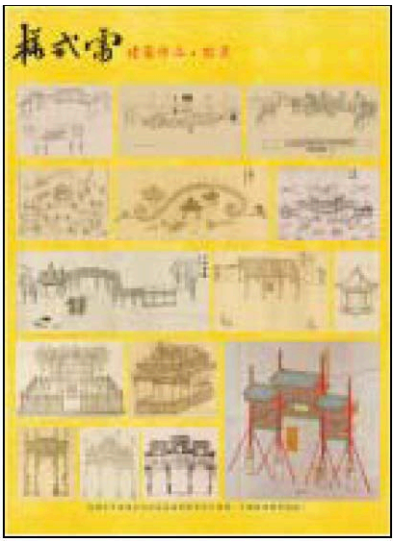
1. Painting of the Emperor Kangxi's Birthday Ceremony, detail (Palace Museum)

2. Painting of the Empress Chongqing's Birthday Ceremony, detail, 1761 (Palace Museum)

3. Painting of the Emperor Qianlong's Eightieth Birthday Ceremony, detail (Palace Museum)

4. Copy of the document about the Empress Chongqing's Birthday Ceremony, by Yangshi Lei, 1761 (National Library of China)

5/6/7. Sketches for the temporary structures in the Empress Cixi's Sixtieth Birthday Ceremony, 1894 (National Library of China)



Drawings for the temporary structures in the Empress Cixi's Sixtieth Birthday Ceremony, 1894 (National Library of China)

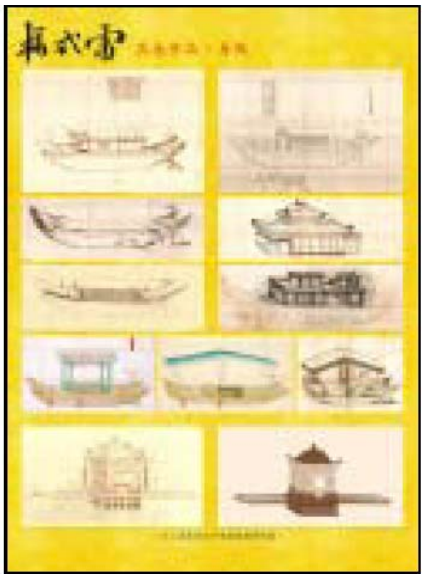
1 City Scapes (Continued)

R

1/9 Ornament and Furniture

Besides statuesque features like ornamental columns, sundials, and stone statues, there were also many functional facilities such as beds for trees, flowerbeds and even electric light stands.

All the above have been contributed by National Library of China



1/10 Boats and Sedan chairs

All the above have been contributed by National Library of China

2 Garden Scapes (Continued)

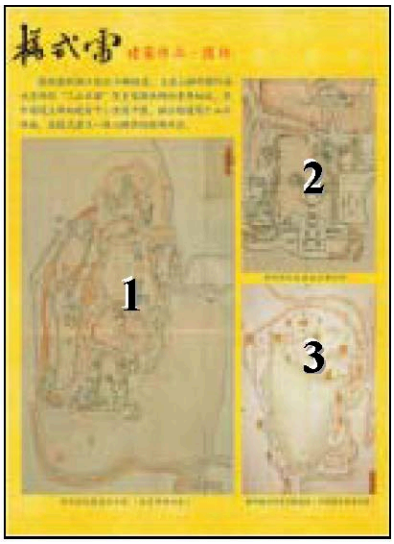
2/1 Changchunyuan

After the foundation of the Qing Dynasty (1644), imperial garden art, amalgaming the Manchu tradition of riding and shooting in mountain forests and the garden culture of Han, reached its climax in the history of the Chinese garden. When introduced to Europe, the combined garden art actually propelled the turning of European gardens from regular geometric style to an innovative natural style. After Lei Jinyu was appointed as the Chief Architect for his unique work in building the Chang Chun Garden (Garden of Happy Spring), the Lei's made a great contribution to the imperial garden construction.

1. General plan of Jing Yi Garden on Xiang Shan Mountain (National Library of China)

2. Plan of Guan Lan Xie (The pavilion from which to observe ripples), Chang Chun Garden (National Library of China)

3. General plan of the Chang Chun Garden (Palace Museum)



2/2 Jingmingyuan

Being successively constructed since the Reign of Emperor Kanxi, the Jingming Garden on Yuquan Mountain became into an important element of the groups of gardens (including "three mountains and five gardens") in the western suburbs of Beijing. The composition of several pools surrounding a dominant peak and the idea of blending religious facilities into natural landscape make this garden into a unique masterpiece of Yangshi Lei.

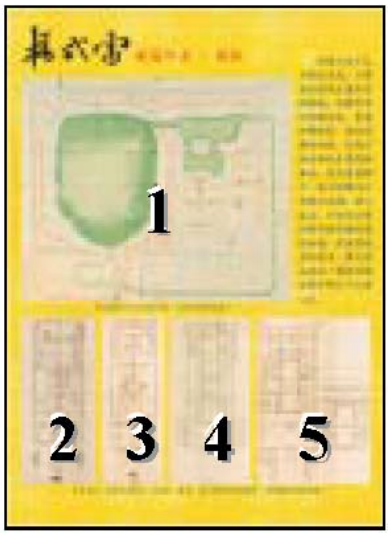
1. General plan of the Jingming Garden (Palace Museum)

2. General plan of the Jingming Garden, detail (Palace Museum)

3. General plan of Fenghuang Qingting (The pavilion from which to listen to the sound of the bamboo grove in a breeze) of the Jingming Garden

2 Garden Scapes (Continued)

2/3 Nanyuan



Three times the size of the whole city of Beijing, Nanyuan Garden was famous for its wetland environment and its attractive landscape, serving as a place for hunting, parades, feeding rare animals, and purifying water for canal use. As an ecological protection area in the south suburb of Beijing, Nanyuan Garden had only a few buildings scattered all over the large region. Among them the largest group of buildings was the Tuanhe Auxiliary Palace, which blended into the natural environment by juxtaposing palace buildings with the garden area. From the reign of the Emperor Kangxi (1662 -1772) to the end of the Qing Dynasty (1911), Yangshi Lei made a considerable contribution to the construction of the Tuanhe Auxiliary Palace.

1. General plan of Tuanhe Auxiliary Palace in Nanyuan Garden (Palace Museum)

2/3/4/5. General plans of Deshou Temple, Yuanling Palace, Old Palace, and South Palace in the Nanyuan Garden. (National Library of China)

2/4 Xiyuan (Three Lakes)

In the central part of Beijing, there sit the Three Lakes or Xi Yuan Garden, which was successively built during the Jin, Yuan, and Ming Dynasties. Xiyuan Garden was especially enhanced during the Qing Dynasty. As a historic core, the lakes played a multiple and synthetic role in the ecological, hydraulic, traffic, recreational aspects of the city of Beijing. They embodied the soul of traditional Chinese city planning and landscape design. In this oldest and most complete existing imperial garden in the world, the excellent works were mainly finished during the period between the mid 18th through the end of the 19th century, representing Yangshi Lei's outstanding artistic contribution.

1. General plan of Nanhai (South Lake) in Xiyuan Garden (National Library of China)
2. Model of Yingtai, Nanhai (South Lake) in Xiyuan Garden
3. General plan of Jingqingzhai (Studio of the Clear Mirror), Beihai (North Lake) in Xiyuan Garden (National Library of China)
4. Model of Panqingshi (Study of Dragon Green), Beihai (North Lake) in Xiyuan Garden (Palace Museum)
5. Model of Jingqingzhai (Studio of Clear Mirror), Beihai (North Lake), Xiyuan Garden (Palace Museum)

6. General plan of Huafangzhai (Studio of Painted Boat), Beihai (North Lake), Xiyuan Garden (Palace Museum)

2 Garden Scapes (Continued)

2/5 Yuanmingyuan

Yuanmingyuan Garden is also called the "Garden of Garden" by westerners. It was first built during the reign of the Emperor Kangxi (1662-1772). The unfinished rebuilding after being destroyed by the British and French armies in 1860 was mostly carried by architects from the Lei Family including Lei Xiancai, the last generation of the royal architect family.

1. General plan of Changchun Garden (Garden of Eternal Spring, part of Yuanmingyuan Garden) (National Library of China)
2. General plan of Yuanmingyuan Garden (National Library of China)
3. General plan of Wanfang Anhe (Peace of the World) in the Yuanmingyuan Garden (National Library of China)
4. General plan of Jiuzhou Qingyan (Harmony of China) in the Yuanmingyuan Garden, 1853 (National Library of China)
5. Model of Qing Xia Tang (Hall of Cool Summer), Wan Chun Garden (Garden of Endless Spring, part of Yuanmingyuan Garden) (Palace Museum)
6. General plan of the central part of Yuanmingyuan Garden (National Library of China)
7.Model of Kuoran Dagong(Open-minded and Enlightened), Yuanmingyuan Garden (Palace Museum)
8. Mixed elevations in the general plan of the central part of Yuanmingyuan Garden (Palace Museum)

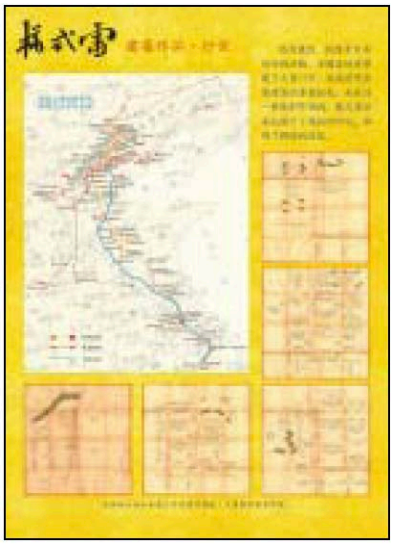
2/6 Qingyi Garden (later Yihe Garden)

As the largest natural landscape garden among the imperial gardens of the Qing, Qingyi Garden (Garden of Clear Ripple) was mostly constructed during the reign of the Emperor Qianlong (1735—1795) and has enjoyed a worldwide reputation ever since. Qingyi Garden followed the archetype of the West Lake, a famous scenic site in Hangzhou in Zhejiang Province, and was constructed as part of the water conservancy works in the suburb of Beijing. Although burned down by British and French armies in 1960, it was restored during the reign of Emperor Guangxu (1875—1908), with its name changed into "Yihe". The Lei family played an important role in the construction of Yihe Garden.

1. General plan of Qingyi Garden (National Library of China)
2. General plan of the area outside the East Gate of Yihe Garden (National Library of China)
3. Drawing of the bridge restoration in Xiequ Garden (Garden of Harmonious Delights) in Yihe Garden (National Library of China)
4. General plan of the complex of Foxiangge (Pavilion of Buddhist Fragrance) and Paiyundian (Hall of Parting Clouds) in Yihe Garden (National Library of China)
5. General plan of Dehe Garden (Garden of Virtuous Harmony) with the Major Theatre in Yihe Garden (National Library of China)
6. Elevation of Fo Xiang Ge (Pavilion of Buddhist Fragrance) (National Library of China)
7/8. Elevations of Wenchangge (Pavilion of Prosperous Education) and Zhijingge (National Library of China)

2/7 Auxiliary Palaces (I)

From Beijing city to its west suburb were distributed many imperial gardens, such as Leshan Garden, Jiyuan Garden along rivers and canals, especially the Changhe River which reaches the “three mountains and five gardens”. Outside Beijing, there were also large scale auxiliary palace gardens like the Mountain Resort in Chengde and Jingji Mountain Resort in Ji Xian County. All above were stages for the Yangshi Lei’s performance on their projects.



1. Elevation of Qing Yin Ge (Pavilion of Musical Sound), the Mountain Resort in Chengde, sketch (National Library of China)
2. Plan of Yanyu Lou (Pavilion of Fog and Rain), the Mountain Resort in Chengde (National Library of China)
3. General plan of Le Shan Garden
4. General plan of Jiyuan Garden
5. Mixed elevations in the plan of the Auxiliary Palace in Wanshou Temple
3, 4, 5 are contributed by Institute of Oriental Culture, University of Tokyo, Japan

2/8 Auxiliary Palaces

Along the routes on the inspection tours of the Emperors Kangxi and Qianlong, many auxiliary palaces were built, constituting an important part of the imperial landscape of the Qing Dynasty. In this field, Yangshi Lei left deep footprints and attained great achievements.

General plans of auxiliary palaces in Wutai Mountain, Shanxi (National Library of China)

3 Funeral Scapes (Continued)

3/1 Xiaoling Tombs

Construction of the imperial tombs including the tombs for the empresses, concubines, princes and princesses, was always regarded as an important issue which integrated the destiny of the entire country. Such successive tomb building produced a very sophisticated burial system. After the Emperor Qianlong's reign, tomb projects were undertaken by Yangshi Lei, including many restoring or rebuilding previous tombs. These monuments have now become UNESCO world heritage sites.

1. Elevations of Longfengmen (Gate of the Dragon and Phoenix) for Xiaoling Tomb (National Library of China)

2/3/4. Bird's-eye views of Yongling Tomb, Fuling Tomb and Zhaoling Tomb, between 1735 and 1795 (The First Historical Archives of China)

5. Mixed elevations in the plan of the *baoding* (superstructure of the tomb chamber), Yong Ling Tomb (National Library of China)

6. Elevations of Xiaoling Tomb during the reign of the Emperor Kangxi (1662-1772)

7/8. Sections of the Stele Pavilion in the rebuilt of the Xiaoling Tomb (National Library of China)

3/2 Changling Tombs

The Emperor Qianlong established a system of alternative burial system. Fathers and sons were buried alternatively in the East and West Tombs. Qianlong also made the final site selection for Emperor Jiaqing's tomb, which was designed by Lei Jiaxi.

1. The general plan of the tomb area of Taipingyu (Changling Tomb) by Lei Jiaxi in the early 1820s (Palace Museum)

2. Plan of the tomb chamber of the Changling Tomb showing the distribution of different vaults (National Library of China)

3. Section of the tomb chamber, Chang Ling Tomb (National Library of China)

3 Funeral Scapes (Continued)

3/3 Muling tombs

Emperor Daoguang gave up the work on the construction site in Baohua Yu, and rebuilt his Muling Tomb in Longquan Yu instead. Daoguang also changed the convention of imperial tombs, exerting an influence on the construction of Changxi Tomb and Mudong Tomb, e.g. removing the gate and the upper pavilion in front of the tomb chamber and changing the roof with double-eaves of the Longen Dian (Hall of Great Favour) into a single-eaved roof.

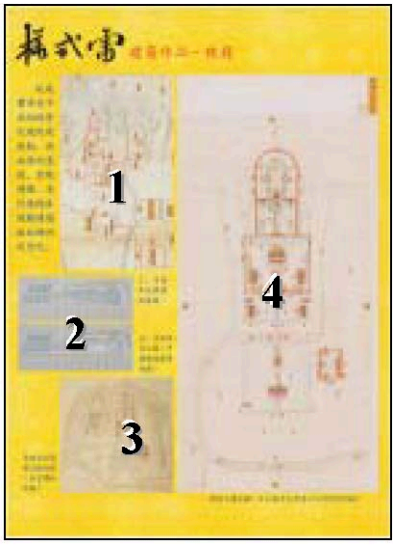
1. Topography and *fengshui* map of the Tombs of Muling, Mudong and Changxi (Institute of Oriental Culture, Tokyo University)

2. Elevation of the *baocheng* (treasure city, superstructure of the tomb chamber) with a platform instead of the gate and its above pavilion, the tomb area of Longquan Yu (Mu Ling Tomb)

3. Project design add to a gate with an upper pavilion in the early 1850s (National Library of China)

4. Mixed elevations in the general plan of Mudong Tomb (National Library of China)

5. General plan of Changxi Tomb (National Library of China)



3/4 Imperial Tombs

When building his Ding Ling Tomb in Ping'anyu, Emperor Xianfeng restored the old tradition, which was followed in the later tombs of Huiling, Chongling, and imperial tombs at the end of the Qing Dynasty. The system of tomb building became standardized.

1. General plan of Dingling Tomb with the concubines' tombs (National Library of China)

2. Section of the tomb chamber in Dingling Tomb (National Library of China)

3. Bird's-eye view of Huiling Tomb with the Concubines' Tombs (Palace Museum)

4. Mixed elevations in the general plan of Chong Ling Tomb (Institute of Oriental Culture, Tokyo University)

3 Funeral scapes (Continued)

3/5 Site selection

The starting point of a design process, especially in an imperial tomb project is selecting an appropriate site. Architects would explore the proposed sites with officials and *fengshui* masters, evaluating the ecological, geological, and landscape factors, making the final selection, and starting the planning work.

1. Fengshui map of the West Tombs (Institute of Oriental Culture, Tokyo University)

2. Fengshui map of the West Tombs, detail (Institute of Oriental Culture, Tokyo University)

3. Fengshui map of the tomb area of Jin Long Yu (Chong Ling Tomb) (National Library of China)

3/6 Site selection

The site-selection for imperial tombs paid particular attention to the organic combination of artistic beauty in architecture and the natural beauty in the landscape. For example, the position of the core point (xue) and the orientation of the main axis (shan xiang) are subject to the specific views in each of the four directions.

1. Fengshui map of the East Tombs (National Library of China)

2. Fengshui map of the tomb area of Shuang Shan Yu (Concubines'Tombs attached to the Hui Ling Tomb) (National Library of China)

3. Fengshui map of the tomb area of Shuang Shan Yu, detail (National Library of China)

4. Fengshui map of tomb areas of Ping'an Yu (Ding Ling Tomb), Shun Shui Yu, and the Holy Road barracks (National Library of China)

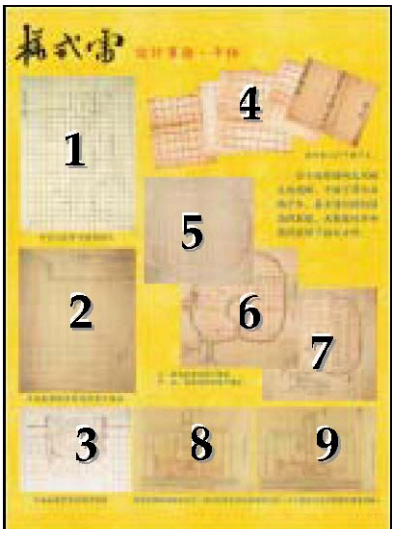
5/6. Diagrams showing the opposite views and the orientation of the main axis (National Library of China)

3 Funeral scapes (Continued)

3/7 Grid with elevation values

During the site selection, architects would undertake a topographic survey: drawing lime lines from the origin point (*xuezhong*) to make a square grid on the ground, and then measuring the height of each intersection point. The finished drawing is called a *pingge*, including a square grid and elevation values for each intersection point. Architects would carry out their general planning and even their vertical designs on the basis of the *pingge*.

1. Pingge plan of the tomb area of Ping'anyu for Dingling Tomb (National Library of China)
2. Pingge plan showing the adding of the earth piled hill for the sake of good *fengshui* configuration, Mu Ling Tomb (National Library of China)
3. *Fengshui* map of the tomb area of Chengziyu with an elevated grid (National Library of China)
4. *Fengshui* map of the tomb area Ping'an Yu with an elevated grid (National Library of China)
5. *Fengshui* map of the tomb area Shunshui Yu with an elevated grid (National Library of China)



3/8 Grid with elevation values

Because the size of each square in the grid is certain, or in another word, the grid is modularized, the whole topography data can be recorded in a notebook with ease.

1. *Pingge* plan of Pingdingshan, with elevation values, sketch
2. *Pingge* site plan for the expanding project of Yiluandian, Zhonghai (Middle Lake), Xi Yuan Garden
3. *Pingge* site plan of Haiyantang, Zhonghai, Xiyuan Garden
4. *Pingge* notebook recording the topography data of Huilng Tomb

5. *Pingge* general plan of Yingtai, Nanhai (South Lake) in Xiyuan Garden

6/7.General plan of Nanhai in Xiyuan Garden with grid for silt elimination

4 'European' scapes

4/1 Ceremonial and the Military

Western style architecture first emerged in the imperial gardens through Sino-Europe cultural exchange in the 17th –18th century, and got more popular in the Westernisation movement (since the mid 19th century) and the period of Late Qing Reform (1901—1911).

1. Western style temporary scenery settings in the Painting of Emperor Qianlong's Eightieth Birthday Ceremony (Palace Museum)

2. Elevation of Haiyan Tang, Zhong Hai (Middle Lake) in Xiyuan Garden (National Library of China)

3. Side elevation of Haiyan Tang, Zhong Hai (Middle Lake) in Xiyuan Garden (National Library of China)

4. Elevation of the temporary western style setting east of the Haiyantang, Zhonghai (Middle Lake) in Xiyuan Garden (National Library of China)

5/6. Western style houses

7. Elevations of the Headquarter of the Navy, Beijing (National Library of China)

4/2 Factories and the Parliament

1. General plan of the Machine Making Factory and the Auxiliary Palace, Hai Guang Temple, Tianjin (National Library of China)

2. Mixed elevations in the general plan of the Machine Making Factory and the Auxiliary Palace, Haiguang Temple, Tianjin (Palace Museum)

3. Mixed elevations in the general plan of the Machine Making Factory and the Auxiliary Palace, Haiguang Temple, Tianjin, detail (Palace Museum)

4. General plan of Parliament House during the period of Late Qing Reform (1901—1911), sketch (National Library of China)

5. General plan of Parliament House during the period of New Deal (1901—1911), final drawing (National Library of China)

Curators:

Yue Zhuang (University of Zurich)
Wang Qiheng (Tianjin University)

Acknowledgement:

The National Library of China
The Palace Museum, China
The First Historical Archives of China
Chinese Bureau of Cultural Relics
Tsinghua University, China
Institute of Oriental Culture, University of Tokyo, Japan
Kroch Library, Cornell University, USA

Budget for 'Entangled Landscapes: Rethinking the landscape exchange between China and Europe in the 16th -18th centuries'

Items	Planned Expenditure
Travel expenses	CHF 9,780
Accommodation	CHF 8,330
Catering (conference)	CHF 1,200
Conference Dinner	CHF 1,580
Material costs	CHF 200
Advertising (leaflet/poster)	CHF 1,000
Total	22,090 CHF

Requested VAUZ funding:

Travel expenses 2,200 CHF

Table of Granted Funds and Pending Requests

Organizations	Granted	Pending Applications for Support
Swiss National Foundation	8,330 CHF	
URPP Asia and Europe (UZH)	3,980 CHF	
Straniak Foundation		4,000 CHF
Association of Non-Professorial Academic Staff (VAUZ, UZH)		2,200CHF
Graduate Campus (UZH)		3,580CHF
Total	12,310CHF	9,780CHF

Travel expenses (detail)

Travel expenses	
CHANG Shing-Ching Fu Jen University, Taiwan	ca 1200
MA Ya-Chen Tsinghua University, Taiwan	ca 1200
WAN Ming Chinese Academy of Social Sciences, China	ca 1000

Travel expenses	
WANG Qiheng Tianjin University, China	ca 1000
Martin Powers University of Michigan, USA	ca 1000
Daniel Greenberg Yale University, USA	ca 1000
Hui Zou University of Florida, USA	ca 1000
Jennifer Purtle University of Toronto, CAN	ca 1000
Michele Fatica The Oriental University of Naples, Italy	ca 300
Roland Altenburger University of Wurzburg, Germany	ca 180
Stephen Bann Bristol University, UK	ca 300
David E. Cooper Durham University, UK	ca 300
Mark Dorrian Newcastle University, UK	ca 300
Total	ca 9,780 CHF

Universität Zürich[UZH]

UFSP Asien und Europa

Universität Zürich
UFSP Asien und Europa
Wiesenstrasse 7/9
CH-8008 Zürich
Telefon +41 44 634 49 83
www.asienundeuropa.uzh.ch

UZH, UFSP Asien und Europa, Wiesenstrasse 7/9,CH-8008 Zürich

Vereinigung Akademischer Mittelbau
Universität Zürich
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 27. Februar 2013

Workshop „The CCP and the Politicization of Traditions“:
Gesuch um finanzielle Unterstützung

Sehr geehrte Damen und Herren,

mit Unterstützung des Universitären Forschungsschwerpunkt „Asien und Europa“ der Universität Zürich veranstalten wir vom 6.-8. Juni 2013 einen internationalen und interdisziplinären Workshop zu oben genanntem Thema.

Der Workshop widmet sich der Frage nach aktuellen Politisierungsprozessen von Traditionsbeständen innerhalb der Kommunistischen Partei Chinas. Für die Bearbeitung dieser Fragen haben wir sowohl international ausgewiesene Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus verschiedenen Disziplinen sowie Experten aus den praktischen Arbeitsfeldern von Politik und Medien angefragt und teilweise bereits gewinnen können.
Mit den sog. „Praktikersessions“ versuchen wir einem spezifischen Problem der Erforschung unseres Workshopthemas in vom Format her innovativer und insbesondere Nachwuchsforschende aktivierender/einbindender Art zu entgegnen; die KP China ist in vielerlei Hinsicht eine Black Box, die akademisch Forschende nur schwerlich Zugriff gewährt, weshalb an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Praxis agierende Expertinnen und Experten einbezogen werden müssen.
Gary Rawnsley, der Mitglied des renomierten Think Tanks *China Policy Institute* ist, wird einen Vortrag und einen moderierten Workshop zur Analyse der politischen Kommunikation der KP China durchführen und uns Einsicht in die praktische Forschungstätigkeit gewähren. Benjamin Lim, der Reuters 2011 Journalist of the Year war und das Beijinger Reuters Büro leitete (2008–2010), wird uns in seinem Workshop darüber berichten, auf welchen Wegen man die Faktionalisierung innerhalb der KP China eruieren kann. In beiden Praktikersessions wird den Teilnehmenden vorgängig Material zugestellt, mit dem dann im Workshop gearbeitet wird. Damit wird das übliche Panelformat (Vortrag mit anschliessendem Q&A) durchbrochen und die Workshopteilnehmenden aktiv eingebunden.

Es ist ein zentrales Anliegen des Workshops, dass eine substanzielle Beteiligung von Nachwuchsforschenden verschiedener Disziplinen erreicht wird. Neben den bereits eingeladenen externen Nachwuchswissenschaftlern

werden wir einen an den Nachwuchs der UZH gerichteten *Call for Papers* lancieren und möchten so nochmals eine Handvoll Panelvorträge generieren. Dennoch sieht das Programm lediglich neun Panelvorträge vor um damit ein großzügiges Zeitfenster für die Diskussion der Nachwuchsbeiträge sicherzustellen. Damit wird insbesondere gewährleistet, dass die Nachwuchsforschenden für ihre Beiträge extensives Feedback vonseiten der eingeladenen Expertinnen und Experten aber auch anderer Teilnehmender erhalten.

Wir erwarten von dieser Veranstaltung nicht nur eine wissenschaftlich hervorragende Diskussion und Bearbeitung des Themas, sondern auch weitere internationale Sichtbarkeit für den UFSP „Asien und Europa“, eine Stärkung der UZH als international vernetzter Forschungsuniversität und insbesondere auch einen Mehrwert für die wissenschaftliche Karriere der teilnehmenden Forschern des akademischen Mittelbaus, denen hiermit ein Forum geboten werden soll.
Die Mittel der VAUZ sollen daher auch speziell den Nachwuchsforschenden zugutekommen. Da derzeit ein Antrag auf Mitfinanzierung auch beim Graduate Campus der UZH hängig ist, der Graduate Campus jedoch explizit keine Reisekosten externer Doktoranden übernimmt, wäre ein finanzielle Beitrag der VAUZ zur Deckung der Spesen für die eingeladenen Nachwuchsforschenden bestens geeignet.

Mit diesem Schreiben möchten wir Sie höflich um einen finanziellen Beitrag von 2000 CHF zur Durchführung dieses Workshops ersuchen.

Entnehmen Sie weitere Details zur inhaltlichen Konzeption, dem provisorischen Programmablauf sowie der Budgetplanung bitte den beigefügten Anlagen. Gerne stehen wir Ihnen für weitere Auskünfte zur Verfügung.

Wir würden uns sehr freuen, die VAUZ unter den Förderern des Workshops nennen zu können.
Mit freundlichen Grüssen,

Dr. Simona Grano
Philipp Hetmanczyk, M.A.
Dr. Ralph Weber

Anlagen
Themenskizze
Programm
Budget
Informationen zu den Referenten

Workshop: THE CCP AND THE POLITICIZATION OF TRADITIONS

6-8 June 2013

Simona Grano, Philipp Hetmanczyk, Ralph Weber
University of Zurich

Abstract:
China today is economically and politically a global actor. Given its power and influence – which is likely to increase in the future – its central political force, the Chinese Communist Party (CCP), remains relatively unknown, both in terms of its internal decision-making processes and its ideological position. Our workshop is devoted to dissect the second of these aspects, i.e. the ideological position(s) of the CCP. The topic is approached via an investigation of what we call "the politicization of traditions", meaning the references to philosophical and religious traditions on the side of the CCP.

The focus on the politicization of traditions allows for a revealing analysis of party communication as the orthodox Chinese socialist party doctrine and the references to philosophical and religious traditional resources stand in obvious ideological tension. This tension between the semantics of the progressive history of philosophy underlying the socialist modernization narrative, on the one hand, and the "backward" references to Confucian and other traditions, on the other, reveals that the politicization of traditional resources is not as smooth as the unified party communication would suggest. The consequently organised disciplining of party discourse crumbles precisely when the political recourse to traditional resources collides with the socialist self-understanding of the party or when that self-understanding is stretched to accommodate the philosophical and religious references. This is illustrated, for instance, in the relation between Confucianism and the party, as when the statue of Confucius near Tiananmen Square was removed to a less prominent spot. A further example can be found at the level of terminology and concerns the re-fashioning of popular religious practices no longer referred to as "feudal superstitions" but as "immaterial cultural resources"; here we see a conscious deployment of the term "culture" instead of "religion", the latter being a term that would entail significant religio-political privileges.

At the workshop, two fields of inquiry will receive special attention:

1. The way that the party deals with traditional resources may serve as an indicator for party-internal differences. The analysis of such processes of politicization carries the potential of adding a further dimension to existing models on different **factions within the CCP** (Maoists vs. Liberals, Youth League vs. Shanghai Clique). Who are the actors in the party driving the politicization of traditional resources or opposing such efforts, and how, if at all, can such processes be related to the division of factions as either "reformist-liberal" or "radical socialist"?
2. Whether or not the CPP refers to traditions in its official and political rhetoric is instrumental for understanding **the processes of the construction of the party ideology**. The doctrine of the "harmonious society", put forth in 2006, exemplifies and illustrates this point by combining socialist and Confucian terminology. At the same time, several questions arise: What kind of terminological regulations and historical narratives are used to relieve the mentioned tension? How are potentially existing factional divides hidden? What precise function do such traditional references serve in the ideological framing of political processes?

These two fields of inquiry do by no means reflect marginal phenomena of political positioning, but represent neuralgic points of the CCP's ideological agenda. There are many political contexts that may be investigated in view of the *problematique* of the politicization of traditions:

Domestic politics	Foreign policy
Party and cadre discipline	Traditions as resources for use of *soft power*
Social order	Ideological framing of China's „peaceful rise"
Civil society and the public sphere	
Culturalist legitimization of the party and the nation	

Programm Workshop: „The CCP and the Politicization of Traditions“

Donnerstag, 6.6.2013	**Freitag, 7.6.2013**	**Samstag, 8.6.2013**
	09.00-10.00 Panel II: ein Vortrag	09.00-11.00 Panel IV: zwei Vorträge
	Kaffee	*Kaffee*
	10.20-12.20 Panel II: zwei Vorträge	11.20-12.50 Praktikersession: Lim
	MITTAGESSEN	
14.00-14.30 Willkommensworte Einführung in Workshopthema Grano / Hetmanczyk / Weber		
14.30-16.30 Panel I: zwei Vorträge	14.00-16.00 Panel III: zwei Vorträge	
Kaffee	*Kaffee*	
16.50-18.30 Keynote: Laliberté	16.20-17.50 Praktikersession: Rawnsley	
	KONFERENZESSEN	

Bisher vorgesehene Vortragende (alle bestätigt):

Keynote

Laliberté, André

UNIVERSITY OF OTTAWA

Praktikersessions

Lim, Benjamin

CHINA CORRESPONDENT AND HEAD OF BEIJING OFFICE, REUTERS

Rawnsley, Gary

PROFESSOR OF COMMUNICATIONS, UNIVERSITY OF LEEDS, CHINA POLICY INSTITUTE (BIRMINGHAM)

Panelvorträge

Ahlers, Anna

DOKTORANDIN, SINOLOGIE, UNIVERSITÄT TÜBINGEN

Ai, Jiawen

POSTDOKTORANDIN, POLITIKWISSENSCHAFT, UNIVERSITY OF MELBOURNE

Hetmanczyk, Philipp

DOKTORAND, RELIGIONSWISSENSCHAFT, UNIVERSITÄT ZÜRICH

Lisenkova, Natalia

POSTDOKTORANDIN, POLITIKWISSENSCHAFT, UNIVERSITÄT ZÜRICH

Noesselt, Nele

POSTDOKTORANDIN, SINOLOGIE, UNIVERSITÄT HAMBURG

Remoiville, Julie

DOKTORANDIN, RELIGIONSWISSENSCHAFT, ECOLE PRATIQUE DES HAUTES ETUDES, PARIS

Vortragsthemen und Kurzbiographien

Anna Ahlers: "(Local) Party and cadre discipline"

Anna Ahlers has an M.A. in political science and modern Chinese studies and is a research assistant and junior lecturer at the Chair of Greater China Studies, University of Tuebingen. She is currently doing research on her Ph.D. thesis dealing with rural development and local governance reform in the PRC.

Ai Jiawen: tba

Ai Jiawen is a postdoctoral researcher in Political Science at the University of Melbourne. She has earned her PhD from the same university with a thesis on the topic of "The political use of China's traditions in contemporary China" in 2012. She has also published a series of articles relating to the role of Confucianism in the current PRC.

André Laliberté: "The question of religion and its challenges for the CCP"

André Laliberté is full professor at the School of Political Studies, University of Ottawa, where he teaches on the politics of identity and the politics of Asia, and he is an affiliated research fellow at the Center on Religion and Chinese Society at Purdue University. He has received his doctoral degree from the University of British Columbia in 1999. He also taught at the Université du Québec à Montréal, and was lecturer at the University of British Columbia and Simon Fraser University. He is doing research in Taiwan, the People's Republic of China, and Hong Kong. Among his many publications area co-edited special issue of the Journal of Current Chinese Affairs on the State and Religion in China, as well as a special issue of Social Compass on new approaches to secularization theory through contemporary China. He has written "Contemporary Issues in State-Religion Relations", co-written with David Palmer and Wu Keping "Social Services, Philanthropy and Religion in Chinese Society", in Chinese Religious Life (Oxford 2011), which will be translated in Chinese in 2013; "Religion and the State in China: The Limits of Institutionalization", in Journal of Current Chinese Affairs (2011); and "The Political Consequences of Religious Revival in the People's Republic of China," St-Anthony's International Review (2008).

Natalia Lisenkova: "Domestic Sources of Chinese Foreign Policy"

Natalia Lisenkova obtained her Bachelor degree in Asian History and the Chinese language from the Far Eastern State University, Vladivostok, in 1995, and worked for a year at the Russian Academy of Science. After doing non-degree studies in Chinese politics at Liaoning University in China and at Taipei National Political University in Taiwan, she worked for the Moscow-Taipei Coordination Commission. In 1997 she won a Tetley and Lupton scholarship and did her MA in Asia Pacific Studies and then a PhD in Chinese Politics at Leeds University in the UK. She is currently employed as a senior researcher at Zürich University, Department of Political Science since 2008. Her research focuses on International Relations in Eurasia, Chinese foreign policy, and Chinese history.

Nele Noesselt: "Relegitimizing the Chinese Party-State: "Old" Sources of Modern Chinese Power"

Nele Noesselt has studied Chinese Studies and Political Science in Heidelberg (2001-2004), Beijing (2002-2003), and Vienna (2005-2009) earning a PhD in Modern Chinese Studies at the University of Vienna (2009) and a PhD in Political Science at the University of Vienna (2012). She has been Assistant Professor (Akademische Rätin) at the University of Göttingen (2009–2011) and today is a Research Fellow at the GIGA Institute of East Asian Studies.

Gary Rawnsley: "Chinese public diplomacy/soft power"

After completing his PhD (on the BBC External Services and the Voice of America in the Cold War) in the Institute of Communications Studies in 1994, Gary Rawnsley was appointed lecturer in the School of Politics at the University of Nottingham. At Nottingham he taught on many modules including International Relations,

Chinese Politics, Democracy in Taiwan and China, Political Communication and War and the Media. In 2005 he was seconded to be the Founding Dean and Head of International Studies at the University of Nottingham, Ningbo, China. He moved back to Leeds in 2007 to assume his present position as Professor of International Communications, and served as Director of the Institute of Communications Studies 2008-10.

Julie Remoiville: tba

Julie Remoiville is a Ph.D. Candidate, Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, EPHE-CNRS, Paris. She is writing a thesis on the topic of "Etude de la recomposition religieuse dans la Chine urbain et contemporaine". She has published a review article in *China Perspectives* (2009).

Budget Workshop: „The CCP and the Politicization of Traditions“

KOSTEN

Reisekosten für externe Referierende

Flüge:		
Laliberté	Ottawa – Zürich – Ottawa	1877 CHF
Lim	Beijing – Zürich – Beijing	1454 CHF
Rawnsley	Leeds – Zürich – Leeds	380 CHF
Ai Jiawen	Taipei – Zürich – Taipei	1482 CHF
Nele Noesselt	Hamburg – Zürich – Hamburg	214 CHF
Total Flüge		5407 CHF*
Zugfahrten:		
Remoiville	Paris – Zürich – Paris	304 CHF
Ahlers	Tübingen – Zürich – Tübingen	116 CHF
Total Zugfahrten		420 CHF
Total Reisekosten		***5827 CHF***

Unterkunftskosten für externe Referierende

5 Zimmer, insgesamt 18 Nächte (Übersee: 4 Nächte)	
à 182.50 im Hotel St Joseph	3285 CHF*

Unterkunftskosten für eingeladene Doktoranden

2 Zimmer, insgesamt 6 Nächte	
à 182.50 im Hotel St Joseph	1095 CHF
Total Unterkunftskosten	***4380 CHF***

Verpflegungskosten (Referierende, Organisatoren, Teilnehmende)

Catering Imbiss Donnerstag, 35 Pers. à 20 CHF	700 CHF
Konferenzessen (nur Referierende), 20 Pers. à 80 CHF	1600 CHF
4 Kaffeepausen, Gipfeli, 35 Pers., pro Pause 450 CHF	1800 CHF* (Anteil GC: 450 CHF)
Mineralwasser	200 CHF
Total Verpflegungskosten	***4300 CHF***

Material-/Druckkosten

Druckkosten (Flyer)	700 CHF*
Material (Namensschilder, Block, Mappe, etc.)	150 CHF*
Total Material- und Druckkosten	***850 CHF***

KOSTEN total	**15357 CHF**

Zugesprochene Gelder

UZH Graduate Campus (hängig)	10000 CHF
UFSP Asien und Europa (zugesprochen)	4000 CHF
VAUZ	2000 CHF
SGR (hängig)	2000 CHF

BEANTRAGTE GELDER total	**18000 CHF**

Die Kosten, die von den beim Graduate Campus beantragten Gelder gedeckt werden sollen, sind hervorgehoben und mit * gekennzeichnet und belaufen sich insgesamt auf **9992 CHF**.

EUROPEAN FEDERATION
OF PSYCHIATRIC TRAINEES

VAUZ
Verein Akademischer Mittelbau
der Universität Zürich
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 13.03.2013

Anfrage Unterstützung aus Tagungsfonds für EFPT Forum 2013

Sehr geehrter VAUZ-Vorstand,

hiermit bitte ich um finanzielle Unterstützung aus dem Tagungsfonds für die Durchführung der Veranstaltung „EFPT Forum 2013" in Zürich.

Die European Federation of Psychiatric Trainees (EFPT) ist der Dachverband der nationalen Vereinigungen psychiatrischer und kinder- und jugendpsychiatrischer Assistenzarztorganisationen in Europa. Vom 11. - 15. Juni 2013 organisiere ich als aktueller Präsident der EFPT das jährlich stattfindende EFPT-Forum unter dem Motto "Cooperation in Psychiatry" in Zürich.

Der Kongress führt 100 Assistenzärzte aus 35 Ländern als Delegierte und Beobachter unserer Mitgliedsorganisationen zusammen. Weiter rechnen wir für das wissenschaftliche Programm mit zusätzlichen 150 Teilnehmern aus der Schweiz. Die Veranstaltung ist ein wichtiger Baustein zur internationalen Vernetzung junger Kollegen im Fach Psychiatrie und schafft die Basis für fruchtbare Kooperationen auch über den Kongress hinaus. Anzeichen dafür ist die Vertretung der EFPT durch Beiträge auf allen grossen Kongressen in unserem Fach sowie zahlreiche Publikationen in peer-reviewed journals. Im Gegensatz zu klassischen Kongressen in unserem Fach handelt es sich beim EFPT-Forum um eine Veranstaltung "vom psychiatrischen Nachwuchs für den psychiatrischen Nachwuchs". Eine Unterstützung des EFPT-Forums durch die VAUZ kommt somit unmittelbar und ausschliesslich der beruflichen Weiterentwicklung des Mittelbaus in Zürich, der Schweiz und in den Teilnehmerländern zu gute.

Die Organisation des Forums wird ehrenamtlich durch ein lokales Organisationskommittee übernommen und ist auf gutem Weg: Räumlichkeiten, Verpflegung und Unterbringung der Teilnehmer sowie die Programmpunkte sind weitgehend organisiert (siehe Kongressprogramm). Die Kongresswebsite ist im Aufbau.

Avenue de la Couronne, 20
1050 Bruxelles, Belgium
E-Mail: secretary@efpt.eu
Web: www.efpt.eu

Dankenswerter Weise werden wir bereits von einer Reihe medizinischer Organisationen, wie z. B. der Schweizerischen Gesellschaft für Psychiatrie und Psychotherapie SGPP (siehe Budget), unterstützt. Trotzdem ist unser Gesamtbudget von 60000 CHF noch nicht gesichert, insbesondere da wir aus den Teilnehmerbeiträgen nur einen geringen Erlös erzielen, da viele Teilnehmer aus Osteuropa nur einen stark ermässigten Teilnehmerbeitrag zahlen. Eine Unterstützung durch den VAUZ im Sinne einer Defizitgarantie von 2000 CHF entsprechend der Raummiete Rote Fabrik am 12. Juni 2013 wäre deswegen sehr willkommen.

Zur weiteren Information habe ich Ihnen das vorläufige Programm und Budget auf elektronischem Wege gesandt.

Beste Grüsse,

Florian Riese, Dr. med.
EFPT Präsident 2012-13

Psychiatrische Universitätsklinik Zürich
Klinik für Alterspsychiatrie und
Abteilung für Psychiatrische Forschung
Gerontopsychiatrisches Zentrum Hegibachplatz
Minervastr. 145
8032 Zürich

21st Annual Forum

Cooperation in Psychiatry

June 11th-15th 2013, Zurich

EUROPEAN FEDERATION
OF PSYCHIATRIC TRAINEES

Welcome to the 21st EFPT Annual Forum

Dear participants,

cooperation is what makes EFPT special: Colleagues from more than 30 European countries meet & work together for a common aim. Through EFPT, networks are created that will stimulate cooperation throughout our entire professional careers. 21 years into the existence of EFPT, we want to reflect on this process of human cooperation. The scientific day is dedicated to the topic and of course there will be plenty of time for „hands-on“ cooperation during the workshops, working groups and and the regular EFPT activities.

Welcome to the EFPT Forum 2013 in Zurich!

Florian Riese
EFPT President

Further welcome addresses by

Prof. E. Seifritz, Psychiatric University Hospital Zurich

Prof. S. Walitza, Child and Adolescent Psychiatric University Hospital Zurich

Further welcome addresses by

Pierre Vallon, President of Swiss Psychiatric Association

Alain Di Gallo/Helene Beutler, Co-President Swiss Child and Adolescent Psychiatric Assoction

Welcome Day – Tuesday, June 11th

Participation to the Welcome Day is facultative. The purpose of this day is to give a first hand impression on how psychiatry is done in Switzerland. Visits are organized in small groups. Registration for these visits has to be made in advance (upon online registration to the forum).

14:00 **Meeting at Psychiatric University Hospital Zurich**
Room XXX
Local trainees guide you to the site visits

15:00 **Site visits** (alternative possibilities):

a) Child and Adolescent Psychiatric
University Hospital Zurich

b) C.G. Jung- Institute

c) ARUD

d) Private practices

19:00 **Informal dinner**
Reithalle (Gessnerallee 8, close to central train station, paid by participants)

Opening Day – Wednesday, June 12th

The purpose of this day is to get to know eachother and to learn about what EFPT is doing. It will be held onboard the boat „MS Albis“. Please be on time, since once the boat has left there is no chance to catch up with us. The lunch break in the historical town of Rapperswil is at your own disposal. At the end of the day the boat will drop us off back in Zurich at the „Rote Fabrik“ where you have the possibility to take a swim in the lake. We will also celebrate our „National Evening“, so please prepare your national song.

9:00 **Meeting at boat „MS Albis“**
Bürkliplatz

9:30 **Boat leaves – Coffee & Gipfeli onboard**

9:45 **Welcome to the forum** (Florian Riese)

10:00 **What new delegates and observers need to know about the forum** (Alina Petricean)

10:20 **How to manage your way around EFPT as child and adolescent psychiatric trainee** (Ana Moscoso)

10:30 **History of EFPT** (Domenico Giacco)

10:40 **Board report about EFPT activities in 2012/2013**
(Florian Riese)

11:00 **Working group reports** (WG Chairs, 5 min each)

11:40 **EFPT Annual Action Plan 2013/2014**
(Marisa Casanova Dias)

12:00 **Arrival in Rapperswil**
lunchbreak/sightseeing on individual basis

Opening Day – Wednesday, June 12th

14:30	**Boat „MS Albis“ leaves from Rapperswil**
14:45	**Country reports 1**
16:15	**Coffee**
16:30	**Country reports 2**
17:30	**Working group proposals 2013/2014**
17:45	**Description of board positions** (Marisa Dias Casanova)
18:00	**Arrival at „Rote Fabrik“, time for a swim in the lake**
19:00	**Dinner buffet at „Rote Fabrik“**
20:00	**National evening**

Working Group Day – Thursday, June 13th

9:00	**Guided tour through the Psychiatric University Hospital Zurich** meeting point: courtyard of hospital
10:00	**Welcome to the Psychiatric University Hospital** (Prof. E. Seifritz, Zurich), lecture hall
10:20	**Introduction to Swiss psychiatry** (P. Vallon)
10:40	**Introduction to Swiss child and adolescent psychiatry** (Di Gallo/Beutler, Prof. Walitza)
11:00	**Coffee**
11:30	**Working group session 1**
13:15	**Lunch at Swiss Epilepsy Centre**
14:30	**Working group session 2**
16:00	**Coffee**
16:30	**Working group session 3**
18:00	**Working group reports** (WG Chairs, 5 min each)
18:45	**Nominations for board positions**
20:00	**Dinner at Linde Oberstrass** (Unversitätsstr. 31)

Scientific Day – Friday, June 14th

During the morning of this day, workshops will be held. Registration for these workshops must be done in advance when doing the online registration for the forum.

9:00 **Workshops**
for locations see list of workshops below

12:00 **Standing lunch**
Psychiatric University Hospital Zurich

12:30 **Poster session „Cooperation in psychiatry“**
Psychiatric University Hospital Zurich

Workshop title	Location/Organizer
Experimental psychosis research	TBC (Quednow, Vollenweider)
De-escalating aggressive behaviour	TBC (Moser)
Providing effective psychotherapy	TBC (Himminghofen, Böker)
Improving psychiatric training	M. Hermans, Belgium
Management skills for psychiatrists	D. Georgescu, Switzerland
Teaching psychotherapy	TBC (Schnyder)
MRI in psychiatric research	L. Michels, Switzerland
Creating a research career	J. Zohar, Israel
Child psych workshop 1	S. Walitza, Switzerland
Child psych workshop 2	D. Münger, Switzerland

Scientific Day – Friday, June 14th

The plenary lectures of the scientific days are open to all interested trainees and psychiatrists from Switzerland. Dinner is open only to participants of the EFPT Annual Forum and invited guests.

14:00 **Welcome to the plenary lectures**
(Prof. E. Seifritz, C. Bernath, Florian Riese)

14:15 **International cooperation in clinical psychiatry – the role of the WHO** (Prof. F. Ferrero, Switzerland)

14:45 **Cooperation in psychiatric education**

a) UEMS Section of Psychiatry (M. Hermans, Belgium, President of UEMS Section and Board of Psychiatry, Member of EPA Committee on Education)

b) UEMS Section of Child & Adolescent Psychiatry
(B. Jacobs, UK, President UEMS Board of C&A Psychiatry)

15:45 **Coffee**

16:30 **Coperation with psychiatric patients**
(P. Arteel, Belgium, Executive Director, GAMIAN-Europe)

17:00 **Cooperation between junior and senior psychiatrists – what can we learn from the past for the future?**
(Prof. J. Angst, Switzerland)

18:00 **Apero**

General Assembly – Saturday, June 15th

The general assembly will be held in the main lecture hall of the Psychiatric University Hospital.

10:00 **General assembly**

13:00 **Welcome to the 22nd EFPT Annual Forum**
(Marisa Casanova Dias)

13:10 **Closing of the 21st EFPT Annual Forum**
(Florian Riese)

13:30 **Lunch at Swiss Epilepsy Centre**

General Information

The venue

Psychiatric University Hospital Zurich
Lenggstr. 31
8032 Zürich

Public transport
Your congress ticket allows you to travel freely in zones 10 (city centre) and 21 (airport) from June 11th to 15th. The last tram or bus usually runs around 1:00 am. On Friday and Saturday night there are night busses that function until 4 am. You have to buy an additional ticket in order to use these busses (5 CHF, available on the vending machines).

From the airport to the central train station
You can use all trains (incl. long-distance trains) that go to Zürich HB („Hauptbahnhof“) with your zone 10/21 public transport ticket.

From central train station to the Psychiatric University Hospital
Take tram number 11 (direction „Rehalp“) and get off at stop „Balgrist“. From there it is a 8 minutes slightly downhill walk down Lenggstrasse.

From Langstars Hostel to the Psychiatric University Hospital
Take bus 31 (direction „Hegibachplatz“) and get off at the final stop („Hegibachplatz“). Change to tram numbers 11 or 18 and get off at stop „Balgrist“. From there it is a 8 minutes slightly downhill walk down Lenggstrasse.

Useful free apps
Wemlin – it locates the closest public transport and shows when and which lines will leave from there
Züritipp – an event listing app, also show nearby restaurants and event locations
ZüriPlan – a map application that also includes the public transport grid, suggestions for walking tours and historic maps
ZürichCityGuide – a tourism app with walking tours and short descriptions of the major touristic sites.

Downside to all of these apps: Except for the last one, they are in German only. But you should still be able to use them.

Our partners:

University Hospital of Psychiatry Zurich

SGPP Schweizerische Gesellschaft für Psychiatrie und Psychotherapie
SSPP Société Suisse de Psychiatrie et Psychothérapie
SSPP Società Svizzera di Psichiatria e Psicoterapia
PSY & PSY

SGKJPP Schweizerische Gesellschaft für Kinder- und Jugendpsychiatrie und -psychotherapie
SSPPEA Société Suisse de Psychiatrie et Psychothérapie d'Enfants et d'Adolescents
SSPPIA Società Svizzera di Psichiatria e Psicoterapia Infantile e dell' Adolescenza
PSY & PSY

SVPA ASMAP

ECNP european college of neuropsychopharmacology

VAPZ

ZGPP

FMH Foederatio Medicorum Helveticorum

SAMS Swiss Academy of Medical Sciences

EFPT Board of Directors

Florian Riese (President, Switzerland)
Domenico Giacco (Past President, Italy)
Marisa Casanova Dias (President Elect, UK)
Alina Petricean (Secretary General, Romania)
Nikolaus Bausch-Becker (Treasurer, Switzerland)
Ana Moscoso (CAP Secretary, Portugal)
Olga Paravaya (IT Secretary, Belarus)

Local Organizing Committee

Nikolaus Bausch-Becker
Finnja Bielas
Ewelina Biskup
Guillaume Favre
Christop Frey
Christoph Hornung
Romy Jost
Sara Meier
Florian Riese
Bojana Rüegg
Stefanie Steininger
Monika Werner

EFPT Forum 2013 - vorläufiges Budget

Ausgaben (CHF)

	Anzahl	Kosten/Einheit	Budgetiert
Kongressprogramm/Drucksachen/Namensschilder	100	15	1500
Kongresstickets Nahverkehr (ZVV)	100	25	2500
Raummiete/Bestuhlung/Saaltechnik (PUK Zürich)	1	Übernahme PUK	0
Posterwände	30	Übernahme PUK	0
Speaker I (Prof. Ferrero, WHO)	1	1000	1000
Speaker II (M. Hermans, UEMS Psychiatry)	1	von UEMS getragen	0
Speaker III (B. Jacobs, UEMS CAP)	1	von UEMS getragen	0
Speaker IV (P. Arteel, GAMIAN)	1	2000	2000
Speaker V (Prof. Angst, PUK Zürich)	1	unentgeltlich	0
Workshops	10	unentgeltlich	0
Miete Schiff "MS Albis" incl. Kaffee (2x)	1	10000	10000
Saalmiete Rote Fabrik (Mittwoch)	1	2000	2000
Abendessen I (Dienstag, Pizza)	50	von Teilnehmer zu tragen	0
Kaffee I (Mittwoch, MS Albis)	100	in Schiffsmiete enthalten	0
Mittagessen I (Mittwoch, Rapperswil)	100	von Teilnehmer zu tragen	0
Kaffee II (Mittwoch, MS Albis)	100	in Schiffsmiete enthalten	0
Abendessen II (Mittwoch, Rote Fabrik, Buffet)	100	50	5000
Kaffee III (Donnerstag, PUK)	100	10	1000
Mittagessen II (Donnerstag, Epiklinik Zürich)	100	20	2000
Kaffee IV (Donnerstag, PUK)	100	10	1000
Abendessen III (Donnerstag, Linde Oberstrass)	120	50	6000
Mittagessen III (Freitag, Stehlunch PUK)	100	30	3000
Kaffee V (Freitag, PUK)	250	10	2500
Apero riche/Begrüssung durch Stadt Zürich (Freitag, PUK Zürich)	250	40	10000
Kaffee VI (Samstag, PUK)	100	10	1000
Mittagessen IV (Samstag, Epiklinik Zürich)	100	25	2500
Local Organizing Committee	1	1000	1000
Reserve 10%			6000

Gesamt (Einnahmen in CHF)	**60000**

Einnahmen (CHF)

	Anzahl	Ertrag/Einheit	Budgetiert
Teilnehmerbeiträge	100	40	4000
Sponsoring Stadt/Kanton Zürich (Apero riche, Donnerstag)	250	15	3750
Sponsoring FMH	1	3000	3000
Sponsoring SVPA-ASMAP	1	3000	3000
Sponsoring WBV	1	2000	2000
Sponsoring VAPZ	1	2000	2000
Sponsoring ZGPP	1	4000	4000
Sponsoring SGPP	1	10000	10000
Sponsoring SGKJPP	1	2000	2000
Sponsoring SVPC	1	7000	7000
Sponsoring SAMW	1	3000	3000
Sponsoring VAUZ	1	2000	2000
Sponsoring VSAO	1	2000	2000
Sponsoring PUK Zürich (Kaffee am Scientific Day)	1	2500	2500
Sponsoring KJPD Zürich	1	2000	2000
Sponsoring SSBP	1	2000	2000
Sponsoring SGAD	1	2000	2000
Sponsoring ÄGZ	1	2000	2000

Gesamt (Einnahmen in CHF)	**58250**

Gesamt (Ausgaben in CHF)	**60000**
Gesamt (Einnahmen in CHF)	**58250**

Total (Übertrag an EFPT)	**-1750**

Klassisch-Philologisches Seminar

Universität Zürich
Klassisch-Philologisches Seminar
Rämistrasse 68
CH-8001 Zürich
Telefon +41 44 634 20 41
Telefax +41 44 634 49 55
http://www.klphs.uzh.ch

Universität Zürich
VAUZ Sekretariat
Frau Sylvie Fee Matter
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Dr. Silvio F. Bär
Post-doc und Lehrbeauftragter
silvio.f.baer@klphs.uzh.ch
http://www.klphs.uzh.ch/aboutus/personen/baer.html

Zürich, den 27. Februar 2013

Beitragsgesuch für: *Academic Workshop on Imperial Greek Epic*
Oxford and Cambridge Club, London, 14./15. Juni 2013

Liebe Frau Matter
Liebe Kolleginnen und Kollegen

Ich bin als Habilitand am Klassisch-Philologischen Seminar unserer Universität im Rahmen eines Forschungskredits angestellt und wissenschaftlich tätig. Im Zuge meiner zu erwerbenden Qualifikation plane ich für den 14./15. Juni 2013 einen von mir organisierten zweitägigen Workshop zum Thema kaiserzeitliche griechische Epik, der mit einer Gesamtzahl von sieben Teilnehmerinnen und Teilnehmern (mich eingeschlossen) im Oxford and Cambridge Club in London stattfinden wird.

Die kaiserzeitliche griechische Epik ist seit meiner Lizentiatsarbeit (UZH, 2004) und meiner Dissertation (UZH, 2008) eines meiner Spezialgebiete, mit welchem ich mich bis heute – parallel zur Arbeit an meiner Habilitationsschrift – immer noch intensiv beschäftige. Dieser Themenbereich ist seit einigen Jahren in der internationalen Gräzistik überaus gefragt, wobei ich in Anspruch nehmen darf, einen nicht unbeträchtlichen Teil zu diesem „Boom“ selber beigetragen zu haben: Nebst meiner Dissertation sind insbesondere zwei einschlägige internationale Tagungen zu nennen, die ich zusammen mit Prof. Manuel Baumbach an der UZH erfolgreich durchgeführt habe (2006 und 2009) und deren Ergebnisse in international beachtete Publikationen Eingang gefunden haben (2007 [De Gruyter] und 2012 [Brill]).

An dem geplanten Workshop beabsichtige ich, zusammen mit sechs weiteren Nachwuchswissenschafterinnen und -wissenschaftern aus verschiedenen Ländern die in Zürich bereits vor einiger Zeit initiierte Zusammenarbeit im etwas kleineren Rahmen weiterzuführen und zu vertiefen. Bei den geladenen Teilnehmerinnen und Teilnehmern handelt es sich allesamt um kürzlich promovierte oder aber noch an der Promotion arbeitende Kolleginnen und Kollegen, die auf dem Gebiet der kaiserzeitlichen griechischen Epik tätig sind und wie ich ein entsprechendes „junges“ Netzwerk aufbauen bzw. vertiefen möchten. Für den Workshop ist deshalb einerseits die intensive Diskussion vorab zu versendender Papers geplant, die später entweder in die Dissertationen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer oder aber in andere Publikationen einfliessen werden; andererseits sind auch konkrete Gespräche vorgesehen, wie, wann und in welchem Rahmen die weitere Zusammenarbeit unter uns Nachwuchswissenschafterinnen und -wissenschaftern intensiviert werden kann. Unter anderem plant Frau Dr.

Laury-Nuria André (Lyon), mit mir zusammen ein Kompetenzzentrum im Bereich der spätgriechi- schen Epik aufzubauen. Ferner wird Frau Tine Scheijnen (Gent) in ihrer Dissertation über Quintus Smyrnaeus (kaiserzeitlicher Epiker des 3. Jhs. n.Chr.) von mir als externem schriftlichem Gutachter mitbetreut; der Workshop in London wird somit die wichtige Gelegenheit eines persönlichen Kontakts bieten, der ggf. auch in anderer Form noch intensiviert werden wird (Frau Scheijnen und ihr Hauptbe- treuer in Gent, Herr Prof. Kristoffel Demoen, planen u.a., mich in naher Zukunft zu einem Gastvortrag nach Belgien einzuladen). Mein Workshop wird somit, kurzum, eine wichtige Gelegenheit bieten, die Universität Zürich in einem „boomenden" Forschungsgebiet der Gräzistik noch stärker als treibende Kraft zu positionieren und international noch mehr zu vernetzen.

Für die Wahl des Tagungsortes London waren drei Gründe ausschlaggebend: erstens die internationale Ausrichtung des Workshops und die damit einhergehende Vertiefung des internationalen Netzwerks; zweitens die geographische Lage (eine vorab durchgeführte Umfrage unter den Teilnehmerinnen und Teilnehmern ergab, dass London von allen als reisetechnisch idealer Treffpunkt erachtet wurde); drittens die günstigen Konditionen, die mir der Oxford and Cambridge Club als Mitglied bietet.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Workshops werden ihre individuellen Ausgaben für Reise und Übernachtung selber begleichen bzw. an ihren jeweiligen Universitäten/Instituten entsprechende Unterstützungsanträge stellen. Zur Entlastung der Teilnehmerinnen und Teilnehmer versuche ich jedoch, Drittmittel für Raummiete und Verpflegung an den beiden Tagen zu akquirieren. Der Gesamtbetrag wird sich für zwei Tage und sieben Personen auf voraussichtlich £ 1000 = CHF 1400 belaufen. Einen Unterstützungsantrag über CHF 700 reiche ich parallel beim Zürcher Universitätsverein (ZUNIV) ein. Somit beantrage ich beim Tagungsfonds des VAUZ einen Beitrag von CHF 700.

Die Durchführung des Workshops wird im Jahresbericht des Klassisch-Philologischen Seminars erwähnt werden, wo auch die Unterstützung des VAUZ genannt werden wird. Ferner beabsichtige ich, im Anschluss an den Workshop in den Online-News der UZH einen kleinen Bericht zu publizieren, in welchem selbstverständlich auch die grosszügige Unterstützung des VAUZ dankende Erwähnung finden wird. Ausserdem wird die Unterstützung des VAUZ in den individuellen Publikationen, die aus den am Workshop diskutierten Papers erwachsen sollen, ebenfalls verdankt werden.

Bei Fragen oder Unklarheiten stehe ich selbstverständlich jederzeit gerne zur Verfügung.

Mit bestem Dank herzlich grüssend

Silvio Bär
(Post-doc und Lehrbeauftragter)

Anlagen: Programm des Workshops (auf Englisch) – Liste der Teilnehmerinnen und Teilnehmer (inkl. ausgewählte relevante Publikationen) – Budget

Academic Workshop on Imperial Greek Epic
Oxford and Cambridge Club, London, 14 and 15 June, 2013

Friday, 14 June, 9am – 5pm

Venue: King Edward VII Room

Morning
Dr. Vincent Tomasso (Ripon):
Quintus of Smyrna and the Epic Cycle
Coffee break
Dr. Laury-Nuria André (Lyon):
Les paysages merveilleux chez Quintus de Smyrne:
de l'étonnement à la construction identitaire
Lunch (Blomfield Room, O&C Club)

Afternoon
Dr. Calum A. Maciver (Edinburgh):
Descriptions of Deaths in Quintus of Smyrna's *Posthomerica*
Coffee break
Tine Scheijnen (Ghent):
Adoption and Adaptation of the Homeric Simile in the *Posthomerica* of Quintus Smyrnaeus
Dinner (Coffee Room, O&C Club)

Saturday, 15 June, 9am – 5pm

Venue: Marlborough Room

Morning
Leyla Ozbek (Pisa):
Quintus Smyrnaeus' *Posthomerica*, Book 9: Refashioning the Old Story of Philoctetes
Coffee break
Dr. Silvio F. Bär (Zurich):
Sinon and Laocoon in Quintus of Smyrna's *Posthomerica*:
A Re-Writing and De-Romanisation of Virgil's *Aeneid*
Lunch (Prezzo, Haymarket)

Afternoon
Dr. Emily Kneebone (Cambridge):
Homeric Presences in Oppian's *Halieutica*
Coffee break
Final discussion:
Future research projects and collaboration
Dinner (venue tba)

Contact: Dr. Silvio F. Bär, tel. (mobile) +41 79 957 34 99
For information on the Oxford and Cambridge Club, please visit http://oxfordandcambridgeclub.co.uk

Teilnehmerinnen und Teilnehmer

(in alphabetischer Reihenfolge)

Frau Dr. Laury-Nuria **André** (École Normale Supérieure de Lyon):

Verfasserin einer Dissertation mit dem Titel *Formes et fonctions du paysage dans l'épopée hellénistique et tardive*, die im Dezember 2012 an der École Normale Supérieure de Lyon verteidigt wurde. Verknüpft in ihrer Forschung die hellenistische und spätgriechische Epik mit Fragen zur Bedeutung des Raumes und der Landschaft in der Literatur.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„Lemnos chez Apollonios de Rhodes : Ekphrasis, paysage insulaire et spatialisation“, in: *La Licorne* 101 (2012).

„Le palais d'Aiétès et son jardin chez Apollonios de Rhodes (*Arg.*, III, v. 194-252). Un exemple de *paysage-palimpseste* antique?“, in: *Aitia* 2 (2012).

„Regard et représentation du paysage dans l'épopée grecque d'époque impériale : le cas des *mirabilia*“, in: *Pallas* 92 (2013) 181–201.

Herr Dr. Silvio F. **Bär** (Universität Zürich):

Lizentiatsarbeit (2004) und Dissertation (2008) über Quintus Smyrnaeus an der Universität Zürich. 2005–2012 Assistent am Klassisch-Philologischen Seminar. Seit September 2012 Post-doc ebenda (Forschungskredit); Arbeit an der Habilitationsschrift (Thema: Herakles in der griechischen Dichtung).

Ausgewählte relevante Publikationen:

Hrsg., zusammen mit M. Baumbach: *Quintus Smyrnaeus: Transforming Homer in Second Sophistic Epic* (Berlin / New York 2007).

„Quintus Smyrnaeus und die Tradition des epischen Musenanrufs“, in: Baumbach/Bär (2007) 29–64.

Hrsg., zusammen mit M. Baumbach: *Brill's Companion to Greek and Latin Epyllion and Its Reception* (Leiden/Boston 2012).

„'Museum of Words': Christodorus, the Art of Ekphrasis and the Epyllic Genre“, in: Baumbach/Bär (2012) 447–471.

Frau Dr. Emily **Kneebone** (University of Cambridge):

Dissertation über den Epiker Oppian d.Ä. (2. Jh. n.Chr.). Emily Kneebone war im September 2006 Teilnehmerin an der von mir organisierten internationalen Tagung „Quintus Smyrnaeus – ein kaiserzeitlicher Sophist im homerischen Gewand“ an der Universität Zürich. Jetzt Schulman Research Fellow in Classics at Trinity Hall and Director of Studies in Classics at Churchill College.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„Fish in Battle? Quintus of Smyrna and the *Halieutica* of Oppian“, in: Baumbach/Bär (2007) 285–305.

„The Poetics of Knowledge in Oppian's *Halieutica*“, in: *Ramus* 37 (2008) 32–59.

Herr Dr. Calum A. **Maciver** (University of Edinburgh):

Dissertation über Quintus Smyrnaeus (erschienen 2012). Calum Maciver war im September 2006 Teilnehmer an der von mir organisierten internationalen Tagung „Quintus Smyrnaeus – ein kaiserzeitlicher Sophist im homerischen Gewand" an der Universität Zürich; ausserdem 2008–2009 mit einem Stipendium (Leverhulme Postdoctoral Fellowship) als Post-doc an der Universität Zürich. Jetzt Lecturer in Classics an der University of Edinburgh.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„Returning to the Mountain of *Arete*: Reading Ecphrasis, Constructing Ethics in Quintus Smyrnaeus' *Posthomerica*", in: Baumbach/Bär (2007) 259–284.

„Representative Bees in Quintus Smyrnaeus' *Posthomerica*", in: *Classical Philology* 107 (2012) 53–69.

Quintus Smyrnaeus' Posthomerica: Engaging Homer in Late Antiquity (Leiden/Boston 2012).

Frau Leyla **Ozbek** (Scuola Normale Superiore di Pisa):

Leyla Ozbek war im September 2006 Teilnehmerin an der von mir organisierten internationalen Tagung „Quintus Smyrnaeus – ein kaiserzeitlicher Sophist im homerischen Gewand" an der Universität Zürich. Sie ist Doktorandin an der Scuola Normale Superiore di Pisa, wo sie an einem Kommentar zum 9. Buch der *Posthomerica* des Quintus Smyrnaeus arbeitet.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„Ripresa della tradizione e innovazione compositiva: la medicina nei *Posthomerica* di Quinto Smirneo", in: Baumbach/Bär (2007) 159–184.

„L'eccidio degli uomini a Lemno: Il modello delle *Argonautiche* di Apollonio Rodio e la sua rifunzionalizzazione in Quinto Smirneo, *Posthomerica* 9, 338–352", in: *Philologus* 155 (2011) 292–306.

Frau Tine **Scheijnen** (Universiteit Gent):

Tine Scheijnen ist Doktorandin an der Universität Gent (Dissertation über Quintus Smyrnaeus; Hauptbetreuer: Prof. Kristoffel Demoen) und wird von mir als externem Gutachter auf dem Korrespondenzweg mitbetreut. Noch keine Publikationen.

Herr Dr. Vincent **Tomasso** (Ripon College, Wisconsin):

Promotion (2010) an der Stanford University über Quintus Smyrnaeus (Titel: *Studies in the Poetics of Quintus of Smyrna*); Preisträger der Geballe Dissertation Prize Fellowship at the Stanford Humanities Center (2009–2010). Zur Zeit Post-doc am Ripon College, Wisconsin. Vincent Tomasso war im Juli 2009 Teilnehmer an der von mir organisierten internationalen Tagung „Das Epyllion – Gattung ohne Geschichte?" an der Universität Zürich.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„The Fast and the Furious: Triphiodorus' Reception of Homer in the *Capture of Troy*", in: Baumbach/Bär (2012) 371–409.

Voraussichtliches Budget

	beantragte Einnahmen	**voraussichtliche Ausgaben**
ZUNIV	CHF 700.—	
VAUZ Tagungsfonds	CHF 700.—	
	CHF 1400.—	
Raummiete 2 Tage		£ 300.—
Verpflegung 2 Tage, 7 Personen (£ 100 pro Person für 2 Tage)		£ 700.—
		£ 1000.— = **CHF 1400.—**

Romanisches Seminar

Universität Zürich
Romanisches Seminar
Zürichbergstrasse 8
CH-8032 Zürich
www.rose.uzh.ch

UZH, Romanisches Seminar , Zürichbergstrasse 8.,CH-8032 Zürich

Charlotte Meisner
Wissenschaftliche Mitarbeiterin
(SNF-Projektkoordinatorin)
cmeisner@rom.uzh.ch

Gina Maria Schneider
Wissenschaftliche Assistentin
für Spanische Literaturwissenschaft
gmschneider@rom.uzh.ch

Michael Schwarzenbach
Wissenschaftlicher Assistent
am Phonogrammarchiv
michael.schwarzenbach@access.uzh.ch

Univeraität Zürich
Vorstand der VAUZ
z.H. Sylvie Fee Matter
VAUZ Sekretariat
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 18. Februar 2013

Antrag über Teilfinanzierung der Nachwuchstagung *Dies Romanicus Turicensis* 2013

Sehr geehrte Vorstandsmitglieder der VAUZ

Am 21. und 22. Juni 2013 findet an der Universität Zürich zum siebten Mal der *Dies Romanicus Turicensis* statt (http://www.rose.uzh.ch/forschung/kongresse/diesromanicusturicensis.html). Diese im zweijährigen Rhythmus organisierte Veranstaltung ist einer der wichtigsten Anlässe für den akademischen Nachwuchs im Bereich der Romanistik. Die Tagung ermöglicht Doktorierenden und Post-Docs den wissenschaftlichen Austausch auf internationalem Niveau. Sie wird auch dieses Jahr von jungen Forscherinnen und Forschern des Romanischen Seminars aus den Literatur- und Sprachwissenschaften ausgerichtet. Sowohl das Zielpublikum als auch die Vortragenden (aus den verschiedenen Regionen der Schweiz, Deutschland, Italien, Spanien, Frankreich, Polen und Kanada) und das Organisationskomitee stammen also aus dem universitären Mittelbau.

Im Mittelpunkt des *Dies Romanicus Turicensis* 2013 steht das Thema *Stimmen und Stille*. Dieser interdisziplinär ausgerichtete Themenkomplex bietet vielfältige Ansatzmöglichkeiten in den Bereichen der Literatur-, Sprach- und Kulturwissenschaften.

Wie bereits der *Dies Romanicus* 2011 wird auch die nächste Veranstaltung wieder in Zusammenarbeit mit der Summerschool des Doktoratsprogramms *Romanistik: Methoden und Perspektiven* durchgeführt. Diese bereits erfolgreich erprobte Kooperation bietet beiden Seiten fruchtbare Perspektiven, da die Tagungsreferenten auf diese Weise die Möglichkeit haben, vorgängig an der internationalen Sommerschule zum gleichen Thema teilzunehmen, bzw. die zur Summerschool angereisten DoktorandInnen anschliessend die Nachwuchstagung besuchen können.

Die Tagungsorganisation sieht folgende Meilensteine im Zeitplan vor:

- Herbst 2012: Versand des *Call for papers* (siehe Anlage 1)
- Januar 2013: Deadline für die Einreichung von Abstracts (kompetitives Auswahlverfahren)
- Februar 2013: anonyme Auswahl der Abstracts
- März 2013: Erstellung des definiten Programms

Zur Teilfinanzierung der Drucksachen und der Verpflegungskosten möchten wir im Namen des Organisationskomitees den Beitrag von CHF 1500 beantragen, der für allgemeine Tagungs- und Verpflegungskosten verwendet werden soll. CHF 3000 sollen durch andere Finanzierungsmöglichkeiten gedeckt werden (siehe Anlage 2).

In der Hoffnung auf einen positiven Bescheid, verbleiben wir mit freundlichen Grüssen,

Charlotte Meisner
Gina Maria Schneider
Michael Schwarzenbach

Im Namen des gesamten Organisationskomitees, bestehend aus: Cristina Albizu, Julie Dekens, Mario A. Della Costanza, Cyril Dubois, Bénédicte Élie, Valeria Frei, Maria Chiara Janner, Charlotte Meisner, Gina Maria Schneider und Michael Schwarzenbach.

Universität Zürich
Romanisches Seminar

Anlagen:

1. Call for papers
2. Detailliertes Budget

Universität Zürich[UZH]

Dies Romanicus Turicensis

Universität Zürich
Romanisches Seminar
Zürichbergstrasse 8
CH-8032 Zürich
diesrom@rom.uzh.ch
www.rose.uzh.ch

VII. *Dies Romanicus Turicensis*: Stimmen und Stille

21.-22. Juni 2013

Einladung zur Mitwirkung an der Tagung

Das Romanische Seminar der Universität Zürich organisiert zum 7. Mal den *Dies Romanicus Turicensis*, der sich an junge Forscherinnen und Forscher der romanistischen Disziplinen richtet (sowohl Sprach- als auch Literaturwissenschaft) und ein Forum für den wissenschaftlichen Austausch auf internationalem Niveau bietet.

Die Komplexität der Begriffe *Stimmen* und *Stille* in ihrer Beziehung zueinander liegt darin, dass die Stille nicht einfach als Abwesenheit der Stimme definiert werden kann. Vielmehr gewinnt die Stille in ihrer Wechselwirkung mit der Stimme eine eigene Bedeutung, die sowohl sprach- als auch literaturwissenschaftlich relevant ist.
Linguistisch gesehen kann die Bedeutung von Stille und Stimme auf allen Ebenen des Sprachsystems analysiert werden. Die Phonetik/Phonologie interessiert sich für synchrone und diachrone Beschreibungen von Sprachlauten und befasst sich mit den Methoden zur Identifikation der Sprecher anhand ihrer Stimmen. Auf morphosyntaktischer Ebene kann die Stille bedeutungstragend werden (zum Beispiel in Form von Null-Morphemen und Ellipsen). In der Pragmatik kann Stille als Antwort oder rhetorisches Mittel im Gespräch eine Wirkung erzielen. Darüber hinaus gibt es stille Formen der Kommunikation, welche die gesprochene Sprache ergänzen (die Gestik in der non-verbalen Kommunikation) oder gar ersetzen (die unterschiedlichen Gebärdensprachen).
Im Bereich der Literatur umfasst die theoretische Reflexion des Themas sowohl die in einem Werk vorhandene Stimmen- und Wertevielfalt (Pluridiskursivität und Polyphonie), als auch den Gemeinplatz des Unsagbaren, vom unausgedrückten Wort bis zum unbeschriebenen Blatt. Stimme und Stille sind aber auch zentrale Aspekte bei der Analyse des literarischen Texts, wobei sich beide auf verschiedenen Textebenen manifestieren können: Erstere als Stimmen der Akteure oder des/der Erzähler(s), letztere als Thema auf diegetischer Ebene oder in Form von diversen narrativen Strategien. Auf diese Weise können Stille und Stimme, nicht nur wenn sie aus einer thematischen Perspektive betrachtet werden, Bedeutung erlangen.

Mögliche Forschungsfelder im Bereich der Sprachwissenschaft sind beispielsweise:

- Phonetik/Phonologie: Phoneme und Phoneminventare von Sprachen und Varietäten, Prosodie, Sprecheridentifikation (forensische Phonetik), *phonostyles*, *phonogenres,* diachrone Entwicklung von Lauten, phonetische Erosion, Möglichkeiten (teil-)automatischer Transkription, Dokumentation von aussterbenden Varietäten

- Morphosyntax: Diathese, Null-Morpheme, Alternanz zwischen an- und abwesenden Morphemen (präpositionaler Akkusativ; Ausfall von *ne* in der französischen Negation), defektive Verben, Ellipsen
- Pragmatik: Implikation und Implikaturen, Stille als *turn-taking*-Verhalten
- Soziolinguistik und Textlinguistik: Diglossie und Diamesie als Spannungsfelder
- Non-verbale Kommunikation: Gesten und Gebärdensprache

In der Literaturwissenschaft sind die aufgelisteten Themenfelder denkbar:

- Literaturtheoretische Überlegungen zu Stimmen und/oder Stille (Michail Bachtin, Paul de Man, Walter Benjamin, Theodor W. Adorno, Primo Levi, etc.), sowie zum Paradox des Unsäglichen und dessen Ausdruck im Sagbaren
- Polyphonie und Pluridiskursivität: Stimmen- und Wertekontraste im literarischen Text
- Stimme und/oder Stille als Themen in einem bestimmten literarischen Werk
- Analyse narrativer Strategien sowie Überlegungen zur Figur des Erzählers anhand konkreter Beispiele
- Theater, Film, Oper: zwischen geschriebener Materialität und gesprochener Performativität

Vorschläge in Form von anonymen Abstracts (Titel, Zusammenfassung von maximal 2'000 Zeichen und Bibliographie) bitte bis zum 20. Januar 2013 an folgende Adresse senden: diesrom@rom.uzh.ch. Im Begleitmail werden bitte Name und Affiliation des Autors/der Autorin sowie der Titel des Abstracts erwähnt.

Für die Vorträge sind jeweils zwanzig Minuten vorgesehen, darauf folgt eine zehnminütige Diskussion im Plenum. Die Beiträge sollen neu und unveröffentlicht sein. Es ist vorgesehen, qualitativ überzeugende Beiträge in einem Tagungsband zu publizieren.

Auch dieses Jahr findet der *Dies Romanicus Turicensis* zusammen mit der Sommerschule des Zürcher Doktoratsprogramms Romanistik (17.-20. Juni 2013) statt. Alle Vortragenden und andere Interessierte haben die Möglichkeit, an der Sommerschule teilzunehmen. Für weitere Informationen: www.rose.uzh.ch/doktorat.

Organisationskomitee

Cristina Albizu, Julie Dekens, Mario A. Della Costanza, Bénédicte Élie, Valeria Frei, Maria Chiara Janner, Charlotte Meisner, Gina Maria Schneider und Michael Schwarzenbach

Budget DIES ROMANICUS TURICENSIS (21-22. Juni 2013)

Ausgaben

		Einzelpreis/pro Person	Anzahl	Summe CHF	Link/Info
Drucksachen	20 Kongress-Sets der UZH	6.2	20	124	http://www.uzhshop.ch/shop/de/buero-und-kongresse/kongress-set-der-universitaet-zuerich-uzh
	15 Poster (Farbe) A2	8	15	120	(Flyer werden an den Instituten ausgedruckt)
Verpflegung	Willkommensapéro Donnerstag Abend	30	30	900	(zur Hälfte durch Doktoratsprogramm Romanistik finanziert)
	Mittagessen Freitag UZH Mensa	15	30	450	http://www.zfv.ch/d/about_vision.asp
	Getränke Abendessen Freitag	20	30	600	(das Essen wird von den Teilnehmern selbst bezahlt)
	Pause Vormittag Freitag	30	30	900	(bei den Pausen orientieren wir uns an früheren Offerten)
	Pause Nachmittag Freitag	30	30	900	
	Pause Vormittag Samstag	30	30	900	
Sonstiges	Präsentkorb für invited speaker			200	
	Total Ausgaben Tagung			**4970**	

Einnahmen

	ZUNIV			2000	(bewilligt)
	VAUZ			1500	(beantragt)
	Romanisches Seminar			1000	(beantragt)
	Doktoratsprogramm Romanistik			400	(bewilligt für Willkommensapéro)
	Total (erhoffte) Einnahmen			**4900**	

Bemerkungen:

Reise- und Hotelkosten sowie die Kosten für das Conference Dinner werden von den Teilnehmenden selbst getragen.
Im Anschluss an die Tagung ist eine separat finanzierte Publikation geplant, welche zusätzlich ca. CHF 4500 kosten wird.

Universität Zürich[UZH]

UZH, UFSP Sprache und Raum

Dr. Agnes Kolmer
Universität Zürich
UFSP Sprache und Raum
Geschäftsführung
Telefon +41 44 634 57 47
agnes.kolmer@uzh.ch

An den Vorstand der VAUZ
Vereinigung akademischer Mittelbau
der Universität Zürich
Wolfgang Fuhrmann und Georg Winterberger
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 18. Februar 2013

Gesuch um Förderung der Tagung „From Hand to Mouth : A dialogue between spoken and signed language research“, 5. bis 7. September 2013

Sehr geehrter Herr Fuhrmann, sehr geehrter Herr Winterberger

Die Idee zur Durchführung der Konferenz "From Hand to Mouth" entstand in einem kleinen Kreis von Angehörigen des linguistischen Mittelbaus im Umfeld des Zürcher Kompetenzzentrums Linguistik (ZüKL) der Universität Zürich, dessen administrative Koordinatorin ich von Januar 2011 bis Dezember 2012 war. Nach den ersten Gesprächen im Frühjahr 2011 formierte sich bald darauf ein siebenköpfiges Organisationskomitee, bestehend aus folgenden Personen (Mittelbauangehörige der UZH sind mit MB ausgewiesen): Penny Boyes Braem, Alexandra Bünzli MB, Miriam Dittmar MB, Sarah Ebling MB, Tobias Haug, Sabine Stoll MB und Agnes Kolmer MB).

Ziele und Zielpublikum
Die Tagung „From Hand to Mouth“ wendet sich an Nachwuchswissenschaftler verschiedener linguistischer Disziplinen (ab Stufe MA) und sie dient der Diskussion linguistischer Konzepte vor dem Hintergrund des Vergleichs von Laut- und Gebärdensprachen. In der Schweiz gibt es bisher keine institutionalisierte Gebärdensprachforschung auf universitärer Ebene. Dies hat zur Folge, dass in den linguistischen Disziplinen kaum ein Bewusstsein für die Themen, Herausforderungen und auch für das Potential der Einbeziehung von Ergebnissen der Gebärdensprachforschung vorhanden ist. Dies zu ändern ist ein Ziel der Tagung. Ein anderes Ziel besteht darin, den Dialog zwischen lautsprachbezogener und gebärdensprachbezogener linguistischer Forschung zu fördern. Für den linguistischen Mittelbau der UZH bietet diese Tagung erstmals und über die einzelnen Philologien hinweg einen Einblick in Themen der Gebärdensprachforschung. Das Verständnis der Methoden und Fragestellungen wird durch die Gegenüberstellung mit der vertrauten Lautsprachforschung erleichtert. Der interdisziplinäre Ansatz bietet auch Perspektiven für zukünftige Zusammenarbeit.

Universität Zürich[UZH]

Konzeption und Programm
Um diese Ziele zu erreichen, wurde die Tagung so konzipiert, dass in den thematischen Blöcken jeweils Vorträge von einem Laut- und Gebärdensprachforscher geboten werden, gefolgt von einer moderierten Diskussion, die die Synthese bildet. Die Blöcke widmen sich folgenden Themen: Lexikologie, Typologie, Raumdeixis, Morphologie und Syntax, Korpuslinguistik, Psycholinguistik, Neurolinguistik. Eine Postersession am ersten Tag gibt Einblick in neuere Abschlussarbeiten von gehörlosen und hörenden Studierenden. Eingeleitet wird diese Postersession durch einen Überblick über die Gebärdensprachforschung in der Schweiz der letzten Jahrzehnte. Die Konferenz schliesst mit einer Podiumsdiskussion, bei der die angesprochenen Themen zusammengefasst und Perspektiven zukünftiger Gebärdensprachforschung in der Schweiz skizziert werden sollen.

Verwendungszweck des beantragten finanziellen Beitrags
Für die Konferenz werden keine Tagungsgebühren erhoben, um die möglichst zahlreiche Teilnahme interessierter Studierender und des linguistischen Mittelbaus (auch anderer Schweizer Universitäten) zu gewährleisten. Aufgrund der fehlenden Tagungsgebühren muss für die Teilnahme am Conference dinner (Freitag, 6. September 2013, ab 18:00 Uhr im GZ Schindlergut) ein Unkostenbeitrag von CHF 80.00 pro TeilnehmerIn erhoben werden, mit dem die Kosten der Verpflegung gedeckt werden. Studierenden (MA- und PhD-Studierende) möchten wir gerne eine ermässigte Teilnahmegebühr von CHF 20.00 anbieten, damit sie die Gelegenheit zum informellen Austausch mit den Experten aus dem In- und Ausland wahrnehmen können. Um den finanziellen Mehraufwand, der von den bisher eingeworbenen Mitteln nicht abgedeckt werden kann, ausgleichen zu können, ersuchen wir die VAUZ um eine Unterstützung in der Höhe von CHF 1800.00. Diese Defizitgarantie soll für die Ermässigung der Teilnahmegebühren von Studierenden verwendet werden. Wir rechnen mit einer Beteiligung von ca. 30 Studierenden aus dem In- und Ausland.

Weitere Finanzierung
Die Konferenz wird von folgenden Institutionen unterstützt (gesprochene Summe in Klammern): Graduate Campus UZH (CHF 10‘000.-), Schweizerische Sprachwissenschaftliche Gesellschaft (CHF 3‘000.-), Max-Bircher-Stiftung (CHF 20‘368.- für Dolmetschdienste). Beim Schweizerischen Nationalfonds wurde ein Tagungsgesuch in der Höhe von CHF 9‘558.- gestellt, für die Reise- und Unterkunftkosten von acht auswärtigen Referenten.

In der Hoffnung einer wohlwollenden Prüfung unseres Gesuchs verbleibe ich, im Namen des gesamten Organisationskomitees,

mit freundlichen Grüssen

Anlagen:
- Programm der Tagung „From Hand to Mouth“
- Budget der Tagung

Universität Zürich[UZH]

HfH Interkantonale Hochschule für Heilpädagogik

FZG Forschungszentrum für Gebärdensprache

International Conference / Internationale Tagung

From Hand to Mouth

A dialogue between signed and spoken languages

5. - 7. September 2013, University of Zurich

TO MOUTH

International Conference

From Hand to Mouth
A dialogue between signed and spoken languages
5. - 7. September 2013, University of Zurich

This 3-day conference has the following two major objectives:

• Locally, to encourage young academics of linguistic diciplines to become more familiar with existing signed language research;
• Internationally and theoretically, to further a dialogue between spoken language and signed language researchers.

To fulfill these objectives, the conference is organized around seven blocks pairing presentations of spoken and signed language researchers, followed by a moderated discussion session allowing possible syntheses of these approaches. The themes of these blocks are the following: lexicology, morphosyntax, typology, corpus linguistics, psycholinguistics, neurolinguistics and spatial deixis.
The conference includes a poster session of work done as diploma or university degree projects by deaf and hearing students. On the final day, a wrap-up session will summarize and further discuss both the outcome of the conference and perspectives for further research on signed languages in Switzerland.

Diese dreitägige Konferenz hat die folgenden zwei Hauptziele:

• Schweizer Nachwuchswissenschaftler in den linguistischen Disziplinen vertraut zu machen mit Themen und Fragen der bestehenden Gebärdensprachlinguistik;
• Förderung des Dialogs zwischen Laut- und Gebärdensprachforschern.

Um diese Ziele zu erreichen, ist die Konferenz so organisiert, dass in den thematischen Blöcken jeweils Vorträge von einem Laut- und Gebärdensprachforscher geboten werden, gefolgt von einer moderierten Diskussion, die die Synthese bildet. Die Blöcke widmen sich folgenden Themen: Lexikologie, Morphosyntax, Typologie, Korpuslinguistik, Psycholinguistik, Neurolinguistik und Raumdeixis.
Eine Postersession am ersten Tag gibt einen Überblick über Abschlussarbeiten von gehörlosen und hörenden Studierenden. Die Konferenz schliesst mit einer Podiumsdiskussion, bei der die angesprochenen Themen zusammengefasst und Perspektiven zukünftiger Gebärdensprachforschung in der Schweiz skizziert werden sollen.

Programme

	Thursday, Sept. 5, 2013	*spoken language research*	*signed language research*
08:30-09:00	Registration and coffee		
09:00-09:30	Conference opening from the organizers and Roland Hermann, President of the SGB-FSS		
09:30.11:30	Lexicography	Wolfgang Behr, Zurich	Reiner Konrad, Hamburg
11:30-13:00	*Lunch break*		
13:00-14:00	Overview on sign language research in German speaking Switzerland		
14:00-15:30	Poster session		
15:30-16:00	*Coffee break*		
16:00-16:15	Welcome from Otfried Jarren, University of Zurich		
16:15-18:15	Typology	Balthasar Bickel, Zurich	Ulrike Zeshan, Preston

	Friday, Sept. 6, 2013	*spoken language research*	*signed language research*
09:30-11:30	Spatial Deixis	Heiko Hausendorf, Zurich	Jörg Keller, Winterthur
11:30-13:00	*Lunch break*		
13:00-15:00	Morphology and Syntax	Christa Dürscheid / Elisabeth Stark, Zürich	Roland Pfau, Amsterdam
15:00-15:30	*Coffee break*		
15:30-17:30	Corpus Linguistics	Anke Lüdeling, Berlin	Thomas Hanke, Hamburg

	Saturday, Sept. 7, 2013	*spoken language research*	*signed language research*
09:30-11:30	Psycholinguistics	Sabine Stoll, Zurich	Gary Morgan, London
11:30-13:00	*Lunch break*		
13:00-15:00	Neurolinguistics	Martin Meyer, Zürich	Mairead MacSweeney, London
15:00-15:30	*Coffee break*		
15:30-16:15	Discussion		

Social Programme
Wednesday, Sept. 4, 2013
18:00-19:30: Standing reception for conference participants, Location: Rote Fabrik
19:30-21:30: Communication Forum (Kommunikationsforum, KoFo) with Christian Rathmann, University of Hamburg, Topic: «The Meaning of Research for the Deaf Community», Location: Rote Fabrik, Clubraum, Seestrasse 395, 8036 Zürich-Wollishofen
Friday, Sept. 6, 2013
From 18:00: Conference dinner in the Community Centre of Schindlergut (GZ Schindlergut), Location: Kronenstrasse 12, 8006 Zürich

Information
Further information and the registration form is available online: www.hand-to-mouth.uzh.ch

Financial Support
The conference is supported by the Graduate Campus of the University of Zurich, the Max-Bircher-Stiftung and the Schweizerische Sprachwissenschaftliche Gesellschaft (SSG).

Budget der Tagung "From Hand to Mouth", UZH, 5.-9.2013

Einnahmen											**42926**
Graduate Campus UZH										10000	
Schweizerische Sprachwissenschaftliche Gesellschaft (SSG/SSL)										3000	
Max-Bircher-Stiftung										20368	
SNF (All travel plus 3 nights for 8 non-Swiss presenters)										9558	
Ausgaben											**42927**
Unterkunft										**7040**	
	4 Übernachtungen à je CHF 220 für 8 externe ReferentInnen										
Reisekosten f. externe Referenntinnen*				EUR	GBP	CHF	zu Flughafen	Subtotals		**4278**	
	Amsterdam (Roland Pfau)			353.00		426	100	526			
	Lancashire (Ulrike Zeshan)				373.00	555	100	655			
	Hamburg (Thomas Hanke)			360.00		435	0	435			
	Hamburg (Christian Rathmann)			360.00		435	0	435			
	Hamburg (Reiner Konrad)			360.00		435	0	435			
	London (Gary Morgan)				362.00	539	100	639			
	London (Mairead MacSweeney)				362.00	539	100	639			
	Berlin (Anke Lüdeling)			345.00		416	100	516			
	** basierend auf dem Umrechnungskurs vom14.12.2012 (1 EUR = CHF 1.207; 1 GBP = 1.488 CHF)*										
Verpflegung										**6200**	
	3 Kaffeepausen für 85 Teilnehmer (TN)								3350		
		Artikel	Einheit	Preis/Einheit	Schätzung		Anz. Einheiten	Zwischentotal			
		Kaffee	1 Tasse	2.30	2 Tassen pro TN und Pause		510 Tassen	1'173.00			
		Mineral	1 Liter	5.50	2dl pro TN und Pause		51 Liter	561.00			
		Orangensaft	1 Liter	9.00	4dl pro TN für alle 3 Tage		34 Liter	306.00			
		Gipfeli	Stück	1.60	1 Stück pro TN und Pause		255 Stück	408.00			
		Früchte	Stück	1.60	1 Stück pro TN und Pause		255 Stück	408.00			
		Teegebäck	Stück	1.60	1 Stück pro TN und Pause		255 Stück	408.00			
		Tischtuch klein	Stück	6.00	4 pro Tag			72.00			
		Tischtuch gross	Stück	7.00	1 pro 2 Tag			14.00			
	Miete GZ Schindlergut								410		
	3 Mittagsmahlzeiten (Essensbons) à je CHF 20 plus Konferenz BBQ für die 16 ReferentInnen								2440		
Material										**2705**	
	Namensschilder							125			
	Kongress-Set (Block, Kugelschreiber, Mappe) à CHF 6/Set für 85 Teilnehmer							510			
	Druckkosten							300			
	Logo (Druck logo + animated sign drawings)							1'770.00			
Unterstützung										**2336**	
	Hilfskräfte (30 Fr./Std.)								2040		
		Position					Anz. Std.	Zwischentotal			
		Präsenz Tagungsbüro und Betreuung Tagungsräumlichkeiten					30	900.00			
		Unterlagen für Tagungsmappen erstellen					8	240.00			
		Unterkunft und Flüge buchen, Korrespondenz Teilnehmer und Redner					16	480.00			
		Einkauf und Vorbereitung BBQ					6	180.00			
		Auftragsvergabe und Rechnungsführung					8	240.00			
	Sozialbeiträge Arbeitgeber für Hilfskräfte (14.5%)								296	0	
Barrierefreiheit										**20368**	
Dolmetschen in die Internationale und in die Deutschschweizerische Gebärdensp					Preis/Einheit	Anz. Dolm.	Anz. Std.	Zwischentotal			
	Einmalige Kosten									3736	
	Reisekosten (Flug) pro Dolmetscherin (Ausland)				500	2		1'000.00			
	Reisezeit pro Dolmetscherin (Ausland)				96*	2	8	1'536.00			
	Übernachtungskosten pro Dolmetscherin (Ausland)				200	2	3 Nächte	1'200.00			
	Tag 1									6036	
	Einsatzpauschale pro Dolmetscherin (procom)				35	5		175			
	Reisezeit pro Dolmetscherin (procom)				50	5	2.5	625			
	Vorbereitungszeit Vorträge pro Dolmetscherin (Ausland)				72*	2	7.5	1080			
	Dolmetschen während Vorträgen pro D. (Ausland)				96*	2	6	1'152.00			
	Dolmetschen während Pausen (procom)				137.00	2	2	548.00			
	Vorbereitungszeit Postersession (procom)				90.00	5	1.5	675.00			
	Dolmetschzeit Postersession (procom)				137.00	5	1	685.00			

	Dolmetschen während BBQ (procom)				137.00	2	4	1'096.00			
	Tag 2									4412	
	Einsatzpauschale pro Dolmetscherin (procom)				35.00	2		70.00			
	Reisezeit pro Dolmetscherin (procom)				50	2	2.5	250.00			
	Vorbereitungszeit Vorträge pro Dolmetscherin (Ausland)				72*	2	9	1'296.00			
	Dolmetschen während Vorträgen pro D. (Ausland)				96*	2	6	1'152.00			
	Dolmetschen während Pausen (procom)				137.00	2	2	548.00			
	Dolmetschen während Konferenzdinner (procom)				137.00	2	4	1'096.00			
	Tag 3									2884	
	Einsatzpauschale pro Dolmetscherin (procom)				35.00	2		70.00			
	Reisezeit pro Dolmetscherin (procom)				50	2	2	250.00			
	Vorbereitungszeit Vorträge pro Dolmetscherin (Ausland)				72*	2	6	864.00			
	Dolmetschen während Vorträgen pro D. (Ausland)				96*	2	6	1'152.00			
	Dolmetschen während Pausen (procom)				137.00	2	2	548.00			
Dolmetschkoordination vor und während der Tagung					70.00	1	40			2800	
Erstellen eines Informationsvideos in DSGS für die Tagungswebseite										500	
* basierend auf dem Umrechnungskurs vom 10.6.2012 (1 EUR = CHF 1.20166)											
TOTAL										**42927**	

Universität Zürich[UZH]

Rechtswissenschaftliches Institut

Zentrum für rechtsgeschichtliche Forschung
Rämistrasse 74 / 63
CH – 8001 Zürich
Telefon +41 44 634 50 02
Telefax +41 44 634 49 44
www.rwi.uzh.ch/pdoc-dusil/

UZH, RWI, Dr. Stephan Dusil
Rämistrasse 74 / 63, CH – 8001 Zürich

Dr. Stephan Dusil, M.A., LMS (PIMS)

SNF-Projekt „Mittelalterliche Wissensordnungen im Wandel“
stephan.dusil@rwi.uzh.ch

Zürich, 25. Februar 2013

An das Präsidium des VAUZ

Hiermit bewerben wir uns um einen Kostenzuschuss für eine Nachwuchstagung aus dem VAUZ Tagungsfonds.

Das zu unterstützende Projekt ist eine interdisziplinäre Kooperation dreier Universitätsassistenten, Stephan Dusil (Rechtswissenschaften), Raphael Schwitter (Klassische Philologie) und Gerald Schwedler (Geschichte). Ziel der Tagung ist es, den Umgang mit antikem Wissen in der Übergangszeit von der Antike zum Frühmittelalter interdisziplinär zu erörtern und einen Anstoss zur Vernetzung von jüngeren Forschenden an der UZH zu geben.

Dazu wird mehreren Zürchern Nachwuchsforschern (Virgilio Masciadri, Christian Seidl, Julian Führer) die Chance geboten, sich mit eigenen Beiträgen der internationalen Forschungsgemeinschaft vorzustellen. Zudem ergibt sich für eine Vielzahl Zürcher Doktoranden die Möglichkeit, mit auswärtigen Forschern ins Gespräch zu kommen. Den Abschluss der Tagung bildet eine *round table discussion* für Zürcher Nachwuchswissenschaftler, in der die Impulse der Tagung aufgenommen und mit den laufenden Qualifikationsarbeiten verbunden werden sollen. Dieser *round table* soll Anstoss für einen längerfristigen Austausch zwischen jüngeren Forscherinnen und Forschern der Universität Zürich sein, die in verschiedenen Disziplinen über dieselbe Epoche arbeiten.

Der Stand der Planung ergibt sich aus dem beiliegenden Programmentwurf. Die dort aufgeführten Referenten haben bereits zugesagt; bei der Verteilung der Vorträge auf die einzelnen Panel kann es noch zu Verschiebungen kommen.

Der Grossteil der Finanzierung konnte durch den Graduate Campus abgedeckt werden. Wir bitten jedoch um Unterstützung der Tagung durch die Zusage einer Defizitgarantie in Höhe von **1500 Franken.**

Die Defizitgarantie soll vorrangig für die Reisekosten des Mittelbaus (z.B. diejenigen von Julian Führer aus Paris) sowie für die Kosten der Durchführung der Round-Table-Diskussion eingesetzt werden.

Die Gewährung einer Defizitgarantie wäre ein entscheidender Beitrag zur Durchführung einer Tagung, die ausschliesslich von Angehörigen des Zürcher Mittelbaus organisiert wird. Über eine positive Zusage wären wir daher überaus dankbar.

Bei Rückfragen zum Antrag helfe ich Ihnen gerne weiter.

Mit freundlichen Grüssen,
im Namen des Organisationsteams,

Stephan Dusil

Universität Zürich[UZH]

Verdichtung oder Vernichtung? – Entwicklungen und Strategien im Umgang mit der Komplexität von Wissen in Spätantike und Frühmittelalter

Interdisziplinäre Tagung, Zürich, 19. – 21. September 2013

Verlust an Wissen in einer Gesellschaft gilt allgemein als kultureller Rückschritt. Man versucht, ihm durch gezielte Ordnung und Verdichtung des Wissens zu begegnen. Der Übergang von der Spätantike zum Frühmittelalter stellt sich als Prozess dar, in dem aufgrund massiver politischer und religiöser Umwälzungen – zumal im Westen – ein der Differenziertheit spätrömischer Gesellschaft entsprechendes hochkomplexes Wissen über einen Zeitraum grosser Instabilität hinweg transformiert, reduziert und reorganisiert wird.

Wir begreifen diesen Prozess skalar zwischen Praktiken der Verdichtung und Vernichtung, wobei wir uns bewusst sind, dass viele Prozesse nicht intentional abliefen. Es ergab sich im Laufe der erneuten politischen Stabilisierung ab dem 7. Jh. n. Chr. eine Neustrukturierung des Wissens entsprechend der neuetablierten gesellschaftlichen und politischen Bedingungen.

Wir wollen die dahinterstehenden Vorgänge und Strategien anhand von drei Bereichen des kulturellen Feldes analysieren: I. „Verlieren und Vergessen“, II. „Verweigern und Vernichten“ sowie III. „Variieren und Verdichten“. Unter „Verlieren und Vergessen“ sollen in erster Linie die nicht intentional abgelaufenen Prozesse Berücksichtigung finden: der allmähliche Wegfall von Sprachnormen, der Verlust von technischem Wissen und von kulturellen Errungenschaften. Hier steht besonders die Frage im Vordergrund, inwiefern eine derartige unkontrollierte und unkontrollierbar ablaufende Entwicklung einen Prozess der Komplexitätsreduktion antrieb bzw. beschleunigte. Der zweite und dritte Bereich befasst sich demgegenüber mit intentionalen Handlungsprozessen, wobei zwei konträre Strategien im Fokus der Betrachtung stehen: Die erste begreifen wir unter „Verweigern und Vernichten“ als bewussten Akt des Verstossens antiker Wissensbereiche und -strukturen, sei es infolge eines vollzogenen Paradigmenwechsels oder im Zuge einer erfolgten Neuorganisation. Eine anfängliche Verweigerungshaltung

konnte sich zur bewussten Vernichtung bestehender Systeme oder Praktiken steigern, sei es im Bereich des Kults, der Rechtsprechung oder der Literatur, wo neue Gattungen in bewusster Ablehnung zu tradierten Formen und Konventionen entstanden. Die zweite Strategie begreifen wir als „Variieren und Verdichten" überkommenen Wissens, also als Akt des Behalten- und Umgestalten-Wollens. Hier stehen unterschiedliche Funktionsweisen und Techniken einer verdichtenden Epitomisierung und kompilierender Kondensierung tradierter Wissenskomplexe im Zentrum der Betrachtung. Eine solche findet sich sowohl im Bereich der Literatur, besonders der Historiographie, als auch in fachwissenschaftlichen Texten und in den Rechtscorpora. Gerade bei den gesetzgeberischen Aktivitäten der ausgehenden Spätantike zeigen sich in anschaulicher Weise Formen der kritischen Auseinandersetzung und der reduzierenden Imitation des römischen Rechts.

Bei den drei beschriebenen Bereichen handelt es sich um hermeneutische Kategorien, die sich in der Praxis nicht selten überschneiden. Alle Beiträge müssen sich folglich in gleicher Weise der Frage stellen, ob und in welchem Umfang eine Komplexitätsreduktion oder -verlagerung stattfand und inwiefern diese intentional gesteuert war. Mit der Beteiligung unterschiedlicher Disziplinen – der Rechtsgeschichte, der klassischen Philologie, der Geschichtswissenschaft und der Religionswissenschaft – und dem Anschluss an Perspektiven und Befunde der Organisationssoziologie und deren funktionalem Begriff der Komplexitätsreduktion wird ein methodisch breiter Zugang zu einer Scharnierepoche der europäischen Geschichte gewählt. Die Tagung versteht sich in erster Linie als Beitrag zur Erhellung der Formen und Wege von Wissensorganisation und Wissenstradierung zwischen Spätantike und Frühmittelalter.

Veranstaltet wird die Tagung von Dr. Stephan Dusil, Dr. Gerald Schwedler und lic.phil. Raphael Schwitter. Unterstützt wird die Veranstaltung von der Universität Zürich (Graduate Campus), der Forschungsstelle für Rechtsgeschichte, dem Historischen Seminar sowie dem Klassisch-Philologischen Seminar der Universität Zürich, in deren Räumen sie vom 19. – 21. September 2013 stattfinden wird.

Universität Zürich[UZH]

Verdichtung oder Vernichtung? – Entwicklungen und Strategien im Umgang mit der Komplexität von Wissen in Spätantike und Frühmittelalter

Interdisziplinäre Tagung, Zürich, 19. – 21. September 2013

Programmentwurf
(Stand: 25.2.2013)

Donnerstag 19. September

1. Panel: „Verlieren und Vergessen

(Panelleitung: Beat Näf / Sebastian Scholz)

Virgilio Masciadri, Zürich,

Kult- und Kulturschwund in Gallien?

Bruno Reudenbach, Hamburg

Zum Rückgang der Fähigkeiten: Kunst und Architektur im Vergleich

Christian Seidl, Zürich

Sprachverlust und Sprachwandel

Marietta Horster, Mainz

Selektions- und Verkürzungstechniken in literarischen Papyri von hellenistischer Zeit bis in die Spätantike

Freitag 20. September

2. Panel: „Verweigern und Vernichten I“

(Panelleitung: N.N.)

Carmen Cardelle, Zürich

Wissen der Antike für die Welt des Mittelalters

Ian Wood, Leeds

Fränkische Ablehnung der römischen Welt? (prov.)

Peter van Nuffelen, Ghent

Bekämpfen und Vernichten: juristische und literarische Techniken im Vergleich

3. Panel: „Verweigern und Vernichten II“

(Panelleitung: N.N.)

Hans-Georg Herrmann, München

Verformung, Verdrängung und Verlust von Rechtswissen in den Leges

Christian Rohr, Bern

Von Plinius zu Isidor und Beda Venerabilis. Zur Übernahme antiken naturkundlichen Wissens im Mittelalter

Julian Führer, Zürich / Paris

Verbrannte Steuerliste oder zerstörte Verwaltung? Zum Umgang mit römischen Verwaltungsstrukturen im Frühmittelalter

Samstag 21. September

4. Panel: „Variieren und Verdichten“

(Panelleitung: N.N.)

Inge Kroppenberg, Regensburg

Römisches Vulgarrecht: Wissensverlust und Dynamisierung?

Mayke De Jong, Utrecht

The two republics. Carolingian distinctions between 'church' and 'state' around 850.

Karl Ubl, Köln

Karl der Große und die Lex Salica

Henriette Harich-Schwarzbauer, Basel

Weniger ist mehr. Kanon- und Genredebatten in der spätantiken Literatur

Tagungsrückblick und Ausblick

Andreas Thier, Zürich

nachmittags:

Round Table Discussion aller Frühmittelalterforschenden (Docs und Postdocs) an der UZH: Vorstellung der einzelnen Projekte, Diskussion, mögliche Entwicklung

Universität Zürich[UZH]

Verdichtung oder Vernichtung? – Entwicklungen und Strategien im Umgang mit der Komplexität von Wissen in Spätantike und Frühmittelalter

Interdisziplinäre Tagung, Zürich, 19. – 21. September 2013

Zeitplan:

19.9.:	Ankunft bis 14.00 Begrüssung 1. Panel
20.9.:	2. Panel Mittag im ETH-Dozentenfoyer 3. Panel, gemeinsames Abendessen
21.9.:	4. Panel Tagungsrückblick und Ausblick kleiner Apéro Round Table Discussion aller Frühmittelalterforschenden (Docs und Postdocs) an der UZH: Vorstellung der einzelnen Projekte, Diskussion, mögliche Entwicklung

Universität Zürich[UZH]

Verdichtung oder Vernichtung? – Entwicklungen und Strategien im Umgang mit der Komplexität von Wissen in Spätantike und Frühmittelalter

Interdisziplinäre Tagung, Zürich, 19. – 21. September 2013

Finanzplanung

Ausgaben:

Reisekosten:		
10 Referenten (CH, Europa)	x 350 Fr.	3500 Fr.
Übernachtungen:		
10 Referenten x 2 Nächte	x 200 Fr.	4000 Fr.
Verpflegung:		
gemeinsames Abendessen		
25 Pers.	x 95 Fr.	2375 Fr.
Mittagessen Dozentenfoyer		
25 Pers. x 1 Tage	x 20 Fr.	500 Fr.
Kaffeepausen und Apéro		
(35 Pers. x 8 CHF x 4 Pausen)		1120 Fr.
Insgesamt		**11‘495 Fr.**

Einnahmen:

Graduate Campus	10‘000 Fr.

Defizit	1‘495 Fr.

Deutsches Seminar

Universität Zürich
Deutsches Seminar
Schönberggasse 9
CH-8001 Zürich
Telefon +41 44 634 25 71
Telefax +41 44 634 49 05
www.ds.uzh.ch

UZH, Deutsches Seminar, Schönberggasse 9, CH-8001 Zürich

Dr. des. Mirjam Marti
Dr. des. Luzius Thöny
Telefon +41 44 634 25 34
m.marti@ds.uzh.ch
lty@ds.uzh.ch

An den
VAUZ-Vorstand
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 5. März 2013

Gesuch für Tagungsunterstützung

Lieber VAUZ-Vorstand,

Wir vom Mittelbau der Vergleichenden germanischen Sprachwissenschaft am Deutschen Seminar (Luzius Thöny und Mirjam Marti) planen im kommenden Herbstsemester einen Nachwuchsworkshop. Gerne möchten wir von der Gelegenheit Gebrauch machen, beim VAUZ-Tagungsfonds Gelder für diesen Anlass zu beantragen. Der Workshop ist für Ende Oktober 2013 geplant und soll zwei Tage dauern. Für die Organisation werden wir vom Fachkoordinator der Vergleichenden germanischen Sprachwissenschaft, Prof. Dr. Ludwig Rübekeil, unterstützt. Der Workshop richtet sich an Nachwuchsforschende aus dem In- und Ausland (siehe beigefügtes Konzept). Wir werden dafür u. a. bei Nationalfonds, ZUNIV und beim Deutschen Seminar ("Mittelbautopf") um Unterstützung ansuchen. Beim VAUZ möchten wir dafür gerne die Unterstützungssumme von CHF 1000 beantragen. Dieses Geld möchten wir für Reisekosten, Unterkunft und Verpflegung der Referenten verwenden. Die genaue Kostenaufstellung könnt Ihr dem beigefügten Budgetplan entnehmen. Da wir eine Ausschreibung (Call for Papers) machen werden, kennen wir unsere Workshop-Teilnehmer noch nicht; wir können deshalb noch keine genauen Angaben zu den Reisekosten machen und haben deshalb einen Pauschalbetrag angesetzt. Wir hoffen, dass unser Antrag an der nächsten VAUZ-Vorstandssitzung behandelt werden kann.

Mit freundlichen Grüssen,
Mirjam und Luzius

Beilage: Konzept des Workshops und Budgetplan

Universität Zürich[UZH]

Deutsches Seminar

Universität Zürich
Deutsches Seminar
Schönberggasse 9
CH-8001 Zürich
Telefon +41 44 634 25 71
Telefax +41 44 634 49 05
www.ds.uzh.ch

***Junge Altgermanistik* - Internationaler Nachwuchsworkshop der Vergleichenden germanischen Sprachwissenschaft Zürich, 31. Oktober bis 01. November 2013**

Konzept

Die Tagung hat zum Ziel, Nachwuchsforschende im Bereich der älteren germanischen Sprachgeschichte aus dem In- und Ausland zusammenzubringen. Angesprochen sind in erster Linie fortgeschrittene MA-Studierende und Doktorierende, denen eine Plattform geboten wird, um eigene Projekte vorzustellen und vom gegenseitigen fachlichen Austausch zu profitieren. Die Beitragsthemen sollen dem Bereich der älteren germanischen Sprachgeschichte entstammen, bevorzugt werden Referate mit explizit historisch-vergleichender Ausrichtung. Mit dieser Ausrichtung füllt die Veranstaltung eine Lücke, da vergleichbare Anlässe bislang vor allem für etablierte Forscher stattgefunden haben. Das Tagungsprogramm sieht Vorträge über den Zeitraum von eineinhalb Tagen vor; diese werden in der Form von moderierten Kreisgesprächen abgehalten. Für die Moderation der einzelnen Blöcke werden vier Senior Researchers eingeladen. Am Abend des ersten Tages ist ein etwas längerer Abendvortrag eingeplant. Das Programm wird abgerundet durch eine halbtägige Exkursion. Die Organisation der Tagung wird übernommen vom akademischen Mittelbau und der Fachkoordination der Vergleichenden germanischen Sprachwissenschaft an der Universität Zürich, unter der Leitung der zuständigen Professorenschaft.

Programm

Donnerstag, 31. Okt. 2013

Zeit	***Was***
8:30- 9:00	Registrierung
9:00	Begrüssung
9:15-12:00	Block 1: moderierte Vorträge mit Diskussion (Vorträge je 20' + 10' Diskussion)
	Mittagessen
13:30-17:00	Block 2: moderierte Vorträge mit Diskussion
17:00-17:45	Abendvortrag Hans Frede Nielsen (öffentlich)
Abend	*gemeinsames Abendessen*

Freitag, 1. Nov. 2013

Zeit	***Was***
9:15- 10:15	Block 3: moderierte Vorträge mit Diskussion
10.45-12.00	Block 4: Posterpräsentationen (MA-Studierende)
12:00-12:30	Rückblick, Schlusswort, Verabschiedung
	Mittagspause
14:00-18:00	Exkursion (in Planung)

Teilnehmer
Erwartet werden ca. 45 Personen, davon ein Drittel bis die Hälfte aus Zürich. Vom Ausbildungsstand her werden hauptsächlich Studierende auf fortgeschrittenem MA-Niveau, Doktorierende und beginnende Post-Docs angesprochen.

Organisationskomitee (alphabetisch)
Dr. des. Mirjam Marti
Prof. Dr. Ludwig Rübekeil
Dr. des Luzius Thöny

Als begleitende/beratende Professoren und Professorinnen der UZH sind vorgesehen
Prof. Dr. Elvira Glaser (Deutsches Seminar, Universität Zürich)
Prof. Dr. Olga Timofeeva (Englisches Seminar, Universität Zürich)

Als Senior Researchers (Moderatoren) vorgesehene externe Gäste:
Prof. Dr. Hans Frede Nielsen (Syddansk Universitet, DK)
Dr. Antje Casaretto (Universität zu Köln)
Prof. Dr. Robert Nedoma (Universität Wien)

Ort
Die Tagung findet an der Universität Zürich statt.

Archivierung der Tagungsbeiträge
- evtl. digitale Publikation (PDF-Download)

Universität Zürich[UZH]

Deutsches Seminar

Universität Zürich
Deutsches Seminar
Schönberggasse 9
CH-8001 Zürich
Telefon +41 44 634 25 71
Telefax +41 44 634 49 05
www.ds.uzh.ch

Budgetplanung Nachwuchsworkshop „Junge Altgermanisten“

Reisekosten und Unterkunft der ausländischen Referenten		
14 auswärtige Referenten, Reisekosten		
Anreise per Flugzeug oder Bahn à 400 CHF		6 300 CHF
14 Referenten, Unterkunft: 2 Übernachtungen à 150 CHF		4 200 CHF
GESAMT Reisekosten und Unterkunft		**10 500 CHF**

Sonstiges		
Verpflegung		
3 mal Kaffeepause à 8 CHF	ca. 45 Pers.	1 080 CHF
1 mal Mittagessen (Mensa) à 15 CHF	20 Referenten	300 CHF
1 mal Abendessen à 60 CHF	20 Referenten	1 200 CHF
		2 580 CHF
Exkursion Freitagnachmittag (noch in Planung)		
Anfahrtskosten (Zug), Eintritt	pauschal	1 500 CHF
		1 500 CHF
GESAMT Sonstiges		**4 080 CHF**
GESAMTKOSTEN		**14 580 CHF**

	BEANTRAGTE UNTERSTÜTZUNG
beim SNF beantragte Unterstützung	10 000 CHF
„Mittelbautopf“ Deutsches Seminar	2 000 CHF
beim ZUNIV beantragte Unterstützung	1 000 CHF
VAUZ Tagungsfonds	1 000 CHF

Kinderspital Zürich
Zentrum für MR-Forschung
Steinwiesstrasse 75
CH-8032 Zürich

Steffen Bollmann
Doktorand ZIHP-Projekt "Gehirnentwicklung und ADHS"
Telefon ++41 (0)44 266 7828
Telefax ++41 (0)44 266 7828
Steffen.Bollmann@kispi.uzh.ch

Vorstand VAUZ
VAUZ Sekretariat
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 21.02.2013/SB

Gesuch zur Förderung einer Teilnahme an der wissenschaftlichen Tagung ISMRM

Sehr geehrter Vorstand des VAUZ,

Ich möchte mich hiermit auf einen Unterstützungsbeitrag aus dem Tagungsfonds bewerben um am jährlichen Hauptkongress der „International Society for Magnetic Resonance in Medicine“ (ISMRM) in Salt Lake City (vom 20. Bis 26. April 2013) teilnehmen zu können. Diese Tagung ist weltweit die grösste Versammlung von Forschern, die mit Magnetresonanztomographie arbeiten. Sie bringt Forscher, die neue Methoden der MR Bildgebung entwickeln und Mediziner, die diese neuen Methoden dann in der Medizin anwenden, zusammen und ermöglicht den interdisziplinären Austausch. Die ISMRM zeichnet sich durch hervorragende Lehrveranstaltungen aus, die den Kongress begleiten, in denen man sich zu verschiedenen neuen Themen der Magnetresonanztomographie weiterbilden kann.

Ich habe zu dieser Konferenz zwei Beiträge eingereicht:
1) Unsere Ergebnisse zum Thema Arbeitsgedächtnis und Aufmerksamkeitsdefizit-/Hyperaktivitätsstörung (ADHS), in welcher wir mit funktioneller Magnetresonanztomographie Unterschiede in der Verarbeitung von Arbeitsgedächtnisaufgaben in Kindern und Erwachsenen mit ADHS zeigen konnten. Dieser Beitrag wurde ausgewählt in Rahmen eines Vortrages dem Fachpublikum vorgestellt zu werden.

2) Unsere Ergebnisse zum Thema Neurotransmitterlevel und ADHS, in welcher mir mit Magnetresonanzspektroskopie zeigen konnten, dass bereits auf der Ebene der Neurotransmitter Unterschiede zwischen Probanden mit ADHS und gesunden Kontrollprobanden zu beobachten sind. Dieser Beitrag wurde als Poster akzeptiert.

Dieser Kongress ist für den wissenschaftlichen Nachwuchs von grösster Relevanz, weil viel Wert auf Austausch zwischen u.a. Forschenden, Klinikern und Technikern gesetzt wird. Zusätzlich haben Lehrveranstaltungen grosses Gewicht. Die Grösse des Kongresses sowie die Dichte der Kongressteilnehmer aus verschiedenen relevanten Feldern erlauben einen sehr effizienten Wissensaustausch. Die neuen Erkenntnisse, die ich an diesem Kongress erlangen werde, werden auch den weiteren Nachwuchsforschenden in meiner Forschungsgruppe zu Nutze kommen. Ich erhoffe mir von dem Kongress, dass ich mich in den Lehrveranstaltungen am Kongress zu bestimmten Gebieten der Magnetresonanztomographie weiterbilden kann. Weiterhin möchte ich meine Arbeit mit den dort anwesenden Wissenschaftlern diskutieren um weitere Ideen für mein Dissertationsprojekt zu sammeln, welches Ende 2013 abschliessen wird.

Der aktuelle Stand meiner Vorbereitung ist, dass ich bereits den Flug nach Salt Lake City und das Hotel in Salt Lake City gebucht habe. Das Geld aus dem Tagungsfonds möchte ich dazu verwenden, die Finanzierungslücke der durch den Kongressbesuch anfallenden Kosten zu verkleinern, denn leider konnte ich bisher nicht genügend Geld von anderen Quellen beantragen: Um die Finanzierung zu ermöglichen hatte ich mich zunächst auf das Stipendium des ISMRM beworben, dies soll Nachwuchsforschern ermöglichen an den Kongress zu reisen. Das Stipendium habe ich glücklicherweise auch bekommen, jedoch beträgt es auf Grund von Budgetkürzungen „nur“ US$145.00 Reisekostenzuschuss und die Erlassung der US$355.00 Kongressgebühr (siehe Beilagen). Als weitere Finanzierungsquelle hab ich mich beim Zentrum für Neurowissenschaften beworben, bei dem man jährlich bis zu 1000 CHF für Kongresse beantragen kann. Leider war für dieses Quartal das Budget bereits ausgeschöpft und mein Antrag wurde abgelehnt.

Budget

Ausgaben

1) Flug: Zürich – Salt Lake City	- 960 CHF
2) Hotel Salt Lake City	- 378 CHF
[3) Kongressgebühr	-355 USD$]

Einahmen

1) Stipendium ISMRM	+ 134 CHF
[3) Kongressgebühr	+355 USD$]

Summe

- 1204 CHF

Ich würde mich sehr freuen, wenn ich aus dem Tagungsfonds eine Unterstützung erhalten würde und verbleibe mit freundlichen Grüssen

Steffen Bollmann

Beilagen:

- Tagungsausschreibung (S.3)
- Bestätigungen bereits erhaltener finanzieller Unterstützung (S.4/5 und S.6)

31 January 2013

Steffen Bollmann
University Children's Hospital Zürich
Steinwiesstrasse 75
8032 ZURICH
SWITZERLAND

Dear Steffen Bollmann:

On behalf of the International Society for Magnetic Resonance in Medicine (ISMRM), I am extending to you an invitation to attend the ISMRM 21st Annual Meeting & Exhibition/SMRT 22nd Annual Meeting, 20-26 April 2013, Salt Lake City, Utah, USA.

The ISMRM 21st Annual Meeting & Exhibition will build on its established position as the premier event in its field and its unique position in providing challenging state-of-the-art programs for both clinical and basic scientists. Biochemists, biophysicists, physicists, engineers, physiologists, radiologists, neuroradiologists, cardiologists, internists, psychiatrists, neurologists, technologists, manufacturers, and others working in the field of magnetic resonance will participate in this meeting. Attendance at these meetings provides valuable peer association and information essential to keep current in the field.

Your registration for the ISMRM 21st Annual Meeting & Exhibition has been accepted, and your payment has been processed. You will be responsible for your travel and lodging expenses as well as your meeting registration fees.

You can obtain visa information at: http://ismrm.org/13/visa_info.htm. Please contact the ISMRM central office should you need further assistance.

We look forward to seeing you in Salt Lake City.

Sincerely,

Garry E. Gold, M.D.
Chair, ISMRM Annual Meeting Program Committee

cc: Roberta A. Kravitz, Executive Director, ISMRM

Conference Headquarters:
100 SW Temple, Salt Lake City, UT 84101
T: + 385-468-2222
info@ismrm.org | http://www.ismrm.org

Society Offices:
2030 Addison Street, Suite 700, Berkeley, CA 94704 USA
T: +1 510-841-1899 | F: +1 510-841-2340
info@ismrm.org | http://www.ismrm.org

Bollmann Steffen

Von: Roberta Kravitz <roberta@ismrm.org>
Gesendet: Mittwoch, 30. Januar 2013 19:39
An: Bollmann Steffen
Betreff: ISMRM 21st Annual Meeting - Educational Stipend Notification

Date: 30 January 2013

To: Steffen Bollmann
University Childrenâ€˜s Hospital

Re: ISMRM 21st Annual Meeting & Exhibition, Salt Lake City, UT, USA, 20-26 April 2013; Educational Stipend

Dear Steffen,

On behalf of the Subcommittee on Trainee Stipends, I am pleased to inform you that the committee has awarded you a Trainee (Educational) Stipend. The stipend will consist of a ***waived seven-day registration*** to the annual meeting (value US$355.00) PLUS a money award of ***US$145.00*** to help defray expenses in attending the ISMRM 21st Annual Meeting & Exhibition in Salt Lake City. The Subcommittee on Trainee Stipends worked hard to ensure an equitable amount awarded to the **record-breaking number of eligible applicants** to this program, given the limited funds available.

Your next step is to accept or decline the stipend award. You may want to print this email for reference. ***The deadline for response is 15 February 2013.*** Please go to the ISMRM website using the following link:

http://www.ismrm.org/2013-ismrm-stipend-recipient-registration-form/

From this page you must:

1. Enter your full name (first name and given name) as confirmation of your acceptance, as well as your email address;

2. Accept or Decline the stipend. *If you decline, you need only to complete steps 1 and 2;*

3. Fill out the requested information for registration purposes.

4. If you reside in Europe, or you reside in Japan, Australia or Canada, we will wire the stipend directly to your bank account. Please just download the form from the website and fax to the office at +1 510 841-2340. The form is located at http://www.ismrm.org/13/2013StipendInstructions.pdf .

   If you do not reside in a country that is a member of the European Union or the additional countries listed above, we will send a check to the address on your registration form.

   If you live in one of the following countries, your money will be available onsite in Salt Lake City: China, India, Korea, Singapore, Slovakia, Taiwan, Turkey. ***Note:*** Onsite stipends MUST be claimed no later than Monday, 22 April 2013, or you will forfeit your stipend.

5. Make your hotel reservations now. A number of affordable options are available for student housing in Melbourne. **The hotel reservation deadline is 7 March 2013. Early booking is strongly advised!** Just go to: http://www.ismrm.org/13/housing.htm I encourage you to find someone with which to share a room. It will save you money!

Congratulations. We look forward to seeing you in Salt Lake City.

Yours sincerely,

Clare Tempany-Afdhal, M.D.
Chair, Subcommittee on Trainee Stipends
International Society for Magnetic Resonance in Medicine
2030 Addison Street, 7th Floor
Berkeley, CA 94704
Telephone: +1 510.841.1899
Fax: +1 510.841.2340

2030 Addison St., 7th Floor ~ Berkeley, CA 94704 USA ~ PH +1 510 841-1899 ~ FAX +1 510 841-2340

Meeting Confirmation

Steffen Bollmann
University Children's Hospital Zürich
Steinwiesstrasse 75
8032 ZURICH
SWITZERLAND

31 January 2013

Registrant's ID: 75226

ISMRM 21st Annual Meeting & Exhibition

Saturday, April 20, 2013 through Friday, April 26, 2013

Salt Palace Convention Center
Salt Lake City, UT
USA

You are registered for the following:

ISMRM 7 Day Annual Meeting	$355.00 USD
Student Stipend Deduction:	-(355.00) USD
Balance	$ 0.00 USD

IMPORTANT - PLEASE READ:

- Badges and materials will be available at the pre-registration desk onsite in Salt Lake City. Meeting materials will not be mailed.
- Children under 16 are not allowed in any meeting rooms or evening events (no exceptions)!
- Admission to the Educational Programs, Scientific Sessions, Technical Exhibition and the opening and closing receptions is restricted to individuals wearing name badges. Please wear your name badge at all times.

Refunds & Cancellations: A refund of the registration fee, less $75.00 for administrative charges, will be made for any program when a written request is received in the ISMRM Central Office on or before 2 April 2013. NO ATTENDEE MAY SUBSTITUTE FOR ANOTHER. Absolutely no exceptions will be made.

ALL REGISTRATION FEES ARE PAID IN US DOLLARS.

Institut für Banking und Finance

Universität Zürich
Institut für Banking und Finance
Plattenstrasse 14
CH-8032 Zürich
Telefon +41 44 634 29 51
Telefax +41 44 634 49 03
www.bf.uzh.ch

Vorstand VAUZ /Sylvie Fee Matter
VAUZ Sekretariat
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Florian Eugster
Research and Teaching Assistant
florian.eugster@bf.uzh.ch

Toronto, 16. Feb. 2013

Antrag für Tagungsfonds:
„Current Methods for Web-Based Data Collection and Analysis"

Sehr geehrte Ko-Präsidenten Wolfgang und Georg, liebe Mitglieder des VAUZ Vorstands

Erstmals möchte ich mich nochmals für den ausgesprochenen Beitrag anlässlich der Tagung in Barcelona bedanken, die ich leider nie antreten konnte, da ich in Toronto einen PhD-Kurs belegte, der absolute Anwesenheitspflicht erforderte.

Mit diesem Schreiben möchte ich mich für eine dreiwöchige Tagung/Ausbildung, welche an der Universität Miami, USA im Juni 2013 stattfindet, bewerben. Die Tagung fokussiert sich auf das Thema „Current Methods for Web-Based Data Collection and Analysis" und wird vom renommierten Professor Leone gehalten.

Meine Dissertation im Bereich "Financial Accounting" untersucht den Zusammenhang zwischen der freiwilligen Offenlegung von Unternehmen und deren Kapitalmarktkonsequenzen (siehe Beilage mit dem Dissertations Proposal und die Abstracts meiner beiden Arbeitspapiere). Für die beiden Arbeitspapiere wurden die Offenlegungsdaten mühselig von Hand gesammelt. Die Methoden, die innerhalb des Kurs/Tagung unterrichtet werden würden mir helfen diesen Prozess der Datensammlung wesentlich zu vereinfachen sowie auch neue Aspekte der Offenlegung wie beispielsweise der Ton der Offenlegung zu messen. In meinen Augen ist das auf jeden Fall eine sehr spannende und zukunftsweisende Angelegenheit für mein Forschungsgebiet.

Der Besuch des Workshops könnte sich als sehr wertvoll für meine angestrebte akademische Karriere erweisen. Ein weiterer Grund ist, dass an der Universität Zürich derzeit kein solcher Kurs angeboten wird. Ich könnte mir auch vorstellen, das gelernte Wissen in Form eines PhD-Workshops oder Masterkurs an die Studierenden weiterzugeben.

Seit August 2012 bin ich für ein Jahr an der University of Toronto, Kanada, an der „Rotman School of Management" mit einem SNF-Stipendium für angehende Forschende, welche leider solche Tagungen nicht abdeckt. Ferner kann ich leider innerhalb dieses Jahres keine Unterstützung vom Lehrstuhl des Instituts für Banking und Finance erwarten.

Basierend auf der beigelegten Ausschreibung der University of Miami würde ich deshalb gerne folgenden Betrag beantragen:

- Die Partizipationsgebühr (Kursgebühr) beträgt: 500 USD = **CHF 460**

Ferner habe ich noch folgende Kosten die mit dem Besuch der Tagung anfallen würden: (siehe Auszüge von ebookers.ch)

- Flug (von Toronto): ca: **CHF 500**.-
- Unterkunft: CHF 100 pro Nacht (4 Nächte, inklusive Anreise) = **CHF 400**

Dies würde einen Gesamtbetrag von **CHF 1360.-** ausmachen. Die Verpflegung und Transportation innerhalb Miami würde ich selber übernehmen um das Budget nicht noch mehr auszureizen.

Ich würde mich sehr auf einen erneuten Zuspruch freuen und hoffe Ihn dieses Mal auch effektiv nutzen zu können.

Freundliche Grüsse

Universität Zürich
Institut für Banking und Finance

Florian Eugster, MA UZH
Teaching and Research Assistant

Beilagen:

- Ausschreibung: Current Methods for Web-Based Data Collection and Analysis, Miami, 12-14.06.2013.
- Lebenslauf: Florian Eugster
- Beschreibung der Dissertation inklusive des Abstracts:
  - “When and How is Voluntary Disclosure Quality Reflected into Equity Prices”
  - “Does Voluntary Disclosure Quality Really Reduce Cost of Equity Capital?”
  - “The Value of Honesty in Capital Markets”

Anhang zur Bewerbung von Florian Eugster:

für

„Current Methods for Web-Based Data Collection and Analysis"

Miami, Juni 2013

Florian Eugster — February 2013

Contact Information

University of Zurich
Department of Banking and Finance
Plattenstrasse 14,
CH-8032 Zurich, Switzerland

mobile: +41 79 335 00 72
e-mail: florian.eugster@bf.uzh.ch

Citizenship: Swiss
Marital Status: Single

Date of Birth: 16.04.1984
web: www.florianeugster.ch

Areas of Interests

Research: Voluntary Disclosure Quality, Earnings Management, Analyst Research
Teaching: Financial Accounting, Valuation, Financial Statement Analysis, Corporate Finance

Education

University of Toronto, Rotman School of Management, Canada

Visiting the Department of Accounting **August 2012 – July 2013**

- Invited by Professor Dr. Ole-Kristian Hope
- Financed by the Swiss National Science Foundation, Fellowship for Prospective Researchers

University of Zurich, Switzerland

PhD in Finance **September 2009 – expected Summer 2013**

- Advisor: Professor Alexander F. Wagner, PhD.
- Working Title: Essays on Voluntary Disclosure Quality, Earnings Management and Executive Compensation
- Completed: Teaching Skills Program (Teaching Effectiveness)

Master of Arts in Business Administration (summa cum laude) **August 2007 – October 2009**

- Focus: Accounting and Finance
- Exchange Term: University of Tulsa in Fall 2007 (GPA 4.00/4.00)
- Master Thesis: Does Value Reporting Pay Off?

Bachelor of Arts in Banking and Finance (magna cum laude) **October 2004 – July 2007**

- Bachelor Thesis: Accounting Issues of Sport Clubs

Awards and Honors

Swiss National Science Foundation, Fellowship for Prospective Researchers, 2011
Prize for Excellent Master Thesis (Semesterpreis), University of Zurich, 2010
Deans List, University of Tulsa, 2007

Working Papers

When and How is Voluntary Disclosure Quality Reflected in Equity Prices, *Swiss Finance Institute Research Paper No. 11-25*, 2012 with Alexander F. Wagner. → Link: SSRN

- Invited to present at the 2013 European Accounting Association Conference (Paris)
- Presented at the 2011&2012 American Accounting Association Annual Meetings (Denver/Washington)
- Presented at the CFR Research Seminar (Cologne)*
- Presented at the CEPR Summer Symposium (Gerzensee)*
- Presented at the 2010 European Financial Management Association Meetings (Aarhus)
- Presented at the Accounting & Finance Brownbag at the University of Zurich

* indicates presentation by the co-author.

Is There Really an Impact of Voluntary Disclosure Quality on the Cost of Equity Capital?, 2013.

- Invited to present at the 29th Doctoral Colloquium in Accounting of the EAA (Paris)
- Presented at the 2012 American Accounting Association Annual Meetings (Washington)
- Presented at the 11^{th} Annual Swiss Doctoral Workshop in Finance in 2012 (Gerzensee)
- Presented at the 2012 European Accounting Association Conference (Ljubljana)

Work in Progress

- The Value of Honesty in Capital Markets, with Alexander F. Wagner (UZH)
- Analyst Ability, Brokerage Size and the Forecast Performance: A New Way to Think!
- The Impact of Dual Class Equity on Disclosure Quality, with Stephan Nuesch and Alexander Wagner (UZH)
- Implied cost of equity considering financial leverage and taxation, with Niklas Lampenius (University of Hohenheim)

Publications

Value Reporting. In: Schweizer Geschaeftsberichte-Rating 2012. Zurich: HarbourClub, 2012, p. 24-30. with Alexander Wagner. → Link

Nachhaltigkeitsberichterstattung von Schweizer Unternehmen (Sustainability Reporting in Swiss Companies). In: Schweizer Geschaeftsberichte-Rating 2012. Zurich: HarbourClub, 2012, p. 31-34. with Juliette Buob and Alexander Wagner. → Link

Value Reporting in Switzerland - status and perspectives. Zurich: The Communications Journal, 2011, p. 3-4. with Alexander Wagner. → Link

Value Reporting. In: Schweizer Geschaeftsberichte-Rating 2011. Zurich: HarbourClub, 2011, p. 19-25. with Alexander Wagner. → Link

Executive Compensation und Value Reporting: aktuelle Entwicklungen in zwei eng verwandten Themen. (Executive Compensation and Value Reporting: Current Developments) In: Schweizer Geschaeftsberichte-Rating 2011. Zurich: HarbourClub, 2011, p. 32-36. with Alexander Wagner. → Link

Value Reporting als «must» wirksamer Investor Relations (Value Reporting as an Important Part of Effective Investor Relations). In: Schweizer Geschaeftsberichte-Rating 2010. Zurich: HarbourClub, 2010, p. 12-16. with Rudolf Volkart. → Link

Professional Experience

Department of Banking and Finance - University of Zurich
Research and Teaching Assistant **March 2007 – present**

- Research Assistant for Prof. Alexander Wagner, PhD (since 2009)
- Teaching Assistant for Undergraduate Courses in Corporate Finance (since 2008)
- Project Manager Value Reporting Rating (2009-2012)
- Project Manager eCF Corporate Finance (eLearning) (2010-2011)

Institute for Accounting and Control - University of Zurich
Research Assistant **June 2008 – June 2009**

- Research Assistant for Prof. Dr. Conrad Meyer
- Research Assistance for the study: *Rechnungslegung kleiner und mittelgrosser Unternehmen in der Schweiz – Eine empirische Erhebung zu Swiss GAAP FER* (Financial reporting for SME in Switzerland - An empirical analysis of Swiss GAAP FER)

Lenovo, Schlieren, Switzerland
Employee Purchase Program Manager **September 2005 – July 2007**

- Responsible for the Employee Purchase Program PCbest for Lenovo and IBM Employees

Refereeing

European Accounting Review (2012)

Discussions

European Financial Management Association, Aarhus (2010)

Session Chair

European Accounting Association (2012), Ljubljana

Conference Presentations

Invited to European Accounting Association (2013), Paris
European Accounting Association (2012), Ljubljana
American Accounting Association, Denver (2011), Washington (2012)
European Financial Management Association, Aarhus (2010)

Research Seminars

Accounting and Finance Brownbag, University of Zurich (2010)

Professional Affiliations

American Accounting Association (since 2011); Canadian Academic Accounting Association (since 2012); European Accounting Association (since 2011); European Financial Management Association (since 2010)

Teaching Acticity

Courses	Semester	Evaluation
University of Zurich		
Corporate Finance 1, Tutor (Coach)	Fall 2006	na
Corporate Finance 1, Tutor (Senior-Coach)	Fall 2007	na
eCF Corporate Finance Starter, Tutor	Spring 2008	5.45/6
Corporate Finance 1, Teaching Assistant (Head-Coach)	Fall 2008	na
eCF Corporate Finance Starter, Tutor	Spring 2009	5.35/6
Corporate Reporting and Corporate Governance, Lecturer (L.) (Seminar)	Fall 2009	na
Corporate Finance 1, Tutor (Coach for MAS Participants)	Fall 2009	na
eCF Corporate Finance Starter, Tutor	Spring 2010	5.30/6
Finance with Excel, Lecturer (Seminar)	Spring 2010	4.86/6
Corporate Reporting and Corporate Governance, L.	Fall 2010	na
Finance, Tutor (online only)	Fall 2010	na
Corporate Finance 1, Tutor (Coach for MAS Participants)	Fall 2010	na
Finance with Excel, Lecturer	Spring 2011	5.21/6
Corporate Reporting and Corporate Governance, L.	Fall 2011	5.69/6
Finance, Tutor	Fall 2011	na
Finance with Excel, Lecturer	Spring 2011	5.11/6
Corporate Reporting and Corporate Governance, L.	Fall 2012	5.69/6

Supervision of 5 Master, 22 Bachelor, and 1 semester theses.

External Teaching

University Level		
BVS Zurich in cooperation with University of Aberdeen, Lecturer		
Business Finance: Corporate Finance and Financial Statement Analysis (BF: CF & FSA) (1 cohort)	Fall 2010	na
BF: CF & FSA (1 cohort)	Spring 2011	na
BF: CF & FSA (1 cohort)	Fall 2011	na
BF: CF & FSA, (2 cohorts)	Spring 2012	5.4/6
Executive Education		
Controller Akademie (ZH), L. in Financial Management	Since Spring 2011	na
AZEK (The Swiss Training Center for Investment Professionals), Lecturer in Corporate Finance	Fall 2011	5/6
Swiss Finance Institute, Math & Statistics, Tutor	Spring, 2008	na
Swiss Finance Institute, Supervision of Diploma Theses	Spring 2009-2011	na
Swiss Finance Institute, Fundamentals of Finance, Tutor	Spring 2010-2011	3.6/4

Certificate and eLearning

Teaching Skills Certificate, at University of Zurich: Several didactic courses and the completion of an e-portfolio (available upon request)	2009-2012
Project Manager eCF Corporate Finance (Coordination of the majority of the eLearning courses and the team)	2010-2011
Visited Conferences: Campus Innovation Hamburg 2010, Online Educa Berlin (2010, 2011)	

PhD Courses and Workshops

- Invited to the 29th Doctoral Colloquium in Accounting of the European Accounting Association, Paris, Spring 2013
- Invited to the 2013 Doctoral/New Faculty Consortium and Research Conference of the International Accounting Section (AAA); Savannah, Georgia, Spring 2013
- Valuation; Prof. Dr. Partha Mohanram, Spring 2013
- Empirical Research on Financial Reporting, Disclosure and Capital Market Regulation; Prof. Dr. Christian Leuz, Fall 2012
- Introduction to Capital Markets Research in Accounting; Prof. Dr. Ole-Kristian Hope, Fall 2012
- Internal Research Seminar in Accounting; Prof. Dr. Dieter Pfaff, Fall 2011
- 2nd WHU Doctoral Summer Program in Accounting Research Current Issues in Empirical Financial Reporting Research; Prof. Dr. Laurence van Lent, Prof. Dr. Edward J. Riedl, Prof. Dr. Igor Goncharov, Prof. Dr. Thorsten Sellhorn, Spring 2011
- International Accounting Research; Fall 2009 and 2010, Prof. Dr. Luzi Hail
- Research Project Management Course at University of Zurich; 2010
- Corporate Finance: Empirical Corporate Finance; Spring 2010, Prof. Dr. Michel Habib
- Corporate Finance; Theory and Application; Fall 2009, Prof. Alexander Wagner, PhD.
- Bank- und finanzwirtschaftliches Doktorandenseminar: Subprime Crisis, Fall 2008, Prof. Dr. Rudolf Volkart et al.

Service to the Department

PhD and Postdoc Representative in the Annual Meeting
Member of several Faculty Search Committees (as PhD and Postdoc Representative)
Exchange Coordinator for the DBF UZH: Foster Business School, University of Washington in Seattle and University of Tulsa, Tulsa
Organizer of the Reading Circle at the DBF UZH

Languages

German: Native Speaker; English: Fluent; French: Basic Knowledge/Fluent

Programming and Database

Software: Matlab, STATA, LaTeX, MS Office
Database: Bloomberg, CRSP, COMPUSTAT, I/B/E/S, Thomson Datastream, SDC
eLearning: OLAT, Moodle, Dreamweaver, Camtasia

External Activities

- Member of several Faculty Search Committee at UZH (Student Representative)
- President of Finance Club Zurich, 2008-2009. Member since 2004
- Member of the Board; Alumni Finance Club of the University of Zurich, 2010-2012
- Member of the Board, VAUZ (Association of Non-Professorial Academic Staff) of University of Zurich, 2010-2012
- Member of the Board and Chief Financial Officer, Floorball Club Raemi.ch, 2010-2012
- Member of the Foundation Council of the Pension Funds of VSAO (Employee Representative), 2010-2012
- Member of the Editorial Team of OecNews (Magazine of students association), 2007-2012

leisure-time activity

- Cycling, Floorball, Soccer, Swimming and Skiing
- Photography, Webdesign and Playing Guitar

References

Alexander Wagner (Advisor)
Assistant Professor of Finance
University of Zurich
Zurich, Switzerland
phone: +41 44 634 39 63
e-mail: *alexander.wagner@bf.uzh.ch*

Rudolf Volkart
Professor em.
University of Zurich
Zurich, Switzerland
phone: +41 44 634 29 53
e-mail: *rudolf.volkart@bf.uzh.ch*

Ole-Kristian Hope
Deloitte Professor of Accounting
Rotman School of Management
University of Toronto
phone: +1 416 946 36 10
e-mail: *okhope@rotman.utoronto.ca*

Introduction

In my thesis "Essays on Voluntary Disclosure Quality and Earnings Management", I examine the different economic effects of voluntary disclosure quality *(VDQ)* with two papers. To investigate this interesting topic, I use the data of the Swiss Annual Value Reporting Rating. Since 1999 the Department of Banking and Finance (*DBF*; former Swiss Banking Institute) of the University of Zurich conducts the Annual Value Reporting Rating *(AVR)*. The DBF rates in annual reports the voluntary disclosure quality and value reporting of the Swiss companies with a disclosure index with several criteria. The voluntary disclosure quality is assessed using a scorecard with over 100 questions aggregated into 35 items in 9 subindices/categories, which are thought to be important for the decision-making process of an investor, based on Botosan (1997), and conversations with practitioners as for example financial analysts or institutional investors. There are several reasons why I use this unique dataset to conduct my research. In contrast to the U.S. voluntary disclosure studies which are normally based on the AIMR disclosure score, which is disconnected in 1996, which does not allow the investigation of voluntary disclosure in a recent time period. Furthermore, the AIMR contains in general only large U.S. companies, whereas the disclosure score from Switzerland entails small and large cap companies. Last but not least, the disclosure score covers in average more than 90 percentage of the national market capitalization.

As a visiting PhD at the Rotman School of Management at the University of Toronto, I get exposed also to current U.S.-focused research and started my third paper in collaboration with my supervisor Alexander Wagner.

Paper 1

When and How is Voluntary Disclosure Quality Reflected in Equity Prices, *Swiss Finance Institute Research Paper No. 11-25*, 2012 with Alexander F. Wagner. → Paper on SSRN

This paper investigates whether and when voluntary disclosure quality (VDQ) is priced in equity valuations. The assumption one makes regarding the speed with which security prices incorporate information has important implications for the appropriate method to study this question. For example, several papers have asked whether VDQ matters more for firms with little information otherwise available, positing that VDQ allows these firms to lower cost of equity. But it is for these firms that implied cost of capital estimates are unlikely to be very informative. We instead use a portfolio-based approach. If VDQ is net beneficial for shareholders, among opaque firms we expect that those with higher VDQ will see their future stock price go up, when investors realize and price the benefits of VDQ. Thus, higher VDQ is predicted to be associated with higher excess returns for such companies. A key novel feature of our empirical analysis is that we study the role of VDQ for one market consisting of firms with widely varying degrees of information processing speed. We find that in a sample of firms about which much is known in the market, VDQ is not a priced

risk factor and does not contribute to explaining variation in realized returns. By contrast, for a sample of relatively opaque firms (such as those with few analysts), where we do not expect equity prices to immediately incorporate all available information, risk-adjusted excess returns of firms with high VDQ are indeed higher than those with low VDQ. Moreover, for these firms, higher VDQ is associated with stronger operating performance. Among various potential sources of this empirical regularity, the most plausible explanation overall appears to be that for these opaque firms VDQ can generate value, for example, through facilitating better investment decisions.

Paper 2

Is There Really an Impact of Voluntary Disclosure Quality on Cost of Equity Capital?, 2012.[1] (Presented in 2012 at the EAA and AAA)

Voluntary disclosure quality (*VDQ*) and its impact on the cost of equity capital *(COEC)*[2] is an ongoing debate between academics, standard setters and practitioners all over the world. However, the empirical evidence is not fully conclusive and offers a broad range for further research opportunities.

Previous research in this field used only one-year data to examine the relationship between disclosure quality and the cost of equity capital. Therefore, the results are limited and very time-specific. It may be possible that the effect of voluntary disclosure (proxied by the content of the annual report) on cost of equity capital disappears over time due to the development of other disclosure channels as for example conference calls, internet presentation and information over intermediaries as for example media/press coverage or analyst following.

Furthermore, potential econometric issues arise from the limited data sample in order to control for endogeneity and potential omitted variable bias. For example, reasonable control for self-selection is often addressed by previous research using a two-stage least-squares (2SLS) model or using the inverse Mills ratio. This paper uses a panel data analysis with firm-fixed effect to control for unobserved firm-specific heterogeneity as for example managerial ability or firm culture. Furthermore, I follow recent Corporate Governance papers (e.g. Wintoki et al. (2011)) and perform a dynamic panel system GMM estimator in order to control for dynamic endogeneity and simultaneity.

This paper finds two main results. First, for the full sample I find no empirical evidence for the effect of voluntary disclosure quality on cost of equity capital. This can be explained with the external information environment of the companies. Second, by controlling for the external information level/uncertainty environment I find a negative relationship for voluntary disclosure quality and implied cost of equity measures. As expected from previous studies (for example Botosan 1997) voluntary disclosure quality reduce cost of equity capital only for companies from a low information

[1] In Revision: Paper is available upon request.

[2] I follow Leuz and Hail (2006) to mitigate potential measurement errors by taking the median of four different implied cost of equity capital models.

environment. After controlling for unobserved heterogeneity and including firm fixed effect the negative relationship is not observable anymore. Because the underlying relationship between *VDQ* and *COEC* maybe dynamic, I estimate the relationship with a dynamic panel system. As a result there is no significant negative relationship between the investigated variables, even for the companies from a low (high) information level (uncertainty) environment. Further robustness tests (change specification and panel analysis with time-dummies) indicate that applying an international accounting standard could reduce the cost of equity capital.

Paper 3

The Value of Honesty in Capital Markets, *Working Paper in Progress - Late Data Stage*, with Alexander F. Wagner.

The reaction of the stock market to many corporate decisions depends critically on the credibility that management has in communicating the rationale for the decisions. Management often has an information advantage over investors, and investors are well aware of this information asymmetry. If investors believe that managers act purely opportunistically, they will 'assume the worst,' with correspondingly potentially negative reaction for the company. For example, investors may think that managers engage in seasoned equity offerings primarily to cash in on overpriced stock. But research recent has shown that some individuals regard truthfulness as a value per se; they have a preference for truthfulness. Thus, investors may perceive some managerial behavior as driven not (only) by self-interest, but (also) by a regard for honesty.

In this paper, we test the hypothesis that companies whose managers that investors perceive as truthful – which we operationalize as having a proven track record of truthtelling (despite negative economic consequences for them individually when they tell the truth) – reap rewards when they make announcements that require the trust of investors in order to have a beneficial effect for the company.

Our primary measure of commitment to truthfulness of a manager is the extent to which a manager announces earnings truthfully. Specifically, the lower (the absolute value of) discretionary accruals, the higher this commitment. Within those managers engaging in a low degree of earnings management, managers with high Delta in their compensation package are coded as particularly committed to truthfulness. (The rationale for this measure derives from the observation in Bergstresser and Philippon (2006) that managers with higher Delta engage in more earnings management.) In the simplest case, we thus distinguish between 'truthful managers' and 'opportunistic' managers, although in reality people occupy a spectrum of preferences for truthfulness.

Our central hypothesis then is that: For truthful managers compared to opportunistic managers market reactions to earnings announcements are more pronounced and restatements announcements are less severe for truthful managers.

UNIVERSITY OF MIAMI - SCHOOL OF BUSINESS

Current Methods for Web-Based Data Collection and Analysis

Taught by Andy Leone, University of Miami

June 12-14 2013

Course Description:

This three-day course is intended for Ph.D. students and faculty looking to update their knowledge of current methods for data collection and analysis. As more and more source data finds its way onto the Internet, the need for skills to efficiently extract and analysis these data increases. The course is geared towards accounting and finance researchers looking to analyze data found in SEC filings at the SEC Edgar ftp site. Additional data sources to be covered include PDF documents and websites.

Preliminary Course Outline (Subject to Change)

The core of the program will be taught over three days. In this time, you will gain experience with the tools necessary to:

• Extract data from SEC filings using Perl (Practical Extraction and Reporting Language).
• Extract basic data from SEC filings using Perl Regular Expressions from within SAS.
• Export extracted data to a database (MySQL) for later analysis.
• Apply algorithms from computational linguistics (e.g., readability and tone measures) to text using Perl modules.
• Read data directly from popular statistics packages (e.g., SAS and R).
• Advance your understanding of SQL (Structured Query Language). SQL is a powerful query language for working with relational databases (e.g., SAS, MySQL). The great advantage of SQL is that it can be used across software platforms. For example, SQL can be applied within SAS, STATA, Perl, Excel, Microsoft Access, and MySQL. In this class, you will learn the fundamentals of SQL.

• Create dynamic web pages for data collection with Dreamweaver and MySQL. Although Perl is a useful tool for extracting and analyzing text documents, it is often the case that at least some data ultimately needs to be coded by hand. In this class, we will teach you how to create a dynamic web page where research assistants can view information (e.g., data extracted from SEC documents with Perl) , code the information and update the database right from the web browser. • Use Perl to extract data from web pages, an application in marketing.

Additional Information

The course will be held in Miami Florida

There is a registration fee of $500 for Ph.D. students and $1,000 for faculty

Registration will open on January 1, 2013. If you are interested in attending this course, please email me at a.leone@miami.edu. Given the interactive nature of the course, enrollment will be limited to 30 participants.

© 2011 Andrew Leone

Suche ändern

Toronto (YTO) nach Miami (MIA) Di, 11. Jun 2013
Miami (MIA) nach Toronto (YTO) Fr, 14. Jun 2013

Flexible Reisedaten?
Suche +/- 3 Tage

Gesamtpreis für alle Reisende, inkl. Flughafentaxen und Gebühren. Es kann zusätzliche Fluggesellschaften- und Kreditkarten-Gebühren anfallen.

Ausblenden

Gesamtpreis						
Mehr als 1 Stopp	CHF 474	CHF 474	CHF 526	CHF 474	CHF 499	CHF 508

Zusätzliche Fluggesellschaftsgebühren können anfallen.

Gewisse Flüge überschreiten die von Ihnen ausgewählte Zeitspanne. Bitte verwenden Sie den "Flugzeiten"-Filter, um Ihre Suche genauer zu definieren.

Treffende Ergebnisse: 136

Sortieren nach: Preis Flugdauer Abreisezeit

Flugdetails

CHF 471
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
09:30 Toronto YYZ — **12:32** Miami MIA — **Direktflug** 3h 2m — **Air Canada** 916

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
17:40 Toronto YYZ — **23:25** Miami MIA — **1 Stopp** 5h 45m — **United Airlines** 4528 / 1680

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
06:30 Toronto YYZ — **12:20** Miami MIA — **1 Stopp** 5h 50m — **United Airlines** 4641 / 1401

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
09:30 Toronto YYZ — **15:36** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 6m — **United Airlines** 5800 / 1186

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
13:20 Toronto YYZ — **19:30** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 10m — **United Airlines** 4645 / 80

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
16:20 Toronto YYZ — **22:42** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 22m — **United Airlines** 8303 / 3554
Flug 8303 Durchgeführt von Air Canada

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
16:00 Toronto YYZ — **22:28** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 28m — **United Airlines** 3630 / 3441

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
12:35 Toronto YYZ — **19:30** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 55m — **United Airlines** 8566 / 80
Flug 8566 Durchgeführt von Air Canada

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
12:30 Toronto YYZ — **19:30** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 0m — **United Airlines** 5669 / 80

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
08:30 Toronto YYZ — **15:36** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 6m — **United Airlines** 8562 / 1186
Flug 8562 Durchgeführt von Air Canada

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
15:00 Toronto YYZ — **22:42** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 42m — **United Airlines** 6229 / 3554

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
11:40 Toronto YYZ — **19:30** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 50m — **United Airlines** 4230 / 80

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Sofort buchen! Nur noch **1 Platz** zu diesem Preis verfügbar!

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
08:35 Toronto YYZ — **16:51** Miami MIA — **1 Stopp** 8h 16m — **United Airlines** 8350 / 1158
Flug 8350 Durchgeführt von Air Canada

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
14:25 Toronto YYZ — **22:42** Miami MIA — **1 Stopp** 8h 17m — **United Airlines** 8397 / 3554
Flug 8397 Durchgeführt von Air Canada

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
10:55 Toronto YYZ — **19:30** Miami MIA — **1 Stopp** 8h 35m — **United Airlines** 5682 / 80

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
13:35 Toronto YYZ — **22:35** Miami MIA — **1 Stopp** 9h 0m — **United Airlines** 4117 / 1704

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 474
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
07:50 Toronto YYZ — **16:51** Miami MIA — **1 Stopp** 9h 1m — **United Airlines** 4331 / 1158

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 491
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
10:45 Toronto YYZ — **13:47** Miami MIA — **Direktflug** 3h 2m — **American Airlines** 5229
Flug 5229 Durchgeführt von WestJet

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 491
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
06:30 Toronto YYZ — **09:45** Miami MIA — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 1409

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 491
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
10:15 Toronto YYZ — **13:35** Miami MIA — **Direktflug** 3h 20m — **American Airlines** 1497

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 491
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
14:45 Toronto YYZ — **18:05** Miami MIA — **Direktflug** 3h 20m — **American Airlines** 1877

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
09:15 Toronto YYZ — **14:55** Miami MIA — **1 Stopp** 5h 40m — **American Airlines** 4639 / 2099

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
07:25 Toronto YYZ — **13:10** Miami MIA — **1 Stopp** 5h 45m — **American Airlines** 4623 / 1871

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
06:20 Toronto YYZ — **12:15** Miami MIA — **1 Stopp** 5h 55m — **American Airlines** 3821 / 647

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
06:15 Toronto YYZ — **12:35** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 20m — **American Airlines** 3979 / 1962

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Flugdetails

Hinreise Di, 11. Jun
11:45 Toronto YYZ — **18:05** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 20m — **American Airlines** 4575 / 1925

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
16:55 Toronto YYZ — **23:30** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 35m — **American Airlines** 3637 / 1590

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
12:50 Toronto YYZ — **19:25** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 35m — **American Airlines** 4634 / 1467

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
06:25 Toronto YYZ — **13:10** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 45m — **American Airlines** 4600 / 1871

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Sofort buchen! Nur noch **1 Platz** zu diesem Preis verfügbar!

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
11:35 Toronto YYZ — **18:20** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 45m — **American Airlines** 3619 / 1769

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
14:15 Toronto YYZ — **21:05** Miami MIA — **1 Stopp** 6h 50m — **American Airlines** 4074 / 832

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
11:25 Toronto YYZ — **18:40** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 15m — **American Airlines** 4004 / 1792

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
15:35 Toronto YYZ — **23:00** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 25m — **American Airlines** 4633 / 1709

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
07:25 Toronto YYZ — **14:55** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 30m — **American Airlines** 4623 / 2099

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
11:45 Toronto YYZ — **19:25** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 40m — **American Airlines** 4575 / 1467

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
07:25 Toronto YYZ — **15:10** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 45m — **American Airlines** 4623 / 1623

Verschiedene Flughäfen.

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
09:15 Toronto YYZ — **17:00** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 45m — **American Airlines** 4639 / 1073

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
13:15 Toronto YYZ — **21:05** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 50m — **American Airlines** 4480 / 543

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
12:50 Toronto YYZ — **20:44** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 54m — **American Airlines** 4634 / 1999

Verschiedene Flughäfen.

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
09:15 Toronto YYZ — **17:14** Miami MIA — **1 Stopp** 7h 59m — **American Airlines** 4639 / 2041

Verschiedene Flughäfen.

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
12:50 Toronto YYZ — **21:05** Miami MIA — **1 Stopp** 8h 15m — **American Airlines** 4634 / 543
Verschiedene Flughäfen.

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
12:50 Toronto YYZ — **21:20** Miami MIA — **1 Stopp** 8h 30m — **American Airlines** 4634 / 1611

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
06:25 Toronto YYZ — **14:55** Miami MIA — **1 Stopp** 8h 30m — **American Airlines** 4600 / 2099

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
06:20 Toronto YYZ — **14:55** Miami MIA — **1 Stopp** 8h 35m — **American Airlines** 3821 / 2099
Verschiedene Flughäfen.

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

Flugdetails

CHF 494
Gesamtkosten
Wählen

Hinreise Di, 11. Jun
06:25 Toronto YYZ — **15:10** Miami MIA — **1 Stopp** 8h 45m — **American Airlines** 4600 / 1623
Verschiedene Flughäfen.

Rückreise Fr, 14. Jun
20:40 Miami MIA — **23:55** Toronto YYZ — **Direktflug** 3h 15m — **American Airlines** 646

---

45 weitere Ergebnisse ansehen

Zurück nach oben Suche ändern

Zeige: 45 von 136 Ergebnissen

Die Preise verstehen sich in Schweizer Franken für alle Passagiere inkl. Flughafentaxen und Gebühren. Es kann eine zusätzliche Kreditkarten-Gebühr anfallen.

Norton SECURED powered by VeriSign · IATA · msn · NZZ Online · swisscom · www.sbb.ch/travel

Zurück zu den Suchergebnissen

Gables Inn ★★★☆☆

730 South DIXIE Hwy, CORAL GABLES, FL 33143

CHF 100
Durchschnittspreis/Nacht

Buchung fortsetzen

Bewertungsnote 2.7 von 5

5 von 5
ThrillerINC | 04.04.2012

4 von 5
ThrillerINC | 28.06.2012

Di, 11. Jun - Fr, 14. Jun
Zimmer:1 Gäste:1

Immer noch am Suchen?

Ändere Datum, Zimmer, Gäste

Zurück zu den Suchergebnissen

Neue Suche

Ausserhalb der Schweiz
0041 22 809 63 00
0900 - 1800 Montag bis Freitag /
0900 - 1200 Samstag

Ausstattung

Wireless-Internet

Allgemein Klimatisiert

Speisen Zimmerservice

Mehr

Beschreibung

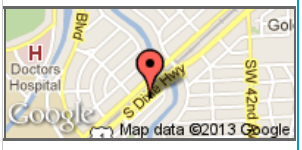
Gables Inn is just the place to experience comfortable accommodation and friendly service. Downtown Miami is 12 kilometres from the property. A must see attraction of this city is Coconut Grove that houses Kampong, a botanical garden and Barnacle Historic
Mehr

Gables Inn Zimmer & Preise

Standard gst room with 1 king bed includes spacious layout with tile flooring	**Ausgewähltes Zimmer** (CHF 100,55 pro Nacht) Kostenlose Stornierung	Buchung fortsetzen
Standard gst room with 2 queen beds roomincludes spacious layout with tile	**CHF 11,20 mehr** (CHF 111,75 pro Nacht) Kostenlose Stornierung	Wählen

Alle Zimmerbeschreibungen anzeigen

Hotel-Plan



Bewertung des Hotels
Ausdruck Hoteldetails

Zuletzt angesehen

Holiday Inn CORAL GABLES - UNIVERSITY ★★★☆☆

2 Personen sehen sich dies gerade an.
Zuletzt gebucht vor 1 Tag.

Personalisierte Empfehlungen

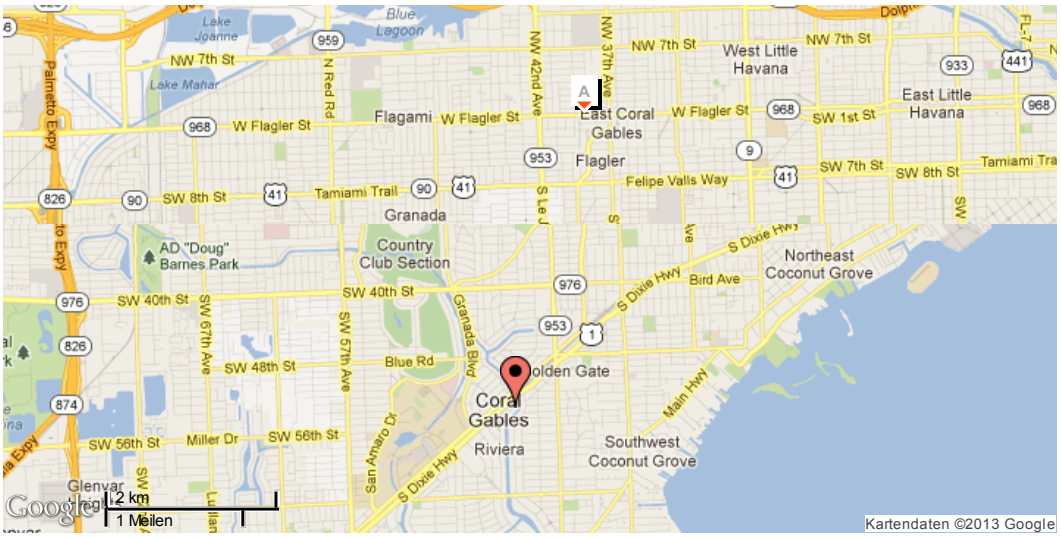
Die Kunden, die Gables Inn gesucht haben, haben auch diese Hotels gebucht

★★★☆☆
Hotel St Michel

3.7 / 5 7 Hotelbewertungen

3,6 Km

Hotel-Plan



Nahegelegene Flughäfen:
Miami Intl Airport, (MIA), 6.00, MI, S;

Viertelbeschreibung
Airport

Hotelbestimmungen:

Anreise: 03:00 PM
Abreise: 11:00 PM

Bestimmungen und Bedingungen

Preisangaben in einer anderen Währung als der Standardwährung des Hotels unterliegen entsprechenden Kursumrechnungen. Tarif kann während des Aufenthalts ändern. Tarif kann der durchschnittliche Übernachtungspreis sein. Für Kinder können Aufpreise anfallen. Nebenkosten (z. B. für Zimmerservice) sind nicht im Tarif enthalten.

Die Ausstattung und/oder Einrichtung stehen eventuell nicht im Hotel zur Verfügung, jedoch in zumutbarer Umgebung. Zusätzliche Kosten könnten für die Benutzung berechnet werden. Alle Informationen wurden vom Hotel zur Verfügung gestellt und nicht von ebookers.ch

Buchung fortsetzen

* inkl. aller Taxen

Vorstand VAUZ
VAUZ Sekretariat
Rämistrasse 62
8001 Zürich

ZINEP
ZÜRCHER IMPULSPROGRAMM ZUR nachhaltigen ENTWICKLUNG DER PSYCHIATRIE
FRÜHERKENNUNGSZENTRUM

Gesuch um Förderung einer Teilnahme an der wissenschaftlichen Tagung OHBM, 2013

Sehr geehrte Damen und Herren

Gerne möchte ich mich für die internationale Konferenz "Organization for Human Brain Mapping (OHBM)" in Seattle, USA (16.-20.6.2013) um Beteiligung an Kongress-, Reise- und Aufenthaltskosten bewerben.
Die Konferenz der OHBM ist eine der wichtigsten Konferenzen im Bereich der neurobiologischen Bildgebung. Die Charakteristik dieser Konferenz ist die ausserordentlich hohe wissenschaftliche Qualität der Referenten als auch des Angebotes von exzellenten Weiterbildungskursen in neuesten Bildgebungsmethoden. Dies und der professionelle Austausch sind für den momentanen Stand meines Dissertationsprojekts und auch für meine weiteren akademischen Schritte von ausserordentlich hohem Wert. Die Erfahrung und Erkenntnisse, aber auch geknüpften Kontakte werden der ganzen Forschungsgruppe zugute kommen. Auch in der Lehre, in welcher ich auch dieses und nächstes Semester beteiligt bin, möchte ich diese neuesten Entwicklungen in dem Forschungsbereich den Studenten und Studentinnen näherbringen und mit ihnen diskutieren.

Diana Wotruba, MSc
Psychiatrische Universitätsklinik Zürich
Militärstrasse 8
Postfach 1930
8021 Zürich
www.zinep.ch

Universitätsspital Zürich
Klinik für Neuroradiologie
Frauenklinikstrasse 10
8091 Zürich

Tel. +41/ 44 296 75 61
diana.wotruba@uzh.ch

Mit einer Poster Präsentation werde ich aktiv an der Konferenz teilnehmen.

Wie Sie der Budgetberechnung entnehmen können, habe ich die Freude den „trainee abstract travel award" der OHBM im Wert von 700 Dollar erhalten zu haben. Des Weiteren habe ich mich um Stipendien beworben und weitere werden noch beantragt. Bei den jeweiligen Stipendien werden jedoch kumuliert maximal 1500.- zugesprochen. Der Zuschuss soll somit dazu verwendet werden, die Finanzierungslücke auszugleichen, die selbst bei einem genehmigten Stipendium durch die beim Kongressbesuch anfallenden Kosten anfällt.

Wie Sie der beiliegenden Budgetberechnung entnehmen können, beträgt nach Abzug eines allfälligen Stipendiums, die fehlende Summe 1'185.00 SFR. Gerne möchte ich mich mit diesem Schreiben um diesen Betrag bewerben.

Ich bedanke mich im Voraus für Ihre Bemühungen und die Prüfung des Antrags.

Mit freundliche Grüssen

Diana Wotruba

Beilagen: Budget, Abstrakt des Kongressbeitrages, Bestätigung der Anmeldung, Award Notification, CV, Konferenz Programm

Psychiatrische Universitätsklinik Zürich

Universität Zürich

BUDGET
Konferenz "Organization for Human Brain Mapping (OHBM)" 2013, Seattle, USA

Erhaltene finanzielle Unterstützung:

- Trainee Abstract Award of the „The Organization for Human Brain Mapping (OHBM)"

Folgende Anträge werden per Ende März gestellt (max. 1500.00 SFR, nicht kummulierbar):

- Reisekostenbeiträge der schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW)
- Travel Grants for Members of the PhD Program Psychology, Universtität Zürich

Aufgrund des Preises der OHBM, musste gem. Reglement folgender Antrag zurückgezogen werden:

- SSN Travel Fellowships for Student & Postdoc Members (Swiss Society for Neuroscience)

AUSGABEN	**CHF**
Flugkosten: - SWISS Flug Zürich – Seattle- Zürich	1'400.00
Übernachtung in Seattle: 6 Nächte im Konferenzhotel - 150$ x 6 Nächte = 900$ Übernachtung Seattle	845.00
Registrierungsgebühr für Kongress - 265$	250.00
Registrierungsgebühr für Educationalcourses - 100$	90.00
Total Ausgaben	**2'685.00**

EINNAHMEN	
Trainee Abstract Award of the „The Organization for Human Brain Mapping (OHBM)" - 700$	657.00
Mögliche weitere Einnahmen aus Anträgen	
Max. 1500.00 minus erhaltene 657.00 (s.o.)	843.00
TOTAL Defizit	**- 1'185.00**

Von: OHBM <info@humanbrainmapping.org>
Betreff: **OHBM 2013 Trainee Abstract Travel Award Notification**
Datum: 14. März 2013 16:59:50 MEZ
An: "diana.wotruba@uzh.ch" <diana.wotruba@uzh.ch>

Dear Diana Wotruba:

Congratulations! On behalf of the OHBM Program Committee, it is my pleasure to inform you that you have been selected to receive a Trainee Abstract Travel Award for the 2013 OHBM Annual Meeting in Seattle, WA, USA in the amount of $700.00 USD. Only the top rated abstracts were selected for this competitive award, and your selection was based on the hard work and quality science that you demonstrated in your submitted abstract, *Aberrant coupling between default mode, task positive and salience network in psychosis risk-state*.

There are a few steps left in the process for you to complete in order to collect the Travel Award:

1. Awardee must provide a letter on institutional letterhead signed by a training supervisor or department chair confirming that they meet one of the categories for "In-Training" status (see “In-Training” categories below). Letters can be emailed to info@humanbrainmapping.org, faxed to 952-5456-6073, or mailed to the OHBM Executive Office, 5841 Cedar Lake Road, Suite 204, Minneapolis, MN USA 55416. The letter must be received by May 20, 2013.
2. Awardee must register to attend the 2013 OHBM Annual Meeting.
3. Awardee must be a current, dues paying member of OHBM for 2013. Please note that you may register for the Annual Meeting under the “Student Member Enhanced” option to pay for both your 2013 meeting registration and membership dues.

"In Training" Categories Include:

1. A full-time student in a graduate program (M.S., Ph.D. or M.D. degree) relating to the field of human brain mapping.
2. A full-time participant in a medical residency program in a field relating to human brain mapping (e.g., psychiatry, neurology, neurosurgery, radiology).
3. A full-time post-doctoral fellow within five years of receiving the doctoral degree (Ph.D.) or within five years of completing residency training (M.D.).

Awardees are required to pick-up their award check at the Annual Meeting as checks will **NOT** be mailed prior to or after the Annual Meeting. Please visit the Trainee Abstract Travel Award Desk to collect your check. Travel Award Desk hours and location will be posted on the OHBM Annual Meeting website closer to the conference. When you pick-up your award, please be prepared to provide proof of registration and a legal form of identification.

If you have any questions, please contact the OHBM Executive Office at info@humanbrainmapping.org.

Again, my sincerest congratulations! We look forward to seeing you in Seattle!

Sincerely,

Peter A. Bandettini, Ph.D.
Chair, OHBM 2013 Scientific Program Committee

Von: info@humanbrainmapping.org
Betreff: **OHBM 2013 Abstract Notification**
Datum: 27. Februar 2013 20:01:03 MEZ
An: diana.wotruba@uzh.ch
Kopie: diana.wotruba@uzh.ch

Dear Diana Wotruba:

2808 - Aberrant coupling between default mode, task positive and salience network in psychosis risk-state

Congratulations! The OHBM Program Committee has completed their review of all submitted abstracts, and we are pleased to inform you that your abstract has been accepted for a poster presentation during the 2013 OHBM Annual Meeting in Seattle, WA, USA. You will receive a separate email in April with your poster number, poster session stand-by time, poster guidelines, and instructions for uploading an E-poster (an electronic version of their poster as a pdf).

Poster presenters must pre-register for the meeting and make your their travel and hotel arrangements. Please visit the OHBM conference website at www.humanbrainmapping.org/OHBM2013 for more information. The Early Registration deadline for the meeting is March 28, 2013. Register now and save on registration fees!

Any author on the abstract is eligible to present at the meeting. If another author will be presenting at the meeting, please forward this email to them. If your poster cannot be presented at the conference, please notify the OHBM Executive Office as soon as possible at info@humanbrainmapping.org.

Congratulations again on your poster acceptance. See you in Seattle!

Sincerely,

Peter A. Bandettini, Ph.D.
Chair, OHBM 2013 Scientific Program Committee

Aberrant coupling between default mode, task positive and salience network in psychosis risk-state

Abstract Submission No:

2808

Authors:

Diana Wotruba[1,2,3], Roman Buechler[1,2,3], Lars Michels[4,3], Anastastia Theodoridou[1,2], Miriam Gerstenberg[2], Spyros Kollias[3], Wulf Rössler[1,2,5], Karsten Heekeren[1,2]

Institutions:

[1]Psychiatric University Hospital, Zurich, Switzerland, [2]The Zurich Program for Sustainable Development of Mental Health Services (ZInEP), Zurich, Switzerland, [3]Clinic for Neuroradiology, University Hospital of Zurich, Zurich, Switzerland, [4]Center for MR Research, University Children's Hospital Zurich, Zurich, Switzerland, [5]Collegium Helveticum, a joint Research Institute between the University of Zurich and the Swiss Federal Institute of Technology, Zurich, Switzerland

Introduction:

The human brain is intrinsically organized into anticorrelated functional networks [1]. There is evidence that among those networks the task positive network (TPN), default mode network (DMN) [2] and the salience network (SN) are abnormal in schizophrenia [3]. The aim of this study was to examine intrinsic functional connectivity (fc) in order to test whether the SN, DMN and the TPN are different in the at-risk state for psychosis compared to healthy controls.

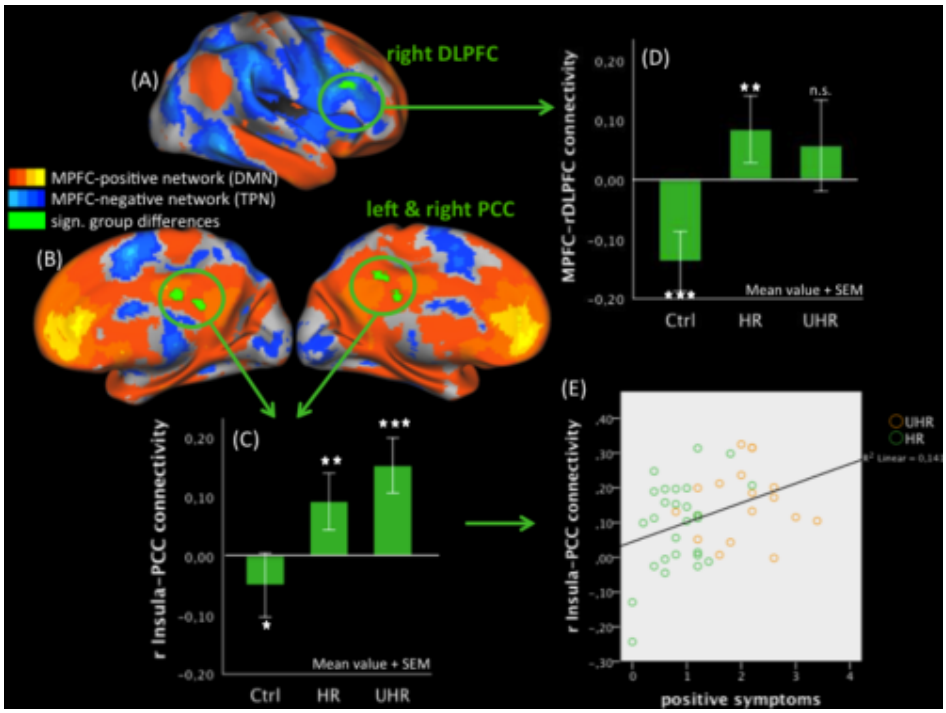
Methods:

We utilized resting-state fMRI to investigate the intrinsic connectivity (6 Min, TR=2s, 3.0T Scanner) in 3 groups: 28 subjects at-risk for psychosis with only basic symptoms [4] (HR) describing subtle, often only self perceivable deficits, 19 with ultra-high-risk criteria such as attenuated and/or brief limited intermittent psychotic (positive) symptoms [5] (UHR), and 29 healthy controls (Ctrl), matched for age, gender, handedness and education. The medioprefrontal cortex (MPFC) was selected as a seed region for the DMN and TPN [6]; the right anterior insula (rAI) for the SN [7]. The fc map was estimated on the basis of fMRI time series, and a bivariate correlation analysis was performed between the seeds and all other voxels in the brain, while controlling for nonneuronal noise with the CompCor method and regression of motion estimates from the data [8]. Regions from a 3-level-ANOVA that survived a threshold of height $p<.001$ and extent of FWE-corrected $p<.05$ were used for posthoc ROI analysis. The mean connectivity value (Fisher's z-score) between the seeds and each ROI was extracted to examine the directionality of the connectivity (coupled/correlated resp. decoupled/anticorrelated) and its relation to severity of clinical symptoms.

Results:

Significant differences among the groups were found in the fc of the MPFC seed and right dorsolateral prefrontal cortex (DLPFC), and the rAI seed and posterior cingulate cortex (PCC) (Fig. A, B, colored in green). Projection of the significant cluster onto areas that are anticorrelated with the MPFC in ctrls [1] (Fig. A, B colored in blue) reveal that the DLPFC overlaps with the so defined TPN. Similarly, the PCC is an integral part of the DMN (see Fig. A, B; areas with positive correlation to the MPFC seed are colored in orange). Ctrls exhibited a significant inverse coupling between the MPFC and the right DLPFC (mean $z=-0.14$, $t=-5.0$, $p<.0001$), whereas HR showed increased (mean $z=0.08$, $t=3.0$, $p<.005$), and UHR showed no coupling (mean $z=0.06$, $t=1.7$, $p>.05$). Similarly, Ctrls revealed a significant inverse coupling between the rAI and the PCC (mean $z=-0.05$, $t=2.1$, $p<.05$), while HR and UHR showed a positive coupling with the seed (mean $z=0.09$, $t=3.8$, $p<.0005$; mean $z=0.15$, $t=5.2$, $p<.0001$) (Fig. C, D). Furthermore, strength of fc between rAI and PCC correlated with the positive

subscores of the structured interview of prodromal symptoms (SIPS) ($p<0.05$) (Fig. E).



Conclusions:

The results provide evidence for an aberrant inter-network connectivity of DMN, the TPN, and the SN in the subclinical psychotic period. In contrast to the Ctrl group, HR and UHR do not show a significant inverse coupling between the MPFC and the right DLPFC, an area that is an integral part of the TPN [1]. Furthermore, the rAI is anticorrelated to the PCC only in Ctrls. HR, and even more so UHR, show a significant coupling between those regions, which suggests overlapping of the SN with a major hub of the DMN [1]. In addition, the degree of aberrant coupling in the SN is related to severity of attenuated psychotic symptoms. There is growing support that the SN has a pivotal role in regulating the TPN and DMN [9]. The TPN has been linked to externally focused attention and the DMN to introspection. Therefore, the loss of DMN-TPN orthogonality accompanied by dysregulation of the SN in risk for full blown psychosis could be the cause for confusion of internally and externally focused states and disturbance of cognition as seen in psychotic disorders [10].

Disorders of the Nervous System:

Schizophrenia and Psychotic Disorders

1. Fox, M.D. (2005), 'The human brain is intrinsically organized into dynamic, anticorrelated functional networks', Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America, vol. 102, no. 27, pp. 9673-9678.
2. Broyd, S.J. (2009), 'Default-mode brain dysfunction in mental disorders: a systematic review', Neuroscience and Biobehavioral Reviews, vol. 33, no. 3, pp. 279-296.
3. Palaniyappan, L. (2012), 'Does the salience network play a cardinal role in psychosis? An emerging hypothesis of insular dysfunction', Journal of Psychiatry & Neuroscience, vol. 37, no. 1, pp. 17-27.
4. Klosterkötter, J. (2001), 'Diagnosing schizophrenia in the initial prodromal phase', Arch Gen Psychiatry, vol. 58, no. 2, pp. 158-164.
5. Yung, A.R. (2007), 'Prediction of psychosis: setting the stage', British Journal of Psychiatry', vol. 191, pp. S1-S8.
6. Chai, X.J. (2011), 'Abnormal medial prefrontal cortex resting-state connectivity in bipolar

disorder and schizophrenia', Neuropsychopharmacology, vol. 36, no. 10, pp. 2009-17.
7. Seeley, W.W. (2007), 'Dissociable Intrinsic Connectivity Networks for Salience Processing and Executive Control', The Journal of Neuroscience, vol. 27, no. 9, pp. 2349-2356.
8. Whitfield-Gabrieli, S. (2012), 'Conn: a functional connectivity toolbox for correlated and anticorrelated brain networks', Brain Connectivity, vol. 2, no. 3, pp. 125-41.
9. Menon, V. (2011), 'Large-scale brain networks and psychopathology: a unifying triple network model', Trends in Cognitive Sciences, vol. 15, no. 10, pp. 483-506.
10. Carhart-Harris, R.L. (2012), 'Functional Connectivity Measures After Psilocybin Inform a Novel Hypothesis of Early Psychosis', Schizophrenia Bulletin, pp. 1-9.

Curriculum Vitae

Diana Wotruba

Zurlindenstrasse 277
8003 Zurich, Switzerland

+41(0) 78 756 81 35
dwotruba@operamail.com

Date of birth: July 26th, 1980
Citizenship: Swiss and Czech

Education

05/2010 - present — Psychiatric University Hospital Zurich in collaboration with the institute of Neuroradiology at the University Hospital Zurich, Switzerland

- **PhD student** within the ZInEP-project „early detection and treatment of psychotic and bipolar disorder“
- Investigation of the neurobiological aspects of the prodromal state in psychotic and bipolar disorders with functional und structural imaging.
- Referees: Prof. Dr. med. Dipl.-Psych. Wulf Roessler, Prof. Dr. Lutz Jaencke, Prof. Dr. med. Spyros Kollias

09/2004 - 03/2010 — University of Zurich Studies in Psychology
Major in Neuropsychology, minor in Biology and Psychopathology

- Lic. Phil. (**Master's degree of Science** (M.Sc.))
- Masterthesis (published): *Die kortikale Netzwerkarchitektur von Graphem-Farb-Synästheten: eine graphentheoretische Analyse.* Under supervision of Dr. Jürgen Haenggi and Prof. Dr. Lutz Jaencke
- Bachelorthesis: *Die Freiheit des Willens, eine Illusion? Kritiken und Kontroversen zum Experiment von Libet, Gleason, Wright und Pearl (1983*). Under supervision of Karin Nadig, cand PhD

2004 — Federal matriculation certificate (eidg. Matura) AKAD College (adult education)

2000 — Diploma from the Business school KLZ, Zurich

Professional Experiences

06/2008 - 09/2008 — Psychiatric University Hospital Charité at St. Hedwig Hospital, Berlin
Clinical internship

- Assistance in individual- and group therapy
- Psychometric tests and anamnestic surveys
- Training in psychotherapeutic and psychiatric topics

02/2007 - 05/2007 — Psychiatric University Hospital, Neuropsychopharmakology & Brain Imaging, Zurich
Research internship
Development and organisation of an SQL-data base

- Analysis of psychometric data
- Assistance during scientific experiments (PET- and EEG)

09/2006 - 06/2011 — Institute of Psychology, Neuropsychology, University of Zurich
Neuropsychological and trafficpsychological assessments

- Execution and analysis of neuropsychological and trafficpsychological testing
- Writing expert appraisals

06/2006 - 03/2010 — Zentrum für Schlafmedizin, Schlaflabor Fluntern, Zurich
Lab- & Clinical assistance

- Polysomnographic examination
- CPAP- adjustment
- Conducting Multiple Sleep Latency Test

09/2008 - 02/2009 — Institute of Psychology, Neuropsychology, University of Zurich
Research assistant

- Analysis of Diffusion Tensor Imaging - data (DTI) with FSL
- Analysis of Voxel Based Morphometrie (VBM)
- Assistance during scientific experiments (MRI)

Honours & achievements

02/2012 — **Volker Henn Award for best poster** at the 17th Annual Meeting of the Swiss Society of Neuroscience, Geneva, Switzerland

since 2012 — Ad hoc Reviewer, Human Brain Mapping

Teaching

Lecturer at the University of Zurich:

2012:	Seminar for graduate students: *Journal Club in Imaging Neuroscience* at the medical faculty
	Block course for graduate students: *Neuroimaging* at the medical faculty
2011:	Seminar for graduate students: *Neurobiologie psychischer Störungen* (Neurobiology of psychiatric diseases) at the institute for psychology, neuropsychology
	Seminar for graduate students: *Journal Club in Imaging Neuroscience* at the medical faculty
2011:	Block course for graduate students: *Neuroimaging* at the medical faculty

Supervision of Bachelor- and Master theses at the Institute of Psychology, Neuropsychology, University of Zurich:

2012:	Second advisor of masterthesis: *Funktionelle Konnektivität im Riskozustand für psychotischer Erkrankungen im Jugendalter.* Lilian aus der Au, first advisor: Prof. L. Jäncke
2012	Mentorship for the Masterthesis: *Is the Default Mode Network a neural correlate of 'ego depletion'.* Barbara Haegi, first advisor: Prof. B. Rasch
2012	Bachelorthesis: *Stellen die bildgebenden Verfahren die Psychopathologie der Schizphrenie auf den Prüfstand?* Simone Lafos
2012	Bachelorthesis: *Schizophrenie: eine Diskonnektionsstörung?* Simone Blaser
2011	Bachelorthesis: *Das spirituelle Gehirn: Neurobiologische Erklärungsansätze von spirituellem Erleben.* Nicole Bissegger
2011	Bachelorthesis: *Die Rolle des Hippocampus bei erhöhtem Risiko einer schzophrenen Psychose:* Bettina Steiger

Supervision of PhD-Thesis at the Department of Design, Zurich University of the Arts

since 2012	Second advisor of PhD thesis: *Unmittelbare Bilder: Übertragung und Materialisierung innerer Bilder:* Meike Eckstein, BA MA, first advisor: Prof. Dr. Gerhard Buurman, Kunstuniversität Linz and co-supervision of Prof. Klaas Paul Prüssmann, Swiss Federal Institute of Technology (ETH)

Languages

German	1st mother tongue
Czech	2nd mother tongue
English	fluent, spoken and written, Level C1 European Language Portfolio
French	fluent, spoken and written, Level C1 European Language Portfolio
Italian	Beginner, Level A2 European Language Portfolio

Selected scientific publications & presentations

Articles in peer-reviewed journals

Intrinsic connectivity reveals aberrant coupling between major functional networks in the risk-state for psychosis (2013). **Wotruba D**., Büchler R., Michels L., Theodoridou A., Kollias S., Roessler W., Heekeren K. Manuscript in preparation.

Comorbidity systems in common mental disorders. A network analysis in honour of Jules Angst. (2013). Ajdacic-Gross V., Hengartner MP., Gamma A., Landolt K., Aleksandrowitz A., **Wotruba D.,** Passardi M., Rodgers S., Müller M., Warnke I., Nordt C., Lay B., Kawohl W., Heekeren K., Haker H., Rüsch N., Theodoridou A., Jäger M., Brühl A.B., Herwig U., Kaiser S., Weniger G., Hoff P., Rössler W. Manuscript in preparation.

Neural correlates of reward processing in persons at risk for schizophrenia (2013). **Wotruba D**., Kaiser S., Michels L., Theodoridou A., Kollias S., Roessler W., Heekeren K. Manuscript in preparation.

Globally altered structural brain network topology in grapheme-color synesthesia. Haenggi J., **Wotruba D**., & Jaencke L. (2011). The Journal of Neuroscience: The Official Journal of the Society for Neuroscience, *31*(15), 5816-5828.

Conference papers

Intrinsic connectivity reveals aberrant coupling between major functional networks in the risk-state for psychosis (2012). **Wotruba D**., Büchler R., Michels L., Theodoridou A., Gerstenberg M., Kollias S., Roessler W., Heekeren K. 17th Annual Meeting of the Swiss Society of Neuroscience (SNS), Geneva, Switzerland (2012).

Aberrant salience-network connectivity in the pre-psychotic period (2012). **Wotruba D.**, Michels L., Büchler R., Theodoridou A., Kollias S., Roessler W., Heekeren K. 3rd Biennial Conference on Resting State Brain Connectivity, Magdeburg, Germany

Increased salience-network in subjects at risk for psychosis; a resting-state-fMRI study (2012). **Wotruba D**., Michels L., Thedoridou A., Kollias S., Roessler W., Heekeren K. 3rd Biennial Schizophrenia International Research Conference Meeting (SIRS), Florence, Italia

Aberrant Salience-network connectivity in the pre-psychotic period (2012). **Wotruba D.**, Michels L., Büchler R., Thedoridou A., Kollias S., Roessler W., Heekeren K. Symposium, Neuroscience Center Zurich (ZNZ), Swiss Federal Institute of Technology (ETH), Zürich

Altered resting-state functional connectivity MRI in subjects at risk for psychosis (2011). **Wotruba D.**, Rössler W., Michels L., Kollias S., Thedoridou A., Heekeren K. Annual Congress, Deutsche Gesellschaft für Psychiatrie und Psychotherapie, Psychosomatik und Nervenheilkunde (DGPPN), Berlin, Germany

Reduced Small World Topology of structural brain networks in Grapheme-Colour Synaesthesia (2009). **Wotruba D.,** Jaencke L., Haenggi J. Symposium, Neuroscience Center Zurich (ZNZ), Swiss Federal Institute of Technology (ETH), Zürich

The neuroanatomical basis of grapheme-colour synaesthesia – a surface-based morphometry study (2008). Haenggi J., Beeli G, Eulig C., **Wotruba D.,** Jaencke L. Symposium, Neuroscience Center Zurich (ZNZ), Swiss Federal Institute of Technology (ETH), Zürich

Talks

Moderne Bildgebungsmethoden als Tor zur subjektiven Realität? (12/2012) Workshop at the teachers education day, Kantonsschule Zürich Oberland, Wetzikon

Neurobiological Aspects of the Prodrome to Psychosis (06/2012). Retreat of the Neuroscience Center Zurich (ZNZ), ETH and University of Zurich, Valens

Funktionellle Bildgebung psychotischer Erkrankungen 04/2012. Kolloquium für klinische und experimentelle Neuropsychologie (KLINEX), University Hospital Zurich, Zurich

Funktionelle Konnektivität im Resting-state-fMRI bei erhöhtem Risiko für eine psychotische Erkrankung (12/2011). Tag der Forschung der Psychiatrie und Kinder- und Jugendpsychiatrie, Psychiatric University Hospital, Zurich

Functional Neuroimaging in Psychiatric Diseases (11/2011). Neuroradiologisches Kolloquium, University Hospital Zurich, Zurich

*Resting State bei Probandinnen und Probanden im Risikozustand für eine psychotische oder bipolare Störung (*06/2011). Forschungsmeeting, Psychiatric University Hospital, Zurich

Neurobiologische Korrelate von Frühformen der Psychose (03/2011). within the Brainfair (Neuroscience Center Zurich (ZNZ)), Kantonsschule im Lee, Winterthur

References

Prof. Dr. med. Dipl.-Psych. Wulf Rössler

Klinikdirektor & Fellow des Collegium Helveticum, a joint Research Institute between the University of Zurich and the Swiss Federal Institute of Technology, Zurich, Switzerland

Psychiatrische Universitätsklinik Zürich
Militärstr. 8 / Postfach 1930
8021 Zürich

Phone: +41 (0)44 296 74 00
Fax: +41 (0)44 296 74 09
roessler@dgsp.uzh.ch

Prof. Dr. med. Spyros Kollias

Institute of Neuroradiology
University Hospital of Zurich
Frauenklinikstrasse 10
CH-8091, Switzerland

Phone: +41 (0)44 255 56 44 (dir), +41 (0)44 255 56 00 (sec)
Fax: +41 (0)44 255 45 04
kollias@dmr.usz.ch

Prof. Dr. Lutz Jäncke

University Zurich
Institute of Psychology, Department Neuropsychology
Binzmühlestrasse 14 / Box 25
CH-8050 Zurich, Switzerland

Phone: +41 (0)44 635 74 00
Fax: +41 (0)44 635 74 09
l.jaencke@psychologie.unizh.ch

Keynote Lectures

Keynote Lectures are approximately 30 minutes long and cover a wide variety of topics. The 2013 Keynote lecturers will be:

The Language Network: Structure and Function
Angela Friederici, *Max Planck Institute for Human Cognitive and Brain Sciences, Leipzig, Germany*

Defining Networks in Depression
Helen Mayberg, *Emory University, Atlanta, GA, USA*

Analyzing Mental Representations Using fMRI
Russ Poldrack, *University of Texas at Austin, TX, USA*

Connecting fMRI to Lesion Studies
Cathy Price, *Wellcome Trust Centre for Neuroimaging, University College London, UK*

It's Maps All the Way Down
Martin Sereno, *University College London, UK*

Structure and Dynamics of the Human Connectome
Olaf Sporns, *Indiana University, Bloomington, IN, USA*

TBA
Van Wedeen, *Massachusetts General Hospital, Martinos Imaging Center, Charlestown, MA, USA*

2013 Home Registration Program Info Call for Abstracts Venue/Hotels Exhibit/Sponsor Satellites OHBM Home

2013 Home Registration Program Info Call for Abstracts Venue/Hotels Exhibit/Sponsor Satellites OHBM Home

Morning Workshops

Proposals for workshops are submitted by OHBM members and chosen by the OHBM Program Committee. Three morning workshops will be held each morning. The following workshops will be offered at OHBM 2013:

Monday, June 17th, 8:30-9:45

- Functional Assessment Of Brain Development In The Human Fetus
- Understanding the Basis of Resting-State fMRI Connectivity Dynamics
- Shaping-up Nicely: Advances in Developmental and Translational Neuroimaging of the Subcortex

Tuesday, June 18th, 8:30-9:45

- Resting State Connectivity: Views From Nonhuman Primates
- Functional Data-Driven Atlases of the Brain
- On the Use of Brain Network Measures to Characterize Major Mental Disorders

Wednesday, June 19th, 8:30-9:45

- Current Directions in Neuroimaging of Language and Language-Related Disorders
- The Functional Implications of Brain Signal Variability
- The Human Connectome Project: What's in the Data and How Can I Begin Data Mining?

Thursday, June 20th, 8:30-9:45

- Big Data in Neuroimaging: Big Opportunities or Just a Big Hassle - The Skeptical Neuroimagers View
- Microstructure Meets Function in the Same Brain in Vivo – High-Field MRI Sets the Stage
- Neurotransmitter Function and Intrinsic Brain Functional Connectivity: Studies of GABAergic Inhibitory Neurotransmitter Actions

2013 Home Registration Program Info Call for Abstracts Venue/Hotels Exhibit/Sponsor Satellites OHBM Home

Organization for Human Brain Mapping
5841 Cedar Lake Road, Suite 204, Minneapolis, MN 55416 USA
Tel: 952-646-2029
Fax: 952-545-6073
Email: info@humanbrainmapping.org

Symposia

Three member-initiated symposia will be presented, along with a symposium by the Local Organizing Committee. Each symposium is 75 minutes long and will feature presentations from 3-4 speakers. Proposals for the symposia are submitted by OHBM members and chosen by the Program Committee. The following symposia will be offered at OHBM 2013:

Monday, June 17th, 10:00 - 10:30
LOC Symposium: Neural-Device Interfaces and Cortical Circuitry: Excitement in Both Directions

Monday, June 17th, 15:45 - 17:00
Brain Stimulation

Tuesday, June 18th, 15:45 - 17:00
Bridging Brain Imaging and Gene Expression

Wednesday, June 19th, 15:45 - 17:00
The Challenge of Imaging Brain Connections in Animal and Man

2013 Home Registration Program Info Call for Abstracts Venue/Hotels Exhibit/Sponsor Satellites OHBM Home

Organization for Human Brain Mapping
5841 Cedar Lake Road, Suite 204, Minneapolis, MN 55416 USA
Tel: 952-646-2029
Fax: 952-545-6073
Email: info@humanbrainmapping.org

2013 Home Registration Program Info Call for Abstracts Venue/Hotels Exhibit/Sponsor Satellites OHBM Home

Oral Sessions

Oral session presentations are chosen by the Program Committee from submitted abstracts using criteria of quality and timeliness; wide spectrums of investigations are represented. The 2013 Oral Sessions that will be offered are listed below.

Monday, June 17th, 18:15-19:45

- O-M1 - Brain Stimulation Methods and Motor Behavior
- O-M2 - Disorders of the Nervous System 1: Pediatric and Developmental Disorders
- O-M3 - Modeling and Analysis Methods 1: Resting-State
- O-M4 - High Resolution Imaging

Tuesday, June 18th, 11:00-12:30

- O-T1 - Higher Cognitive Functions
- O-T2 - Modeling and Analysis Methods 2: Functional Modeling
- O-T3 - Neuroimaging Genetics and Informatics
- O-T4 - Language, Learning and Memory

Wednesday, June 19th, 11:00-12:30

- O-W1 - Perception and Attention
- O-W2 - Modeling and Analysis Methods 3: Structural and Diffusion
- O-W3 - Neuroanatomy
- O-W4 - Disorders of the Nervous System 2: Psychiatric Illness

Thursday, June 20th,14:00-15:30

- O-Th1 - Lifespan Development
- O-Th2 - Modeling and Analysis Methods 4: Multi-Modal
- O-Th3 - Disorders of the Nervous System 3: Neurological Disease
- O-Th4 - Social Neuroscience, Emotion and Motivation

2013 Home Registration Program Info Call for Abstracts Venue/Hotels Exhibit/Sponsor Satellites OHBM Home

Organization for Human Brain Mapping
5841 Cedar Lake Road, Suite 204, Minneapolis, MN 55416 USA
Tel: 952-646-2029
Fax: 952-545-6073
Email: info@humanbrainmapping.org

The Connectome

Organizers:
Ed Bullmore, *University of Cambridge, Cambridge, United Kingdom*
Randy McIntosh, *Rotman Research Institute, Toronto, Canada*

This course provides an introduction to the emerging science of brain 'Connectomics', the study of large-scale networks of structural and functional brain connections. Brain imaging data can provide powerful information for building maps of the 'Human Connectome'.

The first part of the course, Building Connectomes, will provide methodological introductions to the types of data that can be used to define the connectome, including diffusion MRI, resting state FMRI, EEG and MEG.

Session II, Processing Connectomes, will introduce methods for modelling distributed brain networks, progressing from introductory concepts to more advanced discussions of challenging issues such as defining network nodes, integrating across modalities and grouping across individuals.

Connectomics raises new challenges for informatics and visualisation and Session III will include talks highlighting approaches to mining and visualising these complex datasets. Finally, Session IV will review how the connectomics approach has already provided novel insights into human brain organisation and its breakdown in disease.

Learning objectives: Having completed this course, participants will be able to:
1. Understand network modelling methods for connectomics;
2. Give examples of approaches to visualising connectomes; and
3. Give examples of applications of connectomics to understanding brain function and dysfunction

Target Audience: The target audience is researchers with an interest in using human imaging data for studying the connectome. Prior experience of human neuroimaging is expected. Background will be provided for those without experience of network modelling but some talks will address advanced methodological issues that would be of interest to people with experience in this field.

Course Schedule:

8:00 – 8:10
Welcome

I. Building Connectomes

8:10 – 8:35
Diffusion Tractography and Structural Measures
Heidi Johansen-Berg, *University of Oxford, Oxford, UK*

8:35 – 9:00
Overview of Intrinsic Connectivity Networks
Vince Calhoun, *University of New Mexico, Albuquerque, NM, USA*

9:00 – 9:25
EEG/MEG and Brain Networks
Robert Oostenveld, *Radboud University, Nijmegen, Netherlands*

9:25 – 9:50
MRI Acquisition and Analysis Strategies for Connectomics
Bruce Fischl, *Harvard Medical School, Cambridge, MA, USA*

9:50 – 10:20
Break

II. Processing Connectomes

10:20 – 10:45
Overview of FMRI Network Modelling Methods in Task and Rest
Randy McIntosh, *Rotman Research Institute, Toronto, ON, Canada*

10:45 – 11:10
Edge-Based Parcellation: Concept and Validation
Steve Petersen, *Washington University, St. Louis, MO, USA*

11:10 – 11:35
Advanced Network Modelling I: Dynamic Models; Multimodal Integration
Mark Woolrich, *University of Oxford, Oxford, UK*

11:35 – 12:00
Advanced Network Modelling II
Gael Varoquaux, *INSERM, Neurospin, Gif-sur-Yvette, France*

12:00 – 12:30
Panel Discusssion

12:30 – 13:30
Lunch

III. Mining and Visualising Connectomes

13:30 – 13:55
Complex Network Models to the Human Connectome
Ed Bullmore, *University of Cambridge, Cambridge, UK*

13:55 – 14:20
Data Mining and Visualisation
Angela R. Laird, *University of Texas, San Antonio, San Antonio, TX, USA*

14:20 – 14:45
Neuroinformatics for Connectomics
David van Essen, *Washington University, St Louis, MO, USA*

14:45 – 15:15
Break

15:15 – 15:40
State-Dependent and Disease-Related Variations in Functional Networks
Silvina Horovitz, *NINDS, NIH, Bethesda, MD, USA*

15:40 – 16:05
Brain Networks in Health and Disease
Alex Fornito, *University of Melbourne, Melbourne, Australia*

16:05 – 16:30
The Future of Connectomics
Olaf Sporns, *Indiana University, Bloomington, IN, USA*

16:30 – 17:00
Panel Discussion

HS 2013

Gesuche an den VAUZ Tagungsfonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen

Zürich, 3.3.2014

Vereinigung akademischer
Mittelbau der Universität Zürich
Universität Zürich
VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich
Büro 206

Historischer Seminar
Osteuropäische Geschichte
Universität Zürich
Markus Mirschel M.A.
Dr. Philipp Casula
Karl Schmid-Strasse 4
CH-8006 Zürich
KOL 215

Telefon: +41 (0) 44 634 5788
Mail: markus.mirschel@hist.uzh.ch

Sehr geehrte Damen und Herren,

mit diesem Schreiben möchten wir eine Förderung einer wissenschaftlichen Nachwuchsveranstaltung zum wissenschaftlichen Austausch zwischen dem Mittelbau der Universität Zürich und dem wissenschaftlichen Nachwuchs der Schweiz sowie des Auslands beantragen.

Mit freundlichen Grüssen und Dank.

Markus Mirschel

Anlagen:

- Gesuchsschreiben
- Konzept (draft)
- Budget

Gesuchsbrief

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir ersuchen mit diesem Schreiben eine Förderung einer wissenschaftlichen Nachwuchsveranstaltung. Es handelt sich um einen „International Exploratory Workshop“, welcher in der Zeit vom 05.02.- 07.02.2014 an der Universität Zürich (UZH) abgehalten werden soll.

Der Workshop mit dem Titel „Analysing Visual Representations of War: Examples from Russia and Yugoslavia“ wird vornehmlich organisiert von Vertretern des akademischen Mittelbaus der UZH (Dr. Philipp Casula; Markus Mirschel, M.A.) sowie mit Unterstützung des akademischen Mittelbaus der Universität Basel (Nadine Freiermuth Samardzic, M.A.). Der Workshop soll Teil des SNF-Förderprojektes „Sicherheit, Krieg und Frieden in der Sowjetunion und Russland“ sein und wird durch den SNF kofinanziert. Das Förderprojekt ist am Historischen Seminar der UZH in der Abteilung Osteuropäische Geschichte angesiedelt und wird durch Herrn Prof. Dr. Jeromin Perovic betreut.

Ziel des Workshops soll es sein, einen theoretischen und methodischen Zugang zur Visualisierung des Krieges zu bekommen. Auf Basis dreier Konflikte (Sowjetisch-Afghanischer Krieg 1979-1989; Jugoslawien 1990-1995 sowie den Kriegen in Tschetschenien 1994-96 und 1999ff) soll eine vergleichende Perspektive geschaffen/erarbeitet werden, die es erlaubt, die Konflikte nach Unterschieden und Parallelen in der Visualisierung des Krieges zu untersuchen. Der Workshop soll dazu dienen, interdisziplinäre und internationale Netzwerke für den akademischen Mittelbau der UZH zu schaffen und den Forschungsstandort Schweiz, im Besonderen den der UZH auf diesem Gebiet auszubauen und zu stärken. Der Workshop wird auf internationalen Plattformen und im universitären In- und Ausland beworben und richtet sich explizit an interessierte Doktorierende und Postdoktorierende der themenverwandten Wissenschaftsrichtungen an der UZH sowie Universitäten im In- und Ausland. Auf eine Teilnahmegebühr wird verzichtet. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Der Stand der inhaltlichen Planung steht kurz vor der anvisierten Einreichung an den Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (SNF) und befindet sich im Rahmen der zeitlichen Vorgaben durch den SNF. Die Finanzierung durch den SNF wird „nur“ die aufkommenden Kosten (An- und Abreise, Übernachtungen sowie Verpflegungskosten) für die Teilnehmer der vier Panels decken. Anreisende Wissenschaftler für die Panels sind Vertreter von Universitäten der Russländischen Föderation, Großbritanniens, Ungarns, Estlands und Deutschlands. Wir ersuchen somit die Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich (VAUZ) um die Gewährung eines Unterstützungsbeitrages, der es den Teilnehmern des akademischen Mittelbaus der UZH sowie anreisender Doktorierender und Postdoktorierender ermöglicht am Workshop teilzunehmen. Es sollen Anreisekosten bei Bedarf „subventioniert“ werden, als auch sichergestellt werden, dass die auswärtigen Doktorierenden und Postdoktorierenden Teil der Kaffeepausen, des Lunchs, als auch des abendlichen Zusammenkommens sein können. Die Gelder der VAUZ werden also zur vollständigen Teilnahme des wissenschaftlichen Nachwuchses verwendet. Wie Sie dem Gesuch entnehmen, wird die finanzielle Hauptlast durch den SNF getragen.

International Exploratory Workshop

Jointly Organised by the
University of Basel and the University of Zurich

Analysing Visual Representations of War:
Examples from Russia and Yugoslavia

Zurich, February 6-7, 2014

1.1. Introduction to the research topic

Armed conflicts have always been represented visually, be it in paintings or in contemporary photography, be it in fiction and non-fiction. However, both "war" and "visuality" remain two contested categories. While visual history is increasingly established as sub-discipline, questions on how to conceive photography theoretically and approach it methodologically persist. Scholars in history often adopt an eclectic mix of approaches, including those of Erwin Panofsky or Roland Barthes. This applies in particular concerning pictures of war which always seek to produce clear cut identities of friends and foes, of allies and enemies, and of the Other as someone either to be improved or to be destroyed. Likewise, organised violence has experienced profound changes, especially after WWII, which challenge social science conceptions of war. The proposed workshop approaches these problems through four different panels which explicitly address theoretical and methodological questions steering them particularly towards the analysis of three case studies: the Yugoslav war in the 1990s, the Soviet invasion in Afghanistan and the Russian war in Chechnya.

1.2 Scientific Aims and Methods

The workshop has a twofold aim. The first aim is a conceptual one. The workshop seeks to discuss and compare different methodological and theoretical approaches to the analysis of photography but also of other visual media in history and in the social sciences. It also seeks to highlight different concepts of armed conflict and organised violence. The second am is related to the three case studies: the workshop elucidates the depiction of the wars in Yugoslavia (1990-1995), Afghanistan (1979-1988) and the conflict in Chechnya (1994-96 and 1999ff.). It offers an opportunity to the researchers working on these cases to spark a debate on their visual depiction in light of the conceptual insights. The Workshop will be jointly organised by the Institute of History of the University of Zurich and the Institute of History of the University of Basel. At both universities, junior researchers are investigating the visual representation of war, confronting similar questions and facing similar challenges. The Workshop will be organised in panels and will include 2-3 speakers to be funded by the NSNF workshop grant.

1.3 Expected Results

Results are expected to be attained on two levels: 1) on the conceptual level, the workshop is expected to provide a better understanding of different theoretical and methodological approaches to the visuality of war; 2) the workshop is expected to provide insights in how war has been depicted in three different contexts, highlighting differences and similarities, and leading to a more complex, multi-layered understanding

of “war”. Finally, the workshop is expected to reinforce existing networks of young Swiss scholars dealing with similar topics and connect them to the research undertook by colleagues from other countries, making a contribution to the internationalisation of Swiss research.

1.4 Preliminary programme of the workshop

The workshop will be organised in four panels. While the first one is supposed to provide theoretical and methodological insights, the three remaining address separate case studies.

Wednesday, February 5, 2013

Arrival of participants

Thursday, February 6, 2013

Welcome

09.00 Welcome addresses
Nada BOŠKOVSKA, Jeronim PEROVIĆ, Benjamin SCHENK

09.30

Panel 1) Analysing Pictures of War

Chair: Philipp Casula
Scholars in history and social sciences often adopt an eclectic mix of approaches, including those proposed by Erwin Panofsky or Roland Barthes. A first question concerns the relation between images and text and, more broadly speaking, between images and discourse. Opening the analysis for discourse theory (Foucault) or cultural studies (Hall) may provide opportunities to come to terms with the polysemous character of images and how meaning is fixed temporarily. A second concern worth discussing are formalistic and schematic approaches to images as opposed to more interpretative ones. The panel pits such strict methodologies against more flexible and open research strategies. These questions pertain to images generally but come to the fore particularly with regard to images of war with their strong claims to truth and their depiction of clear-cut identities. They also point to a specific interpretation of armed conflict and to specific practices of war, for example as ethnic war, as war between civilisation and barbarism, as war to save a specific population, or as a war to install or restore a certain order. All of this is expected to become visible or evident in the respective visual representations, including photojournalism, films and printed news.

09.30 – 09.50 Presentation 1 by Philipp CASULA (Introduction)

09.50 – 10.10 Presentation 2 by Lilie CHOULIARAKI: “The ethics of images. Photojournalism and the humanity of war, 1914-2013”

10.10 – 10.30 *Coffee break*

10.30 – 10.50 Presentation 3 by Cornelia BRINK: “Photography and violence”

10.50 – 11.30 Discussion (discussant and chair: Philipp CASULA)

12.00 – 14.00 Lunch at ETH “Dozentenmensa”

Milestone: Overview over different approaches to the visuality of war, including a problematisation of war as analytical category

14.00

Panel 2) The War in Yugoslavia

Chair: Nadine Freiermuth
The escalation of violence during the disintegration of Yugoslavia in 1990s triggered intense debates about a common “western” policy. Visual representations of the conflict in various western media outlets played a crucial role in forming this debate and influencing public opinion. Thus, on the one hand, this panel is concerned with the depiction of this conflict in western media and about the role of visual precursors (“visual idols”). On the other hand, the panel aims at shedding more light on stakeholders involved in the visual representation of the conflict. It highlights their role within the circle of communication that influences the conveyed image of the war. The panel, hence, looks at the interests of photographers, journalists, NGOs, PR-agencies and editors. Finally, the panel seeks to deepen the methodological discussion from panel 1 and apply it to the Yugoslav context.

14.00 – 14.20 Presentation 1 by Nadine FREIERMUTH (Introduction)

14.20 – 14.40 Presentation 2 by Tanja ZIMMERMANN - "What happens in photography? What happens as photography? – War icons and indirect discourses"

14.40 – 15.00 Presentation 3 by Jörg Becker on “PR Agencies and War Reporting”

15.00 – 16.00 Discussion (discussant and chair: Nadine FREIERMUTH)

19.00 *Dinner at the restaurant* Ziegel oh Lac, Seestrasse 407

Milestone: Discussion of the visuality of the conflict in Yugoslavia paying particula attention to the role of different stakeholders of visuality.

Thursday, February 7, 2013

Panel 3) The War in Afghanistan

Chair: Markus Mirschel
With the Soviet invasion and subsequent occupation of Afghanistan in 1979, the

relations between the two countries reached a climax. The USSR invested heavily in expanding its civil and military presence and supporting the Kabul regime. While the reasons and the consequences of this foreign policy decision has been analysed in detail, this panel aims to shed light on the various ways this conflict has been represented in the Soviet press and how the Soviet media informed the society back home about the events in Afghanistan. Key to this understanding is an analysis of the role official images (pictures, movies, cartoons or paintings) played. An important question concerns how it was possible to create a "situation of security" backed by a visual framework. Soviet photography was mostly produced both according to an ideological framework and to historical traditions (for example from WWII). The present panel takes up this challenge and puts the Soviet depiction of the war in Afghanistan into context.

09.30 – 09.50	Presentation 1 by Markus MIRSCHEL (Introduction)
09.50 – 10.10	Presentation 2 by Alexandra YATSYK - 'Politics of Memory in Aesthetisation of Soviet Empire's Last War: The 'Afghan Breakdown' (1991) and the'9th Company' (2005).'
10.10 – 10.30	*Coffee break*
10.30 – 10.50	Presentation 3 by Philipp FRAUND – "The Soviet invasion in Afghanistan - "The gravest threat to world peace since World War II""
10.50 – 11.30	Discussion (discussant and chair: Markus MIRSCHEL)
12.00 – 14.00	*Lunch at ETH "Clausiusbar"*

Milestone: Discussion of the role of war images in the public perception of the conflict in Afghanistan, highlighting the various facets of the Soviet presence in the country.

Panel 4) Securing Russia and the War in Chechnya

Chair: Philipp Casula
The two wars in Chechnya have represented the longest, most intensive conflicts of post-independence Russia. While the first Chechen war sparked serious debates about its legitimacy, the second conflict took place with a high degree of political and popular support. To determine the end of the war has been difficult, because the conflict increasingly gained traits of counter-insurgency or, at least, was increasingly cast in these terms. This latter framing could represent a discontinuity to other Soviet and Russian military engagements. This panel will, however, inquire both into continuities and discontinuities with other wars, tracing its imagery back to that of WWII and draw a comparison to the conflict in Afghanistan, as discussed in the previous panel. The concepts of security and securitisation are deemed to emerged as important analytical tools and are expected to appear in the visual representation of the conflict.

14.00 – 14.20	Presentation 1 by Philipp CASULA (Introduction)
14.20 – 14.40	Presentation 2 by Andrey MAKARYCHEV on "Visual Imagery of North Caucasus in Russian Mass Cultural Narratives"

14.40 – 15.00 Presentation 3 by Oksana SARKISOVA "Filming at the threshold: Mantas Kvedaravicious' 'Barzakh' in the context of contemporary represenations of Chechnya"

15.00 – 16.00 Discussion and concluding remarks

End of workshop, Departure of participants

Milestone: Discussion of the role of war images in the public perception of the conflict in Chechnya, highlighting the visual shift from war to counter-insurgency/security.

Panel 1)

Lilie CHOULIARAKI, born 1963
London School of Economics and Political Science
Houghton Street
London WC2A 2AE, UK
Tel.: +44 20 7852 3790
E-Mail: l.chouliaraki@lse.ac.uk

Cornelia BRINK, born 1961
Interdisziplinäre Anthropologie
Albert-Ludwigs-Universität
Seminar für Alte Geschichte
Platz der Universität 3
DE-79085 Freiburg
Tel.: +49 761 203-67731
E-Mail: cornelia.brink@geschichte.uni-freiburg.de

Panel 2)

Nadine FREIERMUTH SAMARDZIC, born 1982
Hirschgässlein 21
CH-4051 Basel
Tel.: +41 61 295 96 58
E-Mail: Nadine.Freiermuth@unibas.ch

Tanja ZIMMERMANN, born XXXX
Universität Konstanz
Fachbereich Literaturwissenschaft
DE-78457 Konstanz
Tel.: +49 7531 88 2453
E-Mail: tanja.zimmermann@uni-konstanz.de

Jörg BECKER, born 1946
(Prof. em. at University of Innsbruck)
Augustastr. 18
DE-42555 Solingen
Tel.:+49 212 136 24

E-mail: joerg.becker@komtech.org

Panel 3)

Markus MIRSCHEL, born 1979 (unfunded)
Universität Zürich
Historisches Seminar
Karl Schmid-Strasse 4
CH-8006 Zürich
Tel.: +41 44 634 57 88
E-Mail: markus.mirschel@hist.uzh.ch

Aleksandra YATSIK, born 1980
Kazan Federal University
Department of Journalism
Kremlyovskaya ul. 18
RU-420008 Kazan
Tel.: +7 843 231 154 46
E-Mail: ayatsyk@gmail.com

Philipp FRAUND born 1977
Universität Konstanz
DE-78457 Konstanz
Tel.: +49 7531 955460
E-Mail: Philipp.Konrad.Fraund@uni-konstanz.de

Panel 4)

Philipp CASULA, born 1977 (unfunded)
Universität Zürich
Historisches Seminar
Karl Schmid-Strasse 4
CH-8006 Zürich
Tel.: +41 44 634 57 88
E-Mail: philipp.casula@hist.uzh.ch

Andrey MAKARYCHEV, born 1965
Institute of Government and Politics
University of Tartu
Lossi 36
EE-51003 Tartu
Tel.: +372 530 792 62
E-Mail: asmakarychev@gmail.com

Oksana SARKISOVA, born 1974
OSA Archivium
Central European University
Arany J. u. 32
HU-1051 Budapest

Tel.: +361 327 32 50
E-Mail: SarkisovaO@ceu.hu

Budget

Einnahmen / Ausgaben	Einnahmen	Ausgaben	Deckung
Reisespesen	0	offen	SNF
1 Forscherin London (Lilie CHOULIARAKI)	0	offen	SNF
1 Forscherin Freiburg (Cornelia BRINK)	0	offen	SNF
1 Forscherin Konstanz (Tanja ZIMMERMANN)	0	offen	SNF
1 Forscherin Kasan (Alexandra YATSYK)	0	offen	SNF
1 Forscherin Budapest (Oksana SARKISOVA)	0	offen	SNF
1 Forscher Konstanz (Philipp FRAUND)	0	offen	SNF
1 Forscher Tartu (Andrey MAKARYCHEV)	0	offen	SNF
1 Forscherin Basel (Nadine FREIERMUTH)	0	offen	SNF
1 Forscher Wien (Jörg BECKER)	0	offen	SNF
1 Forscher NN	0	offen	SNF

Aufenthaltskosten

10 ForscherInnen 2 Nächte à Fr. 150/Nacht	0	3000	SNF
10 ForscherInnen 2 Lunch à Fr. 20/p.P.	0	600	SNF
10 ForscherInnen 2 Kaffeepausen à Fr. 12,50/p.P.	0	250	SNF
10 ForscherInnen Abendessen à Fr. 70(?) p.P.	0	700	SNF

Kofinanzierung VAUZ			
25 Teilnehmer 2 Lunch à Fr. 15/p.P	0	750.00	offen
25 Teilnehmer 2 Kaffeepausen à Fr. 12,00/p.P.	0	600.00	offen
10 Teilnehmer Reisekosten Inland / Deutschland - Subventionierung der Kosten zur Teilnahme*	0	650.00	offen
Summe - Kofinanzierung - Antrag		**2000.00**	offen

* Anreisen aus St. Gallen, Fribourg, Basel, Konstanz,
tbc

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich
Universität Zürich
VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001
Zürich
Büro 206
Telefon +41 44 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch
www.vauz.uzh.ch

Subject: Funding application for interdisciplinary workshop "Traversing super-, trans-, and inter-: Central and South Asia revisited", organised by Brook Bolander (Zurich) and Till Mostowlansky (Bern)

1. Letter of application

Dear VAUZ board of directors,

We are writing to you to apply for a deficit warranty of CHF 2600 to contribute to the financing of our interdisciplinary workshop "Traversing super-, trans-, and inter-: Central and South Asia revisited", organised by two members of the non-professorial teaching staff – Brook Bolander, post-doctoral research and teaching assistant in English linguistics, University of Zurich (contact details are provided in Section 4 below), and Till Mostowlansky, post-doctoral research and teaching assistant in Central Asian Studies, University of Bern (contact details are provided in Section 4 below). Thematically, the workshop deals with the use of language and other socio-cultural practices in South and Central Asian spaces, and explores these against the backdrop of globalisation and mobility.

The workshop is to be held within the framework of the third International Society for the Linguistics of English (ISLE) conference, "Building Bridges – inter- and intra-disciplinary research", hosted by the University of Zurich (August 24–27, 2014); all details on the conference are available at http://www.isle3.uzh.ch/index.html. By virtue of the conference's focus on building bridges and interdisciplinary research, it provides an ideal venue for our workshop, which unites scholars from linguistics, anthropology, human geography and history, and which aims to build bridges between upcoming researchers working within Swiss research institutions with more established researchers from Switzerland, Germany, England, Pakistan and Kyrgyzstan. In bringing together scholars from research institutions which have hitherto not been connected – or only marginally – it also builds bridges at an institutional level, which can be maintained and strengthened in years to come. Since the workshop will also be open to participants of the conference, the workshop participants will profit from both discussion amongst themselves as well as with other scholars and peers.

Table 1 depicts a full list of the nine workshop participants with information about their titles and research affiliations. Upcoming researchers currently working as non-professorial teaching staff in Swiss research institutions are marked using italics.

Title	Name	Affiliation
Dr.	*Vasudha Bharadwaj*	*Post-doctoral researcher, Department for the History of the*

		Modern World, Swiss Federal Institute of Technology, Zürich
Dr. des.	*Brook Bolander*	*Teaching and research assistant, Department of English, University of Zürich, Switzerland*
Prof. Dr.	David Britain	Professor of Modern English linguistics, University of Berne, Switzerland
Dr.	Svetlana Jacquesson	Director of the Central Asian Studies Institute, American University of Central Asia, Bishkek, Kyrgyzstan
Prof. Dr.	Hermann Kreutzmann	Professor of Human Geography, Freie Universität Berlin, Germany
Dr.	Magnus Marsden	Senior lecturer in Social Anthropology, School of Oriental and African Studies, London, UK
Dr.	*Till Mostowlansky*	*Senior teaching and research assistant, Central Asian Studies, University of Bern, Switzerland*
Prof. Dr.	Tariq Rahman	HEC Distinguished National Professor Emeritus and Dean of the School of Education, Beaconhouse National University, Lahore, Pakistan
Dr. des.	*Lena Zipp*	*Teaching and research assistant, Department of English, University of Zürich, Switzerland*

Table 1: Workshop participants, with titles, and affiliations (in alphabetical order)[1]

The workshop has already been accepted by the review committee of the ISLE conference (cf. http://www.isle3.uzh.ch/Workshops/isleasian.html), and our participants are currently working on their individual abstracts. We are presently in the stage of acquiring funding to finance our participants' travel, accommodation, conference fees, and food/drinks. In this vein, we have applied for a deficit warranty of CHF 4000 with the "UFSP – Sprache und Raum" of the University of Zurich to cover the travel costs of those participants coming from abroad, and we will submit an application for an "International Exploratory Workshop" with the Swiss National Science Foundation (next deadline 9th October). As depicted in our budget in Section 3 of this proposal, if we receive a deficit warranty from VAUZ, we intend to use the funds to cover the direct costs required by the four workshop participants who stem from the non-professorial teaching staff (or "Mittelbau). The additional funds will be used to finance the conference fee, food/beverages, and visa fee of two of the more established researchers who come

[1] Our participants were selected on the basis of four main criteria: 1) interest in language and socio-cultural practices (all non-linguists have a demonstrated interest in language use, and all linguists have a demonstrated interest in the people who use language); 2) empirical focus (all scholars have conducted and/or are in the process of conducting empirical research on South and Central Asian spaces); 3) theoretical reflection (all scholars have a demonstrated interest in theoretical reflection and discussion); and 4) interdisciplinary appreciation (all scholars have a demonstrated interest in partaking in interdisciplinary reflection and discussion). In addition, since our aim is to provide upcoming scholars with the possibility to network and collaborate with, and to receive feedback from established scholars, we also made sure to have a balance of both more junior (four participants) and senior researchers (five participants).

from developing countries, without whose participation this workshop could not take place.

We have also secured publication of a special issue containing the results of our workshop with the *International Journal of the Sociology of Language* – an internationally renowned peer-reviewed journal. Our aim is to make our workshop accessible to a wide group of scholars (the journal is available as both a print and online journal, and subscribed to by various libraries around the world), and to thereby provide a platform for continued discussion.

Table 2 depicts the working titles of our participants' papers (for the workshop and special issue); they have been grouped thematically and in the order we envisage them.

Name	Working title
Brook Bolander and Till Mostowlanksy	Introduction
Vasudha Bharadwaj	Patriotism, power, and practicality: Regionalism, linguistic conflict, and English in 1960s India.
Brook Bolander	English and transnational Ismailis in and beyond North Pakistan.
Till Mostowlansky	Building bridges across the Oxus: The (re)connection of two regions and the language of development.
Hermann Kreutzmann	Language variegation across the Pamirs – perceptions and mobilities.
Magnus Marsden	Afghan merchants across modern frontiers.
Svetlana Jacquesson	Global, transnational and local mediation of the clan discourse on Central Asia.
Tariq Rahman	From group labels to family names: The onomastic aspects of modernisation in Pakistan.
Lena Zipp	Moving between linguistic spaces: Code-switching in a British Gujarati minority language radio programme.
David Britain	Discussant

Table 2: Workshop participants and working titles of papers

After the first day of the workshop in which the papers depicted in Table 2 will be presented, we plan to hold a roundtable discussion (Day 2), in which we will take up pertinent points and challenges which emerged in the course of Day 1.

2. Call for papers

Workshop on "Traversing super-, trans- and inter-: Central and South Asia revisited"

In connection with a proliferation of research on the globalisation patterns of the late 20th and early 21st centuries, terms like "super-diversity" and "transnational" have come into increased use. Both affixes, "super-" and "trans-", are frequently employed by scholars across the humanities, as markers to draw attention to (widespread and rapid) social change. They are thus often mentioned in connection with contemporary globalisation literature, and in research on social change and mobility (cf. for example,

Appadurai 1996; Vertovec 2007; Blommaert 2010; Blommaert and Rampton 2011; and the titles in Routledge's "Research in Transnationalism" series).

This workshop explores the use of these affixes in linguistic, anthropological, geographical and historical research on language use and other socio-cultural practices in Central and South Asia. While there is previous research which employs and/or theorises the affixes in these disciplines (see, for example, Heller 2010; Jacquemet 2010; Blommaert and Rampton 2011 for linguistics; Appadurai 1996; Inda and Rosaldo 2002; Vertovec 2007, 2009 for anthropology; and Krätke, Wildner and Lanz 2012 for geography), the workshop specifically aims to make a disciplinary comparison possible, and to tackle potential affordances and limitations of such an interdisciplinary approach in connection with these buzz affixes.

While there is globalisation literature which deals with Central and South Asian spaces, the aim of our workshop is not simply to topicalise these affixes with respect to the two regions. We rather wish to revisit these regions with a critical, interdisciplinary eye, taking into account their shared and non-shared linguistic, social and political histories (Marsden 2012). As a language intricately associated with globalisation in contemporary scholarship, English will play an important role in the treatment of these histories. This will involve engaging with the colonial past of South and Central Asia, as well as with contemporary processes of globalisation and the role accorded to English within the varied local (linguistic) landscapes.

To ensure a coherent workshop, all papers will evolve around the regions of Central and South Asia, and conceptually refer to at least one of the aforementioned affixes. Links to Central and South Asia will be established through reference to the regions as both physical as well as imaginary territories. In order to provide a framework of comparability and to facilitate the discussion of concepts, the papers will also reflect on the notion of "areas" as potentially unfixed, unstable and oscillating entities. In concrete terms, such pondering will bear upon Central and South Asia as geographical regions, but also transcend local geography and include "areas" such as e.g. "diaspora", "identity" and "global connectedness".

The participants will furthermore consider contemporary and historical trajectories that connect or disconnect different "areas". In this regard, "movement" along these trajectories will be clearly defined and conceptualised, so as to inform and support the workshop's aim to test potentials and pitfalls of the affixes super-and trans- in an interdisciplinary manner.

Finally, the papers will take into consideration and explicitly mention shapes and roles of the "media" that allow us to follow and study such "movement", and which accompany and structure the movement itself. The "media" is understood broadly here, and scholars will refer to language, as a core means through which individuals position themselves and construct their physical and/or socio-cultural movements between "areas", as well as to materiality, sounds, signs and things that emerge as important in local practice. As stated above, English will occupy a key position in this discussion, by virtue of the important (South Asia) and increasingly important (Central Asia) role it plays in these imagined and physical spaces.

By bringing together scholars from linguistics, anthropology, geography and history, who are all interested in South and Central Asian areas, in movements within and between the nation states said to form the broader geographical spaces, and in how

these movements are created through language (and other symbolic means), this workshop will contribute to research on the import of the affixes “super-” and “trans-” within and beyond the four disciplines. It will furthermore add to contemporary theorising on South and Central Asia, as well as on globalisation, and on the role of English within processes of globalisation.

References

Appadurai, Arjun. 1996. *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*. Minneapolis, MN: Universtiy of Minnesota Press.

Blommaert, Jan. 2010. *The Sociolinguistics of Globalization*. Cambridge: Cambridge University Press.

Blommaert, Jan, and Ben Rampton. 2011. “Language and Superdiversity.” *Diversities* 13 (2). Available at: www.unesco.org/shs/diversities/vol13/issue2/art1 (accessed 10/11/2012).

Heller, Monica. 2010. “Language as a Process: A Study on Transnational Spaces.” In *Language and Space*: *An International Handbook of Linguistic Variation*. *Volume 1*: *Theories and Methods*, ed. by Peter Auer, and Jürgen Erich Schmidt, 724–740. Berlin and New York: Walter de Gruyter.

Inda, Jonathan Xavier, and Renato Rosaldo (eds.). 2002. *The Anthropology of Globalization: A Reader*. Malden, MA: Blackwell.

Jacquemet, Marco. 2010. “Language and Transnational Spaces.” In *Language and Space*: *An International Handbook of Linguistic Variation*. *Volume 1*: *Theories and Methods*, ed. by Peter Auer, and Jürgen Erich Schmidt, 50–69. Berlin and New York: Walter de Gruyter.

Krätke, Stefan, Kathrin Wildner, and Stephan Lanz. 2012. *Transnationalism and Urbanism*. Routledge Research in Transnationalism. London and New York: Routledge.

Marsden, Magnus 2012. “Southwest and Central Asia: Comparison, Integration or Beyond?” In *The Sage Handbook of Social Anthropology*. Volume I, ed. by Richard Fardon et al., 340–365. London: Sage.

Vertovec, Steven. 2007. “Super-Diversity and its Implications.” *Ethnic and Racial Studies* 30 (6): 1024–1054.

Vertovec, Steven. 2009. *Transnationalism*. London and New York: Routledge.

3. Budget

Projected expenses

Table 3 presents the projected expenses needed to fund our workshop, and has been broken down into travel (for the participants coming from abroad), living expenses (for the participants coming from abroad), and other costs (for all participants). These other costs will cover food, beverages, the conference fee (as yet not available on the conference website), and the visa fee for Tariq Rahman (no other participants require a visa).

Participants	Travel	Living expenses	Other costs[×]	Total
Bharadwaj V.[*]			400 CHF	400 CHF
Bolander B.[*]			400 CHF	400 CHF
Jacquesson S.[+]	1500 CHF	600 CHF	400 CHF	2500 CHF
Kreutzmann H.[+]	500 CHF	600 CHF	400 CHF	1500 CHF
Marsden M.[+]	500 CHF	600 CHF	400 CHF	1500 CHF
Mostowlansky T.[*]			400 CHF	400 CHF
Rahman T.[+]	1500 CHF	600 CHF	600 CHF	2700 CHF
Zipp L.[*]			400 CHF	400 CHF
Total				**9800 CHF**

Table 3: Proposed expenses with respect to travel, living expenses and other costs

Key
* = participant from Swiss institution
+ = participant from abroad
× = food, beverages, conference fee, visa fee

Deficit warranty request for CHF 2600 from VAUZ

We would like to ask VAUZ to cover the "other costs" for those Swiss researchers working as non-professorial teaching staff ("Mittelbau"), as well as for our two participants from developing countries – Kyrgyzstan and Pakistan – Svetlana Jacquesson and Tariq Rahman; the costs for Tariq Rahman are higher than those for the other participants, since he will require a visa to come to Switzerland. These costs are depicted in Table 4 and total CHF 2600.

Participants	**Other costs**[×]	**Total**
Bharadwaj V.[*]	400 CHF	400 CHF
Bolander B.[*]	400 CHF	400 CHF
Jacquesson S.[+]	400 CHF	400 CHF
Mostowlansky T.[*]	400 CHF	400 CHF
Rahman T.[+]	600 CHF	600 CHF
Zipp L.[*]	400 CHF	400 CHF
Total		**2600 CHF**

Table 4: Request for CHF 2600 from VAUZ

Key
* = participant from Swiss institution
+ = participant from abroad
× = food, beverages, conference fee, visa fee

Possible gains from other funding instruments

Table 5 depicts the total possible funding we could receive from the Swiss National Science Foundation's "International Exploratory Workshops", if we follow the lump sum figures presented in their guidelines. In this sense, it is identical to Table 3 above, which presents the projected costs needed to finance the workshop.

Participants	**Travel**	**Living expenses**	**Other costs**[×]	**Total**
Bharadwaj V.[*]			400 CHF	400 CHF
Bolander B.[*]			400 CHF	400 CHF
Jacquesson S.[+]	1500 CHF	600 CHF	400 CHF	2500 CHF
Kreutzmann H.[+]	500 CHF	600 CHF	400 CHF	1500 CHF
Marsden M.[+]	500 CHF	600 CHF	400 CHF	1500 CHF
Mostowlansky T.[*]			400 CHF	400 CHF
Rahman T.[+]	1500 CHF	600 CHF	600 CHF	2700 CHF
Zipp L.[*]			400 CHF	400 CHF
Total	4000			**9800 CHF**

Table 5: Total possible gains from other funding instruments

Key
* = participant from Swiss institution
+ = participant from abroad
× = food, beverages, conference fee, visa fee

The SNF "International Exploratory Workshops" guidelines divide the costs between travel (which clearly depends on the journey), living expenses (which are calculated at

CHF 150 per day for researchers coming from abroad) and other costs (which are calculated at CHF 200 per day). As stated in Section 1 of this proposal, we have applied for a deficit warranty totalling CHF 4000 with the “UFSP – Sprache und Raum” for the travel costs. For living expenses, we project that we may receive funds to cover up to four days (two days of travel and two days of workshop). With respect to other costs, we project that we may receive funding for the two days during which the workshop is held. If these figures are calculated in this manner, the total comes to CHF 9800.

4. Contact details of workshop organisers

Brook Bolander
Englisches Seminar
Plattenstrasse 47
8032 Zürich
Switzerland
Tel.: 044 634 3937
E-mail: brook.bolander@es.uzh.ch

Till Mostowlansky
Institut für Religionswissenschaft und Zentralasiatische Kulturwissenschaft
Vereinsweg 23
3012 Bern
Switzerland
Tel.: 031 631 46 34
E-mail: till.mostowlansky@relwi.unibe.ch

Rohit Jain
Holunderweg 25d
8050 Zürich
043-2550029 (P)
076-5155882 (M)
rohit.jain@uzh.ch

Universität Zürich
VAUZ Sekretariat
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 27. September 2013

Gesuch um finanzielle Unterstützung eines Tagungs-Panels

Liebe Mitglieder des VAUZ-Vorstandes

Gerne möchten ich und mein Kollege Roger Begrich ein Gesuch um die finanzielle Unterstützung des Panels „Ethnographic inquiries into contemporary configurations of racism" an der diesjährigen Tagung der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft (SEG) stellen (s. Beilage).

Ich bin Doktorand am Ethnologischen Seminar Zürich (ESZ) und beschäftige mich in meinen Forschungen mit Inklusions- und Exklusionsprozessen in Migrationsregimen und in globalen Wissenschafts- und Populärkulturen. Roger Begrich, ehemaliger Assistent am ESZ, analysiert in seiner Dissertation unter Anderem koloniale und postkoloniale Prozesse der Rassifizierung indigener Bevölkerungsgruppen in Indien.

In unseren Forschungszusammenhängen und in Gesprächen mit KollegInnen und Studierenden stellten wir fest, dass – insbesondere unter Nachwuchskräften – ein breites Interesse an einer anthropologischen Auseinandersetzung mit aktuelle Rassismen besteht. Das Panel soll deshalb helfen, die bisher individuellen Bemühungen im Hinblick auf eine Anthropologie des Rassismus zu bündeln und zu systematisieren. Die zehn Beiträge im Panel bearbeiten die Fragestellung der aktuellen Konstruktionen von Rassismus regional breit gestreut und in sehr unterschiedlichen institutionellen Settings. Die Themen der Papers reichen von Islamophobie, Neoliberalismus, Entwicklungshilfe, Migrationspolitik und Genetik bis zu Fernseh-Comedy und Kinderbüchern. Der global vergleichende und ethnographisch verankerte Ansatz des Panels verspricht eine breite Auslegeordnung für eine intensive konzeptionelle und theoretische Auseinandersetzung mit dem Thema.

Aus folgenden zwei Gründen gelangen wir nun mit diesem Gesuch an die VAUZ:

Zum Einen ist es uns gelungen, Prof. Junaid Rana von der Universität Illinois für eine key note lecture zu gewinnen. Prof. Rana hat mit der Monographie "Terrifying Muslims. Race and Labour in the South

Asian Diaspora" (2011) einen der wenigen anthropologischen Beiträge zur aktuellen Debatte globaler Rassismen vorgelegt. Leider reicht jedoch das Spesenbudget der SEG von Fr. 1200.- pro Panel nicht aus, um die Teilnahme von Prof. Rana zu finanzieren (s. Budget). Angesichts des grossen Interesses unter Studierenden wird Prof. Rana zusätzlich an einem Tutorat von Studierenden am ESZ teilnehmen, das vom Institut finanziert und zu dem das ESZ auch einen Reisekostenbeitrag zugesagt hat.

Zum Anderen haben wir angesichts des grossen Interesses an der Thematik viele spannende und innovative Beiträge – ausschliesslich von ForscherInnen auf Doktorats- und Post-Doc-Ebene – erhalten. Die SEG hat uns angesichts des breiten Interesses netterweise ermöglicht, ein Doppelpanel anzubieten. Leider sieht sich die SEG jedoch ausser Stande, den entstehenden Mehraufwand zu finanzieren.

Deshalb gelangen wir mit dem vorliegenden Gesuch an die VAUZ, das Panel zu unterstützen. Das Panel verspricht einen innovativen Beitrag zur ethnologischen Forschung und eine internationale und nationale Vernetzung von Nachwuchsforschungskräften.

Ich bitte Sie daher um eine wohlwollende Prüfung des vorliegenden Gesuchs. Für Rückfragen stehe ich gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüssen

Rohit Jain & Roger Begrich

Beilage:
- Programm und Budget Panel

Annual Conference of the Swiss Society of Ethnology/Social Anthropology, Sierre, 7-9 November 2013

Panel: Ethnographic inquiries into contemporary configurations of racism

Abstract

The history and the politics of anthropology are entangled with the emergence and circulation of the concept of race, and with the institutionalization of racist inequalities in global colonial modernity. Critical debates about the concept of race and antiracist interventions have emerged (and re-emerged) repeatedly, however, an actual anthropology of racisms has never materialized. This panel will engage with contemporary configurations of racism from anthropological perspectives: On an ethnographic level it aims to present empirical cases of contemporary racisms. On a comparative level, it aims to discuss the different theoretical and methodological tools to make visible and to analytically capture and criticize contemporary forms of racism. Finally, the panel should open up a reflexive space for the analysis of possible global interdependences of different configurations of racism.

Modern racism is understood here as a system of humiliation, dispossession, and capital accumulation on the basis of differences and hierarchies that are biologically and/or culturally legitimized. While strongly linked to colonial enterprises, racisms have always been geographically diverse, vernacular, and local in imagination, institutionalization, and execution as well as subject to historical change.

In the wake of the Holocaust, anti-colonial struggles, and the civil-rights movements in the USA and South Africa, biological concepts of race and racism as an ideology were officially condemned and scientifically disqualified. But far from eradicating racism, this antiracist criticisms transformed the politics and semantics of racism. Hence, the appropriation of anti-racist critique by the status quo allowed to conceal ongoing processes of racist exclusion through new culturalist and liberal idioms.

Nowadays, reconfigurations of racisms can also be observed as new logics of dispossession and accumulation have emerged. In the context of flexible global capital, racialization has become a means, an imaginary, and even a commodity to organize capital accumulation and global power relations. As anthropological studies have shown, in global workforce regimes, biomedical research, humanitarian warfare, neoliberal reconstruction of the welfare state and securitization, to name only a few fields, new configurations of racism have emerged.

How are such contemporary racisms legitimized in different cultural, political, economic, scientific, technological and moral idioms, institutions and practices? How are these idioms, institutions and practices able to bypass the official international consensus to condemn racism? How are they linked to projects of capital accumulation and the re-construction of national genealogies and aspirations in a changing geopolitical world order? How are these racisms linked to other forms of exclusion and dispossession through categories of religion, gender, class or sexuality? And what conceptual, methodological and political tools can anthropologists, activists and others use to analyse, criticise and resist such racisms?

The contributions discuss strategic ethnographic sites where new configurations of race, racism and anti-racism are at play. The papers rest on empirical material and critically as well as conceptually engage with new idioms, institutions and practices of racist inequality, exclusion and supremacy on the ground.

Program

Friday, November 8	
14.00	Introduction Roger Begrich (Johns Hopkins University) & Rohit Jain (University of Zurich)
14.15	Key note: TBA Junaid Rana (University of Illinois at Urbana Champaign)
15.05	Title : TBA Anila Daulatzai (American Institute of Pakistan Studies)
15.40	Coffee Break
16.00	Conceptualizing identity and alterity: Ontological dispositions of racism in the Paraguayan Chaco Ursula Regehr (University of Berne)
16.35	Being dogla in Suriname's celebration of Unity-in-Diversity Iris Marchand (University of Edinburgh)
17.10	Papers racism. White unions, suspicion and structural discrimination at Swiss registry offices Anne Lavanchy, (LSE/University of Edinburgh)
17.45 – 18.15	Discussion

Saturday, November 9	
08.30	Introduction
08.35	'Race' in antiracist children's literature. The case of books about immigration and international adoption of children Macarena Garcia G. (University of Zurich)
09.10	Anti-Political-Correctness, freedom of speech and cathartic racism in Swiss comedy and politics Rohit Jain (University of Zurich)
09.45	Coffee Break
10.00	Shilpa Shetty vs. Sharukh Khan. Outrage and indifference in the face of racism in India Roger Begrich (Johns Hopkins University)
10.35	Experiencing race in the Alps. From racial history to self made race construction Viviane Cretton (University of applied science, Western Switzerland)
11.10	The Robin Genome Project. The reification of race in genomics and the difficulties of its multidisciplinary research and opposition. Robin Bhattacharya (LSE/Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich)
11.45 – 12.30	Discussion

Budget

Ausgaben	
Flugkosten	
Key note speaker: Chicago – Zürich - Chicago	1200.-
Flugkostenzuschüsse Referentinnen	800.-
Bahnkosten	
Zürich – Sierre – Zürich (3 X Halbtax, 4 x Vollpreis)	1100.-
(exkl. 4 x GA)	
Übernachtungskosten	
20 Nächte à Fr. 75.- (günstigster Tarif)	1500.-
Tagungsgebühren	
Mitglieder (7 à Fr. 50.-)	350.-
Nicht-Mitglieder (3 à Fr. 80.-)	240.-
TOTAL Ausgaben	5190.-
Finanzierungsplan	
SEG	1200.-
ESZ (Flugkostenzuschuss key note)	400.-
VAUZ	2000.-
Eigenbeteiligung ReferentInnen : Reise und Übernachtungen	1000.-
Eigenbeteiligung ReferentInnen : Tagungsgebühren	590.-

Universität Zürich[UZH]

IPMZ – Institut für Publizistik-wissenschaft und Medienforschung

Universität Zürich
IPMZ – Institut für Publizistik-wissenschaft und Medienforschung
Andreasstrasse 15
CH-8050 Zürich
Telefon +41 44 634 46 61
Telefax +41 44 634 49 34
www.ipmz.uzh.ch

Juliane Lischka
Assistentin/Doktorandin
Abteilung «Medienökonomie & Management»
Telefon +41 44 635 20 75
Telefax +41 44 634 49 34
j.lischka@ipmz.uzh.ch

Christine Janine Wittlin
VAUZ Sekretariat
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Zürich, 11. Oktober 2013

Gesuchsbrief für die Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen

Sehr geehrter VAUZ-Vorstand, lieber Wolfgang, lieber Georg

Zusammen mit Prof. Dr. Gabriele Siegert und in Kooperation mit der Universität Wien werden meine Kollegin Isabelle Krebs, ebenfalls Assistentin/Doktorandin am IPMZ, und ich einen internationalen Workshop zum Thema Medienmarken "The evolution of media branding – Locating an interdisciplinary research area" in Zürich veranstalten, und zwar vom 6.2.2014 bis zum 7.2.2014.
Der Workshop will die einzelnen Forschungsbereiche der Medienmarkenforschung stärker mit dem kommunikationswissenschaftlichen „Mainstream" vernetzen, um a) das Erklärungspotenzial der Medienmarkenforschung für kommunikationswissenschaftliche Phänomene besser einbringen zu können und b) neueste Erkenntnisse aus der Kommunikationswissenschaft für die Medienmarkenforschung zu erschliessen. Dazu will der Workshop eine internationale Arena bieten, in der diese Aspekte diskutiert werden können. Die internationalen Beteiligten des Workshops wurden sorgfältig nach ihren Kompetenzen in den einzelnen Bereichen ausgewählt und spezifisch für ein solches Referat angefragt. Die meisten haben auch schon zugesagt.
Als wissenschaftlicher Nachwuchs an der UZH wird uns durch diesen Workshop die einmalige Chance geboten, unser Fachwissen zum Thema aufzuzeigen und uns mit herausragenden ProfessorInnen des Fachgebiets sowie angrenzender Fachgebiete und NachwuchswissenschaftlerInnen aus dem In- und Ausland zu vernetzen. Weiter sind wir an der Weiterentwicklung des Fachbereichs der Medienmarkenforschung direkt beteiligt und können so unser eigenes wissenschaftliches Profil schärfen, zumal die Ergebnisse des Workshops in einer Publikation festgehalten und zugänglich gemacht werden sollen.
Anders als bei Veranstaltungen, in denen die Einreichungen einem Call for Papers folgen und die Vorträge die aktuelle Forschung darstellen, müssen die Vorträge dieses Workshops die eigene und fremde Forschung generalisierend einen spezifischen Reflexionsmodus aufweisen. Auch die Moderationen sind anspruchsvoll. Die Moderatorinnen und Moderatoren leiten nicht nur die Panels, sondern sollen in einem eigenen Roundtable-Gespräch die Erkenntnisse zusammenführen. Diese Aufgabe übernehmen teilweise auch NachwuchswissenschaftlerInnen am IPMZ (Bjørn von Rimscha sowie ich).

Der Workshop verfolgt ein anspruchsvolles, diskursives Konzept: Nach einer Keynote sollen in fünf Panels die wichtigsten Forschungsbereiche jeweils mit einem Vortrag aus einer Medienmarken-Perspektive und einem Vortrag aus der traditionellen kommunikationswissenschaftlichen Perspektive eingeleitet werden, um dann anschliessend ausführlich diskutiert zu werden. Ergänzt werden die Panels zudem um jeweils einen Vortrag einer/eines Young Academics, also einer/eines Nachwuchswissenschaftlerin/s zum Panelthema, für die bereits eine fachöffentliche Ausschreibung lanciert wurde.

Laut der Kostenplanung für die Veranstaltung, welche ebenfalls der Anlage entnommen werden kann, werden sich die Gesamtkosten voraussichtlich auf Fr. 28.850.- CHF belaufen. Dabei sind wir von 5.000,- CHF für Reise- und Übernachtungskosten der fünf Young Academics ausgegangen.

Ich möchte nun den VAUZ herzlich bitten, die Reise- und Übernachtungskosten der fünf Young Academics mit einem Beitrag von 4.000.- CHF aus ihrem Tagungsfonds zu unterstützen.

Freundliche Grüsse

Juliane Lischka
Assistentin/Doktorandin
Abteilung «Medienökonomie & Management»

Isabelle Krebs
Assistentin/Doktorandin
Abteilung «Medienökonomie & Management»

Anlagen:
- 01 Konzept und Programm des Workshops
- 02 Budget
- 03 Reisekostenplanung

The evolution of media branding – Locating an interdisciplinary research area

International Workshop organized by Prof. Dr. Gabriele Siegert, Isabelle Krebs & Juliane Lischka, University of Zurich, IPMZ-Institute of Mass Communication and Media Research, in co-operation with Dr. Kati Förster, University of Vienna, Department of Communication

February 6 – 7, 2014
University of Zurich, IPMZ-Institute of Mass Communication and Media Research

Brand management in the media industry does not have a very long tradition. Jürgen Althans, manager at Gruner & Jahr, was one of the first media managers in the German speaking countries to talk officially about brand management in the media industry in 1994. In the US Joel Brinkley, a former diplomatic correspondent of The New York Times wrote about media brands in 1997. In his article he quoted Art Allison, a technology officer with the National Association of Broadcasters than: "Branding is a serious concern …'It's very important to broadcasters." … The new phenomenon "media brands" led immediately to research activities on this topic, but the research on media branding as a whole does not have a very long tradition as well. Nevertheless, within the last decade the notion of media as brands has gained relevance within the scientific debate (e.g. Baumgarth 2004, Baumgarth 2009; Berkler 2008; Bode 2010; Caspar 2002, Caspar 2002; Chan-Olmsted 2011, Chan-Olmsted & Cha 2008, Chan-Olmsted & Cha 2007, Chan-Olmsted & Kim 2002, Chan-Olmsted & Kim 2001; Förster 2011b, Förster 2011a; Habann et al. 2008; Kamann 2003; Kim et al. 2010; Krebs & Reichel 2013; McDowell 2011, McDowell 2006, McDowell & Batten 2005, McDowell 2004; Machin & Niblock 2008; Nienstedt, Huber & Seelmann, 2012; Norbäck 2005; Ots 2008; Siegert, Gerth & Rademacher 2011, Siegert 2008, Siegert 2006, Siegert 2005, Siegert 2004, Siegert 2001a, Siegert 2001b).

Research in this field is driven by manifold interests, theoretical backgrounds, and empirical methodologies. It is thus time to pause, to critically reflect the achievements of this 'fresh' perspective on media and to detect areas of interest for further research. In our workshop "*The evolution of media branding"* we aim to provide an international arena of open discussion for debating the peculiarities of this research field, but especially to define the links and commonalities with other areas of research within communication science. It is especially important to us to involve young academics in this discussion by including *Young-Academics-Keynotes*.

The sessions deal with a specific focus of research on media brands, i.e. research from a society-, content-, management-, audience- as well as advertising perspective. In the single panels we will discuss the emerging discourses with established fields of communication science.

1. Media brands as 'market driven' journalism?

The normative, societal perspective has always been an integral part of communication science. With the increasing reception of the genuine economical construct, brands, the discourses center around questions, such as: Does the branding perspective within media 'damage' or 'support' journalistic and ethical values? Is media branding an institutional arrangement to counterbalance market weaknesses? What consequences does a 'market-driven' view have for the public sphere? Will we increasingly talk about consumers instead of audiences or the public sphere in future?

2. Media brands as branded content

The 'heart' of mass communication, the content, specific formats or texts, has been an important topic of communication scientists ever since, especially in regard to their role for identity work. Although, content and programming is one of the major tasks for media companies, content-centered research from a media branding perspective is very rare. We thus ask, if or how branding theories can contribute to this field of research. This does not only include the analysis of content characteristics (e.g. genre analysis), but also the creation of (cross-medial) format, genre or person brands.

3. Media brands as management task

The organizational and management-centered perspective is the – probably – most studied field in media branding. To look at media brands as an economical construct raises questions of strategies, key success factors and efficiency. In short: How can a media brand be steered, managed and monitored in an ever-changing environment? Undoubtedly, these aspects are questions typical for (media) management and economics. But what does the media branding perspective 'add' to established theories or validated knowledge? Moreover, how can media branding research contribute to media management and economics, both theoretically and methodologically?

4. Media brands and its marketing communication

Media brand communication uses different modes and various instruments, such as advertising, events and public relations. All instruments of the media brand communication mix are aimed at changing what is known about the brand and/or at changing or stabilizing the emotional relation to it. Question that arise in this context include: What are typical ad messages und to what kind of performance do they refer? How do media brands manage to address at least two markets, the audience and the advertising market, and nevertheless send a credible and consistent brand message to both? How do media brands use their area of competence to gain attention? Do media companies integrate the brand message into the editorial content?

5. Media brands as relationship / audience construct

If we consider media brands as a construct integrating the audiences' perceptions, such as cognitive associations or emotions, and the thereby related behavior, we are in the tradition of media reception and media effects research. Though working with different constructs, e.g. brand personality, questions of interest focus on the same area, namely: How are media (brands) perceived by the audience and why do recipients use certain media (content) while they avoid other? Is it thus possible to stronger connect these fields of research in future, and if so; what are the questions most relevant for further research?

In the sessions we will start with the presentations of our invited speakers (about 20 minutes), both from a 'classic' communication science view and a media branding view. Additionally we like to integrate young academics in this discussion by including one presentation (about 20 minutes) in each session. The results of the following open discussion (45 minutes per session) will be also part of the final round-table taking place at the end of our workshop and will also be integrated in the planned publication.

Program (Draft):

Thursday, 6th February 2014:	
10.00-11.00	Welcome: Gabriele Siegert (U of Zurich; CH), Kati Förster (U of Vienna, A) Keynote: Sylvia Chan-Olmsted (U of Florida, USA)
Short coffee break	
11.30 – 13.15	Session 1: Media brands as 'market driven' journalism? • David Tewksbury (U of Illinois, USA) • Gabriele Siegert (U of Zurich, CH) • Young Academic *Moderation: Stephan Ruß-Mohl (U of Lugano, CH)*
Lunch break	
14.15 – 16.00	Session 2: Media branding as branded content • Lothar Mikos (Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg, D) • Mart Ots (Jönköping Business School, S) • Young Academic *Moderation: John Oliver (U of Bournemouth, GB)*
Coffee break	
16.30 – 18.15	Session 3: Media brands as management task • Gillian Doyle (U of Glasgow, GB) • Sabine Baumann (Jade University, D) • Young Academic *Moderation: Björn von Rimscha (U of Zurich, CH)*

Friday, 7th February 2014	
9.00 - 10.45	Session 4: Media brands and its marketing communication • Klaus Schönbach (U of Vienna, A) • Stefan Weinacht (Westfälische Hochschule, D) • Young Academic *Moderation: Romy Fröhlich (LMU Munich, D)*
Coffee break	
11.15 - 13.00	Session 5: Media brands as a relationship /audience construct • Helmut Scherer (Hanover U of Music, Drama and Media, D) • Kati Förster (U of Vienna, A) • Young Academic *Moderation: Miriam Meckel (U of St. Gallen, CH)*
Lunch break	
14.00 - 15.30	Roundtable: Lessons Learnt • Stephan Ruß-Mohl (U of Lugano, CH) • John Oliver (U of Bournemouth, GB) • Björn von Rimscha (U of Zurich, CH) • Romy Fröhlich (LMU Munich, D) • Miriam Meckel (U of St. Gallen, CH)
Coffee break and transfer	
17.00-18.30	Discussion with media brand practitioners

References

- Baumgarth, Carsten (Hg.) (2004): Erfolgreiche Führung von Medienmarken. Strategien für Positionierung, Markentransfers und Branding. Wiesbaden: Gabler.
- Baumgarth, Carsten (2009): Markenorientierung von Medienmarken. In: Andrea Gröppel-Klein und Claas Christian Germelmann (Hg.): Medien im Marketing. Optionen der Unternehmenskommunikation. Wiesbaden: Gabler, S. 69–92.
- Berkler, Simon (2008): Medien als Marken? Wirkungen von Medienmarken aus medienökonomischer Sicht. Konstanz: UVK (Kommunikationswissenschaft).
- Bode, Philipp (2010): Markenmanagement in Medienunternehmen. Ansatzpunkte zur Professionalisierung der strategischen Führung von Medienmarken. Zugleich Dissertation an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt, 2009. Wiesbaden: Gabler (Gabler Research. Schriften zur Unternehmensentwicklung).
- Caspar, Mirko (2002): Cross-Channel-Medienmarken. Strategische Optionen, Ausgestaltungsmöglichkeiten und nachfragerseitige Bewertung. zugleich Dissertaion an der Universität Münster, 2002. Frankfurt a.M.: Peter Lang (Schriften zu Marketing und Management, 41).
- Chan-Olmsted, Sylvia M. (2011): Media branding in a changing world. Challenges and opportunities 2.0. In: *Int. J. on Media Man* 13 (1), S. 3–19.
- Chan-Olmsted, Sylvia M.; Cha, Jiyoung (2007): Branding television news in a multichannel environment. An exploratory study of network news brand personality. In: *Int. J. on Media Man* 9 (4), S. 135–150.
- Chan-Olmsted, Sylvia M.; Cha, Jiyoung (2008): Exploring the antecedents and effects of brand images for television news. An application of brand personality construct in a multichannel news environment. In: *Int. J. on Media Man* 10 (1), S. 32–45.
- Chan-Olmsted, Sylvia M.; Kim, Yungwook (2001): Perceptions of branding among television station managers. An exploratory analysis. In: *J. of Broadcasting & Elec. Media* 45 (1), S. 75–91.
- Chan-Olmsted, Sylvia M.; Kim, Yungwook (2002): The PBS brand versus cable brands. Assessing the brand image of public television in a multichannel environment. In: *J. of Broadcasting & Elec. Media* 46 (2), S. 300–320.

- Förster, Kati (2011a): Key success factors of TV brand management. An international case study analysis. In: *Journal of Media Business Studies* 8 (4), S. 1–22.
- Förster, Kati (Hg.) (2011b): Strategien erfolgreicher TV-Marken. Eine internationale Analyse. Wiesbaden: VS Verlag.
- Habann, Frank; Nienstedt, Heinz-Werner; Reinelt, Julia (2008): Erfolgsfaktoren von Markenerweiterungen in der Zeitungsbranche. Eine empirische Analyse. In: *MedienWirtschaft - Zeitschrift für Medienmanagement und Kommunikationsökonomie* (Sonderheft), S. 48–57.
- Kamann, Guido (2003): Markenarchitekturstrategien in der Medienindustrie. Bamberg: Gabler.
- Kim, Jooyoung; Baek, Tae Hyun; Martin, Hugh J. (2010): Dimensions of news media brand personality. In: *Journalism & Mass Communication Quarterly* 87 (1), S. 117–134.
- Krebs, Isabelle; Reichel, Katrin (2013): Halten Medienmarken ihr Qualitätsversprechen? Eine Analyse von Medienmarken und Qualität in der Berichterstattung in sechs Europäischen Metropolregionen. to be published
- Machin, David; Niblock, Sarah (2008): Branding newspapers. In: *Journalism Studies* 9 (2), S. 244–259.
- McDowell, Walter S. (2004): Exploring a free association methodology to capture and differentiate abstract media brand associations. A study of three cable news networks. In: *J. of Media Econ* 17 (4), S. 309–320.
- McDowell, Walter S. (2006): Confrontation or concilliation? The plight of small media brands in a zero sum marketplace. In: *Journal of Media Business Studies* 3 (2), S. 1–22.
- McDowell, Walter S. (2011): The brand management crisis facing the business of journalism. In: *Int. J. on Media Man* 13 (1), S. 37–51.
- McDowell, Walter S.; Batten, Alan (2005): Branding TV. Principles and practices. 2. Aufl. Amsterdam: Focal Press. Online verfügbar unter http://www.gbv.de/dms/ilmenau/toc/486222411mcdow.PDF.
- Norbäck, Maria (2005): Cross-promotion and branding of media product portfolios. In: Robert G. Picard (Hg.): Media product portfolios: Issues in management of multiple products and services. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, S. 139–166.
- Nienstedt, H.-W., Huber, F. & Seelmann, C. (2012): The Influence of the Congruence Between Brand and Consumer Personality on the Loyalty to Print and Online Issues of Magazine Brands, in: The International Journal on Media Management, 14:1, S. 3-26
- Ots, Mart (Hg.) (2008): Media brands and branding. Jönköping: Jönkoping International Business School (JIBS Research report Series, 1).
- Siegert, Gabriele (2001a): Medien Marken Management. Relevanz, Spezifika und Implikationen einer medienökonomischen Profilierungsstrategie. zugleich Habilitationsschrift an der Universität Salzburg. München: Reinhard Fischer.
- Siegert, Gabriele (2001b): Medienmarken-Management. Brückenschlag zwischen publizistischer Qualität und ökonomischem Erfolg? In: Hans Heinz Fabris und Franz Rest (Hg.): Qualität als Gewinn. Salzburger Beiträge zur Qualitätsforschung im Journalismus. Innsbruck: Studienverlag (Beiträge zur Medien- und Kommunikationsgesellschaft, 8), S. 73–100.
- Siegert, Gabriele (2004): Marketing und Marken. Differenzierungs- und Konkurrenzstrategien. In: Klaus-Dieter Altmeppen und Matthias Karmasin (Hg.): Medien und Ökonomie. Band 2: Problemfelder der Medienökonomie. 3 Bände. Wiesbaden: VS Verlag, S. 183–208.
- Siegert, Gabriele (2005): Medienmarken als Link zwischen Qualität und Profit. In: Kai-Uwe Hellmann und Rüdiger Pichler (Hg.): Ausweitung der Markenzone. Interdisziplinäre Zugänge zur Erforschung des Markenwesens. Wiesbaden: VS Verlag (Konsumsoziologie und Massenkultur), S. 81–98.
- Siegert, Gabriele (2006): Brands and reputation in principal-agent-relationships in the media industry. In: 7th World Media Economics Conference. Beijing.
- Siegert, Gabriele (2008): Self-promotion. Pole position in media brand management. In: Mart Ots (Hg.): Media brands and branding, Bd. 1. Jönköping: Jönkoping International Business School (JIBS Research report Series, 1), S. 11–26.
- Siegert, Gabriele; Gerth, Matthias A.; Rademacher, Patrick (2011): Brand identity-driven decision making by journalists and media managers. The MBAC model as a theoretical framework. In: *Int. J. on Media Man* 13 (1), S. 53–70.

The evolution of media branding – Locating an interdisciplinary research area
International Workshop organized by
Prof. Dr. Gabriele Siegert, Isabelle Krebs, Juliane Lischka, University of Zurich, IPMZ-Institute of Mass Communication and Media Research
in co-operation with Dr. Kati Förster, University of Vienna, Department of Communication

6th-7th February 2013
University of Zurich, IPMZ-Institute of Mass Communication and Media Research, Andreasstrasse 15, 8050 Zurich

Anzahl Teilnehmende: 23

Ausgaben

Namensschilder, Mappen, Druckkosten etc.	200
Raummiete, Technik, etc.	600
Studentische Hilfskräfte (Hilfe bei der Vorbereitung und Durchführung der	1'800
Reisekosten (Schätzung anbei)	10'800
Kosten Unterbringung (insgesamt 45 Übernachtungen a 150.- CHF)	6'750
3 x Kaffeepausen	700
2 x Mittagessen Steh-Lunch	700
2 x Nachtessen	4'300
Summe Ausgaben	**25'850**

Einnahmen

Antrag UZH Hochschulstiftung	4'500
SNF, bewilligt	10'000
Anfragen Sponsoren	4'500
Antrag VAUZ	4'000
Eigenmittel	2'850
Summe Einnahmen	**25'850**

The evolution of media branding – Locating an interdisciplinary research area

International Workshop organized by

Prof. Dr. Gabriele Siegert, Isabelle Krebs, Juliane Lischka, University of Zurich, IPMZ-Institute of Mass Communication and Media Research

in co-operation with Dr. Kati Förster, University of Vienna, Department of Communication

6th-7th February 2013

University of Zurich, IPMZ-Institute of Mass Communication and Media Research, Andreasstrasse 15, 8050 Zurich

Reisekostenkalkulation nach Teillnehmenden

Teilnehmer	**Land**	**Transportmittel**	**geschätzte Kosten (CHF)**	**Pauschal (CHF)**	
1. Gabriele Siegert	CH	-	-	-	
2. Juliane Lischka	CH	-	-	-	
3. Isabelle Krebs	CH	-	-	-	
4. Kati Förster	A	Flug/Flughafentransfer	350	500	Anreise 6.2. / 2Ü
5. Sylvia Chan-Olmsted	USA	Flug/Flughafentransfer	1200	1500	Anreise 5.2. / 3Ü
6. David Tewksbury	USA	Flug/Flughafentransfer	1500	1500	Anreise 5.2. / 3Ü
7. Stephan Russ-Mohl	CH	Bahn	150	150	Anreise 6.2. / 2Ü
8. Lothar Mikos	D	Flug/Flughafentransfer	350	500	Anreise 6.2. / 3Ü
9. Mart Ots	SWE	Flug/Flughafentransfer	800	500	Anreise 5.2. / 3Ü
10. John Oliver	GB	Flug/Flughafentransfer	500	500	Anreise 5.2. / 3Ü
11. Gilian Doyle	GB	Flug/Flughafentransfer	500	500	Anreise 5.2. / 3Ü
12. Sabine Baumann	D	Flug/Flughafentransfer	400	500	Anreise 6.2. / 3Ü
13. Björn von Rimscha	CH	-	-	-	
14. Klaus Schönbach	A	Flug/Flughafentransfer	350	500	Anreise 6.2. / 2Ü
15. Stefan Weinacht	D	Flug/Flughafentransfer	400	500	Anreise 6.2. / 2Ü
16. Romy Fröhlich	D	Flug/Flughafentransfer	350	500	Anreise 6.2. / 2Ü
17. Helmut Scherer	D	Flug/Flughafentransfer	400	500	Anreise 6.2. / 2Ü
18. Miriam Meckel	CH	Bahn	100	150	Anreise 6.2. / 2Ü
19. Young Academic			500	500	Anreise 6.2. / 2Ü
20. Young Academic			500	500	Anreise 6.2. / 2Ü
21. Young Academic			500	500	Anreise 6.2. / 2Ü
22. Young Academic			500	500	Anreise 6.2. / 2Ü
23. Young Academic			500	500	Anreise 6.2. / 2Ü
			9'850	**10'800**	45 Übernachtungen

Universität Zürich[UZH]

Klassisch-Philologisches Seminar

Universität Zürich
Klassisch-Philologisches Seminar
Rämistrasse 68
CH-8001 Zürich
Telefon +41 44 634 20 41
Telefax +41 44 634 49 55
http://www.klphs.uzh.ch

Universität Zürich
VAUZ Sekretariat
Frau Christine Janine Wittlin
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Dr. Silvio F. Bär
Post-doc und Lehrbeauftragter
silvio.f.baer@klphs.uzh.ch
http://www.klphs.uzh.ch/aboutus/personen/baer.html

Zürich, den 25. Mai 2013

Beitragsgesuch für den Besuch einer Tagung:
***Academic Workshop on Imperial Greek Epic*, London, 14./15. Juni 2013**

Liebe Kolleginnen und Kollegen

Ich bin als Habilitand am Klassisch-Philologischen Seminar unserer Universität im Rahmen eines Forschungskredits angestellt und wissenschaftlich tätig. Im Zuge meiner zu erwerbenden Qualifikation organisiere ich am 14./15. Juni 2013 einen zweitägigen Workshop zum Thema kaiserzeitliche griechische Epik, der mit einer Gesamtzahl von acht Teilnehmerinnen und Teilnehmern (mich eingeschlossen) im Oxford and Cambridge Club in London stattfinden wird.

Die kaiserzeitliche griechische Epik ist seit meiner Lizentiatsarbeit (UZH, 2004) und meiner Dissertation (UZH, 2008) eines meiner Spezialgebiete, mit welchem ich mich bis heute – parallel zur Arbeit an meiner Habilitationsschrift – immer noch intensiv beschäftige. Dieser Themenbereich ist seit einigen Jahren in der internationalen Gräzistik überaus gefragt, wobei ich in Anspruch nehmen darf, einen nicht unbeträchtlichen Teil zu diesem „Boom“ selber beigetragen zu haben: Nebst meiner Dissertation sind insbesondere zwei einschlägige internationale Tagungen zu nennen, die ich zusammen mit Prof. Manuel Baumbach (Gastprofessor für Gräzistik an der UZH 2005–2013) während meiner langjährigen Tätigkeit als Wissenschaftlicher Assistent an der UZH (2005–2012) erfolgreich durchgeführt habe (2006 und 2009) und deren Ergebnisse in international beachtete Publikationen Eingang gefunden haben (2007, De Gruyter; 2012, Brill; s. auch Anhang).

Der durchzuführende und zu besuchende Workshop wird somit eine wichtige Gelegenheit bieten, die Universität Zürich in einem „boomenden“ Forschungsgebiet der Gräzistik noch stärker als treibende Kraft zu positionieren und international noch mehr zu vernetzen. Dadurch soll und wird auch der Mittelbau der UZH, dem ich als Habilitand angehöre, gestärkt werden. Bei den geladenen Teilnehmerinnen und Teilnehmern handelt es sich allesamt um kürzlich promovierte oder aber noch an der Promotion arbeitende Kolleginnen und Kollegen, die auf dem Gebiet der kaiserzeitlichen griechischen Epik tätig sind und das von mir während meiner Assistentenzeit aufgebaute „junge“ Netzwerk vertiefen möchten. Emily Kneebone, Calum A. Maciver, Leyla Ozbek und Vincent Tomasso waren in den Jahren 2006 bzw. 2009 Teilnehmer/-innen an zwei von mir organisierten internationalen Tagungen an der UZH (s. Anhang). Herr Maciver und Frau Ozbek kamen anschliessend mit Stipendien (Post-doc

bzw. Doktorandin) für eine längere Zeit zu Forschungszwecken an die UZH, um von dem hier etablierten Netzwerk zu profitieren. Ferner ist Arnold Bärtschi Doktorand von Prof. Manuel Baumbach, der nunmehr an der Ruhr-Universität Bochum lehrt.

Für den Workshop sind deshalb nebst der intensiven Diskussion vorab zu versendender Papers, die später entweder in die Dissertationen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer oder aber in andere Publikationen einfliessen werden, auch konkrete Gespräche vorgesehen, wie, wann und in welchem Rahmen die weitere Zusammenarbeit unter uns Nachwuchswissenschafterinnen und -wissenschaftern noch intensiviert und konsolidiert werden kann. Unter anderem plant Laury-Nuria André (Lyon), mit mir zusammen ein Kompetenzzentrum im Bereich der spätgriechischen Epik aufzubauen. Ferner wird Tine Scheijnen (Gent) in ihrer Dissertation über Quintus Smyrnaeus (kaiserzeitlicher Epiker des 3. Jhs. n.Chr.) von mir als externem schriftlichem Gutachter mitbetreut – der Workshop in London wird somit die wichtige Gelegenheit eines weiteren, neuen Kontakts bieten, der ggf. auch in anderer Form noch intensiviert werden wird (Frau Scheijnen und ihr Hauptbetreuer in Gent, Herr Prof. Kristoffel Demoen, planen u.a., mich in naher Zukunft zu einem Gastvortrag nach Belgien einzuladen).

Ausschlaggebend für die Wahl des Tagungsortes London waren einerseits die geographische Lage – – eine vorab durchgeführte Umfrage unter den Teilnehmerinnen und Teilnehmern ergab, dass London von allen als reisetechnisch idealer Treffpunkt erachtet wurde – und andererseits die günstigen Konditionen, die mir der Oxford and Cambridge Club als Clubmitglied bietet.

Hiermit möchte ich die VAUZ, gestützt auf Art. 2 ihrer Statuten, recht herzlich um einen Unterstützungsbeitrag für meine Reise- und Übernachtungskosten nach bzw. in London ersuchen, da die zu besuchende Tagung für mich als Angehörigen des Mittelbaus der UZH von enormer Bedeutung ist und da der Mittelbau der UZH als solcher von der Konsolidierung und Internationalisierung des in Zürich lokalisierten Forschungsnetzwerkes nur profitieren kann. Für die Aufstellung der zu erwartenden Kosten verweise ich Sie gerne auf das anliegende Budget. Ihre grosszügige Unterstützung wird in meinen Publikationen, die aus den Diskussionen an dem Workshop erwachsen werden, erwähnt und verdankt werden.

Bei Fragen oder Unklarheiten stehe ich selbstverständlich jederzeit gerne zur Verfügung.

Mit bestem Dank herzlich grüssend

Silvio Bär
(Post-doc und Lehrbeauftragter)

Anlagen: Programm des Workshops (auf Englisch) – Liste der Teilnehmerinnen und Teilnehmer (inkl. ausgewählte relevante Publikationen) – Budget

Academic Workshop on Imperial Greek Epic
Oxford and Cambridge Club, London, 14 and 15 June, 2013

Friday, 14 June, 9am – 5pm

Venue: King Edward VII Room

Morning
Dr. Vincent Tomasso (Ripon):
Quintus of Smyrna and the Epic Cycle
Coffee break
Dr. Laury-Nuria André (Toulouse):
Les paysages merveilleux chez Quintus de Smyrne:
de l'étonnement à la construction identitaire
Lunch (Blomfield Room, O&C Club)

Afternoon
Tine Scheijnen (Ghent):
Adoption and Adaptation of the Homeric Simile in the *Posthomerica* of Quintus Smyrnaeus
Coffee break
Arnold Bärtschi (Bochum):
Achaische Helden als kosmische Unholde?
Eine besondere Gruppe von Gleichnissen bei Quintus Smyrnaeus
Dinner (Coffee Room, O&C Club)

Saturday, 15 June, 9am – 5pm

Venue: Marlborough Room

Morning
Dr. Calum A. Maciver (Edinburgh):
Descriptions of Deaths in Quintus of Smyrna's *Posthomerica*
Coffee break
Leyla Ozbek (Pisa):
Quintus Smyrnaeus' *Posthomerica*, Book 9: Refashioning the Old Story of Philoctetes
Lunch (Prezzo, Haymarket)

Afternoon
Dr. Silvio F. Bär (Zurich):
Sinon and Laocoon in Quintus of Smyrna's *Posthomerica*:
A Re-Writing and De-Romanisation of Virgil's *Aeneid*
Coffee break
Dr. Emily Kneebone (Cambridge):
Homeric Presences in Oppian's *Halieutica*
Dinner (optional; venue tba)

Contact: Dr. Silvio F. Bär, tel. (mobile) +41 79 957 34 99
For information on the Oxford and Cambridge Club, please visit http://oxfordandcambridgeclub.co.uk

Teilnehmerinnen und Teilnehmer
(in alphabetischer Reihenfolge)

Frau Dr. Laury-Nuria **André** (École Normale Supérieure de Lyon):

Verfasserin einer Dissertation mit dem Titel *Formes et fonctions du paysage dans l'épopée hellénistique et tardive*, die im Dezember 2012 an der École Normale Supérieure de Lyon verteidigt wurde. Verknüpft in ihrer Forschung die hellenistische und spätgriechische Epik mit Fragen zur Bedeutung des Raumes und der Landschaft in der Literatur.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„Lemnos chez Apollonios de Rhodes : Ekphrasis, paysage insulaire et spatialisation", in: *La Licorne* 101 (2012).

„Le palais d'Aiétès et son jardin chez Apollonios de Rhodes (*Arg.*, III, v. 194-252). Un exemple de *paysage-palimpseste* antique?", in: *Aitia* 2 (2012).

„Regard et représentation du paysage dans l'épopée grecque d'époque impériale : le cas des *mirabilia*", in: *Pallas* 92 (2013) 181–201.

Herr Dr. Silvio F. **Bär** (Universität Zürich):

Lizentiatsarbeit (2004) und Dissertation (2008) über Quintus Smyrnaeus an der UZH. 2005–2012 Wissenschaftlicher Assistent am Klassisch-Philologischen Seminar. Seit September 2012 Post-doc ebenda (Forschungskredit); Arbeit an der Habilitationsschrift (Thema: Herakles in der griechischen und lateinischen Hexameterdichtung).

Ausgewählte relevante Publikationen:

Hrsg., zusammen mit M. Baumbach: *Quintus Smyrnaeus: Transforming Homer in Second Sophistic Epic* (Berlin / New York 2007).

„Quintus Smyrnaeus und die Tradition des epischen Musenanrufs", in: Baumbach/Bär (2007) 29–64.

Hrsg., zusammen mit M. Baumbach: *Brill's Companion to Greek and Latin Epyllion and Its Reception* (Leiden/Boston 2012).

„'Museum of Words': Christodorus, the Art of Ekphrasis and the Epyllic Genre", in: Baumbach/Bär (2012) 447–471.

Herr Arnold **Bärtschi** (Ruhr-Universität Bochum):

Arnold Bärtschi ist Doktorand an der Ruhr-Universität Bochum (Dissertation über Quintus Smyrnaeus; Betreuer: Prof. Manuel Baumbach). Noch keine Publikationen.

Frau Dr. Emily **Kneebone** (University of Cambridge):

Dissertation über den Epiker Oppian d.Ä. (2. Jh. n.Chr.). Emily Kneebone war im September 2006 Teilnehmerin an der von mir organisierten internationalen Tagung „Quintus Smyrnaeus – ein kaiserzeitlicher Sophist im homerischen Gewand" an der UZH. Jetzt Schulman Research Fellow in Classics at Trinity Hall and Director of Studies in Classics at Churchill College.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„Fish in Battle? Quintus of Smyrna and the *Halieutica* of Oppian", in: Baumbach/Bär (2007) 285–305.

„The Poetics of Knowledge in Oppian's *Halieutica*", in: *Ramus* 37 (2008) 32–59.

Herr Dr. Calum A. **Maciver** (University of Edinburgh):

Dissertation über Quintus Smyrnaeus (erschienen 2012). Calum Maciver war im September 2006 Teilnehmer an der von mir organisierten internationalen Tagung „Quintus Smyrnaeus – ein kaiserzeitlicher Sophist im homerischen Gewand" an der UZH; ausserdem 2008–2009 Stipendiat (Post-doc) ebenda. Jetzt Lecturer in Classics an der University of Edinburgh.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„Returning to the Mountain of *Arete*: Reading Ecphrasis, Constructing Ethics in Quintus Smyrnaeus' *Posthomerica*", in: Baumbach/Bär (2007) 259–284.

„Representative Bees in Quintus Smyrnaeus' *Posthomerica*", in: *Classical Philology* 107 (2012) 53–69.

Quintus Smyrnaeus' Posthomerica: Engaging Homer in Late Antiquity (Leiden/Boston 2012).

Frau Leyla **Ozbek** (Scuola Normale Superiore di Pisa):

Leyla Ozbek war im September 2006 Teilnehmerin an der von mir organisierten internationalen Tagung „Quintus Smyrnaeus – ein kaiserzeitlicher Sophist im homerischen Gewand" an der UZH; ausserdem 2008–2009 Stipendiatin ebenda. Sie ist Doktorandin an der Scuola Normale Superiore di Pisa, wo sie an einem Kommentar zum 9. Buch der *Posthomerica* des Quintus Smyrnaeus arbeitet.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„Ripresa della tradizione e innovazione compositiva: la medicina nei *Posthomerica* di Quinto Smirneo", in: Baumbach/Bär (2007) 159–184.

„L'eccidio degli uomini a Lemno: Il modello delle *Argonautiche* di Apollonio Rodio e la sua rifunzionalizzazione in Quinto Smirneo, *Posthomerica* 9, 338–352", in: *Philologus* 155 (2011) 292–306.

Frau Tine **Scheijnen** (Universiteit Gent):

Tine Scheijnen ist Doktorandin an der Universität Gent (Dissertation über Quintus Smyrnaeus; Hauptbetreuer: Prof. Kristoffel Demoen) und wird von mir als externem Gutachter auf dem Korrespondenzweg mitbetreut. Noch keine Publikationen.

Herr Dr. Vincent **Tomasso** (Ripon College, Wisconsin):

Promotion (2010) an der Stanford University über Quintus Smyrnaeus (Titel: *Studies in the Poetics of Quintus of Smyrna*); Preisträger der Geballe Dissertation Prize Fellowship at the Stanford Humanities Center (2009–2010). Zur Zeit Post-doc am Ripon College, Wisconsin. Vincent Tomasso war im Juli 2009 Teilnehmer an der von mir organisierten internationalen Tagung „Das Epyllion – Gattung ohne Geschichte?" an der Universität Zürich.

Ausgewählte relevante Publikationen:

„The Fast and the Furious: Triphiodorus' Reception of Homer in the *Capture of Troy*", in: Baumbach/Bär (2012) 371–409.

Voraussichtliches Budget

	beantragte Einnahmen	**voraussichtliche Ausgaben**
VAUZ Tagungsfonds	CHF 920.—	
	CHF 920.—	
Reisekosten: Flug Zürich – London (retour)		CHF 412.—
Übernachtungskosten: 3 Nächte à £ 115 = £ 345		CHF 508.—
		CHF 920.—

Universität Zürich[UZH]

Institut für Betriebswirtschaftslehre (IBW)

Universität Zürich
Performance Management
Plattenstrasse 14
CH-8032 Zürich
Telefon +41 44 634 45 41
Telefax +41 44 634 49 15
www.business.uzh.ch

Mathias Beck
Dipl.-Wi.-Ing.
Teaching and Research Assistent
Telefon +41 44 634 45 41
Telefax +41 44 634 49 15
mathias.beck@business.uzh.ch

Vereinigung akademischer
Mittelbau der Universität Zürich
Vorstand
Universität Zürich
Rämistrasse 62
Büro 206
CH-8001 Zürich

Zürich, 07.06.13

Gesuch zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen

Sehr geehrter Herr Ko-Präsident Fuhrmann
Sehr geehrter Herr Ko-Präsident Winterberger
Sehr geehrte Damen und Herren des Vorstandes

Hiermit möchte ich gerne mein Gesuch zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen gemäss Art 2 Absatz b einreichen.

Ich habe die Möglichkeit, in diesem Sommer zwei meiner aktuellen Forschungsarbeiten an international renommierten Konferenzen und Workshops zu präsentieren:

- **XXIV ISPIM Conference** – The International Society for Professional Innovation Management – *Innovating in Global Markets: Challenges for Sustainable Growth*, Helsinki, Finnland 16.-19. Juni 2013

  Vortrag Konferenzpapier: Public innovation stimulation: The impact of public promoted joint R&D projects on firm innovation performance

- 29th Colloquium of the **European Group for Organizational Studies (EGOS)** - Bridging Continents, Cultures and Worldviews, HEC Montréal, Kanada, 4.- 6.Juli 2013

  Vortrag Konferenzpapier: Collaborative innovation: The importance of diversity in cooperation networks for firm innovation performance

- Annual Conference of the **European Academy of Management** (Euram) - Democratising Management, 26.-29. Juni 2013, Galatasaray University, Istanbul
  Teilnahme am EURAM 2013 Doctoral Colloquium/
  Konferenzpapier Collaborative innovation: The importance of diversity in cooperation networks for firm innovation performance

Sowohl die ISPIM als auch die EGOS sind beides sehr bedeutende Konferenzen in meinem Forschungsgebiet und bieten neben der Möglichkeit zur Präsentation meiner Arbeit auch eine Plattform zum Austausch mit international führenden Wissenschaftlern und herausragenden Exponenten aus der Privatwirtschaft. Die Akzeptanzrate bei der ISPIM beträgt unter fünfzig Prozent und auch die EGOS ist sehr selektiv bei der Annahme von Konferenzbeiträgen. Die Auswahl erfolgte mittels double-blind Review Verfahren. Daher freut es mich besonders, dass ich bei diesen renommierten Konferenzen angenommen worden bin. Beim Besuch der European Academy of Management in Istanbul bietet die Teilnahme am Workshop die Möglichkeit, intensiv an dem vorgestellten Artikel weiterzuarbeiten. Darüber hinaus stellt dies auch eine hervorragende Gelegenheit dar, sich Zugang zu dieser akademischen Gesellschaft zu verschaffen als auch die Möglichkeit sich mit jungen Nachwuchswissenschaftlern in meinem Gebiet zu vernetzen. Der Besuch dieser Konferenzen würde meine Forschung einen erheblichen Schritt weiterbringen. Auch würde durch das zu erwartende Feedback bezüglich meiner Forschungsarbeiten die spätere Veröffentlichung dieser Arbeiten weiter voranbringen. Details zur Veranstaltung finden sich auf der Konferenz-Webseiten unter

ISPIM: http://conference.ispim.org/index.php

EGOS: http://www.egosnet.org/2013_montreal/general_theme

EURAM: http://www.euram2013.com/r/default.asp?iId=FGKGEL

Call for papers für alle Tagungen sind diesem Gesuch beigefügt.

Für die finanzielle Durchführung dieser Konferenzen habe ich bei der Graduate School of Business am Institut für Betriebswirtschaftslehre Förderanträge in Höhe von insgesamt 2.000CHF eingereicht. Der Lehrstuhl kann sich in diesem Jahr mit max. 1.500CHF an den Kosten beteiligen. Somit bleibt eine Finanzierungslücke von 2.605CHF bestehen, wobei hier noch Verpflegungskosten hinzukommen. Als Doktorand (70% Anstellung) stellt dies für mich eine wesentliche finanzielle Belastung dar.

Gerne möchte ich noch erwähnen, dass ich mich ebenfalls bereits für die Nachwuchsförderung an der Universität Zürich eingesetzt habe. So habe ich zusammen mit drei weiteren Kollegen den PhD Workshop "Network your Way to Top

Universität Zürich[UZH]

Institut für Betriebswirtschaftslehre (IBW)

Management Scholars", welcher vom 6.-8. September 2012 stattgefunden hat, organisiert.

Es würde mich ausserordentlich freuen, wenn Sie mein Gesuch zur Finanzierung der Konferenzkosten unterstützen würden. Für Fragen zum Antrag stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung und freue mich, bald von Ihnen zu hören.

Freundliche Grüsse

Mathias Beck

Mathias Beck

Universität Zürich
Performance Management

- Anlage

Aufstellung Budget für Konferenzen

Egos	1500	Flug: ZRH-Montreal-ZRH
Montreal	600	Konferenzgebühr PhD Students
		Gemeinschaftsunterkunft
		mit anderen UZH
	500	Studenten
	2600	
ISPIM	1180	Flug: ZRH-Helsinki-Istanbul-ZRH
Helsinki	980	Konferenzgebühr PhD Students
+	550	Übernachtung Helsinki
Euram	220	Konferenzgebühr PhD Students
Istanbul	575	Übernachtung Istanbul
	3505	
Gesamtkosten	6105	
Beantragter Zuschuss	1000	Zuschuss Egos
Graduate	500	Zuschuss ISPIM
School of	500	Zuschuss Euram
Business	2000	
Restliche Belastung	**4105**	
Finanzierung über Lehrstuhl	1500	
Finanzierungsdefizit/ Eigenanteil	**2605**	

XXIV ISPIM Conference.
Helsinki, Finland: 16-19 June 2013

ispim

Innovating in Global Markets: Challenges for Sustainable Growth

Call for Papers

The XXIV ISPIM Conference – ***Innovating in Global Markets: Challenges for Sustainable Growth*** – will be held in **Helsinki, Finland** on **16-19 June 2013**. Organised by ISPIM, and hosted by Aalto University School of Economics in partnership with Lappeenranta University of Technology, this conference will bring together around **500 innovation experts** from **50 countries**. The three-day programme will include: The **Knut Holt Memorial Address**; Industry-Leading **Keynote Speakers; Innovation for Business Sessions** featuring companies such as **Volvo, Swarovski, IBM, Google, KONE, Bombardier, Grundfos** plus many more; **Luminary Speakers; "Hot Topic" Roundtable Discussions; Facilitated Themed Sessions** with **Academic and Practitioner Presentations; Workshops; Special Interest Groups; Academic Research Development Sessions.** As with all ISPIM events, delegates will experience a taste of local culture at magnificent dinner venues, so there will be plenty of time for networking.

Businesses are under increasing pressure from an on-going economic crisis that is reducing growth opportunities and available resources. Societal concerns increase the need to develop sustainable processes and products, and political leaders must try to balance short with long-term interests. Globalisation offers attractive new markets and also intensifies competitive pressures. The net result of these, and related developments, is an environment where new technologies, products, services and competitors can rapidly have disruptive effects. Business models can no longer be static, moreover they call for on-going innovation, and customers require solutions based on integrated products and services. As companies strive for continuity, the stakes for innovation are rising. Effective innovation strategies are required in order to meet the challenges of ensuring growth in this increasingly open, dynamic and uncertain environment. How to innovate? Where to innovate? Who to innovate for? Who to innovate with?

Submissions from academic, research, consulting, industry, intermediary and policy organisations are encouraged and should focus on the following general themes or the conference focus themes:

- ✓ Innovating in Global Markets (Conference Focus Theme)
- ✓ Innovation for Sustainable Growth (Conference Focus Theme)
- ✓ Business Models, Entrepreneurship & Financing Innovation
- ✓ Collaboration for Innovation (incl. Open Innovation)
- ✓ Creativity & Idea Generation
- ✓ Green, Public & Social Innovation
- ✓ Innovation Training, Teaching & Coaching
- ✓ Living Labs
- ✓ Methods, Tools & Measurement for Innovation
- ✓ Networks & Clusters of Innovation
- ✓ Strategic Foresight, Strategic Agility & Future Orientation
- ✓ Transferring Knowledge for Innovation

Important Submission Deadlines:

- ✓ **31 December 2012:** Outlines Only (All Submissions)
- ✓ **31 January 2013:** Acceptance Notification
- ✓ **3 May 2013:** Final Submissions (including papers, profiles & photos) registration and receipt of payment
- ✓ **1 June 2013:** Presentation Slides

Conference Publications:

Accepted papers will be published in the Conference Proceedings with an ISBN and included online in EBSCOhost and ProQuest. All outlines are double-blind evaluated.

Special Issues containing selected papers from this conference will be published in ISPIM's official journal, *The International Journal of Innovation Management*, as well as in sections of other associated journals: *R&D Management Journal, International Journal of Technology Management, International Journal of Entrepreneurship and Innovation Management, International Journal of Technology Marketing, Futures: The Journal of Policy, Planning and Futures Studies, Technological Forecasting and Social Change, Creativity and Innovation Management.*

Submissions: The table below describes the possible submission types for this event. All files must be submitted online at www.conferencesubmissions.com/ispim2013 by the deadline dates. Do NOT email submissions to ISPIM. Only one submission and one presentation per person is permitted. There is no limit on co-authoring or co-presenting.

Submission Types	Description	Documents required					
		Outline*	Abstract	Paper	Lead Presenter Photo & Profile	Presentation Slides	Feedback Form
		(by 31 Dec 2012)	(by 3 May 2013)			(by 1 June 2013)	
Academic Full Paper Submissions	Accomplished substantial research results of an empirical or theoretical nature.	1400-1500 words: text only using structured headings below	An abstract is not the same as an outline. 125-150 words of plain text summarising the submission.	Max 5000 words (ISPIM paper template)	Lead Presenter Photo 90 x110 px and Presenter Profile max 150 words of text	Max 10 slides Min font size 18 clear graphics & style. 15 mins + discussion	No
Academic Research Development Submissions (ARDS)	Work-in-progress where authors desire and are willing to contribute extra feedback	900-1000 words: text only using structured headings below		Max 2500 words (ISPIM paper template + last page should be "Areas for feedback & development")		Max 3 slides Min font size 18 clear graphics & style. 4 mins presentation followed by 11 mins feedback on your paper by discussant /group	Provide discussant feedback (300-400 words using feedback form with structured headings) on other author's paper that you will be assigned (by May 17)
Practitioner Presentation Submissions	Substantial demonstrations of significant successful business practices and insights			Optional No max length. (ISPIM paper template)		Max 10 slides Min font size 18 Clear graphics & style. 15 mins + session discussion	No
Funded Project Presentation Submissions	Description or results from EU or other similar funded projects.	900-1000 words: free text describing the SIG or Project and its importance. SIGs must include the names of three delegates that support the SIG.					
Special Interest Group Submission	A SIG is a group of delegates with a shared research or professional interest. The session is a focused way for delegates with common interests to meet and co-operate.			No		Freeform 90 minute sessions	No

* all outlines are double-blind evaluated for acceptance to the conference. All papers with potential for journal publication are double-blind reviewed.

You must use the correct headings below to structure the outline. You must not include a reference list or bibliography, but you can put references in the text. You must not include author identifiers, graphics, tables, formatted text or automatic bullets. The outline is to be pasted into a text box during the submission process. **If your outline does not use the structured headings or does not comply with the instructions it will not be accepted. No exceptions will be made.**

Academic Full Paper Submissions and ARDS

- Keywords: List no more than 5 keywords
- Problem: What specific innovation management problem does the submission focus on?
- Current understanding: What is known about this problem, who and how has it been tackled before?
- Research question: What is the submission's goal?
- Research design: How precisely & in detail was the study/work executed- describe the methodology/approach
- Findings: What are the main outcomes and results?
- Contribution: What do the outcomes and results add to current understanding or theory in the IM community?
- Practical implications: Who will practically gain what and in which way from the findings?

Practitioner & Project Presentation Submissions

- Keywords: List no more than 5 keywords
- Contribution type: Are you presenting a problem description, a case study of successful practice or a method that improves innovation?
- Problem: What specific innovation management problem does the submission tackle?
- Description: How does this presentation tackle the problem?
- Originality: What are you saying that is new that has never been said before?
- Interest: Why precisely will this interest an audience of innovation management experts?

Evaluations: The evaluation of outlines is conducted by the Scientific Panel on a double-blind basis. The Panel contains academic, scientific and industry expertise. The primary evaluation criteria for acceptance are:

1. Is the submission topic relevant to the themes?
2. Contribution to current understanding (degree of newness for an audience of expert innovation professionals).
3. Scholarly/scientific quality for academics; practical implications and foundations for practitioners.
4. Probability of stimulating debate/insight.

Typically, less than half of the outlines submitted are accepted and then presented at the conference. Please note that papers that have the potential for journal publication are double-blind reviewed with full feedback and iterative revision.

For guidelines and documents and further details, please visit conference.ispim.org

Sub-theme 24: Exaptation: Creativity, Innovation and New Product-Market Creation

Back to list | Program

Convenors:

Gino Cattani, Stern School of Business, New York University, USA
gcattani@stern.nyu.edu

Pierpaolo Andriani, Euromed School of Management, France
pier2paolo@gmail.com

Call for Papers

"This process in which one sort of work leads to another must have happened millions of time since the whole history of human economic development" (Jacobs, 1969: 53).

Exaptation (sometimes referred to as *pre-adaptation*) is one of the most important and yet little studied evolutionary mechanisms in the history of species, ecosystems and technologies. Gould and Vrba (1982: 6) refer to it as *"[ ] characters, evolved for other usages (or for no function at all), and later 'coopted' for their current role"*. They make a distinction between adaptation, a gradual process driven by natural selection (akin to climbing a peak in a fitness landscape), and exaptation, a sudden functional change of a biological trait or technology in the absence of selective pressure.

Exaptation appears to be ubiquitous. Nearly all biological traits and many commercial products developed for particular markets and functions, began life as something different (Kauffman, 2000; Dew, Sarasvathy et al., 2004): feathers were most likely selected for thermal insulation, microwave ovens started life as radar magnetrons. As a consequence, this concept has seeped into several disciplines: in evolutionary biology, for example, the new field of niche construction (Odling-Smee, Laland et al., 2003) posits that new ecological niches start with an exaptation and (Mokyr, 1998) stresses the role of exaptation in technological change.

The main purpose of the track is to solicit contributions from researchers with diverse backgrounds and engage them in an interdisciplinary discussion on the theoretical and empirical implications of studying exaptation. The track thus constitutes a unique avenue for enhancing our understanding of exaptation not only within the context of management, but also of other social sciences (e.g., economics, sociology, public-policy, etc.).

We invite theoretical, methodological and empirical contributions that:

- Expound on the conditions fostering the emergence of new niches/markets by bridging approaches from Evolutionary Biology, Evolutionary Economics, Complexity Theory and Management. We believe that by discovering novel associations between a function and a pre-existing technology, an exaptation event can be critical for the creation of a new niche with the potential to evolve into a new innovation space and a new technological trajectory.
- Probe more deeply the relationship between innovation and serendipity by bridging studies on Innovation, Sociology and Business History. We believe that their integration can help better understand the environmental conditions in which exaptation events are more likely to occur and thereby enhance innovation. What are the features of these environments? Can we apply this understanding to R&D or Industrial policy?
- Clarify the relative importance between intentional and emergent processes in the development of new technologies/products by bridging Resource- and Capability-based views of Firm Competitive Advantage, and New Product Development Studies. It is usually assumed that the development of new capabilities that underlie innovations is a gradual and planned process. Relevant evidence shows this is only part of the picture and that exaptation-based mechanisms play an important role in NPD. The issue is particularly important in R&D intensive industries, where superior performance often depends on innovation.
- Achieve a better understanding of the relationship between networks, diversity and innovation by integrating Open Innovation, Network-based Innovation Theory and Diversity Studies. These collectively show that the success of an innovation often depends on connecting separate knowledge domains from across disparate actors, communities or social networks. By linking these different knowledge domains, *unanticipated* creative syntheses can be obtained and often times even prove highly consequential as they might result in the creation of new technological trajectories, markets or industries. This bears important implications also for entrepreneurship, especially recent research on effectuation as the key to entrepreneurial success.
- Identify appropriate – and possibly widely shared – methodological approaches for studying exaptation. Although formal modeling has been used to describe the dynamic of exaptation, researchers still face the challenge of devising ad hoc research strategies for documenting and analyzing when and how exaptation occurs in real-worlds situations. Longitudinal case studies that rely on a variety of data and particularly original documents detailing, for instance, the decisions and actions of the actors involved in developing a new technology or product precisely when those decisions and actions were first taken looks a very promising research approach. But alternative approaches – e.g., lab experiments – might just as well serve the purpose of studying exaptation.

References

Dew, N., S.D. Sarasvathy et al. (2004). "The economic implications of exaptation." *Journal of Evolutionary Economics*, 14 (1), 69–84.

Gould, S.J. & E.S. Vrba (1982): "Exaptation – a missing term in the science of form." *Paleobiology*, 8, 4–15.

Jacobs, J. (1969): *The Economies of Cities*. New York: Random House.

Kauffman, S. (2000): *Investigations*. Oxford: Oxford University Press.

Mokyr, J. (1998): *Neither Chance nor Necessity: Evolutionary Models and Economic History*. Princeton: Princeton University Press.

Odling-Smee, F. J., K. N. Laland, et al. (2003): *Niche Construction: The Neglected Process in Evolution*. Princeton, N.J., Princeton University Press.

Gino Cattani is Associate Professor of Management and Organizations at the Stern School of Business, New York University. His research focuses on creativity, innovation, and market/industry formation and evolution.

Pierpaolo Andriani is Associate Professor in Innovation and Complexity Management at Euromed Management, France. His research interests are focused on the impact of complexity theory on organizational theory, industrial clusters and innovation.

General Theme

Bridging Continents, Cultures and Worldviews

For the first time, the Colloquium of the European Group for Organizational Studies (EGOS) will be held outside Europe! As a city historically based on different cultures, Montréal has long been considered a hub for people and merchandise flowing between North America and Europe. It is thus a perfect location to explore the theme of the 29th EGOS Colloquium: **Bridging Continents, Cultures and Worldviews.**

The Colloquium will be an opportunity to construct multiple bridges between different ways of understanding contemporary organizations and of doing, communicating and publishing organizational research. The bridge metaphor conveys the idea of connection, of unity, of meeting half way.
Yet, in the words of Simmel ("Bridge and Door", *Theory, Culture & Society*, 1994: 5):
"It would be meaningless to connect that which is not separated."
Thus, there is a dialectic tension underlying the notion of bridging that offers multiple possibilities for imaginative interpretation and critical reflection.
The emphasis on **Continents, Cultures and Worldviews** suggests three axes for exploration.

The idea of **Bridging Continents** is an important one for an academic organization whose name identifies it as intra-continental, but whose geographic reach and appeal has expanded rapidly in recent years. The theme of bridging continents echoes a longstanding preoccupation of organizational scholars with the challenges of managing across national and continental boundaries. It raises societal and political questions about the formation and functioning of transcontinental and transnational institutions at a time when economic, environmental, and technological issues are increasingly planetary in scope. The theme offers opportunities to consider bridging across the classic continental divides between north and south and between east and west. There are also critical questions about who benefits and who loses from bridging, and about what valued specificities may be destroyed or undermined through bridge-building.

The idea of **Bridging Cultures** underlines the importance of examining organizational topics and issues in a multicultural context, inclusive of marginal voices. Cultural diversity includes but goes beyond an interest in the influence of national cultures on management and organizations. Organizations can be seen as a nexus of multiple logics, circuits of power and divergent identities oriented around professions, occupational groups and generations. From a more macro perspective, the impact of immigration policies on workforce diversity and mobility has implications for organizational development and society. Living with a more diverse society requires competencies and strategies to deal with the inherent tensions of increased pluralism. The notion of **Bridging Cultures** suggests a need to consider ways to build organizations and societies that recognize diversity rather than suppressing it.

The idea of **Bridging Worldviews** refers to the desire to make the 29th Colloquium an arena for researchers from diverse horizons and theoretical frames to exchange ideas and develop new ways of understanding. There is room for considering potential connections between problem-centered, theoretical and critical research paradigms. **Bridging Worldviews** invites organizational researchers to debate the advantages and risks of bridging disciplines, theories and methods in organizational knowledge production, transfer and diffusion.

It suggests reflection on paradox, dialectics and pluralism. It calls for consideration of how dialogue between research and practice might expand the scope and range of management and organization theory. **Bridging worldviews** might also lead to a discussion of who or what may be playing the role of bridge (e.g., universities, conferences, journals, social networks on line and so on), and how these bridges may influence patterns of collaboration and the shape of emerging scholarship for better or worse.

We expect that proposed sub-themes for this Colloquium will take seriously the metaphor of bridging but with permission to stretch the envelope in multiple ways (wrapping the bridge? burning bridges? living under the bridge?). Under the bridging metaphor, we propose to examine organizational topics and ideas through the lenses of connection, dialogue, interplay, synthesis and hybridization, in dynamic tension with separation, distance, boundaries, diversity and pluralism. Colloquium participants will be invited to address different ways through which bridging might occur, whether and why bridging might be desirable, and how research in organizations might contribute to bridging diversity while enabling and rejoicing in it.

Montréal et sa joie de vivre vous attendent!

EURAM 2013

13th ANNUAL CONFERENCE OF THE EUROPEAN ACADEMY OF MANAGEMENT

26 - 29 JUNE 2013, ISTANBUL ISTANBUL CONGRESS CENTRE - TURKEY

EURAM 2013 Democratising Management

We invite you to join us for the 13th Annual Conference of the European Academy of Management, EURAM 2013 which will be held on June 26-29, 2013 in Istanbul.

Conference Theme: Democratising Management

Demands for democracy in different parts of the world have recently drawn global attention. Business as one of the major power centres in modern society may not stay out of the scope of the social demands for democracy. Thus, the new outlook of the world may encourage us to reflect about the notion of democracy in the context of business organisations, and the ways in which it could be introduced or enhanced. Current debates in management point to the need for reassessment of existing structures, processes, inter and intra organisational relations and management practices for a fair treatment of different stakeholders' interests. As a governance system that focuses on the supreme goal to include diverse opinions and views into the functioning of society, democracy may represent a novel (maybe even revolutionary) way to think about, govern and act in the management of business activities as well.

Scholarly work that draws links between different aspects of business life and democracy is relatively limited in mainstream management research. There is work on the democratic workplace, but this is only a limited, although valuable, way to apply the notion. A full stakeholder-based view of the firm, for example, based on the notion of an implicit social contract between business and society, is a broader way in which some of the tenets of democracy have been discussed. And then work on novel corporate governance models, public-private partnerships, responsible management education, the management of diversity, social entrepreneurship and innovation is all related to some key aspects of an ongoing process of democratisation of business life. Multidisciplinary perspectives, encompassing a wide array of knowledge domains, research methods and ideologies may enlighten business communities on a global scale about the logic and the ways of democratising management. There is a need to identify historical factors as well as existing values and implicitly legitimised relationships in the business world that may explain the status quo across firms, sectors and institutional as well as cultural contexts. There is also the need to identify the factors that might contribute to or limit the processes of democratisation of management across all the diverse dimensions and forms of interest. Ultimately, we need to understand the conditions under which increasing levels of democracy in business firms may contribute to the advancement of society towards sustainable models of socio-economic development.

EURAM 2013 aims to offer a platform to discuss the opportunities, the challenges and the processes related to democratising management across the wide range of topics related to this notion. Advancing along this highly inspirational, and yet particularly complex agenda requires us as management scholars to exit our comfort zone, bridge the gaps with other social sciences interested in similar or related phenomena and, most importantly, engage in meaningful and powerful ways the key stakeholders in our scholarship and educational mission: the businesses, the institutions and civil society.

www.euram2013.com

EURAM

Location: Istanbul Congress Centre & Galatasaray University Campuses

We believe Istanbul with its unique position that bridges Europe and Asia and with its multicultural history is the ideal place to stimulate different ideas for exploring different ways of democratising management. Istanbul, as one of the oldest cities in the world has been the capital of Byzantine and Ottoman empires and has hosted many other civilizations which all contributed to its culture of diversity, tolerance and harmony. Nowadays, it is transforming into a fast growing world city. The congress will be held at the brand new Istanbul Congress Centre and Galatasaray University Campuses, located in the heart of the modern city.

Important Deadlines

Track/Symposia/DWG Proposals submission	19 June 2012
Announcement of tracks & call for papers	25 September 2012
Deadline for paper submission	15 January 2013 *2 pm Belgian time*
Notification of acceptance as of	26 March 2013
Early bird/authors registration	23 April 2013

Local Organising Committee

Sibel Yamak (Chair)	Galatasaray University
Luca Gnan	EURAM VP Conferences-Tor Vergata University
Volkan Demir	Galatasaray University
Ulun Akturan	Galatasaray University
Asli Gül Öncel	Galatasaray University
Elif Cemek	Galatasaray University
Ahmet Üzmez	Galatasaray University

Doctoral Colloquium (24-25 June 2013)

Deadline for submissions to PhD Colloquium	22 January 2013 *2 pm Belgian time*
Notification of acceptance	March 2013

For further information please do not hesitate to contact us: **euram2013@gsu.edu.tr**

We are eager to welcome you in Istanbul for a set of fascinating discussions on the frontiers of management thinking!

www.euram2013.com

EURAM

University of Zurich[UZH]

Department of Business Administration

PhD Workshop

„Network your Way to Top Management Scholars"

September 6 - 8, 2012,
University of Zurich

Goal of the Workshop

The workshop aims at young scholars pursuing academic careers in the field of management. Therefore, the workshop provides opportunities for formal discussions and informal socializing between PhD students and an internationally renowned network of management researchers. PhD students will present their research projects and receive feedback from a panel of international scientists. In addition, Prof. Susan E. Jackson, the Co-organizer of the workshop, and eight invited speakers will share their experiences and insights about

- "hot topics" in managerial research,
- how to get published in top journals,
- how to communicate research results to the public,
- how to manage research projects with (international) co-authors, and
- how to manage an (international) academic career.

Faculty Co-Organizer and Participating Guest Faculty

Faculty Co-Organizer and Facilitator
Susan E. Jackson, an internationally renowned professor in the field of HRM research, School of Management and Labor Relations, Rutgers University, USA

Participating Guest Faculty

- Ruth Alas, Estonian Business School, Estonia
- Thomas B. Åstebro, HEC Paris, France
- Pratima Bansal, Richard Ivey School of Business, University of Western Ontario, Canada
- Mary-Yoko Brannen, INSEAD, France and San Jose State University, USA
- Katharina Chudzikowski, Vienna University of Economics and Business (WU Vienna), Austria
- Henrik Florén , School of Business and Engineering, Halmstad University, Sweden
- Randall S. Schuler, School of Management and Labor Relations, Rutgers University, USA
- Paul R. Sparrow, Lancaster University Management School, UK

Organizing Committee University of Zurich

AACSB ACCREDITED

EFMD EQUIS ACCREDITED

The workshop is organized by PhD students from the field of Business Administration at the University of Zurich:

Alexandra Arnold (alexandra.arnold@business.uzh.ch)

Mathias Beck (mathias.beck@business.uzh.ch)

Yvonne Oswald (yvonne.oswald@business.uzh.ch)

Hannah Trittin (hannah.trittin@business.uzh.ch)

University of Zurich[UZH]

Department of Business Administration

Program

Thursday, September 6, 2012

12:00 - 1:00 pm	Get together & Snacks
1:00 - 1:30 pm	Opening Remarks
1:30 - 2:30 pm	Discuss "Hot Topics"
2:30 - 3:00 pm	Coffee Break
3:00 - 5:15 pm	PhD Project Session 1
5:30 - 7:00 pm	Guided City Tour
From 7:00 pm	Dinner

Friday, September 7, 2012

8:00 - 8.30 am	Get together
8:30 - 10:00 am	Discuss "Managing Projects"
10:00 - 10:15 am	Coffee Break
10:15 - 11:45 am	PhD Project Session 2
11:45 - 12:00 am	Coffee Break
12:00 - 1:00 pm	PhD Project Session 3
1:00 - 2:30 pm	Lunch
2:30 - 4:00 pm	Discuss "Publishing and Communicating Results"
From 5:00 pm	Dinner on the boat

Saturday, September 8, 2012

8:00 - 8.30 am	Get together
8:30 - 10:00 am	Discuss "Managing Careers"
10:00 - 10:30 am	Coffee Break
10:30 - 12:00 am	PhD Project Session 4
12:00 - 1:30 pm	Snacks and End of Workshop

Application

To ensure a good experience, the number of PhD student participants is restricted to 20. Students interested in participating are invited to submit an application until **July 31, 2012**. Acceptance decisions will be made by no later than August 15, 2012.

To apply please submit to Alexandra Arnold (alexandra.arnold@business.uzh.ch)

- extended abstract or full paper,
- full CV including department affiliation, contact information and year when PhD is expected to be finished and
- complete information sheet (downloadable on our website).

For further information please visit our website.

We thank the University of Zurich and the Faculty of Economics, Business Administration and Information Technology for the financial support!

Request letter_ Dorota Pasinska

The annual Congress of the European Association of Tax Law Professors (EATLP) was held this year 30 May - 1 June in Lisbon, Portugal. The Academic Committee under the inspiring chairmanship of Peter Essers, general reporter Daniel Gutmann and his team of national and topic reporters, and conference organizer Ana Paula Dourado of the hosting University of Lisbon had all worked hard to make our 2013 Congress an inspiring event.

The Lisbon congress subject – Corporate Income Tax Subjects – was a very timely, important and interesting topic. The corporate income tax was fascinating from various aspects that are going to be dealt with during our congress. For instance, how was legal personality defined for tax purposes, comparisons with other types of legal entities, small versus large corporations, tax neutrality in different aspects and many other very interesting issues. By choosing the corporate income tax, the Academic Committee had selected a topic that was well worth being scrutinized.

The annual European Association of Tax Law Professors Congress organized also a poster program for doctoral students in law. The program was opened to a maximum of 25 students per year who was chosen from the contest organized in March.

The topic presented in the poster program was in national, comparative, international or European tax law. The poster had presented the main ideas of the doctoral thesis. I was presenting a topic of my thesis which is "Financial Transaction Tax" and I prepare a poster describing the main points and problems of my research.

During the congress, a poster stock exchange was organized. It was hold as a marketplace, where congress participants and doctoral students was engaged in discussions with other students and exchange their ideas with professors from all over the world.

I need a financial support for this conference because as a PhD student who is doing a general doctorate program, I cannot support myself in all international conferences. Because I was chosen by the Conference Committee I was able to take part in the Conference and present myself, the University where I am doing my PhD and my thesis. In this case I was borne all travel and accommodation expenses by myself without any extern financial support.

Description of the conference

EUROPEAN ASSOCIATION OF TAX LAW PROFESSORS (EATLP)
CONGRESS 2013
30 May - 1 June 2013, Universidade de Lisboa[1], Portugal

The annual Congress of the European Association of Tax Law Professors (EATLP) was held this year 30 May - 1 June in Lisbon, Portugal.

On the first day, at the University of Lisbon, there was a registration congress where all the participants had a chance to meet and introduce themselves. It was the first moment when the doctoral students together with professors had a possibility to exchange their contacts, present their fields of research and talk about their current projects, thesis and different ideas.

On 31st may 2013 the Conference started at 8.30 with the Doctoral poster program. Until 12 the doctoral students were in the heart of attention, talking about the posters and explaining their ideas about the research and presenting topics of their doctoral thesis. The proper conference started at 12. The congress subject was "Corporate Income Tax Subjects". The conference was divided per 6 sections. Each of them concerned different tax law subject. During the coffee break, the participants were spending time in the room where the posters were hung and continuing the discussions with the doctorate students about their work.

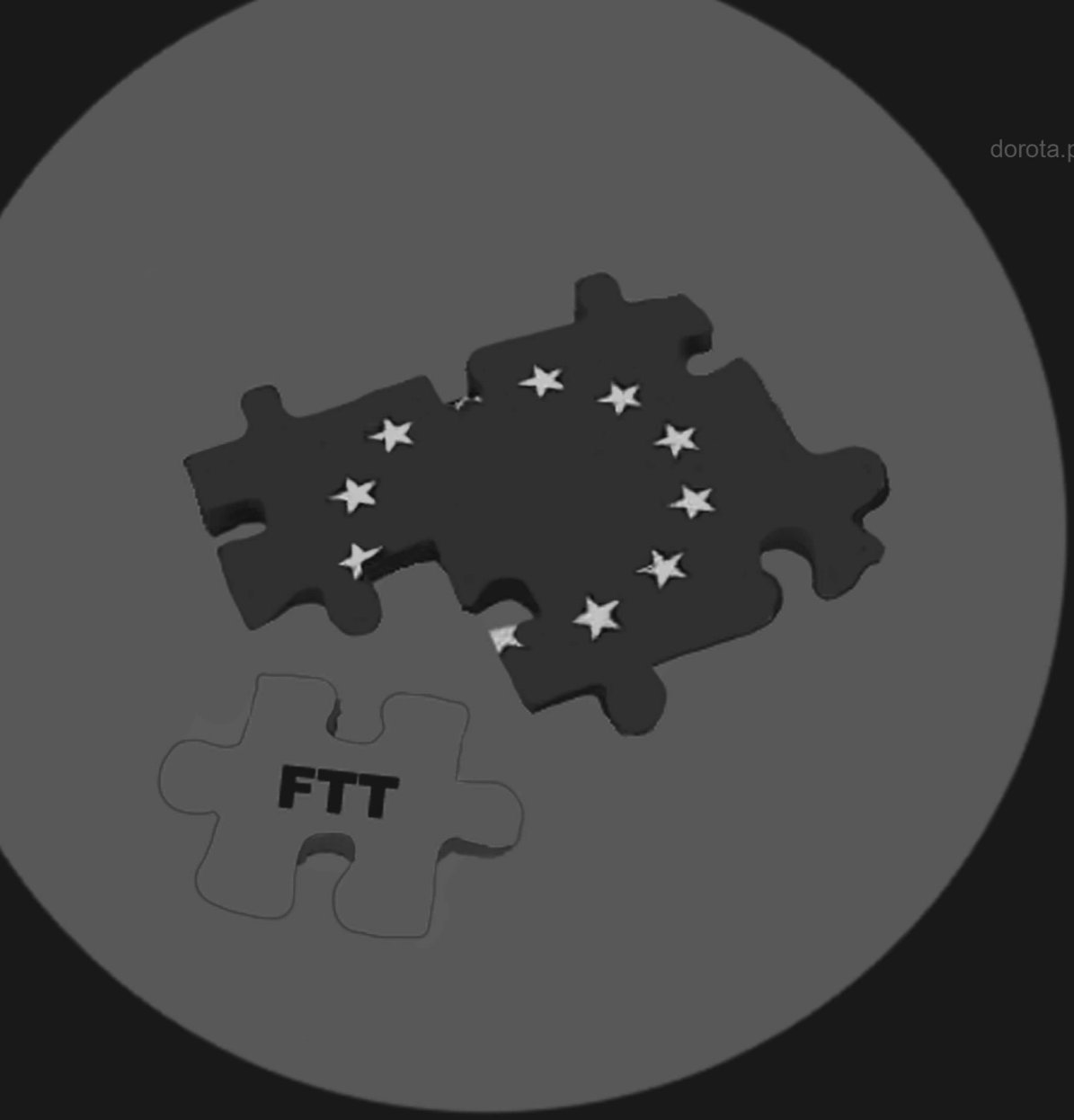
On the 1st June 2013 the Meeting Academy Committee had chosen the best poster. There were also given the European Academic tax Thesis Awards and there were presented the academic topic about: "The assessment of academic research and its consequences". The conference has finished on the same day.

Budget

I have been applying in different offices at the University of Zurich, but I haven't found any support. Therefore I hope that VAUZ will support me and will refund me the costs of my travel and accommodation during the EATLP Conference in Lisbon.

I spent 391,40 CHF for a flight and 80 euro for a private apartment where I stayed 5 nights from 28 May till 02 June 2013.

Dorota Pasinska
dorota.pasinska@gmail.com
University of Zurich



Financial Transaction Tax – FTT

New tax levy on the financial sector4

The history of the concept

Precursors: **John Maynard Keynes** and **James Tobin**

Importance of the sector

Council Directive on a common system of financial transaction tax and amending Directive 2008/7/EC2

Weakness of the Swedish FTT

UK bank levies – **anti** initiative

The role of the European Central Bank,
International Monetary Fund and Financial Stability Board in controlling European **financial stability**

Bank Union ?

Tax main **policy goals:**
- efficiency and stability of financial markets
- volatility reduction
- fair and substantial contribution to public finances
- fiscal consolidation

Alternatives?

FTT- necessary puzzle or unnecessary element In the European jigsaw?

VAUZ Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich

Fwd: Request for financial support
Dorota Pasińska
An:
vauz
25.09.2013 12:24
Details verbergen
Von: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
An: vauz@vauz.uzh.ch,

The next negative response in relation to financial support concerning the Conference in Lisbon.

---------- Forwarded message ----------
From: **Silvia Chibane** <silvia.chibane@business.uzh.ch>
Date: 2013/4/16
Subject: WG: Request for financial support
To: dorota.pasinska@gmail.com
Cc: dieter.pfaff@business.uzh.ch

Dear Dorota Pasinska

Thank you for your interest in our funding initiative. However, we have to regret to inform you that we currently are unable to fund any further projects additionally to the currently funded projects.

Best regards,

Silvia Chibane

Sekretariat/Lehrstuhl Prof. Dr. Dieter Pfaff

--

Universität Zürich

Silvia Chibane

Institut für Betriebswirtschaftslehre

Lehrstuhl für Accounting, insbes. Unternehmensrechnung und Controlling

Plattenstr. 14

CH-8032 Zürich

Tel. +41 (0) 44 634 29 71

Fax +41 (0) 44 634 49 12

http://www.business.uzh.ch/

silvia.chibane@business.uzh.ch

Von: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
Datum: Mon, 15 Apr 2013 09:56:06 +0200
An: <dieter.pfaff@business.uzh.ch>
Betreff: Request for financial support

Dear Sir,

I am a first year student of a doctoral program at the University of Zurich.
I am writing my thesis in the Department of International Finance Law in Chair of Prof. Alexander.

I would like to ask about the possibility of funding my scientific research on a doctoral program at the University of Zurich.
I have already been accepted for participation in the annual Conference EATLP in Lisbon (Portugal), taking place from 30 May – 1 June 2013.
I was chosen by the board of the EATLP(European Association of Tax Law Professors) professors as a one of 25 PhD students represented European Countries and describing my research work. I will be also representing University of Zurich in Lisbon and due to that fact, I would like to ask if the Richard Büchner-Stiftung may participate in funding my research work and what are the requirements to get financial support.I am doing my PhD at UZH without any scholarship or funding from the University and your financial aid would support me very much.
If there is a chance to get any assistance, could you please write me when and where should I submit all necessary documents?However, if it is not possible, may I ask for a contact to the institution which is responsible for funding such events?

Best regards,

Dorota Pasinska

------ Ende der weitergeleiteten Nachricht

Fwd: Request for financial support
Dorota Pasińska
An:
vauz
25.09.2013 12:26
Details verbergen
Von: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
An: vauz@vauz.uzh.ch,

Please see the other copy of requests below.

---------- Forwarded message ----------
From: **Dorota Pasińska** <dorota.pasinska@gmail.com>
Date: 2013/4/12
Subject: Request for financial support
To: ulrike.jahn@ethrat.ch

Dear Madam,

I am a first year student of a doctoral program at the University of Zurich. I am writing my thesis in the Department of International Finance Law in Chair of Prof. Alexander.
I got the information about your Fund from Mrs. Kuster from Projekt- und Personenförderung at University of Zurich who suggest me to apply for a financial support regarding to my Polish nationality and scientific work.

I would like to ask about the possibility of funding my participation in the annual Conference EATLP in Lisbon (Portugal), taking place from 30 May – 1 June 2013.
I was chosen by the board of the EATLP(European Association of Tax Law Professors) professors as a one of 25 PhD students represented European Countries and describing my research work. I will be also representing University of Zurich in Lisbon and due to that fact, I would like to ask if your Organisation may fund me the cost of travelling and living during this 3 days in Lisbon (around 500CHF)? I am doing my PhD at UZH without any scholarship or funding from the University and your financial aid regarding to that Congress would support me very much. If there is a chance to get any assistance, could you please write me when and where should I submit all necessary documents?However, if it is not possible, may I ask for a contact to the institution which is responsible for funding such events?

Best regards,

Dorota Pasinska

Fwd: Request for financial support
Dorota Pasińska
An:
vauz
25.09.2013 12:27
Details verbergen
Von: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
An: vauz@vauz.uzh.ch,

---------- Forwarded message ----------
From: **Dorota Pasińska** <dorota.pasinska@gmail.com>
Date: 2013/4/12
Subject: Request for financial support
To: dekanat@ius.uzh.ch

Dear Sir or Madam,

I am a first year student of a doctoral program at the University of Zurich. I am writing my thesis in the Department of International Finance Law in Chair of Prof. Alexander.
I would like to ask about the possibility of funding my participation in the annual Conference EATLP in Lisbon (Portugal), taking place from 30 May – 1 June 2013.
I was chosen by the board of the EATLP(European Association of Tax Law Professors) professors as a one of 25 PhD students represented European Countries and describing my research work. I will be also representing University of Zurich in Lisbon and due to that fact, I would like to ask if the Faculty of Law may fund me the cost of travelling and living during this 3 days in Lisbon (around 500CHF)? I am doing my PhD at UZH without any scholarship or funding from the University and your financial aid regarding to that Congress would support me very much.
If there is a chance to get any assistance, could you please write me when and where should I submit all necessary documents?However, if it is not possible, may I ask for a contact to the institution which is responsible for funding such events?

Best regards,

Dorota Pasinska

Fwd: Request for granting doctoral event
Dorota Pasińska
An:
vauz
25.09.2013 12:22
Details verbergen
Von: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
An: vauz@vauz.uzh.ch,

The second request, but without any response.

---------- Forwarded message ----------
From: **Dorota Pasińska** <dorota.pasinska@gmail.com>
Date: 2013/4/16
Subject: Request for granting doctoral event
To: rwi@rwi.uzh.ch

Dear Sir or Madam,

I am a first year student of a doctoral program at the UZH. I am writing my thesis in the Department of International Finance Law in Prof. Alexander Chair.

After a short conversation with Mrs. Wittlin I have decided to ask about the possibility of granting a contribution to postgraduate training events.

I would like to ask about the funding my participation in the annual Conference EATLP in Lisbon (Portugal), taking place from 30 May – 1 June 2013.

I was chosen by the board of the EATLP professors as a one of 25 PhD students represented European Countries and describing my research work. I will be also representing University of Zurich in Lisbon and due to that fact, I would like to ask if Institute of law may fund me the cost of travelling and living during this 3 days in Lisbon (around 500CHF)? I am doing my PhD at UZH without any scholarship or funding from the University and your financial aid regarding to that Congress would support me very much.

If there is a chance to get any assistance, could you please write me when and where should I submit all necessary documents?If it is not possible, may I ask for a contact to a person or office which is responsible for funding such events?

Best regards,

Dorota Pasinska

Fwd: Request for financial support
Dorota Pasińska
An:
vauz
25.09.2013 12:32
Details verbergen
Von: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
An: vauz@vauz.uzh.ch,
Protokoll: Diese Nachricht wurde beantwortet.

Dear Christine,

I hope you have received the copies of request concerning my trip to Lisbon. If you need any additional information, feel free to write me.
Please rememeber also that I put your logo"VUAZ" on the my poster which was shown on the Conference in Lisbon. I may also send it to you.
Best reagrds,

Dorota Pasinska

---------- Forwarded message ----------
From: **Marlene Iseli** <marlene.iseli@sagw.ch>
Date: 2013/4/15
Subject: Fwd: Request for financial support
To: dorota.pasinska@gmail.com

Dear Madam

Thank you for your email. I'm sorry to let you know that a request for the conference you will attend at the end of May cannot be accepted anymore as you missed the deadline (applications must be submitted two months before the first day of the conference). You find the necessary information under the following link: http://www.sagw.ch/de/sagw/foerderung/reisekosten.html

Apart from this, you seem to fulfill (as far as I can tell) the criteria to get financial support from the our institution. We would be pleased to support you some other time. If you participate in any other conference this year, do not hesitate to send us your application form.

Usually, at Swiss universities, there should be some sort of an information desk (office) that can give you a word of advice about how to get fundings for your scientific activities. Possibly, there is a private foundation that might financially support you for this conference in Lisbon.

Kind regards,
Marlene Iseli

Anfang der weitergeleiteten E-Mail:

> Anfang der weitergeleiteten E-Mail:
>
> **Umgeleitet von:** Gabriela Indermühle <gabriela.indermuehle@sagw.ch>
> **Von:** Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
> **Datum:** 12. April 2013 17:44:14 MESZ

Umgeleitet an: Beat Immenhauser
<beat.immenhauser@sagw.ch>
An: sagw@sagw.ch
Betreff: **Request for financial support**

Dear Sir or Madam,

I am a first year student of a doctoral program at the University of Zurich. I am writing my thesis in the Department of International Finance Law in Chair of Prof. Alexander.
I would like to ask about the possibility of funding my participation in the annual Conference EATLP in Lisbon (Portugal), taking place from 30 May – 1 June 2013.
I was chosen by the board of the EATLP(European Association of Tax Law Professors) professors as a one of 25 PhD students represented European Countries and describing my research work. I will be also representing University of Zurich in Lisbon and due to that fact, I would like to ask if SAGW may fund me the cost of travelling and living during this 3 days in Lisbon (around 500CHF)? I am doing my PhD at UZH without any scholarship or funding from the University and your financial aid regarding to that Congress would support me very much.
If there is a chance to get any assistance, could you please write me when and where should I submit all necessary documents?However, if it is not possible, may I ask for a contact to the institution which is responsible for funding such events?

Best regards,

Dorota Pasinska

Dr. Beat Immenhauser
stv. Generalsekretär

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften
Hirschengraben 11, Postfach 8160, CH-3001 Bern, Switzerland
Phone: +41 (0)31 313 14 40 Fax: +41 (0)31 313 14 50
mailto:beat.immenhauser@sagw.ch

Die SAGW ist Mitglied der Akademien der Wissenschaften Schweiz
---

--
Dr. Marlene Iseli
Wissenschaftliche Mitarbeiterin / Collaboratrice scientifique

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften

Mitglied der Akademien der Wissenschaften Schweiz
Hirschengraben 11, Postfach 8160, CH-3001 Bern, Switzerland
Phone: +41-(0)31-313 14 40 / 49, Fax: +41-(0)31-313 14 50
Email: marlene.iseli@sagw.ch

Abwesend am Donnerstag

Fwd: Request for financial support
Dorota Pasińska
An:
vauz
25.09.2013 12:21
Details verbergen
Von: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
An: vauz@vauz.uzh.ch,

Dear Chrisitine,
I am sending you the email in which I was asking for a financial support for the Conference in Lisbon. Please see below and the further emails.
Best regards,
Dorota Pasinska

---------- Forwarded message ----------
From: **Herbert Reutimann** <reutimann@unitectra.ch>
Date: 2013/4/15
Subject: Re: Request for financial support
To: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>

Dear Mrs. Pasinska

Thank you for your letter. The Technologietransfer-Fonds is exclusively dedicated to support the commercialization of specific research projects. Thus, it is not possible to support your thesis work with this fund.

I'm sorry not to be able to give you a more positive response. I wish you all the best with your thesis.

Kind regards
Herbert Reutimann

***
Herbert Reutimann, Dr.sc.nat.ETH, Managing Director
Unitectra
Technology Transfer, Universities of Basel, Bern and Zurich (incl. University Hospitals)
Zurich: Moehrlistrasse 23; CH-8006 Zurich; tel. +41-44-634 44 91
Bern: Gesellschaftsstrasse 25; CH-3012 Bern; tel. +41-31-631 37 62
Basel: Steinengraben 5, CH-4003 Basel; tel. +41-61-267 30 14

e-mail: reutimann@unitectra.ch ; web: http://www.unitectra.ch ; http://www.spinoff.ch

Disclaimer: This message may contain confidential or privileged information. If you are not the intended recipient, please advise the sender immediately by reply e-mail and delete this message and any attachments without retaining a copy.

From: Dorota Pasińska <dorota.pasinska@gmail.com>
To: mail@unitectra.ch
Date: 15.04.2013 09:59
Subject: Request for financial support

Dear Sir,

I am a first year student of a doctoral program at the University of Zurich. I am writing my thesis in the Department of International Finance Law in Chair of Prof. Alexander.
I would like to ask about the possibility of funding my scientific research on a doctoral program at the University of Zurich.
I have already been accepted for participation in the annual Conference EATLP in Lisbon (Portugal), taking place from 30 May – 1 June 2013.
I was chosen by the board of the EATLP(European Association of Tax Law Professors) professors as a one of 25 PhD students represented European Countries and describing my research work. I will be also representing University of Zurich in Lisbon and due to that fact, I would like to ask if the Technologietransfer-Fonds der Universität Zürich may participate in funding my research work and what are the requirements to get financial support.I am doing my PhD at UZH without any scholarship or funding from the University and your financial aid would support me very much.
If there is a chance to get any assistance, could you please write me when and where should I submit all necessary documents?However, if it is not possible, may I ask for a contact to the institution which is responsible for funding such events?

Best regards,

Dorota Pasinska

Universität Zürich[UZH]

Horten Zentrum
für praxisorientierte Forschung
und Wissenstransfer

Horten Zentrum
Universitäts Spital
Pestalozzistrasse 24
CH-8091 Zürich
Telefon +41 44 255 86 62
Telefax +41 44 255 97 20
www.evimed.ch

Maria Wertli, MD
Research Fellow
Maria.Wertli@uzh.ch

VAUZ Sekretariat
Christine Janine Wittlin
Rämistrasse 62
8001 Zürich
vauz@vauz.uzh.ch

Zürich, 12.09.2013

Sehr geehrte Vorstandsmitglieder des VAUZ

Mit dem vorliegenden Gesuch stelle ich einen Antrag auf Finanzierung aus dem Tagungsfond die Teilname am *8th Congress of the European Federation of IASP Chapters (EFIC)* In Florenz vom 09. – 12. Oktober, 2013.

Im Rahmen meiner Forschung an der New York University, U.S.A. und dem Horten Zentrum der Universität Zürich habe ich mich auf die biopsychosoziale Ursache von Schmerzen, insbesondere Rückenschmerzen spezialisiert. Am EFIC werde ich in einer Posterpräsentation unsere Forschungsresultate präsentieren:
"The Prognostic Value of Catatstrophizing and Fear Avoidance Beliefs in Patients with Low Back Pain: Summary of two Systematic Reviews"

Die Konferenz ist international anerkannt und wird von Forschern aus dem Gebiet der Schmerzforschung besucht. Die Teilnahme und Präsentation unserer Resultate ermöglicht mir mich mit anderen Kolleginnen und Kollegen auszutauschen, internationale Forschungsprojekte zu evaluieren und zu planen. Des Weiteren werde ich die Gelegenheit haben bekannte Forscher in diesem Gebiet im Rahmen von Workshops kennen zu lernen und wichtige internationale Kontakte zu knüpfen.

Ich beantrage deswegen eine Defizitgarantie für die Tagungskosten von CHF 1450.00.

Da meine Anstellung am Horten Zentrum der Universität Zürich im Rahmen einer Drittmittelfinanzierung besteht, ist keine zusätzliche Finanzierung zugänglich. Die Teilnahme an der Konferenz wird bisher zu 100 Prozent von mir selber finanziert.

Besten Dank für Ihre wohlwollende Prüfung. Bei Fragen stehe ich Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung.

Freundliche Grüsse

Maria Wertli

Acceptance Letter EFIC 2013

---------- Forwarded message ----------
From: EFIC 2013 <efic2013@abstractserver.com<mailto:efic2013@abstractserver.com>>
Date: Fri, Jun 28, 2013 at 6:48 AM
Subject: EFIC 2013 - Poster Acceptance Notification - A-583-0033-00657
To: sw20@nyu.edu<mailto:sw20@nyu.edu>
Cc: sw20@nyu.edu<mailto:sw20@nyu.edu>

Reference: 657

Dear Sherri Weiser,

Re: 8th Congress of the European Federation of IASP® Chapters (EFIC®) - PAIN IN EUROPE VIII
Florence, Italy, October 9 - 12, 2013

On behalf of the Scientific Program Committee of the above mentioned congress, we are pleased to inform you that your abstract A-583-0033-00657 entitled "THE PROGNOSTIC VALUE OF CATASTROPHIZING AND FEAR AVOIDANCE BELIEFS IN PATIENTS WITH LOW BACK PAIN: SUMMARY OF TWO SYSTEMATIC REVIEWS" has been accepted as a Poster Presentation.

Please note the following:

1. Each poster will be on display for ONE day of the Congress.
Your abstract has been scheduled for poster presentation on: Thursday, October 10

2. Posters should be mounted by 09:00 hours on the assigned date and must be removed by the end of the day's sessions. Please note that the organisers are not responsible for any posters that have not been removed by the end of the day.

3. You are requested to be present at your poster during the morning coffee break (10:15-10:45 hours) and at the scheduled poster session (between 14:15-15:45 hours) for informal discussions.

4. Please visit the Congress website for instructions for the preparation of posters:
http://www2.kenes.com/efic2013/scientific/Pages/PosterPresentationGuidelines.aspx

5. Please check the Final Programme, which you will receive on-site, for the poster board number that has been assigned to you. Please use the board with your assigned number.

6. In the case that you are unable to attend the Congress, please immediately advise the Congress Secretariat of the name of the co-author who will present the poster in your place, or whether your poster will not be presented.

We are looking forward to this exciting congress and thank you once again for your important contribution.

Yours sincerely

EFIC-Pain in Europe VIII Congress Secretariat

Tagungsausschreibung

EFIC® – 8th "Pain in Europe" Congress – 20 Years of Building Bridges
Join us in Florence, Italy for the EFIC Congress 2013 "Pain in Europe VIII", taking place October 9-12. The Congress will bring together over 4,000 pain specialists for a multidisciplinary forum that will focus on the latest developments in the study and treatment of acute or chronic and recurrent pain.

Presented by a leading international faculty, the scientific programme promises to provide new insights into basic science, clinical research and therapeutic interventions.

Exclusive Interview with EFIC® Congress President Prof. Hans G. Kress
In 2013, the 8th Congress of the European Federation of IASP® Chapters (EFIC®) will be held under the headline "20 years of building bridges" in honour of the society's 20th anniversary. In this exclusive interview, Congress President Prof. Hans G. Kress, an anesthesiologist and pain specialist at the Medical University of Vienna in Austria, discusses the highlights of the congress. Prof. Hans G. Kress has served as EFIC®'s president since 2011.

Why should your colleagues attend EFIC 2013?
Besides a very attractive congress venue, EFIC® 2013 boasts an excellent scientific programme alongside many opportunities for professional networking.
The field of pain has evolved significantly in Europe over the years and is today more relevant than ever: Every 5th adult citizen in Europe suffers from persistent or chronic pain. The congress's scope comprises acute pain management as well as the treatment of more complex chronic pain conditions. The congress will cover the whole spectrum of the field from basic research and genetics to clinical practice and practical workshops.
Anesthesiologists and pain physicians share the brain and the nervous system as the target organ of their professional work, and this is why I became a pain specialist. Chronic pain management is a true challenge to a physician, because it requires broad knowledge and experience in different fields and specialties of medicine as well as a deep understanding of the underlying physiological and psychological mechanisms involved. It is both this bio-psycho-social approach and the interdisciplinary collaboration which we have attempted to reflect in the congress. With more than 120 invited speakers from all over the world, but predominantly from Europe, EFIC® 2013 is the most important and biggest conference on pain this year.

What are the "hot topics" of the congress?
Visceral pain, which is also the main topic of the European Year against Pain, is the spotlight of this congress. In general, for this congress the scientific programme committee has particularly focused on the translational aspects in pain medicine building the bridge from the bench to the bedside. The keynote lecture by Professor Fernando Cervero on: "Basic Science and Mechanisms of Visceral Pain" is a good example of "translating science into treatment", which is also the title of a lecture given by Professor Quasim Aziz. Besides visceral pain, opioids and the societal impact of opioid use and abuse are among the hot topics to be discussed at this congress.

Kongress Programm:
Die Poster Präsentation erfolgt am Donnerstag 10. Oktober 2013

SCIENTIFIC PROGRAMME OUTLINE as of September 8, 2013

Registration Desk will open on Tuesday, 8 October 2013 between 16:00 – 19:00 hours

TIME	Wednesday, 9 October	Thursday, 10 October	Friday, 11 October	Saturday, 12 October
08:30-09:00		08:30-09:15 Special Lecture	08:30-09:00 Plenary	08:30-09:15 Special Lecture
09:00-09:30		09:15-09:45 Plenary	09:00-09:30 Plenary	09:15-09:45 Plenary
09:30-10:00		09:45-10:15 Plenary	09:30-10:00 Plenary	09:45-10:15 Plenary
			10:00-10:15 Enrico Greppi Award	
10:00-10:30		10:15-10:45 Coffee Break	10:15-10:45 Coffee Break	10:15-10:45 Coffee Break
10:30-11:00	10:30 12:10 Refresher Courses	10:45-12:15 Topical Seminars	10:45-12:15 Topical Seminars	10:45-12:15 Poster Session
11:00-11:30				
11:30-12:00				
12:00-12:30	12:10-12:40 Coffee Break	Lunch Break and Sponsor's Luncheon		12:15 -13:15 Lunch Break
12:30-13:00	12:40-13:30 Refresher Courses cont	12:30-14:00 Sponsored Symposia	12:30-14:00 Sponsored Symposia	
13:00-13:30				13:15-14:45 Topical Seminars
13:30-14:00	13:30-14:30 Lunch Break			
14:00-14:30		14:15-15.45 Poster Session	14:15-15.45 Poster Session	
14:30-15:00	14:30-16:10 Refresher Courses			14:45-15:15 Closing
15:00-15:30				
15:30-16:00		15:45-16:15 Coffee Break	15:45-16:15 Coffee Break	
16:00-16:30	16:10-16:40 Coffee Break	16:15-17:45 Topical Seminars	16:15-17:45 Topical Seminars	
16:30-17:00	16:40-17:30 Refresher Courses cont			
17:00-17:30				
17:30-18:00	17:45-19:45 Opening Ceremony followed by Networking Reception	18:00-19:30 EFIC® Symposium		
18:00-18:30				
18:30-19:00				
19:00-19:30				
19:30-20:00				
20:00			Farewell Networking Dinner	

Universität Zürich[UZH]

Horten Zentrum
für praxisorientierte Forschung
und Wissenstransfer

Horten Zentrum
Universitäts Spital
Pestalozzistrasse 24
CH-8091 Zürich
Telefon +41 44 255 86 62
Telefax +41 44 255 97 20
www.evimed.ch

UniversitätsSpital
Zürich

Budget 8th Congress of the European Federation of IASP Chapters (EFIC) In Florenz vom 09. – 12. Oktober, 2013

Ausgaben	**Euro (Kurs CHF 1.24)**	**In CHF**
EFIC Florenz: Teilnahmegebühr	Euro 650.00	806.00
Poster Druck		100.00
Hotel Übernachtung 2 Nächte	220.00	272.00
Reise Zürich – Florenz – Zürich (Bahn)		272.00
Total Ausgaben		1450.00
Einnahmen		
Keine zusätzliche Unterstützung	0	0.00
Total Kosten:		**1450.00**

lic. phil Claudia Canella

Kappenbühlweg 5
CH-8049 Zürich

claudia@canella.ch
076 383 64 96

Universität Zürich
Sekretariat VAUZ
z.H. VAUZ-Vorstand
Rämistr. 62
8001 Zürich

Zürich, 27. September 2013

Bewerbung VAUZ Tagungsfonds – individueller Beitrag CHF 1650

Sehr geehrte Damen und Herren des VAUZ Sekretariats und des Vorstandes

Voller Hoffnung reiche ich hiermit meine Bewerbung für einen individuellen Beitrag von CHF 1650 an die Teilnahme des „International Congress of Qualitative Inquiry (icqi)", 21.-24. Mai 2014 in Urbana, Illinois (USA) ein (http://www.icqi.org).

Die Teilnahme an diesem Kongress ist für mich und meine Doktorarbeit von grösster Wichtigkeit. Mit meinem autoethnographischen Qualifikationsprojekt zur volkskundlichen Fachidentität bewege ich mich in einem Feld, das vornehmlich in den USA wissenschaftlich und institutionell verankert ist. Eines der Ziele meiner Doktorarbeit ist es denn auch, dem Ansatz der Autoethnographie im deutschsprachigen Raum zu mehr Aufmerksamkeit und einem festen Platz innerhalb der Ethnographie zu verhelfen.

Bis es soweit ist, ist es wichtig, dass ich dahin gehe, wo die Musik des Feldes spielt, um meinen Platz als Berufswissenschaftlerin darin zu finden und zu etablieren. In meinem Fall sind das eben die USA. Der besagte Kongress führt jedes Jahr die bedeutendsten Vertreter_innen der Autoethnographie zusammen, wo die aktuellen Forschungsvorhaben und –ergebnisse präsentiert werden und wo die Zukunft des Forschungsansatzes verhandelt wird.

Letztes Jahr habe ich bereits mit zwei eigenen Beiträgen teilgenommen (http://www.icqi.org/wp-content/uploads/2013/03/QI2013Abstracts.pdf) und unter anderem Dank meiner Teilnahme zwei der meistzitierten Vertreter_innen des Ansatzes für mein Diss-Komitee gewinnen können: Prof. PhD. Art Bochner, University of South Florida und Prof. PhD. Tami Spry, St. Cloud State University, Minnesota. Ihre Unterstützung würde es mir ermöglichen, meine beiden Diss-Betreuenden an einem Ort zu sehen und mich mit ihnen persönlich auszutauschen. Das wäre eine grosse Entlastung, finanziell und ökologisch, müsste ich sonst jeweils separat nach Florida und St. Cloud, Minnesota reisen, welche nicht in unmittelbarer Nähe zueinander liegen. Da jeweils die wichtigsten Akteur_innen des Feldes ebenfalls vor Ort sind, ist die Tagung zudem die beste Möglichkeit das eigene Netzwerk zu erneuern und durch neue Bekanntschaften zu erweitern.

Ich habe auch dieses Jahr vor, einen eigenen Beitrag für den Kongress einzureichen und zwar zu meinem aktuellen Performance-Projekt, das ein erster Teil meiner Dissertation darstellt und durch die Bühne A und Z+ der ZHdK gefördert wird. Falls gewünscht, reiche ich gerne weitere Informationen zu meiner Doktorarbeit und dem besagten Performance-Projekt nach.

Sie fragen sich vielleicht, warum ich mich bei ihrem Fonds bewerbe und nicht durch meinen Lehrstuhl finanziert werden kann. Das hat den Grund, dass ich als wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Erziehungswissenschaft (IfE) angestellt bin, meine Dissertation aber in einem freien Doktorat am Institut für Populäre Kulturen (IPK) schreibe. Verständlicherweise finanziert mir das IfE keine „fachfremde" Kongressteilnahme und das IPK hat ihrerseits keine finanziellen Ressourcen für nicht Angestellte. So falle ich mit meinen Anliegen in finanzieller Hinsicht zwischen Stuhl und Bank. Ich hoffe, nicht bei Ihnen!

Ich stehe Ihnen sehr gerne für weitere Fragen oder Informationen zur Verfügung.

Freundliche Grüsse

Claudia Canella

Beilagen:
- Budget
- Die Tagungsausschreibung finden Sie unter folgendem Link: http://www.icqi.org

Budget

WAS	**Beantragte Mittel VAUZ**		**Anderweitig geförderte Mittel: Reise- und Kongresskostenzuschuss Dekanat 2014**
Tagungsgebühr icqi14	$ 310		
Reisekosten Flüge ZRH – ORD – CMI (Swiss & AA)	CHF 1050		Max. CHF 1000
Unterbringungskosten (7 Nächte)	$ 1500		
Zwischentotal	$ 1810	CHF 1050	- CHF 1000
Total beantragte Mittel	$ 1810	CHF 50	
in CHF zusammengefasst	**CHF 1650**		

FS 2014

Gesuche an den VAUZ Tagungsfonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen

Zürich, 3.3.2014

Zürich, 20. Februar 2014

Gesuch: Beitrag VAUZ Tagungsfonds

Sehr geehrte Damen und Herren,

zusammen mit meinen Kollegen, Dr. James Weaver (Islamwissenschaft, Asien-Orient-Institut) und Phillip Lasater (UFSP Asien und Europa), organisiere ich gerade eine interdisziplinäre Vortragsreihe über Handschriften in verschiedenen Kulturen des Altertums (China, Mittlerer und Naher Osten) mit dem Titel "Cultural Materiality: concepts at stake in comparative manuscript studies". Die Vortragsreihe besteht aus insgesamt sechs Vorträgen, die am UFSP Asien und Europa im Laufe des Frühjahrssemesters stattfinden und von nationalen und internationalen jungen Forscher und Senior-Experten gehalten werden. Die Veranstaltung wird am 11. Juni von einer kollektiven Podiumsdiskussion mit zwei interdisziplinären Gastvorträgen abgeschlossen. Ein vorläufiges Programm mit einer Liste der bestätigten Referenten finden Sie im Anhang.

Zweck der Veranstaltung ist es, eine ausgewählte Gruppe von Experten unterschiedlicher Fachbereiche zusammenzubringen, um die aktuelle Zustand der Handschriftenforschung verschiedener Traditionen zu diskutieren und potentielle gemeinsame Anknüpfungspunkte zu finden. Schwerpunkte der Diskussion sind vor allem das Verhältnis zwischen dem materiellen Träger einer Handschrift und ihrem Inhalt; die Herstellung und Benutzung einer Handschrift und die Überlieferung eines Textes durch Handschriften. Hoffentlich führt die Vortragsreihe zu einer anregenden Auseinandersetzung, die neue Perspektiven eröffnen und originelle Forschungsvorgehen inspirieren könnte.

Die Vortragsreihe ist als offene Veranstaltung geplant, aber sie wird auch als Modul den Studenten angeboten (https://www.olat.uzh.ch/olat/url/RepositoryEntry/10002202629). Wir zielen auf ein breites und mannigfaltiges Publikum von Handschriftinteressierten ab, das hoffentlich nicht nur Experten, sondern auch Studenten, Doktoranden, Postdoktoranden und Dozenten umfasst.

Die Veranstaltung wird vom Graduate Campus der Universität Zürich und dem UFSP Asien und Europa mit einem jeweiligen Beitrag in Höhe von 8'000 CHF und 2'000 CHF unterstützt. Die zugesprochenen Beiträge decken aber unser Budget noch nicht vollumfänglich ab. Um die gesamten organisatorischen Kosten abzudecken, möchten wir um weitere wirkungsvolle Unterstützung durch die VAUZ bitten. Der eventuell bewilligte Tagungsbeitrag würde für einen Teil der Reise- und Übernachtungskosten der ausländischen Referenten aufkommen.

Mit besten Dank für eine wohlwollende Prüfung und freundlichen Grüssen,

Lisa Indraccolo
Postdoktorandin UFSP Asien und Europa

Cultural materiality: concepts at stake in comparative manuscript studies

URPP Asia and Europe, University of Zurich, Spring Term 2014

The manuscript, in its wide variety of forms and physical carriers, is the primary medium of source material for studying the pre-modern world across disciplines and cultures. As progress in the digitalization and high-quality printed reproduction of manuscript collections around the globe makes them ever more accessible to scholarship, there has been a corresponding rise in interest in the manuscript as a physical object, the interaction and dialogue of its materiality with the written text, the circumstances of its production, reproduction and transmission down through the ages, and in its function and use at different times and places in the history of oral and written communication. The decontextualization and extrapolation of texts from their physical carrier is in the majority of cases detrimental to the interpretation and understanding of the text, as the manuscript often provides vital information about the composition, transmission and potential use of a text. The renewed interest in an integrated study of the physical materiality of manuscripts further promotes a contextual reading of these texts. Likewise, the onset of the digital age invites a reconsideration of the relationship between past developments in media technology and corresponding changes and developments in the techniques of knowledge production and transmission. This lecture series invites experienced scholars and junior researchers on several of the world's largest manuscript traditions (Chinese, Arabic, Hebrew and Germanic) to discuss the *status quaestionis* in their disciplines, with an emphasis on some underlying key concepts common to the study of manuscript traditions in general.

Scholars working on manuscripts usually focus on a set of written texts produced within a particular linguistic, political or cultural configuration (e.g. 'Arabic manuscripts,' 'Chinese texts on bamboo') by a certain scholarly milieu and addressing a well-defined, socially circumscribed audience (disciples, students, scribes, or members of the cultural elite) or a generic "informed reader." This set is referred to as a manuscript tradition (e.g. 'the Arabic manuscript tradition') or manuscript corpus (e.g. 'the Guodian tomb corpus'). In approaching any given manuscript tradition or corpus, numerous concepts must be employed. Some of these are concerned with the technical description of the physical properties of the manuscript (e.g. 'binding,' 'book,' 'scroll,' 'strip,' 'decoration'). Some are connected to the process and results of transmitting texts in the form of manuscripts (e.g. 'copying,' 'compiling,' 'marginal notes,' 'edition,' 'variation,' 'interpolation,' 'dictation'). Still others are to do with the function of the manuscript in its original environment ('orality,' 'textuality,' 'patron,' 'dedication,' 'lecture notes,' 'redaction').

Comparative analysis between manuscript traditions is encountered often at the most technical level, at least insofar as non-European manuscript traditions compare to the more thoroughly studied European traditions. The extent to which different, or modified, technical concepts are required to describe the physical properties of manuscripts in non-European traditions has to be confronted, especially when it

comes to adapting digital cataloguing formats—designed for the description of European manuscripts—to accommodate certain features of non-European manuscripts. At the level of the study of transmission processes or the functions of manuscripts in their oral-textual environment, and what this might imply for those using manuscripts as primary sources, it remains the case that scholars most often work securely within their own areas of specialization and do not consider the extent to which the phenomena of their own tradition could be helpfully interrogated through comparison with conceptually related developments in other traditions.

This lecture series aims to foster a comparative approach to the study of world manuscript traditions by emphasising concepts grouped around three interconnected themes:

1. **Orality and Textuality**

   The manuscript was most often the primary means of written communication in societies where literacy was rare. Even in literate circles (scholarly, religious, courtly), the balance between written and oral communication of knowledge, and the epistemic authority granted to each varies significantly. Therefore, attention should be paid also to the textual communities that produced these artefacts and the meaning communities to whom these texts were addressed, which often constituted a highly educated and informed usership. Invited speakers will be asked to consider the place of the manuscript within the textual and oral environment in which it was produced and the role of manuscript production in promoting shifts in the balance between oral and written communication, studying the mutual relationship between the oral composition and performance of texts and their written tradition as manuscript.

2. **Transmission and preservation**

   The texts that survive in a manuscript culture are those that are copied into new manuscripts most frequently, or those whose manuscripts are conserved either by care or fortune of circumstance. Processes of transmission (including the value of 'accuracy', the capacity of the scribe to incorporate new material, the proliferation of variant readings, etc.) and circumstances of preservation are not fixed. Invited speakers will be asked to address the issues surrounding what is meant by transmission and preservation in their areas of specialization, exploring the modes of manuscript production and the transmission of knowledge within the respective research areas and different traditions.

3. **Performance and usage**

Manuscripts performed very different functions (e.g. teaching materials, aide-mémoires, divination manuals, almanacs, technical treatises, religious hymns) and, apart from pragmatic purposes, they could also be used as display or funerary objects, or appreciated and enjoyed as works of art. In recent years, there has been a renewed interest in the capacity of manuscripts to tell us something about the

way in which the texts they contain may have been performed. This is of course particularly true for literary works, especially poetry, but other kinds of texts, for example practical medical works or teaching materials, can also carry a kind of performance notation. Beyond performance notation in manuscripts, other devices, such as systems of indexing, punctuations marks, contents pages, use of particular grammatical, stylistic and structural devices, highlighting of text and the organization of titles and sub-titles—where present—can tell us much about how a manuscript was intended to be used.

The lecture series is inspired by the example set by successful cases of comparative interdisciplinary study of manuscript traditions in Europe such as the Center for the Study of Manuscript Cultures in Hamburg (www.manuscript-cultures.uni-hamburg.de), and stimulated by the results of the active collaboration promoted by the meetings of the European Association for the Study of Chinese Manuscripts (www.zo.uni-heidelberg.de/eascm/), the treatments of textual transmission and translation at the International Organization for the Study of the Old Testament (www.en.iosot2013.evtheol.uni-muenchen.de), and the comparative codicology workshops offered by The Islamic Manuscripts Association (www.islamicmanuscript.org). It will be structured as a set of six lectures concluded by a final roundtable discussion on some of the most hotly debated topics in the study of manuscript traditions, such as the role of the scribe, the relationship between orality and literacy, the treatment of textual variants and the approach to the physical carrier. The aim is to bring together a selected group of experienced scholars and junior researchers in the field, promoting interdisciplinary and transdisciplinary dialogue from a comparative perspective.

It is hoped that the lecture series will not only foster a lively scholarly discussion and bring fresh perspectives and new insights into the comparative study of manuscript traditions across disciplines, but also further promote future international cooperation and active exchange among scholars in the field.

LI/PML/JW (9/2013)

Invited Speakers

Ancient Near East and Biblical Studies

Dr. Michael Segal
Faculty of Humanities
The Hebrew University of Jerusalem, Israel
michael.segal@mail.huji.ac.il
http://www.huji.ac.il/dataj/controller/ihoker/MOP-STAFF_LINK?sno=79838349&Save_t=

Prof. Dr. Konrad Schmid
Faculty of Theology
University of Zurich, Switzerland
konrad.schmid@theol.uzh.ch
http://www.theologie.uzh.ch/faecher/altes-testament/konrad-schmid.html

Chinese Studies

Dr. Paul Nicholas Vogt
Institute of Chinese Studies
Ruprecht-Karls University, Heidelberg
nicholas.vogt@zo.uni-heidelberg.de
http://www.zo.uni-heidelberg.de/sinologie/institute/staff/vogt/

Rens Krijgsman, Ph.D. candidate
The Queen's College
University of Oxford
krijgsman.rens@gmail.com

Islamic Studies

Prof. Dr. Andreas Kaplony
Institute for Near and Middle Eastern Studies
Ludwig Maximilians University, Munich
andreas.kaplony@lmu.de
http://www.naher-osten.uni-muenchen.de/personen/professoren/andreas_kaplony/index.html

Dr. Esther Miriam Wagner
Taylor-Schechter Genizah Research Unit
University of Cambridge
emw36@cam.ac.uk
http://www.lib.cam.ac.uk/Taylor-Schechter/emw1.html

Preliminary program

Lectures

Wednesday, 26th March 2014, URPP Asia and Europe, WIE F-07, 18.15-20.00
Dr. Michael Segal, Hebrew University of Jerusalem
"The Text of the Hebrew Bible from the Dead Sea Scrolls to the Medieval Codex"

Wednesday, 9th April 2014, URPP Asia and Europe, WIE F-07, 18.15-20.00
Prof. Dr. Konrad Schmid, University of Zurich
„Die Hebräische Bibel als schriftgelehrte Traditionsliteratur: Materiale Aspekte ihrer Entstehung"

Wednesday, 30th April 2014, URPP Asia and Europe, WIE F-07, 18.15-20.00
Prof. Dr. Andreas Kaplony, Ludwig Maximilians University, Munich (to be confirmed)

Wednesday, 7th May 2014, URPP Asia and Europe, WIE F-07, 18.15-20.00
Dr. Esther-Miriam Wagner, Woolf Institute, University of Cambridge
"Reading Scribal Culture in the Manuscripts of the Cairo Geniza"

Thursday, 15th May 2014, URPP Asia and Europe, WIE F-07, 18.15-20.00
Dr. Paul Nicholas Vogt, University of Heidelberg
(title t.b.d.)

Wednesday, 21st May 2014, URPP Asia and Europe, WIE F-07, 18.15-20.00
Rens Krijgsman, PhD candidate, University of Oxford
"Moulding the Past: Writing, Text and Memory in Early Chinese Manuscripts"

Final roundtable

Wednesday, June 11th, KOL (room t.b.d.), University of Zurich, 14.00-18.00
Guest lecture:
Prof. Dr. Matthias L. Richter, University of Colorado at Boulder
(title t.b.d.)

Potential Roundtable Participants List

ORGANIZERS

Dr. Lisa Indraccolo
URPP Asia and Europe
University of Zurich, Switzerland
lisa.indraccolo@uzh.ch
http://www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/postdoc/indraccolo.html

Phillip Michael Lasater, Ph.D. candidate
URPP Asia and Europe
University of Zurich, Switzerland
phillip.laster@uzh.ch
http://www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/phd/lasater.html

Dr. James Weaver
URPP Asia and Europe
University of Zurich, Switzerland
james.weaver@uzh.ch
http://www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/postdoc/weaver.html

PARTICIPANTS

Monika Amsler, Ph.D. candidate
URPP Asia and Europe
University of Zurich, Switzerland
monika.amsler@uzh.ch
http://www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/phd/amsler.html

Prof. Dr. Wolfgang Behr
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
wolfgang.behr@oas.uzh.ch
http://www.ostasien.uzh.ch/sinologie/personen/behr.html

Ulrich Brandenburg, Ph.D. candidate
URPP Asia and Europe
University of Zurich, Switzerland
ulrich.brandenburg@uzh.ch
http://www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/phd/brandenburg.html

Sarah Farag, Ph.D. candidate
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
sarah.farag@aoi.uzh.ch
http://www.aoi.uzh.ch/islamwissenschaft/personen/wissangestellte/farag-ehrler.html

Prof. Dr. Michael Friedrich
Institute of Asian and African Studies/Center for the Study of Manuscript Cultures

michael.friedrich@uni-hamburg.de
http://www.aai.uni-hamburg.de/china/Personen_e.html
http://www.manuscript-cultures.uni-hamburg.de/About_e.html

Amir Hamid, Ph.D. candidate
URPP Asia and Europe
University of Zurich, Switzerland
amir.hamid@uzh.ch
http://www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/associates/hamid.html

Dr. Tobias Heinzelmann
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
tobias.heinzelmann@uzh.ch
http://www.ori.uzh.ch/persons/heinzelmann.html

Dr. Paulus Kaufmann
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
paulus.kaufmann@aoi.uzh.ch
http://www.ostasien.uzh.ch/japanologie/personenuebersicht/lehrstuhlphilologischejapanologie/kaufmann.html

Franziska Knobel, Ph.D. candidate
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
franziska.knobel@bluewin.ch
http://www.aoi.uzh.ch/islamwissenschaft/personen/doctorands/knobel.html

Rens Krijgsman, Ph.D. candidate
The Queen's College
University of Oxford, UK
krijgsman.rens@gmail.com

Polina Lukicheva, Ph.D. candidate
Institute of Art History
University of Zurich, Swizerland
polina.lukicheva@uzh.ch
http://www.khist.uzh.ch/chairs/ostasien/Forschung/Doktorarbeiten.html

Prof. Dr. Angelika Malinar
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
angelika.malinar@aoi.uzh.ch
http://www.aoi.uzh.ch/indologie/personen/professoren/malinar.html

Anja Matthey de l'Etang, Ph.D. candidate
University of Zurich, Switzerland
anja.matthey@gmx.net

Christoph Mittman, Ph.D. candidate

URPP Asia and Europe,
University of Zurich, Switzerland
christoph.mittmann@uzh.ch
http://www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/phd/mittmann.html

Kevin Müller, Ph.D. candidate
Institute for German Studies
University of Zurich, Switzerland
kevin.mueller@uzh.ch
http://www.ds.uzh.ch/Institut/Mitarbeitende/?detail=282

Dr. Andreas Nievergelt
Department of German Studies
andreas.nievergelt@uzh.ch
http://www.ds.uzh.ch/Institut/Mitarbeitende/?detail=98

Elika Palenzona-Djalili, Ph.D. candidate
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
edjal@sunrise.ch
http://www.aoi.uzh.ch/islamwissenschaft/personen/doctorands/palenzona-djalili.html

Dr. Annick Payne
NCCR Iconic Criticism, Eikones
University of Basel, Switzerland
annick.payne@unibas.ch
http://eikones.ch/nc/personen/detail/person/2248/Annick_Payne.html

Dr. Rudolf Pfister
Faculty of Humanities
University of Basel, Switzerland
rodoX@gmx.net

Prof. Dr. Matthias Ludwig Richter
Department of Asian Languages and Civilization
University of Colorado at Boulder, USA
Matthias.Richter@colorado.edu
http://www.colorado.edu/alc/matthiasrichter/

Prof. Dr. Christoph Riedweg
Classics Department
University of Zurich, Switzerland
christoph.riedweg@uzh.ch
http://www.klphs.uzh.ch/aboutus/personen/riedweg.html

Dr. Lukas Rösli
Institute for German Studies
University of Zurich, Switzerland
lukas.roesli@uzh.ch
http://www.ds.uzh.ch/Institut/Mitarbeitende/?detail=266

Dr. Muriel Rouabah
Institute of Research and History of Texts
CNRS-IRHT, Paris, France
muriel.rouabah@irht.cnrs.fr
http://www.irht.cnrs.fr/fr/agenda/seminaires

Prof. Dr. Ulrich Rudolph
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
ulrich.rudolph@aoi.uzh.ch
http://www.aoi.uzh.ch/islamwissenschaft/personen/professoren/rudolph.html

Patric Schaerer, Ph.D. candidate
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
patric.schaerer@aoi.uzh.ch
http://www.aoi.uzh.ch/islamwissenschaft/personen/adminangestellte/schaerer.html

Prof. Dr. Konrad Schmid
Faculty of Theology
University of Zurich, Switzerland
konrad.schmid@theol.uzh.ch
http://www.theologie.uzh.ch/faecher/altes-testament/konrad-schmid.html

Marcel Schneider, M.A. student
Institute of Asian and Oriental Studies, East Asian Studies
University of Zurich, Switzerland
marcelschneider@msn.com

Prof. Dr. Gregor Schoeler
Institute for Middle Eastern Studies
University of Basel, Switzerland
gregor.schoeler@unibas.ch
http://nahoststudien.unibas.ch/seminar/ehemalige-mitarbeitende/gregor-schoeler/

Dr. Andréas Stauder
NCCR Iconic Criticism, Eikones
University of Basel, Switzerland
andreas.stauder@unibas.ch
http://eikones.ch/nc/personen/detail/person/2246/Andr%C3%A9as_Stauder.html

Prof. Dr. Raji C. Steineck
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
raji.steineck@aoi.uzh.ch
http://www.ostasien.uzh.ch/japanologie/personenuebersicht/lehrstuhlphilologischejapanologie/steineck-1.html

Anna Styjewska, Ph.D. Candidate
NCCR Iconic Criticism, Eikones
University of Basel, Switzerland

http://eikones.ch/

Dr. Johannes Thomann
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
johannes.thomann@access.uzh.ch
http://www.ori.uzh.ch/persons/thomann.html

Prof. Dr. Christoph Uehlinger
Institute of Religious Studies
University of Zurich, Switzerland
christoph.uehlinger@uzh.ch
http://www.religionswissenschaft.uzh.ch/seminar/personenliste/uehlinger.html

Prof. Dr. Carlotta Viti
Classics Department
University of Zurich, Switzerland
carlotta.viti@klphs.uzh.ch
http://www.klphs.uzh.ch/aboutus/personen/viti.html

Dr. Paul Nicholas Vogt
Institute of Chinese Studies
Ruprecht-Karls University, Heidelberg
nicholas.vogt@zo.uni-heidelberg.de
http://www.zo.uni-heidelberg.de/sinologie/institute/staff/vogt/

Dr. Michelle Waldispühl
Institute for German Studies
University of Zurich, Switzerland
michelle.waldispuehl@uzh.ch
http://www.ds.uzh.ch/Institut/Mitarbeitende/?detail=184

Prof. Dr. Paul Widmer
Department of Indo-European Studies
University of Zurich, Switzerland
paul.widmer@uzh.ch
http://www.indoger.uzh.ch/aboutus/people/widmer.html

Thomas Würtz, Ph.D. candidate
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
thomas.wuertz@access.uzh.ch
http://www.aoi.uzh.ch/islamwissenschaft/personen/doctorands/wuertz.html

Dr. Eva Mira Youssef-Grob
Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
egrob@access.uzh.ch
http://www.ori.uzh.ch/persons/projektstellen/grob.html

Deniz Yüksel, Ph.D. candidate

Institute of Asian and Oriental Studies
University of Zurich, Switzerland
deniz.yueksel@aoi.uzh.ch
http://www.aoi.uzh.ch/islamwissenschaft/personen/wissangestellte/yueksel.html

Dr. Thomas Zehnder
Department of Indo-European Studies
University of Zurich, Switzerland
zehnder@indoger.uzh.ch
http://www.indoger.uzh.ch/aboutus/people/zehnder.html

Rough Budget

ACCOMMODATION:	195 CHF x 1 nights x 4 =	780 CHF
	195 CHF x 2 nights x 1 =	390 CHF
Roundtable	250 CHF x 2 nights x 1 =	500 CHF
	250 CHF x 1 nights x 4 =	1'000 CHF

SUB: 2'670 CHF

TRANSPORT:

Intercontinental

Denver – Zurich	2'299 CHF
Tel Aviv – Zurich	630 CHF

SUB: 2'929 CHF

Continental

Hamburg – Zurich	349 CHF
London – Zurich (x4)	484 CHF

SUB: 833 CHF

Train

Heidelberg – Zurich (x2)	400 CHF
Munich – Zurich	216 CHF
Paris – Zurich (x2)	346 CHF
Zurich Airport – Zurich (x8)	134,4 CHF

SUB: 1096, 40 CHF

FOOD:

1 dinner à 80 CHF x 36	=	2'880 CHF
1 lunches à 50 CHF x 20	=	1'000 CHF
1 coffee break	=	1'500 CHF

SUB: 5'380 CHF

TOTAL: **12'908, 40 CHF**

Other potential sources of funding:

Institution	sum (CHF)	status
GRC (Graduate Campus Grants)	8'000	approved
URPP Asia and Europe, University of Zurich	2'000	approved
ZUNIV	2'400	pending
Hochschulstiftung	2'000	to be submitted
Straniak Stiftung	2'000	to be submitted

Requested sum:

VAUZ **2'000 CHF**

Gesuch um einen Beitrag für den Workshop „Historische Semantik“

Wir bitten die VAUZ um finanzielle Unterstützung bei der Durchführung eines Workshops, der vom 1.-2. April stattfindet. Dabei handelt es sich um eine Veranstaltung des Doktoratsprogramms für Geschichte, sie richtet sich aber nicht nur an Mitglieder dieses Programms, sondern an alle interessierten Doktoranden und Post-Docs der Universität Zürich. Das Thema sind semantische Zugänge zur historischen Untersuchung mittelalterlicher Quellen, – da er methodisch ausgerichtet ist und zwei Disziplinen zusammenbringt, dürfte der Workshop auf größeres Interesse stoßen; er wird nicht nur auf der Website des Programms (http://www.hist.uzh.ch/doktorat/dp.html) beworben, sondern auch durch die Koordinatorinnen des Doktoratsprogramms „*Medialität*“ (Astrid Stridde) und der Zürcher Mediävistik (Susanne Uhl).

Das Doktoratsprogramm für Geschichte und eventuell auch das Doktoratsprogramm „*Medialität* - Historische Perspektiven“ steuern bereits Gelder für den Workshop bei. Das Doktoratsprogramm für Geschichte bezahlt die Reise und das Tagungsgeld für Prof. Dr. Jan Rüdiger. Das Doktoratsprogramm „*Medialität“* bezahlt das Abendessen vom 1. April unter der Bedingung, dass sich Doktorierende des Programms am Workshop beteiligen. Nun fehlen uns Gelder für die Finanzierung der Reise und Unterkunft von Prof. em. Dr. Ludolf Kuchenbuch, sowie das gemeinsame Abendessen vom 2. April, das dem wissenschaftlichen Austausch und der Vernetzung unter den Studierenden wie Lehrenden dient. Ludolf Kuchenbuch, der sich schon seit Jahren mit semantischen Methoden in der Geschichtswissenschaft beschäftigt, ist ein unverzichtbarer Bestandteil dieses Workshops. Er hat sich dazu bereiterklärt, unentgeltlich zu lehren. Wir finden aber, dass es ein Zeichen der Wertschätzung ist, wenn wir ihm wenigstens die Reise und die Unterkunft bezahlen.
Insgesamt möchten wir maximal 850 Franken beantragen, wie aus der beigelegten Kalkulation hervorgeht; 500 Franken für das zweite Abendessen und 350 Franken für die Reise und Unterkunft von Ludolf Kuchenbuch.
Für die Prüfung unseres Antrags danken wir Ihnen sehr.

Peter Dürmüller, peter.duermueller@hist.uzh.ch
Tobias Hodel, tobias.hodel@hist.uzh.ch
Claudia Moddelmog, claudia.moddelmog@hist.uzh.ch
die Organisatoren des Workshops

Vortrag und Doppelworkshop "Historische Semantik", UZH, 1. und 2. April 2014
(im Rahmen des Doktoratsprogramms Geschichte)

Doppelworkshop "Historische Semantik"
Semantische Zugänge sind in der historischen Forschung noch immer eine Sache von Außenseitern. Der Doppelworkshop mit Prof. Dr. Jan Rüdiger (Frankfurt/bald Basel) und Prof. dr. em. Ludolf Kuchenbuch (Fernuniversität Hagen/Berlin) soll helfen, das abzustellen. Es geht dabei um dreierlei: 1) semantische Zugänge für (mittelalterliche) Quellen mit ausgesprochenem Alteritätscharakter zu entwickeln, 2) Überlieferungen mit nichtseriellem Charakter ("Kleinkorpora") der historisch-semantischen Analyse zugänglich zu machen und 3) Möglichkeiten einer Semantik von "Handlungsmustern bzw. Praxemen" auszuloten. Beide Dozenten haben in unterschiedlicher Weise bereits intensiv auf diesen Gebieten gearbeitet und möchten ihre Erfahrungen mit dem wissenschaftlichen Nachwuchs diskutieren. Dafür sollen vorbereitend zwei Texte beider Mediävisten gelesen werden, die Aufsätze im Entstehungsstadium sind. Teilnehmende verschiedener Fächer sind eingeladen und aufgefordert, Kommentare zu dieser Lektüre zu geben und/oder eigene semantische Versuche zu präsentieren und intensiv zu besprechen. Der Workshop versteht sich ausdrücklich nicht als (Probe-)Bühne wissenschaftlicher Beredsamkeit, sondern als konzentrierte und geschützte Denkwerkstatt und Experimentierstube .

Am Vorabend des Workshops wird Jan Rüdiger im Kolloquium des Doktoratsprogramms einen Vortrag halten: "Mit gespaltener Zunge. Politische Diglossie zwischen Alkuin und Artus" (1.4.2014, 16.15 Uhr – 18.00 Uhr, KO2 F 153). Der Workshop findet am 2.4.2014 von 9.00 – 18.00 Uhr im Häldeliweg statt (HAH E 6). Für die Vorbereitung der Veranstaltung ist es unumgänglich, dass sich Interessierte bis 15.3.2014 anmelden bei: claudia.moddelmog@hist.uzh.ch.

Programm

(begleitend zum Workshop:
1. April, 14-16 h: Dr. des. Tim Geelhaar (Frankfurt a.M.): Website-Präsentation - HSCM – Historical Semantics Corpus Management

1. April, 16 h-18 h: Vortrag von Jan Rüdiger im zentralen Kolloqium des Doktoratsprogramms Geschichte: Mit gespaltener Zunge. Politische Diglossie zwischen Alkuin und Artus

zum nachfolgenden Abendessen wird jeweils eingeladen, bezahlt wird aber nur das Essen des Referenten und der Moderatorin)

2. April:

9 h -10.30 h: Die Semantik von Praxemen (vorangehende Textlektüre: Jan Rüdiger, Die Jungfrau lädt zum Trunke) – mit Kommentaren von Doktoranden und Postdocs (Kürzung möglich, falls mehr Präsentationen von Doktorierenden eingeplant werden müssen)

11 h -12.30 h: Doktoranden und Postdocs präsentieren Projekte – nach Bedarf mit vorangehender Textlektüre, mit Kommentaren von Jan Rüdiger (bisher drei Beiträge von UZH-Nachwuchs geplant)

Mittagspause

14 h - 16.30 h: Historische Semantik von Kleinkorpora als Methode der (mediävistischen) Forschung: (vorangehende Textlektüre: Ludolf Kuchenbuch, Die Servilitätssemantik in der Lex Baiuvariorum" – mit Kommentaren von Doktoranden und Postdocs (Kürzung möglich, s.o.)

17 h - 18.30 h: Projektpräsentationen von Doktoranden und Postdocs - nach Bedarf mit vorangehender Textlektüre, mit Kommentaren von Ludolf Kuchenbuch

Abendessen

bisher geplante Präsentationen:

Juliane Schiel: Semantiken des Nehmens / Mehrsprachigkeit bei Sklaven (Venedig)

Isabelle Schürch: „brief“ und „schrifft“ in spätmittelalterlichen Sendschreiben

Peter Dürrmüller: Traktate als serielle Quelle der Kulturgeschichte? Mgl. der Quantifizierung von Quellen in der Kulturgeschichte.

Nathalie Büsser: Zur Sprache des Besitzes in frühneuzeitlichen Quellen (zu Soldunternehmerfamilien)

Kalkulation (offene Posten gelb markiert

Posten	Übernahme durch	CHF
1. April: Abendessen (Jan Rüdiger, Moderation)	DP Geschichte	ca 150
1. April: Abendessen (übrige Teilnehmende,Essen und ein Getränk, ggf. pauschaler Zuschuss) > Teilnehmerzahl ca. 12 > ca 12x40 CHF)	DP Medialität (evt.)	ca. 500
2. April: Kaffee/Tee für Vormittag und Nachmittag (gesamt ca. 30 Tassen a 2,30)	DP Geschichte	ca. 160
2. April: Wasser / Gipfel /Obst für Pausen – Eigenbeschaffung?		ca. 40
2. April: Mittagspause (Dozentenfoyer, auf Rechnung, mit Codewort)	DP Geschichte	300
2. April: Abendessen (Reithalle/Volkshaus o. ä., Essen und zwei Getränke, ggf. pauschaler Zuschuss) ca. 12x40 CHF		ca. 500
Reise und Übernachtung (2 Nächte) Jan Rüdiger	DP Geschichte	480
Übernachtung Kuchenbuch (im Notfall privat)		ca 250
Reise Kuchenbuch		max. 300
Reise Tim Geelhaar	Uni Frankfurt	
Übernachtung Tim Geelhaar: privat		
Honorar Rüdiger	DP Geschichte	500
Honorar Kuchenbuch (wohl keines)		
Gesamtkosten voraussichtlich		**3180**
davon finanziert durch Doktoratsprogramm (ohne weiteren Antrag)		**1930**

Doppelworkshop am 2. April 2014

Historische Semantik

mit Prof. Dr. Jan Rüdiger (Frankfurt a. M./ab 2014 Basel) und Prof. em. Dr. Ludolf Kuchenbuch (Fernuniversität Hagen)

Semantische Zugänge sind in der historischen Forschung noch immer eine Sache von Außenseitern. Der Doppelworkshop mit Prof. Dr. Jan Rüdiger (Frankfurt/bald Basel) und Prof. em. Dr. Ludolf Kuchenbuch (Fernuniversität Hagen/Berlin) soll helfen, das abzustellen. Es geht dabei um dreierlei:
1) semantische Zugänge für (mittelalterliche) Quellen mit ausgesprochenem Alteritätscharakter zu entwickeln 2) Überlieferungen mit nichtseriellem Charakter („Kleinkorpora“) der historisch-semantischen Analyse zugänglich zu machen und 3) Möglichkeiten einer Semantik von „Handlungsmustern bzw. Praxemen“ auszuloten.
Beide Dozenten haben in unterschiedlicher Weise bereits intensiv auf diesen Gebieten gearbeitet und möchten ihre Erfahrungen mit dem wissenschaftlichen Nachwuchs diskutieren. Dafür sollen vorbereitend zwei Texte beider Mediävisten gelesen werden, die Aufsätze im Entstehungsstadium sind. Teilnehmende verschiedener Fächer sind eingeladen und aufgefordert, Kommentare zu dieser Lektüre zu geben und/oder eigene semantische Versuche zu präsentieren und intensiv zu besprechen. Dr. des. Tim Geelhaar (Frankfurt) wird beim Workshop in den Gebrauch der Website „HSCM – Historical Semantics Corpus Management“ einführen. Der Workshop versteht sich ausdrücklich nicht als (Probe-)Bühne wissenschaftlicher Beredsamkeit, sondern als konzentrierte und geschützte Denkwerkstatt und Experimentierstube.
Am Vorabend des Workshops wird Jan Rüdiger im Zentralen Kolloquium des Doktoratsprogramms einen Vortrag halten: „Mit gespaltener Zunge. Politische Diglossie zwischen Alkuin und Artus“ (1.4.2014, 16.15-18.00 Uhr, KO2 F 153).

Der Workshop findet von **9.00-18.00 Uhr** im Häldeliweg (HAH E 6) statt. Für die Vorbereitung der Veranstaltung ist es unumgänglich, dass sich Interessierte **bis 15.3.2014 anmelden** bei:
claudia.moddelmog@hist.uzh.ch oder
tobias.hodel@hist.uzh.ch.

DOKTORATS-PROGRAMM GESCHICHTE AM HISTORISCHEN SEMINAR

Universität Zürich[UZH]

Philosophisches Seminar

Universität Zürich
Philosophisches Seminar
Zürichbergstrasse 43
CH-8044 Zürich
Telefon +41 44 634 45 31
Telefax +41 44 634 45 39
www.philosophie.uzh.ch

UZH, Philosophisches Seminar, Zürichbergstrasse 43, CH-8044 Zürich

Fonds zur Förderung wissenschaftlicher
Nachwuchsveranstaltungen
Vereinigung akademischer Mittelbau
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Prof. Dr. Katia Saporiti
Lehrstuhl Geschichte der Philosophie
Telefon +41 44 634 45 49
saporiti@philos.uzh.ch

lic. phil. Christian Frefel
Doktorand (Forschungskredit UZH) am Lehrstuhl
Geschichte der Philosophie
Telefon +41 44 634 30 98
christian.frefel@philos.uzh.ch

Zürich, 31. Oktober 2013

Gesuch um einen Unterstützungsbeitrag für die Fachtagung *Ontology of Art*

Sehr geehrte Damen und Herren,

im April 2014 wird an der Universität Zürich eine eintägige Konferenz zum Thema „Kunstontologie" durchgeführt werden. Die Kunstontologie ist eine relativ junge philosophische Disziplin, die sich in einem bestimmten Sinn mit der Frage, was Kunst ist, beschäftigt. Traditionellerweise wurden in der Philosophie der Kunst vor allem Fragen wie die folgenden gestellt: „Was macht einen Gegenstand zum Kunstwerk?" oder „Was macht einen Künstler zum Künstler?" In neuerer Zeit hat sich die Philosophie aber unter dem Titel einer „Kunstontologie" noch weiteren Fragen zugewendet: In welchem Sinn existiert ein Kunstwerk bzw. zu welchen allgemeinen Arten von Dingen gehören Werke der verschiedenen Künste? Sind sie physische Gegenstände, wie man mindestens im Fall der Malerei und Bildhauerei wohl auf den ersten Blick vermuten möchte? Oder gehört sie zum Bereich des Mentalen? Sind sie abstrakte „Gegenstände"? Und falls letzteres zutrifft, wie ist dann das Verhältnis zwischen einer konkreten Aufführung eines Musikstücks und dem abstrakten Stück zu verstehen?

Die Kunstontologie ist in der Schweiz noch kaum etabliert und wir möchten mit der geplanten Konferenz einen Beitrag dazu leisten, diese philosophische Disziplin Schweizer Forschenden näher zu bringen. Organisiert wird die Konferenz durch Christian Frefel, der, unterstützt durch den Forschungskredit der Universität Zürich, seit August 2011 bei Prof. Dr. Katia Saporiti eine Dissertation zur Kunstontologie verfasst. Die Durchführung dieser Konferenz schliesst an dieses Dissertationsprojekt und an ein Bachelor-/Master-Seminar in Philosophie an, das im Frühjahrssemester 2013 von Katia Saporiti und Christian Frefel an der Universität Zürich durchgeführt wurde. Als Fortsetzung dieses Seminars werden wir zudem im Frühjahrssemester 2014 ein weiteres

Universität Zürich[UZH]

Philosophisches Seminar

Universität Zürich
Philosophisches Seminar
Zürichbergstrasse 43
CH-8044 Zürich
Telefon +41 44 634 45 31
Telefax +41 44 634 45 39
www.philosophie.uzh.ch

Seminar zu diesem Thema anbieten, das sich insbesondere auch auf die historischen Wurzeln der Kunstontologie beziehen wird.

Als Referenten konnten wir vier hochkarätige Experten gewinnen, die auf eine langjährige Erfahrung in diesem Gebiet zurückblicken können. Wir freuen uns insbesondere, dass mit Maria Reicher von der RWTH Aachen eine der ganz wenigen Frauen teilnehmen wird, die sich in Europa auf wissenschaftlichem Niveau mit der Kunstontologie auseinandersetzen.

Kunstontologische Fragen sind zum einen für Probleme der Ästhetik im Allgemeinen relevant. So können kunstontologische Überlegungen zum Beispiel besondere Perspektiven auf die ästhetische Relevanz zwischen Original und Fälschung werfen. Zum andern ist die Kunstontologie auch relevant für die Frage, ob und inwiefern etwa Werke der Musik und Literatur geistiges Eigentum von ihren Erschaffern sein können. Denn wer nicht weiss, was das überhaupt ist – ein „Werk", der kann auch nicht für oder gegen ein Recht an Werken argumentieren.

Gerade in Hinblick auf den letzteren Punkt sind wir der Überzeugung, dass die Kunstontologie in Zukunft an Bedeutung hinzugewinnen wird. Zudem haben wir bemerkt, dass dieses Thema bei Studierenden und Nachwuchswissenschaftlern auf grosses Interesse stösst. Die geplante Konferenz wird Studierenden, Doktorierenden und anderen Interessierten eine Möglichkeit bieten, dieses Interesse zu vertiefen und eine Grundlage schaffen für eine intensivere Schweizer Forschungstätigkeit zur Kunstontologie. Wir würden uns daher sehr freuen, wenn Sie diese Konferenz mit einem finanziellen Beitrag von ca. 1000 CHF unterstützen könnten.

Beiliegend finden Sie eine ausführliche Zusammenstellung von Informationen zum Budget, zu den teilnehmenden Referenten und zu weiteren Eckpunkten der geplanten Konferenz.

Freundliche Grüsse

Universität Zürich
Philosophisches Seminar

Katia Saporiti

Prof. Dr. Katia Saporiti
Lehrstuhl Geschichte der Philosophie

Christian Frefel
Doktorand (Forschungskredit UZH) am Lehrstuhl Geschichte der Philosophie

Universität Zürich[UZH]

Philosophisches Seminar

Universität Zürich
Philosophisches Seminar
Zürichbergstrasse 43
CH-8044 Zürich
Telefon +41 44 634 45 31
Telefax +41 44 634 45 39
www.philosophie.uzh.ch

Konferenz *Ontology of Art*

Ort: Universität Zürich
Datum: 04. April 2014 (eintägig)

Überblick zum Thema: Geplant ist eine eintägige Konferenz mit Beiträgen von internationalen Experten zum aktuellen Forschungsstand im Bereich der Kunstontologie. Die Kunstontologie ist eine Disziplin der Philosophie, die sich mit der Frage beschäftigt, zu welchen allgemeinen Arten von Dingen Kunstwerke gehören bzw. welche Seinsweise Werken der verschiedenen Künste (Bildende Künste, Musik, Literatur, Film, Tanz usw.) zukommt. Sind Kunstwerke physische Gegenstände oder Ereignisse? Oder gehören sie zum Bereich des Mentalen? Sind sie abstrakte Objekte? Werden Kunstwerke erschaffen oder „entdeckt"? Wann beginnen sie zu existieren und wann endet ihre Existenz? Solche und ähnliche Fragen werden in der Kunstontologie behandelt.

Budget:

Ausgaben	CHF
Reisekosten Referenten	2500
Übernachtungskosten Referenten	2040
Verpflegung Experten: Mittagessen	160
Kaffee und Getränke während der Veranstaltung	250
Verpflegung Experten: Dinner	320
---	---
Total Ausgaben	5310

Einnahmen	CHF
Beantragte Unterstützung beim Schweizerischen Nationalfonds (noch offen)	3000
Beantragte Unterstützung beim Zürcher Universitätsverein (noch offen)	1000
Beantragte Unterstützung bei der Hochschulstiftung der Universität Zürich (noch offen)	1000
Beantragte Unterstützung beim Fonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchs-verstanstaltungen	1000

Ziele der Konferenz: Die Kunstontologie ist eine relativ junge philosophische Disziplin: Erst seit den 1950er-Jahren kamen erste Veröffentlichungen auf, die sich explizit damit beschäftigen. Seither haben kunstontologische Überlegungen vor allem im angelsächsischen Raum aber an Einfluss gewonnen. In

Universität Zürich[UZH]

Philosophisches Seminar

Universität Zürich
Philosophisches Seminar
Zürichbergstrasse 43
CH-8044 Zürich
Telefon +41 44 634 45 31
Telefax +41 44 634 45 39
www.philosophie.uzh.ch

den letzten Jahren hat die Zahl veröffentlichter Zeitschriftenartikel und Monographien zum Thema deutlich zugenommen und die geplante Konferenz wird dazu dienen können, diese neuen Beiträge einzuordnen. Zudem verfolgen wir mit dieser Konferenz die Absicht, die Kunstontologie auch der philosophischen Forschung in der Schweiz näher zu bringen und einen Beitrag dazu zu leisten, dieses Forschungsfeld in der Schweiz zu etablieren. Soweit das von uns überprüft werden kann, hat in den letzten Jahren keine einzige Forschungstagung zur Kunstontologie in der Schweiz stattgefunden und die Zahl der Veröffentlichungen in diesem Gebiet von Schweizer Forschern ist bisher noch marginal. Im Bereich der Lehre soll diese Konferenz den Teilnehmenden der, im Begleitbrief erwähnten, Bachelor-/Master-Seminaren Gelegenheit bieten, die erworbenen Kenntnisse zu vertiefen und sie dazu motivieren, sich noch eingehender mit der Kunstontologie zu beschäftigen.

Organisation: Organisiert wird die Tagung von Christian Frefel, der bei Prof. Dr. Katia Saporiti (Lehrstuhl für Geschichte der Philosophie an der Universität Zürich) seit August 2011, unterstützt durch den Forschungskredit der Universität Zürich, eine Dissertation zur Ontologie musikalischer und literarischer Werke verfasst. Christian Frefel kann sich bei der Organisation dieser Tagung auf die Unterstützung und wissenschaftliche Expertise von Prof. Saporiti verlassen, die bereits zahlreiche Tagungen, Workshops usw. durchgeführt hat. Assistiert wird er insbesondere auch durch Stefan Riegelnick, dem Doktoratsverantwortlichen am Philosophischen Seminar der Universität Zürich. Christian Frefel nimmt am Doktoratsprogramm „Sprache, Geist und Praxis" des Philosophischen Seminars teil und steht damit im engen Kontakt zu Doktorierenden und weiteren Angehörigen des Philosophischen Seminars, von deren Unterstützung er ebenfalls profitieren kann. In den letzten Jahren hat die Dichte von Veranstaltungen deutlich zugenommen, die in Zürich von Doktorierenden und Postdocs der Philosophie organisiert wurden und die geplante Tagung reiht sich in diese Serie ein.

Erwartete Teilnehmer: Erwartet werden ca. 30-40 Teilnehmer. Das Teilnehmerfeld wird sich vor allem aus Studierenden, Doktorierenden und anderen Forschenden zusammensetzen. Interessant ist die Tagung in erster Linie für philosophisch Tätige. Wir sind aber überzeugt, mit dieser Veranstaltung auch Personen anzusprechen, die in anderen, von der Kunstontologie oft nicht scharf abtrennbaren, Gebieten der Kunstgeschichte oder der Musik- und Literaturwissenschaften beheimatet sind. Beworben wird die Tagung über die einschlägigen, etablierten Wege (u. a. online), womit wir sicherstellen können, dass wir gesamtschweizerisch und vielleicht auch im nahen Ausland Interessierte erreichen können.

Universität Zürich[UZH]

Philosophisches Seminar

Universität Zürich
Philosophisches Seminar
Zürichbergstrasse 43
CH-8044 Zürich
Telefon +41 44 634 45 31
Telefax +41 44 634 45 39
www.philosophie.uzh.ch

Referenten:

Julian Dodd

Professor für Philosophie an der Universität Manchester (seit 2006), zuvor als Dozent für Philosophie an der Universität Manchester (seit 1999) und am Bolton Institute tätig.
Veröffentlichungen: Zwei Monographien: *Works of Music: An Essay in Ontology* (2007) und *An Identity Theory of Truth* (2000) / Herausgeber von *Reading Metaphysics* (2006) und *Truthmakers: The Contemporary Debate* (2005) / Mehr als 20 Fachartikel u. a. in den Zeitschriften *Mind* und *British Journal of Aesthetics*

Gregory Currie

Professor für Philosophie an der Universität Nottingham (seit 2000), zuvor Professor für Philosophie an der Universität Flinders (AU). Gregory Currie hat zudem Lehrtätigkeiten an den Universitäten von Otago und Sydney, an der LSE, in St. Andrews, an der Universität von Maryland, in Bristol, Cambridge und Oxford ausgeübt.
Veröffentlichungen: Mehrere Monographien, u. a. *An Ontology of Art* (1989) und *Narratives and Narrators: A Philosophy of Stories* (2010) / Über 40 Fachartikel u. a. in *Journal of Aesthetics and Art Criticism* und *Mind & Language*

Reinhold Schmücker

Professor für Philosophie an der Universität Münster (seit 2008), zuvor an der Lehrtätigkeit in Philosophie an der Universität Hamburg.
Veröffentlichungen: Mehrere Monographien, u. a. *Was ist Kunst? Eine Grundlegung* (1998) und *Wozu Kunst? Die Frage nach ihrer Funktion* (2001) / Herausgeber bzw. Mitherausgeber von *Kunst und Kunstbegriff. Der Streit um die Grundlagen der Ästhetik* (2002) und *Identität und Existenz. Studien zur Ontologie der Kunst* (2003) / Zahlreiche Fachartikel u. a. in der *Deutschen Zeitschrift für Philosophie* und in *Argument und Analyse*

Maria Reicher

Professorin für Philosophie der kulturellen Welt an der RWTH Aachen (seit 2009), zuvor Ausübung von Lehrtätigkeiten in Philosophie an den Universitäten von Beograd, Minnesota, Salzburg und Graz.
Veröffentlichungen: Mehrere Monographien, u. a. *Zur Metaphysik der Kunst. Eine logisch-ontologische Untersuchung des Werkbegriffs* (1998) und *Einführung in die philosophische Ästhetik* (2005) / Mitherausgeberin von *Fiktion, Wahrheit, Wirklichkeit. Philosophische Grundlagen der Literaturtheorie* (2007) / Über 30 Fachartikel u. a. in *Grazer Philosophische Studien* und *Conceptus*

Tom Hartwig
University of Zurich
Institute of Experimental Immunology
Winterthurerstr. 190
8057 Zürich
+41 44 63 53 706
tom.hartwig@immunology.uzh.ch

Antrag auf Fördermittel
zum 11. Molecular Life Science (MLS) Retreat 2014

Sehr geehrte Damen und Herren des VAUZ,

Als das älteste Programm der Life Science Graduate School Zurich profitiert das MLS, ein gemeinsames Programm der ETH und der Universität Zürich, von einer großen Anzahl an Doktorierenden aus zahlreichen Bereichen der Life Sciences, welche zu einer hohen Interdisziplinarität beitragen. Derzeit streben über 200 junge Wissenschaftler aus 34 Ländern ihren PhD-Abschluss in einer von über 60 Arbeitsgruppen an und ermöglichen somit die wissenschaftliche und kulturelle Vielfältigkeit unseres Programms.

Neben zahlreichen Seminaren und Kursen findet ein jährliches dreitägiges Retreat statt, welches von einem Studenten-Komitee eigenhändig organisiert und koordiniert wird. Die Idee des Retreats ist es, dass sich die Studenten untereinander besser kennenlernen und sich ihre Projekte gegenseitig näher bringen. Die neu geknüpften Kontakte und damit verbundenen Diskussionen führen nicht nur zum Weiterentwickeln von Ideen der eigenen Projekten, sondern auch zu neuen Kollaborationen. Dieses “Networking“ ist es, wovon die Studenten ihrer eigenen Aussage und auch unserer Erfahrung nach am meisten profitieren, auch über die Zeit ihres Doktorats hinaus.

Um dieses Ziel zu erreichen finden interaktive Poster-Präsentationen, begleitet von lebhaften Diskussionen, statt, welche durch Vorträge individueller Studenten ergänzt werden. Das Highlight des Retreats bilden die Vorträge renommierter und führender Wissenschaftler, die einen Einblick in den neuesten Stand ihrer Forschung erlauben. Zudem geben sie, dank ihrer langjährigen Erfahrung, wertvolle Ratschläge für das Erreichen einer erfolgreichen, professionellen Karriere innerhalb sowie außerhalb der Wissenschaft.

Wir freuen uns in diesem Jahr den 11. MLS Retreat ankündigen zu können, welches in entspannter und zugleich motivierender Atmosphäre im Hotel Rigi, Kaltbad am Vierwaldstättersee stattfinden wird. Als diesjährige Gastsprecher haben unter anderem, Nobelpreisträger Timothy Hunt (Cancer Research UK), Stella M. Hurtley (Senior Editor im bekannten Science Journal), sowie Henrik Kaesmann (Center for Integrative Genomics, Lausanne), bereits ihre Teilnahme bestätigt, und werden mit einem Vortrag zur Bereicherung des wissenschaftlichen Programms beitragen.

Da den Programmen der Graduate School in diesem Jahr weniger finanzielle Mittel zur Verfügung stehen als noch in den Jahren zuvor, sind bei der Ausrichtung des Retreats ebenfalls Einschränkungen nötig. Leider würde sich dies unter anderem in einer deutlichen Reduzierung der studentischen Teilnehmerzahl im Vergleich zum Vorjahr widerspiegeln. Zudem müssten wir auf die Teilnahme der insgesamt 6 Studenten unserer 3 internationalen PhD Partnerprogramme verzichten. Dies führt dazu, dass weniger Studenten von der Erfahrung eines Retreats profitieren können. Zusätzlich würde auch die Vielfältigkeit, welche aus der Variation der teilnehmenden Studentengemeinschaft entsteht, und die damit verbundene Erfahrungen und Kontaktmöglichkeiten für die Doktorierenden leiden.

Um dennoch ein intellektuell anspruchsvolles und sozial bereicherndes Retreat anbieten zu können, stelle ich diesen Antrag im Namen unserer Studenten mit der Bitte um finanzielle Übernahme der Reisekosten von 4000 CHF um so die Qualitätssicherung dieser beliebten, wissenschaftlichen Veranstaltung zu ermöglichen.

Falls Sie Fragen haben oder weitere Informationen benötigen stehe ich Ihnen jeder Zeit zur Verfügung.

Freundliche Grüße,

Tom Hartwig

Kostenaufstellung

Kostenpunkt	Betrag
Unterkunft inkl. Mahlzeiten (100 Studenten)	37,000 CHF
Reisekosten (100 Studenten)	4,000 CHF
Unterkunft & Reisekosten Gastsprecher (5 Sprecher)	6,000 CHF
Freizeitgestaltung	5,000 CHF
Verschiedenes (Programmheft, Posterwände, etc.)	3,000 CHF

Finanzierungen

Beantragte Fördermittel	Betrag	Status
MLS Graduate School	32,000 CHF	genehmigt
Kontaktgruppe für Forschungsanfragen (KGF)	10,000 CHF	beantragt
ZUNIV	-	beantragt
AMB	-	beantragt
Diverse (Biotech-)Unternehmen	-	geplant

Universität Zürich[UZH]

Asien-Orient-Institut
Sinologie

Zürichbergstr. 4
CH-8032 Zürich
Telefon +41 44 634 31 81
Telefax +41 44 634 49 21
www.aoi.uzh.ch

UZH, Asien-Orient-Institut, Zürichbergstrasse 4,CH-8032 Zürich

Dr. Rafael Suter
Wissenschaftlicher Mitarbeiter Sinologie
Telefon +41 44 634 31 84
Telefax +41 44 634 49 21
rafael.suter@aoi.uzh.ch

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich
Universität Zürich VAUZ
Rämistrasse 62, Büro 206
CH-8001 Zürich

Zürich, 27. Januar 2014

Gesuch: Beitrag VAUZ Tagungsfonds

Sehr geehrte Damen und Herren,

zusammen mit meiner Kollegin, Frau Dr. Lisa Indraccolo, die derzeit am Universitären Forschungsschwerpunkt „Asien und Europa“ an einem Postdoc-Projekt zur chinesischen Rhetorik arbeitet, und mit dem Inhaber des Lehrstuhls für traditionelle Sinologie, Herrn Professor Dr. Wolfgang Behr, bereite ich derzeit ein Workshop zur Philologie und Philosophie des altchinesischen Textes ‚Gōngsūn Lóngzǐ‘ an der Universität Zürich vor. Frau Indraccolo hat zu diesem Text promoviert, ich selber arbeite an einer Habilitation, für die er von zentraler Bedeutung ist.
Das Workshop findet vom 27.–29. August 2014 in Zürich statt. Es hat zum Ziel, die vielfältigen philosophischen Zugänge zum Text im Licht einer eingehenden philologischen Betrachtung neu zu beurteilen. Die Planung ist bereits recht gut vorangeschritten. Ein Call for Papers erging im Herbst vergangenen Jahres, so dass wir in der glücklichen Lage sind, Ihnen bereits ein provisorisches Programm und eine Liste von bestätigten Teilnehmenden vorzulegen. Da am Workshop eine Reihe von Wissenschaftlern aus Übersee teilnimmt, haben wir, wie Sie dem beigelegten Budget entnehmen können, bereits andernorts weitere Unterstützungsgelder beantragt.
Unser Zielpublikum ist zunächst gewiss ein recht spezialisiertes, nämlich der Kreis international und v.a. europaweit an der Erschliessung des ‚Gōngsūn Lóngzǐ‘ interessierter SinologInnen und PhilosophInnen. Zum anderen ist die Veranstaltung öffentlich, und wir planen, andere Nachwuchsforschende, die an der Sinologischen Abteilung des Asien-Orient-Instituts oder am UFSP Asien und Europa tätig sind, in die Durchführung des Workshops einzubinden, z.B. als Discussants der Beiträge. Da die Konferenz auch einen Bezug zur Lehre am AOI hat, hoffen wir schliesslich, auch bei interessierten Studierenden eine gewisse Resonanz zu finden. Die Tagungsbeiträge planen wir anschliessend in der Reihe „Welten Ostasiens“ der Schweizerischen Asiengesellschaft im Rahmen eines Konferenzbandes herauszugeben.
Das Workshop soll uns einerseits ermöglichen, in Austausch mit international anerkannten Experten zum Text zu treten. Gleichzeitig laden wir auch jüngere Wissenschatler ein, die alternative Zugänge erproben, von denen wir erwarten, dass sie zu einem erweitereten Verständnis beitragen können. Gerade um letzteren eine Teilnahme in der Hochpreisstadt Zürich zu ermöglichen, planen wir, für die Reisekosten sowie für Kost und Logis der Teilnehmenden soweit wie möglich aufzukommen. Wir beantragen daher die Unterstützung unseres Workshops mit einem Tagungsbeitrag des VAUZ mit

dem Zweck, für einen Teil der anfallenden Reise- und Übernachtungskosten für teilnehmende Nachwuchsforschende und Wissenschaftler aus der VR China aufzukommen.

Mit bestem Dank für eine wohlwollende Prüfung und freundlichen Grüssen

Rafael Suter,
Wissenschaftlicher Mitarbeiter Sinologie

"THE *GŌNGSŪNLÓNGZǏ*

AND OTHER NEGLECTED TEXTS —

ALIGNING PHILOSOPHICAL AND PHILOLOGICAL PERSPECTIVES"

University of Zurich

August 27th–29th 2014

Workshop Announcement

In terms of content, the 'Gōngsūnlóngzǐ' 公孫龍子 stands out among alleged Warring States (475-221 BC) texts by a predominant interest in language and its relation to reality. Formally, some of its chapters are dialogues, while the textual structure of others is unclear and arguably much more complex. Some chapters are marked by clear and explicit argumentation, others appear rather piece meal and seem to lack any obvious formal or topical coherence. Since the beginning of the 20th century, the clarity and quick-wittedness of the arguments developed in favour of apparently outright paradoxical claims have aroused the interest both of Western sinologists and Chinese scholars in the newly established academic discipline of Chinese philosophy.

Today, most discussions of the text in the West but also by contemporary Chinese philosophers are informed by concerns of various strands of theoretical and comparative philosophy and tend to neglect philological issues.

This is at least surprising, as it was as early as in the 1950s that A.C. Graham (1919–1991), basing himself on previous Chinese scholarship, argued that some of the chapters of the extant 'Gōngsūnlóngzǐ' are late forgeries. Independently, the Chinese logician and historian of philosophy Shěn Yǒudǐng 沈有鼎 (1908–1989) also tried to prove that none of the texts included in the collection predates the 3rd century AD. Though the details of these findings remain controversial in many respects, they nonetheless strongly suggest that what has been transmitted as the chapters of a single text titled 'Gōngsūnlóngzǐ' was originally circulating as independent texts, composed by different people at different times. It therefore seems inevitable that any interpretation of the 'Gōngsūnlóngzǐ' take into account the impressive amount of philological arguments and evidence

against the traditional view that it was composed during the Warring States period.

Yet, even if one ignores these philological problems, the brevity of the text itself results in a considerable degree of ambiguity and leaves ample room for interpretative variation. Bare of any narrative frame that would compensate for at least some of the missing context, the 'Gōngsūnlóngzǐ' lacks explicit intratextual reading directions. Consequently, it is susceptible to vastly diverging approaches: Chmielewski reads it in terms of a class calculus, Hansen recognizes linguistic pragmatism, Reding reads it from the angle of Platonic dialogues.

Eventually, with the demise of the 'School of Names' during the early Tang dynasty (618-906), the strands of thought connected to the 'Gōngsūnlóngzǐ' seem to have disappeared in China until late imperial times. Although there are commentaries dating from the Song period (960-1269) onwards, they do not seem to provide us a ready key for approaching the text.

It is against this background that we propose to address or reconsider a number of problems more or less closely related to the 'Gōngsūnlóngzǐ':

1. **Philology, Textual Culture, Language**:

Our understanding of early China has considerably changed since the time when Graham and Shěn put forward their arguments:

– A large amount of excavated texts yield a more detailed picture of the textual culture of the Warring States period.

– The methodological assumptions and premises of philology have changed. The search for an *Urtext* has lost its dominant role.

– We possess a more detailed knowledge of the development of the Chinese language.

These factors seem to call for a careful reassessment of Graham's and Shěn's hypotheses.

2. **Contexts and Dating**: Philological research has highlighted the importance of the so-called "renaissance" of the "School of Names" after the 3rd century AD for the composition of the Gōngsūnlóngzǐ'. Deciding whether the 'Gōngsūnlóngzǐ' was composed only after the Warring States period requires a better understanding of early imperial developments of the 'School of Names'.

Hence, philological and linguistic comparison of the 'Gōngsūnlóngzǐ' both with Han and post-Han texts (e.g. 'Masters' like 'Yǐnwénzǐ' 尹文子, 'Lièzǐ' 列子, 'Dengxizi' 登析子, early Buddhist writings) might contribute to identifying different textual layers.

So far, efforts to contextualize the 'Gōngsūnlóngzǐ' have mainly focused on the 'Mohist Canons' because of similarities in terminology and subjects (language, cognition). However, including other, less obviously related texts might improve our understanding of the 'Gōngsūnlóngzǐ'.

3. **Religious Embedding of Transmission**: The 'Gōngsūnlóngzǐ' was eventually transmitted in a collection of Daoist texts, and its paradoxical formulations have made their way into Buddhist commentaries. Taking into account these religious contexts might be helpful for understanding the specific composition of the extant version of the text. Moreover, it could open a way to reconsider and reevaluate the importance of later imperial commentaries.

4. **Philosophy and Hermeneutics:** Suspending the question whether the 'Gōngsūnlóngzǐ' is representative for Warring States thought, we can concentrate on a philosophical reading and bypass the philological issues sketched above.

Given its conciseness and considerable degree of ambiguity, we might ask if and how the 'Gōngsūnlóngzǐ' can lead to valuable insights even from a contemporary philosophical perspective.

Eventually, if the 'genuine meaning' of the text really would have to remain concealed by the millennia separating it from today, could we nonetheless gain philosophical insights from engaging with it? Both the text's peculiar structure and the hermeneutical consequences resulting from its unclear transmission might offer possible vantage points here. After all, what is it we are doing when we try to make sense of the 'Gōngsūnlóngzǐ'?

Our workshop intends to offer a fore of discussion for people from all over the world who approach the 'Gōngsūnlóngzǐ' from the perspective of different disciplines and different traditions. At the same time, we wish to widen the scope of inquiry by involving scholars who work in fields of knowledge or on texts of potential relevance to a better understanding of the 'Gōngsūnlóngzǐ'. We warmly welcome any contributions which help shedding new light on this fascinating though still widely neglected text!

Lisa Indraccolo, Rafael Suter, Wolfgang Behr

THE *GONGSUNLONGZI* AND OTHER NEGLECTED TEXTS
ALIGNING PHILOSOPHICAL AND PHILOLOGICAL PERSPECTIVES
University of Zurich, 27th-29th August 2014

Provisorische Teilnehmerliste

Organisatoren

Dr. Rafael Suter
Asien-Orient-Institut
Universität Zürich
rafael.suter@aoi.uzh.ch
http://www.ostasien.uzh.ch/sinologie/personen/suter.html

Dr. Lisa Indraccolo
UFSP Asien und Europa,
Universität Zürich
lisa.indraccolo@uzh.ch
http://www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/postdoc/indraccolo.html

Prof. Dr. Wolfgang Behr
Asien-Orient-Institut
Universität Zürich
wolfgang.behr@oas.uzh.ch
http://www.ostasien.uzh.ch/sinologie/personen/behr.html

Bestätigte Teilnehmer

Prof. Dr. Bo Mou
Department of Philosophy, College of Humanities and the Arts
San José State University, San José, California, USA
bmou@email.sjsu.edu
http://www.sjsu.edu/philosophy/contact/MouB/

Ph.D. candidate, Rafał Jan Felbur
Religious Studies,
Stanford University, Stanford, USA
rjfelbur@stanford.edu
http://religiousstudies.stanford.edu/people/rafal-felbur/

Prof. em. Fung Yiu-ming 馮耀明
Division of Humanities
Hong Kong university of Science and Technology, Hong Kong
hmymfung@ust.hk
http://www.huma.ust.hk/cgi-bin/people/people_index.php?action=view&type=F&profile_id=21

Prof. Dr. Im Manyul

Department of Philosophy and Program in Asian Studies
College of Arts and Sciences
Fairfield University, Connecticut, USA
mim@fairfield.edu
http://www.faculty.fairfield.edu/mim/

Prof. Jiang Xiangdong 江向東
Institute of History (歷史研究所)
Chinese Academy of Social Sciences (中國社科院), Beijing
jiangxd@cass.org.cn
http://ich.cass.cn/

M.D., Dr. Ian Johnston
Cloudy Bay, Bruny Island, Tasmania, Australia
hdtd@bigpond.com

Prof. Liu Tisheng 劉體勝
Institute of Political Science and Public Administration (政治與行政學院)
Canton Huanan Normal University (中國廣州華南師範大學), Canton, PRC
tishengliu@126.com

Prof. Dr. em. Thierry Lucas
Institut supérieur de philosophie, Secteur de sciences humaines
Université Catholique de Louvain (Louvain-la-Neuve), Belgium
thierry.lucas@uclouvain.be
http://www.ucl.ac.be/306624.html

Prof. Dr. Dennis Schilling
Graduate Institute of Teaching Chinese as a Second Language
Kainan University, Taipei, Taiwan
Dennis.Schilling@lrz.uni-muenchen.de

Prof. Ernst-Joachim Vierheller
Universität Hamburg
evierheller@web.de

Dr. Wang Ping
School of Humanities and Languages
Faculty of Arts and Social Sciences
The University of New South Wales, Sydney, Australia
p.wang@unsw.edu.au
https://hal.arts.unsw.edu.au/about-us/people/ping-wang/

Prof. Dr. Zhou Changzhong 周昌忠
Shanghai Academy of Social Sciences 上海社会科学院聘, Zhexue Yanjiusuo 哲學研究所, Shanghai, PRC
http://www.sass.org.cn/detailAction.do?method=expertsDetailAction

Prof. Dr. Lukáš Zádrapa
Institute of East Asian Studies
Faculty of Philosophy and Art

Charles University, Prague, Czech Republic
lukas.zadrapa@email.cz
http://udlv.ff.cuni.cz/en/china/zadrapa.htm

THE *GONGSUNLONGZI* AND OTHER NEGLECTED TEXTS
ALIGNING PHILOSOPHICAL AND PHILOLOGICAL PERSPECTIVES
University of Zurich, 27th-29th August 2014

Preliminary program

Wednesday, 27th August 2014

Venue: Museum Rietberg, Zurich

16.00 **Welcome and opening speech** (Rafael Suter/Lisa Indraccolo/Wolfgang Behr, University of Zurich)

18.00 Reception

Thursday, 28th August 2014

Venue: KOL UZH

9.00 **Session 1**

Bo Mou (San José State University)

"The Gongsun Longzi on Reference" (Preliminary Title)

Fung Yiu-ming 馮耀明 (Hong Kong University of Science and Technology)

"Reference and Ontology in the Gongsun Longzi"

10.30 Coffee break

10.45 **Session 2**

Thierry Lucas (Catholic University of Leuven)

"Logically significant words in the Gongsunlongzi"

Rafał Jan Felbur (Stanford University)

"The Logic of Identity in Sengzhao"

12.30 Lunch

14.00 **Session 3**

Dennis Schilling (Kainan University/University of Munich)

"Place as a category in the 'Treatise on Names and Reality' (名實論)"

Liu Tisheng (Canton Huanan Normal University)

公孙龙《指物论》篇悬解 (Preliminary Title)

15.30 Coffee break

15.45 **Session 4**

Ernst-Joachim Vierheller (University of Hamburg)

"*On Classifying (Declassifying) Things* 指〔齊〕物論 : reading the *Gongsun Longzi* in the light of the *Zhuangzi*"

Lukáš Zádrapa (Charles University, Prague)

"The Gongsunlongzi from the Perspective of Word Class Flexibility" (Preliminary Title)

Zhou Changzhong (Shanghai Academy of Social Sciences)

从语义焦点讨论《公孙龙子》的几个问题 (Preliminary Title)

18.00-19.00 Roundtable discussion

19.30 Dinner

Friday, 29th August 2014

Venue: KOL UZH

9.00 **Session 5**

Ian Johnston

"Interpretations of the *Gongsun Longzi* – An Historical Overview"

Wang Ping (The University of New South Wales, Australia)

"The Relationship of the *Gongsun Longzi* to the Dialectical Chapters of the *Mozi*"

10.30 Coffee break

10.45 **Session 6**

Jiang Xiangdong (Chinese Academy of Social Sciences, Beijing)

《公孙龙子·指物论》新诠 (Preliminary Title)

Im Manyul (Fairfield University, USA)

"The Baimalun: Its Philosophical Significance"

12.15-13.00 Roundtable discussion

13.00 Lunch

THE *GONGSUNLONGZI* AND OTHER NEGLECTED TEXTS
ALIGNING PHILOSOPHICAL AND PHILOLOGICAL PERSPECTIVES
University of Zurich, 27th-29th August 2014

Preliminary Budget

ACCOMMODATION:	250 CHF x 3 nights x 4 =	3'000 CHF
	250 CHF x 4 nights x 10 =	10'000 CHF

LOCATION RENTAL FEES: 70 CHF x hour x 2 = 140 CHF

TRANSPORT:

Intercontinental

Canton-Zurich	1'448 CHF
Beijing – Zurich	1'000 CHF
Hong Kong-Zurich	930 CHF
New York (JFK)-Zurich	1'583 CHF
San José-Zurich	1'632 CHF
Shanghai-Zurich	937 CHF
Sydney_Zurich	1'618 CHF
Taipei – Zurich (x 2)	2'618 CHF
Hobart-Zurich	2'140 CHF

SUB: 13'906 CHF

Continental

Brussels-Zurich	473 CHF
Hamburg-Zurich	213 CHF

SUB: 686 CHF

Train

Prague-Zurich	141 CHF
Zurich Airport-Zurich (x 13)	218,40 CHF

SUB: 359,40 CHF

FOOD:

1 dinner à 150 CHF x 16 =	2'400 CHF
1 dinner à 80 CHF x 16 =	1'280 CHF
1 lunch à 50 CHF x 16 =	800 CHF
Coffee breaks (lump sum) =	2'000 CHF

SUB: 6'480 CHF

COPIES: 200 CHF

TOTAL: 13'000 + 140 + 14'951,4 + 6'480 + 200 = **34'771,4 CHF**

Expected Expenditures (TOTAL) **34'771 CHF**

Expected Income **± 35'000 CHF**

Other Applications For Funding:

Institution	**sum (CHF)**	**status**
CCKF (Chiang Ching-kuo Foundation)	24'689	pending
SNF (Schweizer Nationalfonds)	18'000	pending
Zürcher Hochschulstiftung	1'500	to be submitted
ZUNIV (Zürcher Universitätsverein)	2'000	pending

Requested sum: **2'000 CHF**

Universität Zürich[UZH]

Kunsthistorisches Institut

Universität Zürich
Kunsthistorisches Institut
Rämistrasse 73
CH-8006 Zürich
Telefon +41 44 634 28 31
Telefax +41 44 634 49 14
www.khist.uzh.ch

Kunsthistorisches Institut, Rämistrasse 73, CH-8006 Zürich

Universität Zürich
VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich

Dr. des. Miriam Volmert
Wissenschaftliche Assistentin am Lehrstuhl für Geschichte der bildenden Kunst
Postadresse:
Universität Zürich
Kunsthistorisches Institut
Rämistr. 73
CH-8006 Zürich
Büro:
Hottingerstrasse 10, F 102
CH-8032 Zürich
Tel. +41 (0) 44 634 5893
Mobil: +41 (0) 76 622 1950
E-Mail: miriam.volmert@khist.uzh.ch

Zürich, 27. Februar 2014

Gesuch um finanzielle Unterstützung der Tagung „Memoria und Souvenir. Medialität und Materialität des Erinnerns in den Künsten, 1700–1800" (Universität Zürich, Kunsthistorisches Institut, 06.12.2014) durch den VAUZ Tagungsfonds

Sehr geehrte Damen und Herren

Als Co-Organisatorin der am 06.12.2014 stattfindenden Tagung „Memoria und Souvenir. Medialität und Materialität des Erinnerns in den Künsten, 1700–1800" erlaube ich mir, in diesem Schreiben ein Gesuch um eine anteilige finanzielle Unterstützung dieser Veranstaltung in Höhe von CHF 1.700 durch den VAUZ Tagungsfonds zu stellen.

Die eintägige Tagung wird von mir unter Mitverantwortung von Prof. Dr. Bettina Gockel am Lehrstuhl für Geschichte der bildenden Kunst am Kunsthistorischen Institut der Universität Zürich organisiert. Weitere Angehörige des Mittelbaus (ebenfalls am Lehrstuhl für Geschichte der bildenden Kunst) sind in das Programm der Tagung einbezogen. So nimmt Frau lic. phil. Patrizia Munforte aktiv als Vortragende teil, Frau Dr. des. Sophie Junge übernimmt die Moderation einer Sektion, Frau BA Katharina Haack ist als Hilfsassistentin in den Abläufen ebenfalls involviert.

Zum Zielpublikum dieser öffentlichen Veranstaltung gehören die Angehörigen wissenschaftlicher Institutionen (WissenschaftlerInnen und Studierende) sowie generell das wissenschaftlich interessierte Publikum in Zürich, der Schweiz und Europa. Die Vortragssprachen sind Deutsch und Englisch.

Das inhaltliche Programm der Tagung ist darauf ausgerichtet, aktuelle Ansätze kunsthistorischer und wissenschaftshistorischer Gedächtnis- und Erinnerungsforschung mit dem Fokus auf die Malerei, Sehkultur und Kunsttheorie des 18. Jahrhunderts zu diskutieren. Wesentlicher Ausgangspunkt ist die Frage, wie Aspekte eines Wandels in der europäischen Wissensvermittlung und damit verbundene neue Ideen von Wissensspeicherung und Gedächtniseffizienz nach 1700 in Wissenschaft, Kunst und Kunsttheorie reflektiert werden. Die Thematik der Tagung vertieft grundlegende Perspektiven meiner Lehr- und Forschungstätigkeiten im Rahmen meines Habilitationsprojektes zu Erinnerungskonzepten in der Grand-Tour-Kunst des 18. Jahrhunderts. Zugleich ist die Tagung mit der Intention konzipiert, Aspekte der Kunst und Sehkultur des 18. Jahrhunderts programmatisch auf Fragen nach dem Wechselverhältnis zwischen den Künsten und memorialen Theorien und Praktiken zu beziehen. So ist es auch ein Ziel der Tagung, mein in Zürich durchgeführtes PostDoc-Projekt mit verschiedenen aktuellen Projekten der Gedächtnisforschung intensiver zu vernetzen

und damit auch einen interdisziplinären Brückenschlag zwischen kunsthistorisch, wissenschaftshistorisch und informationsgeschichtlich ausgerichteten Fragestellungen zu unternehmen; dieser Zweck gilt ebenso für das am Kunsthistorischen Institut der Universität Zürich angesiedelte PhD-Projekt der Teilnehmerin und Vortragenden lic. phil. Patrizia Munforte, die sich in ihrem Dissertationsvorhaben mit memorialen Porträts in der Malerei und Fotografie des 19. Jahrhunderts beschäftigt. Es gehört zu den längerfristigen Zielen, die während der Tagung vertieften Diskussionen und Forschungskontakte im Anschluss an die Tagung zu erweitern und auszubauen.

Vor dem Hintergrund dieser Zielsetzung sind die bei der VAUZ beantragten Mittel von CHF 1.700 spezifisch auf die aktive Vernetzung der in die Tagung involvierten Mittelbauangehörigen ausgerichtet. So sollen mit den beantragten Mitteln die Kosten des Caterings und des die Tagung beschliessenden Abendessens mit den Vortragsgästen gedeckt werden, um insbesondere die vernetzende Kommunikation zwischen den Angehörigen des Mittelbaus und den weiteren eingeladenen international etablierten ForscherInnen während der Tagung zu fördern. Eine finanzielle Unterstützung des Caterings während der Tagungspausen soll zudem den zuhörenden Gästen eine kostenfreie Teilnahme an der Tagung ermöglichen, was wiederum vor allem Gästen aus dem Mittelbau entgegenkommt. Zur Finanzierung der Gesamtkosten der Tagung (siehe Budget, Anlage 2) sind weiterhin Anträge beim Zuniv und SNF für Ende März geplant.

Die Organisationsplanung der Tagung gestaltet sich folgendermassen:
Im Januar 2014 erfolgten die inhaltliche Ausarbeitung des Tagungsprogramms (siehe Anlage 1) inklusive der einzelnen aufeinanderfolgenden Sektionen und eine Vorauswahl von potenziellen Vortragsgästen. Ebenso erfolgte eine Aufstellung des Budgets (siehe Anlage 2). Anfang März 2014 werden die ersten Einladungen an potenzielle Vortragsgäste versandt. Bis Ende April 2014 wird die erste Phase der Tagungsvorbereitung abgeschlossen, indem in Korrespondenz mit den Vortragsgästen Vortragstitel festgelegt werden und die Einteilung in die Sektionen erfolgt. Bis Sommer 2014 erfolgt die Planung der Ankündigungs- bzw. Programmflyer und die Festlegung der Verteilerorgane. Ebenso wird bis August 2014 die Raumbuchung für die Tagung organisiert. Parallel erfolgen weitere Korrespondenzen mit den Vortragsgästen bzgl. des Programms und ggf. der Reiseorganisation. Bis Anfang November 2014 erfolgt die Fertigstellung des Flyers und der Versand. Ebenso wird das Catering organisiert. Es folgen letzte Korrespondenzen mit den Vortragsgästen; kurze Abstracts zu den Vorträgen werden zur Vorbereitung erbeten. Am Samstag, 6. Dezember 2014, findet ganztägig von 9.30 bis 18.30 Uhr (mit einem anschliessenden Abendessen) die Tagung statt.

Das Konzept sowie die Budgetaufstellung für diese Veranstaltung habe ich beigefügt.

Über eine Förderung durch die VAUZ würden wir uns sehr freuen. Ich stehe für Rückfragen gern zur Verfügung.

Freundliche Grüsse

ANLAGE 1

Tagungskonzept

**„Memoria und Souvenir.
Medialität und Materialität des Erinnerns in den Künsten, 1700–1800"**

Universität Zürich
Kunsthistorisches Institut
6. Dezember 2014
9.30 bis 18.30 Uhr

Organisation: Prof. Dr. Bettina Gockel, Dr. des. Miriam Volmert

Die eintägige Tagung „Memoria und Souvenir. Medialität und Materialität des Erinnerns in den Künsten, 1700–1800" hat zum Ziel, aktuelle Ansätze kunsthistorischer und wissenschaftshistorischer Gedächtnis- und Erinnerungsforschung mit dem Fokus auf die Malerei, Sehkultur und Kunsttheorie des 18. Jahrhunderts zu diskutieren. Wesentlicher Ausgangspunkt ist die Frage, wie Aspekte eines Wandels in der europäischen Wissensvermittlung, der nicht selten als das Ende des rhetorischen Zeitalters bezeichnet wird, und damit verbundene neue Ideen von Wissensspeicherung und Gedächtniseffizienz nach 1700 in Wissenschaft, Kunst und Kunsttheorie reflektiert werden.

Seit dem Beginn der 2000er-Jahre zeichnet sich in der interdisziplinären Forschung, vornehmlich auch in der Wissenschaftsgeschichte, ein zunehmendes Interesse an der Geschichte von psychophysischen Gedächtniskonzepten einerseits wie der Geschichte von Informationssystemen respektive externen Gedächtnisspeichern andererseits ab. Die Tagung „Memoria und Souvenir. Medialität und Materialität des Erinnerns in den Künsten, 1700–1800" stellt den Versuch dar, die Position der Kunstgeschichte hinsichtlich der gegenwärtig verhandelten interdisziplinären Forschungsperspektiven zur medialen und materiellen Geschichte neuzeitlicher und frühmoderner Gedächtnisformen und Erinnerungspraktiken auszuloten. Dabei sollen in komplementären Blickrichtungen sowohl psychophysische Gedächtniskonzepte wie auch die Ordnungen externer Gedächtnisspeicher in ihrem Wechselverhältnis zur Kunst, Wissenschaft und Sehkultur des späten 17. bis späten 18. Jahrhunderts im Zentrum der Diskussion stehen.

Für die Kunst und Kultur des 18. Jahrhunderts stellen sich hier zum Beispiel folgende, miteinander in Verbindung stehende Fragen:

- Welche Rolle wird Bildern im Diskurs um einen effizienten Umgang mit äusseren Speichersystemen zugesprochen?
- Wie spiegeln sich neue Vorstellungen zur Kapazität und den Funktionen des menschlichen Gedächtnisses in künstlerischen Bildthemen wie auch in einer neuen medialästhetischen Reflexion von Bildgattungen wider?
- In welchem Wechselverhältnis steht die Aufwertung der Erinnerung als persönlicher Erfahrung mit der Entwicklung neuer materieller Gedächtnispraktiken und Sammelkulturen?

Und welche Rolle nimmt hier insbesondere die Gattung des Porträts und des Miniaturporträts im 18. Jahrhundert ein?
- Wie schlägt sich die Aufwertung persönlichen Erinnerns in Verbindung mit der Aufwertung effizienter Wissensorganisation gegenüber kanonischem Wissen in der veränderten Wahrnehmung antiker und zeitgenössischer Kulturen, im Erlebnis der Forschungs- und Kulturreise und in einer neuen Souvenirpraxis nieder?
- Wie schreiben sich neue Vorstellungen zur Kapazität des menschlichen Gedächtnisses in einer sich erst allmählich von der rhetorischen Tradition lösenden Kunsttheorie ein?

Vier aufeinanderfolgende Sektionen sind für das Tagungsprogramm in Planung:
Sektion 1, „Gedächtniskonzepte in der Wissensvermittlung, 1600 bis 1800", beschäftigt sich mit dem Wandel der externen Speichersysteme im 17. und frühen 18. Jahrhundert und damit zusammenhängenden Fragen nach der (Neu-)Strukturierung und effizienten Bewältigung von Wissen in schriftlichen und visuellen Referenzsystemen.

Sektion 2, „Memoria in kunsttheoretischen und wissenschaftlichen Traktaten um 1700", erweitert und ergänzt diese Perspektive um den komplementären Blick auf frühneuzeitliche Konzepte zum menschlichen Gedächtnis.

Sektion 3 hat „Erinnerungskonzepte in den Bildkünsten des 18. Jahrhunderts" als thematischen Schwerpunkt, um die vorher diskutierten Aspekte von Wissensvermittlung einerseits und psychophysischen Konzepten andererseits mit dem Fokus auf künstlerische Praktiken, Bildmedien und Bildsujets zu diskutieren.

Sektion 4, „Zwischen Erinnerung und Souvenir: Bildgedächtnis(se) um 1800", widmet sich Aspekten der materiellen und medialen Erinnerungs- und Memorialpraktiken im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert.

Nach dem bisherigen Stand der Planung werden Anfang März folgende ForscherInnen als Vortragsgäste angefragt:
Prof. Dr. Ann Blair (Harvard University); Prof. Dr. Jan Blanc (Université de Genève); Prof. Dr. Christine Göttler (Universität Bern); Dr. Hanneke Grootenboer (University of Oxford); Prof. Dr. Charlotte Klonk (Humboldt-Universität zu Berlin); Dr. Karin Leonhard (Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin); lic. phil. Patrizia Munforte (Universität Zürich); Prof. Dr. Beate Söntgen (Leuphana Universität Lüneburg); Prof. Dr. Reinhard Wegner (Friedrich-Schiller-Universität Jena).

Prof. Dr. Bettina Gockel (Universität Zürich), Dr. des. Sophie Junge (Universität Zürich) und Dr. des. Miriam Volmert (Universität Zürich) werden voraussichtlich die Moderation der Sektionen übernehmen.

Es ist das Ziel der Tagung, bisher kontextuell verstreute Ansätze der Gedächtnisforschung miteinander in eine fruchtbare Beziehung zu setzen und damit einen Brückenschlag zwischen kunsthistorisch, wissenschaftshistorisch und informationsgeschichtlich ausgerichteten Fragestellungen zu unternehmen. Es gehört zu den langfristigen Zielen der Tagung, diesen Brückenschlag am Standort Zürich wissenschaftlich in weiteren Veranstaltungen zu verankern und zu festigen.

ANLAGE 2

BUDGET

REISE- UND HOTELKOSTEN			
Reise | Speaker, Übersee	(1x je CHF 1.200)	CHF	1.200
Reise | Speaker, Europa	(5x je CHF 600)	CHF	3.000
Reise | Speaker, Schweiz	(2x je CHF 100)	CHF	200
Hotel | Speaker	(8 x 2 Nächte à CHF 200)	CHF	3.200
		CHF	**7.600**
HONORARE			
Honorare | Speaker	(8 x je 400)	CHF	3.200
		CHF	**3.200**
ORGANISATION			
Einladung, Flyer (Print + Media) | Design		CHF	1.500
		CHF	**1.500**
CATERING			
Abendessen, 06.12.14 (12 Personen)		CHF	800
Kaffee (Tagungsgäste/Teilnehmer), 06.12.14 (morgens/mittags)		CHF	400
Mittagessen, 06.12.14 (12 Personen)		CHF	500
		CHF	**1.700**
EINNAHMEN		**CHF**	**0.00**
Es wird keine Tagungsgebühr erhoben.			
GESAMT		**CHF**	**14.000**

BEANTRAGTE GELDER

EINGEREICHT

VAUZ

CATERINGGEBÜHREN **CHF 1.700**

Verwendungszweck der beantragten Mittel: Unterstützung der Vernetzung der Mittelbauangehörigen des Lehrstuhls mit den eingeladenen Gästen im Rahmen des gemeinsamen Mittag- und Abendessens, vor allem mit Blick auf die organisierenden, moderierenden und aktiv vortragenden Angehörigen des Mittelbaus, lic. phil. Patrizia Munforte, Dr. des. Sophie Junge und Dr. des. Miriam Volmert; Unterstützung der Cateringfinanzierung insgesamt während der Tagung (Kaffeepausen), um keine Tagungsgebühr für Tagungsgäste zu erheben: Eine attraktive Gestaltung des Programms mit den durch das kostenfreie Catering unterstützten kommunikativen Vernetzungsmöglichkeiten ist insbesondere für weitere Tagungsgäste aus dem interdisziplinären UZH-Mittelbau von Bedeutung.

GEPLANTE EINREICHUNG

SNF (Einreichung des Antrags geplant für Ende März 2014) **CHF 11.000**

Anteilige finanzielle Unterstützung der Reisekosten, der Honorare und der Unterbringungskosten der Tagungsgäste sowie der Organisationskosten (Flyer)

Zuniv (Einreichung geplant für den 3.3.2014) **CHF 2.000**

Anteilige finanzielle Unterstützung der Reisekosten und der Unterbringungskosten der Tagungsgäste sowie der Organisationskosten (Flyer)

Universität Zürich[UZH]

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (AVL)

Universität Zürich
Allgemeine und Vergleichende
Literaturwissenschaft (AVL)
Plattenstrasse 43
CH-8032 Zürich
Telefon +41 44 634 35 31/32
www.avl.uzh.ch

Vereinigung akademischer Mittelbau der Universität Zürich
Universität Zürich
VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich Büro 206
Telefon +41 44 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch www.vauz.uzh.ch

Stefanie Heine
Assistentin
Telefon +41 44 634 34 97
sheine@komp.uzh.ch

Zürich, 28. November 2013

Gesuchsbrief

Sehr geehrte Damen und Herren,

ich bin Assistentin am Seminar für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft und möchte hiermit ein Gesuch an den VAUZ Tagungsfond stellen. Im Zuge meines Post-Doc Projekts zur „Poetik des Atems“ habe ich die Möglichkeit, einen Vortrag an der 24nd Annual International Conference of the Centre for Comparative Literature an der University of Toronto zu halten. Der Besuch dieser Tagung ist für mich besonders auch darum wichtig, da ich einen längeren Auslandsaufenthalt in Toronto plane. Bevor ich einen Antrag für ein Post-Doc-Mobility Stipendium stellen werde, möchte ich den Aufenthalt an der Tagung nicht nur nutzen, um mein Projekt vorzustellen, sondern auch um die University of Toronto besser kennenzulernen und weitere Kontakte knüpfen zu können. Ich werde mich auch mit Prof. John Paul Ricco treffen, der sich bereitgestellt hat, mich während des geplanten längeren Aufenthalts in Toronto zu betreuen. Für die nächsten Schritte meiner akademischen Laufbahn ist die aktive Teilnahme an dieser Tagung also zentral.
Als Post-Doc sind die Finanzierungsmöglichkeiten für Tagungsbesuche sehr beschränkt und ich bin sehr froh, dass die VAUZ diese den Tagungsfonds anbietet – ich habe an keiner anderen Stelle Finanzierung beantragt.

Freundliche Grüsse,
Stefanie Heine

JOY

24th Annual Conference of the Centre for Comparative Literature at the University of Toronto

February 27–March 1, 2014

Keynote Addresses/Invités d'honneur
Dina Al-Kassim (University of British Columbia)
Vivasvan Soni (Northwestern University)

6th Annual Linda Hutcheon and J. Edward Chamberlin
Lecture in Literary Theory
Veronika Ambros (University of Toronto)

What is joy? What do literature, art, and philosophy say about it? It is around the crucial concept/emotion of "JOY" that we wish to create a dialogue in the 24th annual conference of the Centre for Comparative Literature at the University of Toronto, held from February 27 to March 1st 2014.

Qu'est-ce que la joie? Que peuvent nous en dire la littérature, l'art et la philosophie? C'est autour du concept/émotion de la joie que nous souhaitons créer un dialogue lors du 24ème colloque du Centre de littérature comparée de l'Université de Toronto, qui aura lieu du 27 février au 1er mars 2014.

Call for Papers

JOY
Centre for Comparative Literature
University of Toronto
February 27th – March 1st, 2014

"JOY" is the theme for the 24th annual conference of the Centre for Comparative Literature at the University of Toronto. We invite you to consider the idea of joy in literary, theoretical, and interdisciplinary contexts.

What is joy, we would like to ask earnestly? What do literature, art, and philosophy say about joy? According to Gilles Deleuze, "You feel joy when you realize a potency, when you make a force real" (L'Abécédaire). And yet, how can the potential of one's life be realized to the highest degree? Is the feeling of joy, or the quest for it, culturally defined, and does it entail broader implications for our understanding of the human? Is the temporality of joy a rupture in time, and does it disturb commonly accepted notions of subjectivity?

We propose to consider joy as a radical concept/emotion in the contemporary world. How are we to distinguish joy from happiness in a culture of self-help manuals, international happiness indexes, and widespread mood enhancers? If unhappiness is framed as a chemical imbalance, then what are we to make of joy? Can joy be understood as acceptance, affirmation, and creation of actual material conditions rather than a transcendental escape from realities?

By reflecting on emotions, we ask what the implications are of situating joy in relation to the exigencies of critical thinking. How can joy be thought of as a part of the embodied and embedded structures of the subject at the heart of the processes of knowing? Is there space for joyful processes of becoming, learning, and living? If such a space does—or did—exist, what are the implications of such affirmation in relation to the process of thinking itself?

In the literary context, we ask in what ways representations of joy are valued or perceived. Why is the influence of Shakespeare's tragedies on popular culture and the collective consciousness (e.g. Romeo & Juliet archetypes;

Hamlet's inescapable quotation) deeper than that of his comedies? Why is joy a much less obvious literary focus than sombre subject matters? What can we say about the link between joy and imagination? Is humoristic literature necessarily joyful? What is the impact of joyful characters or episodes on narration and literary structure?

Finally, how is joy related to social justice and politics? We would like to explore the roles of joy as a motivator or an agitator, in addition to its ability to flourish in even the most harrowing of circumstances and to the role it plays in human resilience. How can we see paths for justice or social struggles as the subjective and collective realization of potencies, made in the mode of joy?

Suggested topics for exploration include but are not limited to:

- Literature of joy
- Affirmative ethics
- Disruptive potentials of joy
- Geographies of joy, cultures, and joyful encounters
- Environment, non-humans and humans
- Secret expressions: counter-cultures of joy
- Legibility and histories of joy
- Bodily expressions of joy: performance, spontaneity, dance
- Musicality and the sounds of joy
- Disciplining joy: artificial joy, self-help literatures, medical enhancement, positive thinking
- Psychological and psychoanalytic conceptions of joy: desire, longing, memory, anti-Oedipus
- Philosophical perspectives of joy: Braidotti, Leibniz, Spinoza, Deleuze, etc.
- Religion, spirituality and joy
- Joy and pedagogy
- Bibliophilia, cinephilia, etc.
- Joyfulness in writing or reading literature
- Joyful characters or episodes
- Aesthetics of joy and its manifestations in popular culture
- Humour, the comic and the production of joy
- Speculative notions of joy, science-fiction, and (bio)technology

Homepage: http://conference.complit.utoronto.ca/Joy/

BUDGET
zur
Annual International Conference of the Centre for Comparative Literature

27.2. - 1.3.2013
University of Toronto

I Ausgaben: (in sFr.)	
- Flug Zürich - Toronto	**588.90**.-
- 4 Übernachtungen	240.-
Total I	*828.9.-*
II Einnahmen:	
- keine	0.-
Total II	0.-
Bilanz:	
Total II - Total I	*- 828.9.-*

Centre for Comparative Literature
UNIVERSITY OF TORONTO

November 8, 2013

To Stephanie Heine
University of Zürich

Dear Stephanie Heine,

Please accept this letter as an official invitation to present your paper, "Liminal Joy, Trembling Breath," at the 24nd Annual International Conference of the Centre for Comparative Literature at the University of Toronto. The 24nd Annual Conference, "Joy / La joie," will be taking place from March 27th to February 1st, 2013 at the University of Toronto, Canada.

Further information on registration, travel, and accommodation will be available on our website over the next few months: http://conference.complit.utoronto.ca/Joy/.

If you have any further questions or enquiries, please do not hesitate to contact us: conference.complit@utoronto.ca.

Best Regards,

The 2014 Conference Committee
"Joy / La joie"
Centre for Comparative Literature
University of Toronto

Jeanne Mathieu-Lessard, Toshi Tomori,
Élise Couture-Grondin, José Abreu Ferreira,
Emily Dix, Kathie Fry

AIR CANADA

Buchungsbestätigung/ Quittung

Ihre Buchung wurde bestätigt. Bitte drucken Sie diese Seite für Ihre Finanzunterlagen aus (zu Steuerzwecken, für Spesenabrechnungen oder zur Kreditkartenabstimmung). Vielen Dank, dass Sie sich für Air Canada entschieden haben. Wir freuen uns darauf, Sie an Bord begrüßen zu dürfen.

Buchungsdaten

Buchungsreferenz: **L4RU8R**

Elektronisches Ticketing bestätigt. Dies ist ihre offizielle Buchungsbestätigung/ Quittung.

Kontakt:
Dr. Stefanie Heine
steffiisi@hotmail.com
Handy: 41-76-2052803

Online-Services

- **Meine Buchung online** verwalten (einsehen, ändern*).
- **Sitzplätze wählen**
- **Maple Leaf Lounge | Mahlzeiten-Gutscheine | On My Way**
- **Online einchecken** und meine Bordkarte drucken.

* Ist eine Online-Änderung meiner Buchung möglich?

Es sind weitere Passagierdaten erforderlich

Sie fliegen in ein Land, das die Angabe zusätzlicher Fluggastdaten verlangt.

Wir empfehlen Ihnen dringend, diese Daten im Voraus bequem von zu Hause oder von Ihrem Büro mit unserem sicheren Online-Formular zu übermitteln.

Passagierdaten angeben

Customer Care

Telefonische Reservierung

0848 247 226

Aircanada.com Website Assistance

0848 333 555

Ankunfts- und Abflugzeiten

0848 247 226

Reiseplan

Flug	Von	Nach	Stops	Dauer	Flugzeug	Tarif	Mahlzeit
AC9937[1]	**Zürich (ZRH)** Mi 26-Feb 2014 09:30	**Kopenhagen (CPH)** Mi 26-Feb 2014 11:15 - Terminal 3	0	11hr25	319	Tango, K	

Flug AC9937 wird von Scandinavian Airlines durchgeführt. Bitte begeben Sie sich direkt zum Check-in-Schalter von Scandinavian Airlines. Einige kleinere Fluglinien wickeln ihren Flughafenbetrieb über die Ticketschalter größerer Airlines ab.

AC883	**Kopenhagen (CPH)** Mi 26-Feb 2014 12:15 - Terminal 3	**Toronto, Pearson Int'l (YYZ)** Mi 26-Feb 2014 14:55 - Terminal 1	0		763	Tango, K	M,S
AC878	**Toronto, Pearson Int'l (YYZ)** So 02-Mrz 2014 18:00 - Terminal 1	**Zürich (ZRH)** Mo 03-Mrz 2014 07:55	0	7hr55	763	Tango, K	M,K

S: Snack oder Brunch M: Mahlzeit (allgemein) K: Kontinentales Frühstück

Durchgeführt von:
[1] Scandinavian Airlines

Vorbestellung von Duty-free-Artikeln für den Erwerb an Bord

Jetzt können Sie Duty-free-Artikel vorbestellen und direkt an Ihrem Sitz in Empfang nehmen. **Sichern Sie sich eine Gutschrift von bis zu zwei Aeroplanmeilen pro Dollar Umsatz.** Details

Vorbestellung von Duty-free-Artikeln

- auf Flug AC878

Ein Rabatt auf online vorbestellte Duty-free-Artikel wird auf folgenden Flügen gewährt:

- **AC878:** Toronto - (YYZ) bis Zürich (ZRH)

Passagierdaten

1: Dr. Stefanie Heine : Erwachsener (16+), Ticketnummer: 0142127870189

Vielfliegerprogramm :	**Keine**	Mahlzeitenwünsche :	**Vegetarisches Gericht**
Kreditkarte:	**xxxx-xxxx-xxxx-5930**	Weitere Services:	**Keine**
Sitzplatzwahl:	**Kein**		

Übersicht erworbener Tickets

Preisübersicht

Passagiertyp	Erwachsener
Grundpreis	**123.00**
Treibstoffzuschlag	357.00
Steuern, Abgaben und Gebühren	
Kanadische Airport Improvement Fee	22.50
Denmark Dom. /Intl. Psgr. Service Charge	18.50
Schweiz Sicherheits- und Lärmsteuer	41.40
Kanada Harmonisierte Verkaufssteuer (GST/HST #10009-2287 RT0001)	3.00

Die ausgebende Bank Ihrer Kreditkarte verlangt möglicherweise eine Bankgebühr, da Air Canada ein kanadischer Anbieter ist. Für weitere Auskünfte wenden Sie sich bitte an Ihren Kreditkartenausstel

Air Travellers Security Charge (ATSC)	23.50
Gesamtflugpreis und Steuern vor Optionen (pro Passagier)	**588.90**
Anzahl der Passagiere	1
Endsumme - Franken (Schweiz)	**CHF588.90**

ler.

Informationen zur Zahlung

Kredit-/Debitkarte xxxx-xxxx-xxxx-5930 - Bezahlter Betrag: **CHF588.90**
Die folgenden Gebühren (Steuern inbegriffen) werden in Ihrer Kreditkartenabrechnung ausgewiesen:

- Air Canada: CHF588.90 (Flugpreis - pro Erwachsener)

Ticket-Nummer(n): 0142127870189

Universität Zürich[UZH]

Ethnologisches Seminar

Universität Zürich
Ethnologisches Seminar
Andreasstrasse 15
CH-8050 Zürich
Telefon +41 44 635 22 11
Telefax +41 44 635 22 19
www.ethno.uzh.ch

VAUZ
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Georg Winterberger
Geschäftsführer
Telefon +41 44 635 22 17
georg.winterberger@uzh.ch

Zürich, 13. Februar 2014

Gesuch um finanzielle Unterstützung durch den Tagungsfonds der VAUZ

Liebe Chris, liebe Arbeitsgruppe Tagungsfonds

Gerne stelle ich nun auch ein Gesuch um finanzielle Unterstützung in der Höhe von CHF 608.40, und zwar für eine Reise zu einer Tagung, die für mich und meine Forschung sehr wichtig ist.

Zur Tagung: Es handelt sich um die *International Burma Studies Conference 2014*, die dieses Mal in Singapore stattfinden wird, und zwar vom 1. bis 3. August 2014. Die *International Burma Studies Conference* findet nur alle zwei Jahre statt, alternierend in DeKalb (Illinois) und ausserhalb den USA, und ist die einzige – und dadurch sehr wichtige – Konferenz für alle Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aller Disziplinen, die über Burma/Myanmar forschen. Ich selbst habe im letzten Jahr begonnen zu Myanmar zu arbeiten (Arbeitstitel für meine PhD-Forschung: Strategien zur Existenzsicherung in Myanmar. Wie geht die (klein)städtische Bevölkerung in Myanmar mit der schnellen Öffnung des Landes und dem dadurch entstandenen rasanten Wandel um?). Dies wäre für mich nun das erste Mal, an der *International Burma Studies Conference* teilzunehmen und deshalb äusserst wichtig, mein Projekt und mich in der Wissenschaftscommunity bekannt zu machen.

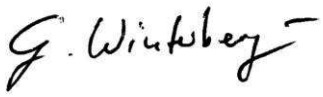
Ich beantrage hiermit die Finanzierung meiner Reise-, Unterbringungskosten und der Tagungsgebühren. Den Flug habe ich bereits gebucht, da ich vor 5 Monaten noch den günstigsten Tarif erhalten habe. Es ist ein Flug ZRH-SIN-RGN (also von Zürich über Singapore nach Yangon in Myanmar). Selbstverständlich beantrage ich hier nur den Teil Zürich-Singapore. Ich nutze jedoch die Gelegenheit gleich nochmals kurz vor Ort zu gehen, um Forschungsvorbereitungen zu treffen. Die Unterbringungskosten und Tagungsgebühren sind geschätzt, da sie momentan noch nicht veröffentlicht sind.

Ausserdem habe ich vor, bei der Fakultät einen Reisekostenzuschuss zu beantragen. Dies ist jedoch nur für die reinen Reisekosten und erst im Nachhinein möglich. Der definitiv zugesprochene Betrag vom Dekanat wird bei Gutsprache selbstverständlich der VAUZ bekannt gegeben.

Vielen Dank für die wohlwollende Prüfung meines Gesuchs und für einen positiven Bescheid.

Freundliche Grüsse

Universität Zürich
Ethnologisches Seminar



Georg Winterberger
Geschäftsführer und PhD Student

INTERNATIONAL BURMA STUDIES CONFERENCE 2014*

CALL FOR PAPERS "ENVISIONING MYANMAR: ISSUES, IMAGES, IDENTITIES"

SINGAPORE, 1-3 AUGUST 2014

Recent reforms in Myanmar have reinvigorated scholarly, business, legal, policy, media, and advocacy interest in the country, as domestic and foreign observers attempt to understand the immediate and long-term dynamics surrounding the issue of transformation. With the widening of participatory political and media spaces, new and old voices within the domestic socio-political landscape continue to debate each other over the country's future through locally and trans-nationally defined issues and images. Crucial to understanding these debates is the recognition that Myanmar's many communities have historically envisioned the country's past, present, and future in very different ways.

Envisioning Myanmar invites panels that consider the various ways in which the country has been conceptualized by scholars, stakeholders, and other social groups within and without the country. We welcome studies that examine how varying experiences by researchers, writers, ethnic groups, artisans, performers, NGO's, business groups, politicians, shopkeepers, soldiers, activists and cultivators, have produced different concerns and conversations about Myanmar. As such, scholarship on any topic or theme is welcomed, but participants are also asked to think about how particular issues---scholarly, political, economic, legal, social, cultural, and humanitarian---have produced commensurate images or understandings of Myanmar.

For instance, how have issues concerning monarchy, Buddhism, the state, the periphery, ethnicity, colonialism, nationalism, or democracy created particular notions of the nation-state? How has diplomacy, capitalism, communism, marketing, tourism, or advocacy produced representations that reflect certain worldviews and experiences? How have debates concerning human rights, migration, development, translation, *vinaya*, civil liberties, gender, rule of law, stability, or unity created expectations about what Myanmar is, who belongs in Myanmar, and what trajectories should Myanmar pursue?

We are accepting proposals for either individual papers or whole panels by **31 December 2013**. Please refer to the **checklist** for submission details. Panelists and participants are thus encouraged to think about the relationship between these issues and the images that have emerged within scholarly, policy, and public debates over the definition and circumstances surrounding the conceptualization of Myanmar. In this way, participants might think about how their own research, careers, work, or projects have contributed to both the process of "envisioning" Myanmar and the various images and identities that emerged from these experiences. We welcome presentations that rigorously investigate the perspectives and perceptions of different stakeholders and communities that have contributed to the construction of Myanmar.

CONVENORS : Institute of Southeast Asian Studies (ISEAS)
Faculty of Arts and Social Sciences (FASS), National University of Singapore (NUS)

CONTACT DETAILS : bsc2014@iseas.edu.sg

Save the dates! August 1-3, 2014
Deadline for submission of abstracts: 31 December 2013
More information will be forthcoming on the ISEAS website soon.

*Established as a biennial event since 1988 by the Center for Burma Studies, Northern Illinois University.

Universität Zürich[UZH]

Ethnologisches Seminar

Universität Zürich
Ethnologisches Seminar
Andreasstrasse 15
CH-8050 Zürich
Telefon +41 44 635 22 11
Telefax +41 44 635 22 19
www.ethno.uzh.ch

VAUZ
Rämistrasse 62
8001 Zürich

Georg Winterberger
Geschäftsführer
Telefon +41 44 635 22 17
georg.winterberger@uzh.ch

Zürich, 13. Februar 2014

Gesuch um finanzielle Unterstützung durch den Tagungsfonds der VAUZ

Budget

Beschreibung	tatsächliche Kosten	Antrag
Flug Zürich – Singapore (retour)	1294.40	1098.40
4 Nächte à 80.-	??	360.00
Tagungsgebühren	??	150.00
Reisekostenzuschuss Fakultät	??	-1000.00
Total beantragte Kosten		**608.40**

Flight Search | Choose Flight | Review | Passengers | Shopping Cart | Payment | Confirmation

Review itinerary

Share Itinerary

From	To	Cabin class	Passenger
Zurich(ZRH) Zurich Kloten	Singapore(SIN) Changi Intl	Economy (H)	1 Adult

Departure date	Return date
Wed 30 Jul 2014	Tue 05 Aug 2014

Change details

Total Cost
CHF 1,098.40
(Includes taxes and surcharges)

View fare breakdown

Currency converter

Continue

Departing flight

Wed 30 Jul 2014 | **Zurich(ZRH) to Singapore(SIN)** | **Total travel time** 12hrs 10mins | Collapse

SQ345	Departs	Arrives	Flying time	Cabin class
Singapore Airlines (Airbus Industrie A380-800)	Zurich(ZRH) 11:45 Zurich Kloten	Singapore(SIN) 05:55 (31 Jul) Changi Intl	Non-stop 12hrs 10mins	Economy (H) Flexi Saver

Baggage allowance per passenger More details

Return flight

Tue 05 Aug 2014 | **Singapore(SIN) to Zurich(ZRH)** | **Total travel time** 12hrs 40mins | Collapse

SQ346	Departs	Arrives	Flying time	Cabin class
Singapore Airlines (Airbus Industrie A380-800)	Singapore(SIN) 01:20 Changi Intl Terminal 3	Zurich(ZRH) 08:00 Zurich Kloten	Non-stop 12hrs 40mins	Economy (H) Flexi Saver

Baggage allowance per passenger More details

You will be able to see the detailed fare conditions on the payment page, before you enter your payment details. When you mix fare types and cabin classes, the conditions of the most restrictive fare is applicable for the entire itinerary.

See the fare conditions of your selection

Miles are not applicable on Singapore Airlines codeshare flights with non-KrisFlyer airline partners.

Total Cost
CHF 1,098.40
(Includes taxes and surcharges)

Cost breakdown

Total fare	CHF	700.00
Airport / Government taxes	CHF	67.40
Carrier surcharges	CHF	331.00
Total Cost	**CHF**	**1,098.40**

Currency converter

Back to Choose Flights

Continue

SINGAPORE AIRLINES
A STAR ALLIANCE MEMBER

Mr GEORG WINTERBERGER

Booking reference: 586IYN

Electronic ticket:	618-2404290925
Date of issue:	17 Oct 2013
Place of issue:	online booking
IATA number:	81495293

Dear Mr WINTERBERGER

Thank you for using the Singapore Airlines Electronic Ticket service. This is your travel itinerary.
We appreciate your patronage and look forward to serving you again in the near future.
Sincerely,
Singapore Airlines

Flight Details

SQ345			Singapore Airlines	ECONOMY
	Departs:	Zurich (ZRH)	Wed, 30 Jul 2014 11:45	Status: CONFIRMED
	Arrives:	Singapore (SIN)	Thu, 31 Jul 2014 05:55	Checked bags: 20KG
SQ5018			CODESHARE	ECONOMY
	Departs:	Singapore (SIN) Terminal 2	Tue, 05 Aug 2014 14:20	Status: CONFIRMED
	Arrives:	Yangon (RGN)	Tue, 05 Aug 2014 15:45	Checked bags: 20KG
SQ5017			CODESHARE	ECONOMY
	Departs:	Yangon (RGN)	Sun, 10 Aug 2014 16:40	Status: CONFIRMED
	Arrives:	Singapore (SIN)	Sun, 10 Aug 2014 21:15	Checked bags: 20KG
SQ346			Singapore Airlines	ECONOMY
	Departs:	Singapore (SIN) Terminal 3	Mon, 11 Aug 2014 01:20	Status: CONFIRMED
	Arrives:	Zurich (ZRH)	Mon, 11 Aug 2014 08:00	Checked bags: 20KG

Payment details

Ticket fare:	CHF	800.00
Airline Fuel and Insurance Surcharge	CHF	388.00
Airline Fuel and Insurance Surcharge	CHF	20.00
Airport Passenger Security and Noise Charge	CHF	41.40
Passenger Service and Security Charge	CHF	22.00
Aviation Levy	CHF	5.00

Form of payment:
Master Card - XXXXXXXXXXXX2598

Restrictions:
NON ENDO

Passenger Security Service Charge	CHF	8.50
PASSENGER SERVICE CHARGE FOR	CHF	9.50
Ticket amount:	CHF	1,294.40

Fare Rules and Conditions

Fare Basis Code
HWB

Booking Class
Economy-H

Applicable Flight Numbers
FOR FARES WITH FOOTNOTE 4C NOTE - GENERAL RULE DOES NOT APPLY THE FARE COMPONENT MUST NOT BE ON ONE OR MORE OF THE FOLLOWING VA FLIGHTS 0001 THROUGH 0050 VA FLIGHTS 5000 THROUGH 5199 VA FLIGHTS 8000 THROUGH 8999 LH FLIGHTS 001 THROUGH 1200 LH FLIGHTS 1250 THROUGH 2360 LH FLIGHTS 2400 THROUGH 9999 SQ FLIGHTS 5600 THROUGH 5660 SQ FLIGHTS 5663 THROUGH 6419 SQ FLIGHTS 2184 THROUGH 2185 SQ FLIGHTS 2007 THROUGH 2008 GA FLIGHTS 1 THROUGH 839 GA FLIGHTS 842 THROUGH 4220 GA FLIGHTS 4223 THROUGH 9999 PG FLIGHTS 001 THROUGH 960 PG FLIGHTS 963 THROUGH 9999 MI FLIGHTS 5901 THROUGH 5902 MI FLIGHTS 9301 THROUGH 9500 LX FLIGHTS 001 THROUGH 1900 LX FLIGHTS 2000 THROUGH 2200 LX FLIGHTS 3000 THROUGH 3620 LX FLIGHTS 3700 THROUGH 4200 LX FLIGHTS 4300 THROUGH 9999. AND THE FARE COMPONENT MUST BE ON ONE OR MORE OF THE FOLLOWING ANY SQ FLIGHT OPERATED BY SQ ANY SQ FLIGHT OPERATED BY MI ANY MI FLIGHT OPERATED BY MI ANY MI FLIGHT OPERATED BY SQ ANY SQ FLIGHT OPERATED BY PG ANY PG FLIGHT OPERATED BY PG ANY PG FLIGHT OPERATED BY MI ANY SQ FLIGHT OPERATED BY NZ ANY NZ FLIGHT OPERATED BY NZ ANY SQ FLIGHT OPERATED BY GA ANY GA FLIGHT OPERATED BY GA ANY LX FLIGHT OPERATED BY LX ANY SQ FLIGHT OPERATED BY LX ANY VA FLIGHT OPERATED BY VA ANY SQ FLIGHT OPERATED BY VA ANY SQ FLIGHT OPERATED BY LH ANY LH FLIGHT OPERATED BY LH ANY QV FLIGHT OPERATED BY QV ANY LH FLIGHT OPERATED BY CL ANY LX FLIGHT OPERATED BY F7 ANY F7 FLIGHT OPERATED BY LX ANY SQ FLIGHT OPERATED BY F7 ANY LX FLIGHT OPERATED BY LH ANY LX FLIGHT OPERATED BY CL ANY SQ FLIGHT OPERATED BY CL ANY LH FLIGHT OPERATED BY WK ANY MI FLIGHT OPERATED BY GA ANY MI FLIGHT OPERATED BY PG ANY MI FLIGHT OPERATED BY ZH ANY ZH FLIGHT OPERATED BY ZH ANY SQ FLIGHT OPERATED BY ZH ANY ZH FLIGHT OPERATED BY SQ.

Sales Restrictions
FOR FARES WITH FOOTNOTE 4C NOTE - GENERAL RULE DOES NOT APPLY TICKETS MUST BE ISSUED ON SQ AND MAY ONLY BE SOLD IN EUROPE TICKETS MUST BE ISSUED BY ELECTRONIC TICKETING. SITI/SOTO/ SITO/SOTI TRANSACTIONS PERMITTED. NOTE - TICKETS MAY BE SOLD IN IATA TC2 WITHIN EUROPE SUB-AREA ONLY. IF TICKET IS SOLD OUTSIDE SWITZERLAND OR LIECHTENSTEIN THE FARE WILL BE CONVERTED TO THE CURRENCY OF COUNTRY OF SALES AT THE BANKERS SELLING RATE.

Travel Restrictions
VALID FOR TRAVEL COMMENCING ON/AFTER 01FEB 13.

Maximum Stay
12 MONTHS

Minimum Stay
NONE UNLESS OTHERWISE SPECIFIED

Advance Purchase
FOR FARES WITH FOOTNOTE 4C NOTE - GENERAL RULE DOES NOT APPLY RESERVATIONS AND TICKETING MUST BE COMPLETED AT THE SAME TIME. OPEN RETURNS NOT PERMITTED.

Penalties
FOR HWB TYPE FARES CANCELLATIONS BEFORE DEPARTURE CHARGE USD 100.00 FOR CANCEL. NOTE - BEFORE FIRST FLIGHT DEPARTURE - USD 100.00 ---------- NO SHOW FEE OF USD100

Sehr geehrte Damen und Herren,

Mit diesem Schreiben möchte ich mich sehr gerne für eine Defizitgarantie des Fonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen der VAUZ bewerben.

Mein Gesuch mit den erforderlichen Unterlagen befindet sich im Anhang.

Ich würde mich sehr freuen, wenn die VAUZ mir die Kongressreise zur „Cognitive Neuroscience Annual Meeting“ in Boston ermöglichen könnte.

Mit freundlichen Grüssen,

Geraldine Gvozdanovic

Gesuchsbrief

Als Doktorandin in der Biopsychologie der UZH (Prof Dr. Björn Rasch) erforsche ich die neuronale Verarbeitung von traumatischen Ereignissen und den Zusammenhang mit Schlaf. Dabei untersuche ich spezifisch die protektive bzw. schädliche Rolle von Schlaf bei der emotionalen Verarbeitung von Trauma-Gedächtnis.

Des Weiteren evaluiere ich, inwiefern neuronale Korrelate während trauma-relatierter Aufgaben als Prädiktor für spätere Symptomentwicklung dienen können. Ergebnisse in diesem Bereich bilden hervorragende Anknüpfungspunkte für interventionsorientierte Forschung und therapeutische Anwendung.

Im kommenden April 2014 werde ich im Rahmen des „Cognitive Neuroscience (CNS) Annual Meeting“ in Boston ein Poster meiner Dissertation präsentieren. Dabei stelle ich meine ersten Forschungsergebnisse zu den neuronale Korrelaten von Traumagedächtnis vor. Das „Cognitive Neuroscience Annual Meeting“ bietet mir die einmalige Möglichkeit, mich mit exzellenten Forschern aus aller Welt sowohl aus dem Bereich der neuronalen Korrelate emotionaler Verarbeitung wie auch im Schlafbereich auszutauschen. Dies geschieht an der CNS sowohl auf inhaltlicher wie auch methodischer Ebene (fMRT Analysen, mathematische Modellierungen der Daten), und ist somit im Vergleich zu anderen Konferenzen einmalig.

Eine besondere Motivation für die Präsentation meiner Forschung an der CNS ist es jedoch auch, die spannende Forschung der Jungwissenschaftler der UZH repräsentieren zu dürfen und weitere Vernetzungen und Kollaborationsmöglichkeiten zwischen der UZH und weltweiten Forschergruppen zu schaffen.

Als Jungwissenschaftler ist insbesondere der Austausch mit internationalen Wissenschaftlern von großer Bedeutung. Viele Doktoranden forschen im interdisziplinären Bereich „isoliert“ an Promotionsthemen und sehnen sich nach intensivem Austausch mit Wissenschaftlern auf ähnlichem Gebiet. Innerhalb des eigenen Landes lässt sich jedoch oft keine vergleichbare Forschung finden, was den Austausch auf wissenschaftlichen Kongressen außerordentlich relevant für die weitere wissenschaftliche Entwicklung macht. Zudem inspiriert der Austausch mit internationalen Forschergruppen neue Herangehensweisen in der Forschung und lässt speziell Jungwissenschaftler über den Tellerrand blicken. Die Forschung der Jungwissenschaftler der UZH profitiert somit ungemein davon.

Aus diesem Grund möchte ich mich sehr gerne für die Teilnahme an diesem Kongress über eine individuelle Defizitgarantie des Fonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen der VAUZ bewerben.

Die Verwendung des beantragten finanziellen Beitrags ist für die Kongressunterbringungskosten sowie Kongressgebühren geplant. Als entsprochene finanzielle Mittel stehen seitens meiner Anstellung an der UZH 1000 CHF zur Verfügung. Diese Mittel werden bereits zur Gänze für die Reisekosten zur „Cognitive Neuroscience Annual Meeting“ ausgeschöpft. Darüber hinaus stünden seitens der UZH keine finanziellen Mittel mehr zur Verfügung.

Als Doktorandin im allgemeinen Doktoratsprogramm des Psychologischen Instituts kann ich keine zusätzlichen Grants für Kongressspesen erhalten. Für einen Antrag beim Rektorat der philosophischen Fakultät müsste ich als Doktorandin eine Assistenzanstellung innehaben, welche bei mir nicht vorhanden ist. Darüber hinaus bietet der SNF leider keine individuellen Stipendien für eine Reiskostenübernahme bei Kongressen an.

Daher wäre eine Defizitgarantie des Fonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen der VAUZ eine ausgezeichnete finanzielle Unterstützung, welche die Teilnahme am Kongress erst möglich macht.

Ich würde mich sehr freuen, die Forschung wie auch den akademischen Mittelbau der UZH auf der „Cognitive Neuroscience Annual Meeting“ in Boston repräsentieren zu dürfen.

Tagungsausschreibung und Konzept

Cognitive Neuroscience (CNS) Society

Since its founding in 1994, the Society has been dedicated to bringing its 2000 worldwide members the latest research and dialogues in order to facilitate public, professional and scientific discourse.

Our members, who are engaged in research focused on elucidating the biological underpinnings of mental processes, form a network of scientists and scholars working at the interface of mind, brain and behavior research. The findings of this research are presented at our member-supported annual scientific conference. The three-day program of plenary speakers, symposia, posters and special events covers all aspects of cognitive neuroscience research.

CNS Annual Meeting

Each year The Cognitive Neuroscience Society holds and annual meeting in the spring. The purpose of the meeting is to bring together researchers from around the world to share the latest studies in cognitive neuroscience. This 4 day event is filled with invited symposia, mini symposia, posters, awards, a keynote speaker, and most importantly the opportunity to connect with colleagues.

For further information please go to: http://www.cogneurosociety.org/annual-meeting/upcoming-meeting/

and please view the listed program below

Like 2.4k
Follow 817 followers

Recent News

Our Brains Are Not Split When it Comes to Word Versus Face Recognition
Exercise for the Aging Brain
Remembering After We Sleep Could be a Smell Away
How Toddlers Process Environmental Feedback
Listening to White Noise Improves Memory

Twitter Feed

Tweets Follow

CNS News @CogNeuroNews 26 Feb
Our Brains Are Not Split When It Comes to Word Versus Face Recognition: Q&A w/ Marlene Behrmann
cogneurosociety.org/behrmann
see her talk #CNS2014
Expand

CNS News @CogNeuroNews 26 Feb
MT @jayvanbavel: Music affects activity in core brain structures for #emotion processing buff.ly/1bGqVK6
@NatRevNeurosci

CNS News @CogNeuroNews 24 Feb
New ideas change your brain cells -
news.ubc.ca/2014/02/24/new...

Tweet to @CogNeuroNews

CNS 2014 Meeting | Schedule Overview

Saturday, April 5, 2014

11:00 am-3:00 pm	Exhibitor Check-In, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
11:00 am-7:00 pm	On-site Registration & Pre-Registration Check In, 4th Floor Registration Desk
2:00-3:00 pm	**Keynote Address – Suzanne Corkin** – OPEN TO THE PUBLIC, Grand Ballroom Salon A-F
3:00-7:00 pm	Exhibits on Display, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
3:00-5:00 pm	**Poster Session A**, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
3:00-3:30 pm	Coffee Break, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
5:00-6:00 pm	**George A. Miller Prize Lecture** – **Jon Kaas,** Grand Ballroom Salon A-F
6:00-7:00 pm	George A. Miller Prize & Welcome Reception, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall

Sunday, April 6, 2014

7:30 am-7:00 pm	On-site Registration & Pre-Registration Check In, 4th Floor Registration Desk
8:00 am-7:00 pm	Exhibits on Display, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall, closed during lunch 12-1 pm
8:00-8:30 am	Continental Breakfast, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
8:00-10:00 am	**Poster Session B**, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
10:00 am-12:00 pm	**Mini-Symposia**
	1 – The Relational Memory Theory: Inspiring Novel Predictions Two Decades Post-Inception, Salon F
	2 – Contributions of alpha-band oscillations in cognition, Salon E
	3 – Putting Person Perception in Context: Insights from Social Neuroscience, Salon D
12:00-1:00 pm	Lunch Break, Exhibits Closed
1:00-3:00 pm	**Poster Session C**, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
2:30-3:00 pm	Coffee Service, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
3:00-5:00 pm	**Invited Symposium 1 -** The Broader Applicability of Insights from Developmental Cognitive Neuroscience – **Silvia Bunge**, Chair, Grand Ballroom Salon A-F
5:00-6:00 pm	**Distinguished Career Contributions Award** Lecture – **Marsel Mesulam,** Grand Ballroom Salon A-F
6:00-7:00 pm	Distinguished Career Contributions Reception, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
7:00 pm	**Cognitive Neuroscience Society Student Association Student Social Night**

Monday, April 7, 2014

7:30 am-7:00 pm	On-site Registration & Pre-Registration Check In, 4th Floor Registration Desk
8:00 am-5:00 pm	Exhibits on Display, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall, closed during lunch 12-1 pm
8:00-8:30 am	Continental Breakfast, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
8:00-10:00 am	**Poster Session D**, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
10:00 am-12:00 pm	**Mini-Symposia**
	4 – The neuroscience of social networks, Salon F
	5 – A New Look at Neural Representation in the Prefrontal Cortex, Salon E
	6 – Prediction, adaptation and plasticity of language processing in the adult brain, Salon D
12:00-1:00 pm	Lunch Break, Exhibits Closed
12:00-1:00 pm	**NIH Funding: Training and Research Grant Opportunities**, Kathy Mann Koepke, NICDH, Salon D
1:00-3:00 pm	**Poster Session E**, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
2:30-3:00 pm	Coffee Service, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
3:00-5:00 pm	**Invited Symposium 2** – Symposium on Consciousness, **Wolf Singer**, Chair, Grand Ballroom Salon A-F
5:00-6:00 pm	**Young Investigator Award** Lectures – **Daphna Shohamy** and **David Badre,** Grand Ballroom Salon A-F
6:00-7:00 pm	**Keynote Address** – Marlene Behrmann, Grand Ballroom Salon A-F

Tuesday, April 8, 2014

7:30 am-5:00 pm	On-site Registration & Pre-Registration Check In, 4th Floor Registration Desk
8:00 am-5:00 pm	Exhibits on Display, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall, closed during lunch 12-1 pm
8:00-8:30 am	Continental Breakfast, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
8:00-10:00 am	**Poster Session F**, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
10:00 am-12:00 pm	**Mini-Symposia**
	7 – Mechanisms of Memory Consolidation During Sleep, Salon F
	8 – MEG, EEG and fMRI based functional connectivity analysis: Relevance to cognition, Salon E
	9 – Oscillatory mechanisms of attentional control, Salon D
12:00-1:00 pm	Lunch Break, Exhibits Closed
1:00-3:00 pm	**Poster Session G**, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
2:30-3:00 pm	Coffee Service, 3rd Floor Back Bay Conference and Exhibition Hall
3:00-5:00 pm	**Invited Symposium 3** – Mechanisms of Response Inhibition, **Yuko Munakata**, Chair, Grand Ballroom Salon A-F

Cognitive Neuroscience Society Student Association Student Social Night
Sunday, April 6th, 7:00pm, Location TBD; Meet in Marriott Copley Place Reception Area

Come and join us for the annual CNSSA Student Social Night, Sunday April 6th, after the Distinguished Career Contributions Award reception. We will meet at 7:00 in the conference hotel reception area (look for signs), and walk out to a nearby bar/restaurant around 7:15. There will be no cover charge and light snacks will be provided at the restaurant (cash bar). This event is open to all students and post docs of the Cognitive Neuroscience Society.

More information will be posted on the Cognitive Neuroscience Society Student Association Facebook page (http://www.facebook.com/CNSStudentAssociation). We look forward to meeting you!

NIH Funding: Training and Research Grant Opportunities
Monday, April 7th, 12:00-1:00pm, Salon D

This presentation will highlight current NIH training, career development, and research funding opportunities available to CNS investigators. NIH Program Director will present an overview of relevant funding opportunities, as well as a brief overview of the grant application, review, and funding processes, providing hints for successful grant writing along the way. Come learn how to advance your research with federal support!

Speaker: Kathy Mann Koepke, NICHD

Budget

Beschreibung	*Kosten*
Flug Zürich Boston – Boston Zürich	1025,4 CHF
Unterkunft vom 03.04.2014 bis 09.04.2014	229 Dollar pro Nacht plus Steuern = 262,1 Dollar
	Aus finanziellen Gründen wird das Hotelzimmer mit einem Arbeitskollegen geteilt 262,1 / 2 (Anzahl Personen im Zimmer) = 131,1 Dollar pro Nacht
	131,05 Dollar = 115,3 CHF pro Nacht für 6 Nächte
	→691,9 CHF
Kongressbeiträge:	
CNS Abstract Submission Fee	40 Dollar
CNS Annual Membership Fee for Student	25 Dollar
CNS 2014 Annual Meeting Registration - Student Early	120 Dollar
Gesamte Kongressbeiträge	→164,3 CHF
Gesprochene finanzielle Mittel seitens der Universität	- 1000 CHF
Notwendige Defizitgarantie	1881,6 CHF als Gesamtkongresskosten -1000 CHF
	→ 881,6 CHF als Defizitgarantie

Anlagen

- Akzeptiertes Abstract für die „Cognitive Neuroscience Annual Meeting“ 2014 in Boston
- Bestätigung für die Kosten und gesprochene Mittel
- CV

Neurocognitive Correlates of Trauma Memory Recall

Geraldine A. Gvozdanovic[1,2], Erich Seifritz[2], Bjoern Rasch[3]; [1]University of Zuerich, [2]Hospital of Psychiatry, University of Zuerich, [3]University of Fribourg

Posttraumatic stress disorder is an anxiety disorder characterized by intrusive events. The encoding of traumatic events involves brain structures including the amygdala, striatum, thalamus and anterior cingulate cortex. Activity in these regions was associated with later intrusiveness of memories, as revealed by functional magnetic resonance (fMRI) studies using the trauma film paradigm (analogue study for intrusion development) in healthy participants. However, the neural correlates of implicit and explicit recall of traumatic memories remain rather unclear. Therefore we investigated the neurophysiological factors of recall processes of traumatic memories in 50 healthy participants. We recorded brain activity using fMRI and simultaneously measured skin conductance response, heart rate, respiratory rate as well as salivary cortisol. Participants watched either a trauma- or a control-film. Subsequently, all participants performed a Sternberg working memory task with emotional distracters (film, scrambled, negative and neutral pictures) to investigate attention-related biases. Finally, intrusive film memories were directly recalled during a script - driven imagery task. Preliminary analyses reveal that the trauma film group displayed an attention bias with faster reaction times during the Sternberg task than the control film group. Additionally, the same neutral film pictures that served as emotional distracters were rated significantly more negative and arousing for the trauma group compared to the control group and were associated with altered activity in emotion-related brain regions. Overall, results reveal a trauma-memory related modulation of cognitive processes underlying implicit and explicit memory recall.

Review Trip Itinerary

Fare Details

1 Adults (age 18 to 64)	931.00 CHF
Additional Taxes/Fees	94.40 CHF
Total	**1,025.40 CHF**

Flexible Fare for **556.00 CHF** more

Choose this fare to take advantage of additional flexibility:

- Lowest-available refundable fare
- Fee-waived same-day flight changes (when available)
- Change fees and cancellation fees may apply
- Advance purchase may be required

Increase Ticket Flexibility

Flight Details

Thu., 3 Apr., 2014 | Zurich, Switzerland (ZRH) to Boston, MA (BOS)

Depart:	Arrive:	Travel Time:	Distance:	Flight:
17:30 **Thu., 3 Apr., 2014** Zurich, Switzerland (ZRH)	**19:55** **Thu., 3 Apr., 2014** Boston, MA (BOS)	**8 hr 25 mn**	**3,745 miles**	**UA7676** Operated by SWISS International Airlines. Aircraft: **Airbus A330-300** Fare Class: **Economy (K)** Meal: **Snack** **No Special Meal Offered.**

Sat., 12 Apr., 2014 | Boston, MA (BOS) to Zurich, Switzerland (ZRH)

Depart:	Arrive:	Flight Time:	Distance:	Flight:
11:52 **Sat., 12 Apr., 2014** Boston, MA (BOS)	**13:39** **Sat., 12 Apr., 2014** New York/Newark, NJ (EWR - Liberty)	1 hr 47 mn	**201 miles**	**UA4099** Operated by EXPRESSJET AIRLINES DBA UNITED EXPRESS. Aircraft: **Embraer RJ145** Fare Class: **United Economy (W)** Meal: **None** **No Special Meal Offered.**

Change Planes. Connect time in New York/Newark, NJ (EWR - Liberty) is 4 hours 46 minutes.

Depart:	Arrive:	Flight Time: / Travel Time:	Distance: / Total Distance:	Flight:
18:25 **Sat., 12 Apr., 2014** New York/Newark, NJ (EWR - Liberty)	**08:40** +1 Day **Sun., 13 Apr., 2014** Zurich, Switzerland (ZRH)	8 hr 15 mn **14 hr 48 mn**	3,946 miles **4,147 miles**	**UA134** Aircraft: **Boeing 767-400ER** Fare Class: **United Economy (W)** Meal: **Dinner**

Boston Marriott Copley Place
Hotel Modification Confirmation

Cognitive Neuroscience Society Annual Meeting 2014

Dear GERALDINE,

Your reservation at the Boston Marriott Copley Place has been modified. You will find details of your reservation below. Should your travel plans change, and you need to make additional adjustments to your reservation, please click here or call 877-901-6632.

GUEST INFORMATION

- Online Booking Number: 327NWRZG
- Hotel Confirmation Number: 83781946

- Guest Name: GERALDINE GVOZDANOVIC
- Arrival Date: 03-Apr-2014
- Departure Date: 09-Apr-2014
- Room Type: 2 Double Beds
- Number of Guests: 1
- Number of Rooms: 1
- First Night Rate: 229.00
- Total Charges: 1,374.00 (*before tax)
- Tax Disclosure: Rates do not include 14.45% tax (subject to change).

- Cancellation Policy:

  Cancellation is by 6 pm the day of arrival. Please confirm your dates! If you fail to arrive on your confirmed date, and you do not cancel the reservation, your ENTIRE reservation will be cancelled, and the credit card on file will be charged one nights room & tax

HOTEL INFORMATION

Boston Marriott Copley Place

110 Huntington Avenue

Boston, MA 02116

Like 2.4k

Follow 818 followers

Recent News

- Our Brains Are Not Split When it Comes to Word Versus Face Recognition
- Exercise for the Aging Brain
- Remembering After We Sleep Could be a Smell Away
- How Toddlers Process Environmental Feedback
- Listening to White Noise Improves Memory

Payment History

Click payment title to view details.

Payment For	Time Paid	Status
CNS 2014 Annual Meeting Registration - Student Early: $120	1/22/14 1:21:20 pm PST	ACCEPT
CNS Abstract Submission Fee: $40.00	11/24/13 1:31:16 pm PST	ACCEPT
CNS Annual Membership Fee for Student: $25.00	11/24/13 12:32:06 pm PST	ACCEPT

Account Home

Universität Zürich[UZH]

Psychologisches Institut
Biopsychologie

Binzmühlestrasse 14/5
CH-8050 Zürich
www.psychologie.uzh.ch

Universität Zürich
VAUZ
Rämistrasse 62
CH-8001 Zürich
Büro 206
Telefon +41 44 634 24 11
vauz@vauz.uzh.ch

Prof. Dr. Björn Rasch
Telefon +41 26 300 76 37
Telefax: +41 26 300 97 12
bjoern.rasch@unifr.ch

Zürich, 25. Februar 2014

Sehr geehrte Damen und Herren,

Mit diesem Schreiben bestätigen wir, dass Frau Geraldine Gvozdanovic, Doktorandin in der Abteilung Biopsychologie (Prof Dr. Björn Rasch), ein Budget von 1000 CHF für Kongresse und Tagungen zur Verfügung hat. Für die geplante Teilnahme an dem Kongress „Cognitive Neuroscience Annual Meeting" in Boston würde diese Geldquelle gänzlich ausgeschöpft werden. Da die Kongress- und Reisekosten den gestellten Verfügungsrahmen übersteigen und seitens der Universität Zürich sonst keine weiteren Gelder für Kongresse zur Verfügung stehen, möchte sie sich sehr gerne für eine Defizitgarantie beim Fonds zur Förderung wissenschaftlicher Nachwuchsveranstaltungen der VAUZ bewerben.

Besten Dank und freundliche Grüsse,

Björn Rasch

Geraldine Gvozdanovic Jenatschstrasse 5 8002 Zürich

0041 78 607 40 99
geraldinegvozdanovic@googlemail.com

Curriculum Vitae

Personal information

Name:	Geraldine Gvozdanovic
Date of birth:	11.09.1987
Place of birth:	Amsterdam (The Netherlands)
Citizenship:	The Netherlands

Education

01/2013 **Researcher at the Department of Biopsychology**
University of Zurich, Switzerland

09/2013 **Master of Science in Clinical Psychology and Neuroscience**
(Research Master, equivalent to Master of Philosophy)
University of Konstanz (University of Excellence), Germany

- *Grade*: 1,0 (Highest Distinction/Outstanding)
- *Master thesis:* „Neural Correlates of Eye Movement Desensitization and Reprocessing" (Dr. Victor Spoormaker, MPI for Psychiatry; Prof Dr. Thomas Elbert and Prof Dr. Brigitte Rockstroh, University of Konstanz)

09/2012 - 12/2012 **Full-time Research Assistant at the Department of Neuroimaging**
Max Planck Institute of Psychiatry, Munich

- Projects on PTSD, sleep and EMDR

10/2011- 06/2012 **Student research assistant at the Department of Clinical Psychology and Neuroscience**
University of Konstanz, Germany

- Research projects on aggression and traumatology

2011/2012 **Research project on the neural correlates of eye movement desensitization and reprocessing (EMDR)**
Max Planck Institute of Psychiatry, Munich

01/2011- 07/2011 **Research internship at the Department of Neuroimaging**
Max Planck Institute of Psychiatry, Munich

- Project on the "Neural correlates of fear extinction"

09/2010- 12/2010 **Exchange Semester (Master of Science in Neuropsychology)**
at the University of Maastricht, The Netherlands

8/2010 **Bachelor of Science diploma in Psychology (Hons)**
University of Heidelberg (University of Excellence), Germany

- *Bachelor thesis*: „The relationship between stress and hippocampal volume" (Prof. Dr. Flor; Prof Dr. Fiebach; Grade: "Outstanding")

11/2008 - 08/2010 **Student research assistant at the Department of Experimental and Theoretical Psychology**,
University of Heidelberg, Germany

- Research projects on the interaction of cognition and emotion, complex problem solving, embodiment and neuropsychological testing

Geraldine Gvozdanovic Jenatschstrasse 5 8002 Zürich

0041 78 607 40 99
geraldinegvozdanovic@googlemail.com

06/2007	**Abitur (equivalent to A-Level)** Lessing Gymnasium Mannheim, Germany
1997	Move from Amsterdam (The Netherlands) to Mannheim (Germany)

Clinical Internships

03/2012	Internship, diagnosing PTSD and depression in a research project on unsupervised children and adolescent refugees at the University of Konstanz. Psychological evaluation reports for asylum law procedures
01/2012	Psychotherapeutical training in Narrative Exposure Therapy at the University of Konstanz
10/2011- 02/2012	Co-therapeutical supervision of a patient with depression at the cognitive behavioral therapy ambulance, University of Konstanz
26.08.2009 - 30.09.2009	Internship at the ward for neurological pediatrics, with a special focus on the diagnostics of neuro-developmental abbreviations (University Clinic Mannheim, University of Heidelberg).
01.03.2009 - 31.03.2009	Clinical internship at the Ward for Depression (Central Institute of Mental Health (ZI), University of Heidelberg).
07.07.2008 - 03.08.2008	Internship at the Intensive Care and Neurological Ward (University Clinic Mannheim, University of Heidelberg)

Research skills

Preparation and organization of experiments:

- Devising novel experimental paradigms, including stimulus material
- Presentation (Neurobs)
- Matlab

Data elicitation:

- Behavioral data
- Measurements of fMRI (with simultaneous heart rate, respiratory rate, skin conductance response, EOG) and MEG (testosterone/cortisol measurements);

Analyses:

- SPSS: behavioral data, SCR, brain behavior correlates (ANOVA, Pearson Correlations, Linear Regressions)
- SPM8: GLM, parametric modulations, PPI, Network Analyses
- Mricro/Mricron
- Matlab (Scripts for SPM8 and logfile extraction
- Brains2 (MRI analysis software package): Segmentation of the whole brain and hippocampal volume; subdivision hippocampal head, body, tail
- Express Scribe: Transcription and encoding of loud thinking protocol data

Publication:

Geraldine Gvozdanovic Jenatschstrasse 5 8002 Zürich

0041 78 607 40 99
geraldinegvozdanovic@googlemail.com

- Poster, journal article
- Endnote, Jabref

Computer Skills

- Microsoft Office (Word, Power Point, Templates, Excel)
- Linux

Poster and publications

G. A. Gvozdanovic, M. Czisch , R. Goya-Maldonado , V. I. Spoormaker. „*Delineating Neural Correlates of Eye Movement Desensitization and Reprocessing (EMDR), Working Memory and Exposure*“ (Under Review at Journal of Psychiatry and Neuroscience)

Spoormaker V.I., Gvozdanovic G. A., Sämann PG, Czisch M. „*Ventromedial prefrontal cortex activity and rapid eye movement sleep are associated with subsequent fear expression in human subjects*”. Experimental Brain Research (2014).

„*Neural Correlates of Eye Movement Desensitization and Reprocessing*” Geraldine Gvozdanovic, Roberto Goya-Maldonado, Michael Czisch, Victor Spoormaker. Poster at the “18th Annual Meeting of the Organization for Human Brain Mapping (HBM)” (2012), Peking.

“*Working mechanisms underlying EMDR - preliminary results*”. G. A. Gvozdanovic, M. Czisch , R. Goya-Maldonado , V. I. Spoormaker. Research poster at the Institute symposium of the Max Planck Institute of Psychiatry (2011), Munich.

“*EMDR and its Neural Correlates*” Research poster at the “Psychologie und Gehirn” Congress (2013), Würzburg, Germany

„*Verbesserte Arbeitsgedächtnisleistung durch Steigerung der Aufmerksamkeit*“. Christine Bosch, Geraldine Gvozdanovic, Anna Kremser & Jonna Metz. Poster presentation at the Congress of Applied Experimental Research, University of Heidelberg (2009). 2nd price for the best poster.

Social Commitment

Organization of activities for international students in Konstanz and Munich
Help in planning social events ideas for interuniversity networking between VAUZ und AVETH

Languages

• Dutch	First language
• German	Native language
• English	Near native
• French	Intermediate
• Latin	Intermediate